

التأسيس السليم

5

الصف الخامس
الابتدائي



2026
اختبار
الأول في
مصر



اللغة العربية

الفصل
الدراسي
الثاني



يصرف مجاناً مع الكتاب
كراسة التأسيس السليم
للمراجعة والاختبارات
والإجابات النموذجية



دليل
ولي الأمر

فهرس الكتاب

• أنشطة التأسيس السليم على ما سبق دراسته ٥ • قيم نفسك ١٢

الاختبار والمسئولية

- القواعد الإملائية: تطبيقات على الهمزة المتطرفة على الواو ٦٦
- التحدث: أنا إيجابي ٦٧
- الكتابة: تطبيقات على كتابة لوحة إرشادية ٦٨
- الدرس الرابع (النص الشعري): الصحة عنوان الحياة ٧١
- اختبارات التأسيس السليم التقييمية (للتعليم العام) ٨٤
- اختبار التأسيس السليم التقييمي (للتعليم الأزهري) ٩٠
- قصة (القراءة مع الأسرة): القرار الشجاع ٩٢

الوحدة الأولى

- الدرس الأول (الاستماع): سطح ينير الحي ١٥
- الدرس الثاني (القراءة): أخلاقيات استخدام الإنترنت ٢٥
- القواعد النحوية: المفعول المطلق ٣٦
- القواعد الإملائية: الهمزة المتطرفة على الواو ٤١
- التحدث: استخدام الإنترنت مسئولية ٤٤
- الكتابة: كتابة لوحة إرشادية ٤٥
- الدرس الثالث (القراءة): أي الأنواع تفضل؟ ٥٠
- القواعد النحوية: الاسم المجرور (المفرد - جمع
- التكسير - جمع المؤنث السالم) ٦١

أنا وصورتني في أعين الآخرين

الوحدة الثالثة

- الدرس الأول (الاستماع): الشجاعة تبدأ بخطوة ١٧١
- الدرس الثاني (القراءة): شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته؟! ١٨١
- القواعد النحوية: المضاف إليه (المفرد - جمع التكسير - جمع المؤنث السالم) ١٩٢
- القواعد الإملائية: تنوين الهمزة المتطرفة ١٩٧
- التحدث: الصدق ينجينا ٢٠١
- الكتابة: تطبيقات على كتابة لوحة إرشادية ٢٠٢
- الدرس الثالث (القراءة): هل أضفت شيئاً جيداً لنفسك ٢٠٤
- وللآخرين اليوم؟
- القواعد النحوية: المضاف إليه (المثنى - جمع المذكر السالم) ٢١٥
- تطبيقات عامة على القواعد النحوية ٢١٩
- القواعد الإملائية: تطبيقات على الهمزة المتطرفة ٢٢٢
- تطبيقات عامة على القواعد الإملائية ٢٢٣
- التحدث: فكرتي الإيجابية ٢٢٤
- الكتابة: تطبيقات على كتابة إعلان ٢٢٥
- الدرس الرابع (النص الشعري): مسئوليتي أمانة ٢٢٧
- اختبارات التأسيس السليم التقييمية (للتعليم العام) ٢٣٩
- اختبار التأسيس السليم التقييمي (للتعليم الأزهري) ٢٤٥
- قصة (القراءة مع الأسرة): من أكون في نظرهم؟ ٢٤٧
- نصوص الاستماع والإملاء ٢٤٨
- معجمي الصغير ٢٥٤

أخلاقيات التواصل

الوحدة الثانية

- الدرس الأول (الاستماع): مفاجأة لأختي ٩٤
- الدرس الثاني (القراءة): هل أنت مستمع جيد؟ ١٠٤
- القواعد النحوية: الاسم المجرور (المثنى - جمع المذكر السالم) ١١٥
- القواعد الإملائية: الهمزة المتطرفة على الياء ١٢٠
- التحدث: عندما أستمع باحترام ١٢٣
- الكتابة: كتابة إعلان ١٢٤
- الدرس الثالث (القراءة): في مدرستنا ضيف جديد ١٢٨
- القواعد النحوية: النكرة والمعرفة ١٣٩
- القواعد النحوية: المضاف والمضاف إليه ١٤١
- القواعد الإملائية: تطبيقات على الهمزة المتطرفة على الياء ١٤٥
- التحدث: أرحب بزميلي الجديد ١٤٦
- الكتابة: تطبيقات على كتابة إعلان ١٤٧
- الدرس الرابع (النص الشعري): هيا نغني ١٤٩
- اختبارات التأسيس السليم التقييمية (للتعليم العام) ١٦١
- اختبار التأسيس السليم التقييمي (للتعليم الأزهري) ١٦٧
- قصة (القراءة مع الأسرة): الحوار يصنع الحل ١٦٩

مقدمة

عزيزي وليّ الأمر، استكمالاً لرؤية وزارة التربية والتعليم لتطوير التعليم؛ فقد تمّ تطويرُ مناهج الصفّ الخامس الابتدائي، وتمّ تخصيصُ نوافذٍ للتركيز على المهاراتِ التأسيسيةِ للغة العربية، ويقومُ منهجُ الفصل الدراسي الثاني على ثلاث وحدات، وهي:

الفصل الدراسي الثاني

الوحدة الأولى: الاختيار والمسئولية.
الوحدة الثانية: أخلاقيات التواصل.
الوحدة الثالثة: أنا وصورتي في أعين الآخرين.

مفاهيم حول المنهج

نص الاستماع تبدأ كل وحدة بنصّ استماعٍ يقرؤه وليّ الأمر على التلميذ، بينما التلميذ يستمعُ بإنصات، والهدف منه هو توضيح الفكرة الرئيسة للنص، واستخلاص وفهم المعاني والتعبير عنها بشكل لفظي (التحدث) أو غير لفظي (الرسم والكتابة...)، وتعزيز مهارة الاستماع للغة العربية.

نصوص القراءة في كل وحدة نصّاً قراءةً ويستخدمان كسياقٍ لتقديم المفردات والأساليب والتراكيب التي يحتاجُ الطفلُ إليها في الكتابة.

القواعد الإملائية يتعلم فيها الطفل القواعد الصحيحة للكتابة؛ ليُعبر بشكل صحيح عن أفكاره في هيئة كلمات.

الكتابة تعد الكتابة المنتج النهائي من الموضوع وهي تجمع كل ما تعلمه الطفل في الموضوع، وتراعى فيها قواعد اللغة التي تعلمها، والإملاء الصحيح، والخط الجميل، وتحتوي على بطاقة التقييم التي تركز على العناصر التي يجب توافرها في نصوص الكتابة.

النص الشعري في كل وحدة نص شعري يستخدم كسياقٍ لتقديم المفردات والأساليب والتراكيب والظواهر البلاغية للطفل.

اختبارات الوحدة لكل وحدة ثلاثة اختبارات، اثنان للتعليم العام، وواحد للتعليم الأزهري.

قصة القراءة مع الأسرة في نهاية كل وحدة قصةٌ للقراءة مع الأسرة.

◀ يقدم التأسيس السليم أربع (فقرات / نصوص) متحررة بعد نصوص الاستماع والقراءة والنص الشعري، كما يقدم دراسة تشمل عشرة اختبارات: سبعة اختبارات للتعليم العام، وثلاثة للتعليم العام والأزهري، والإجابات النموذجية.

خطة توزيع منهج اللغة العربية للصف الخامس الابتدائي الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦م

الشهر	فبراير ٢٠٢٦	مارس ٢٠٢٦	أبريل ٢٠٢٦
الوحدات	الوحدة الأولى: الاختيار والمسئولية.	الوحدة الثانية: أخلاقيات التواصل.	الوحدة الثالثة: أنا وصورتي في أعين الآخرين.
الاستماع	سطح ينير الحي.	مفاجأة لأختي.	الشجاعة تبدأ بخطوة.
القراءة (١)	أخلاقيات استخدام الإنترنت.	هل أنت مستمع جيد؟	شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته.
القراءة (٢)	أي الأنواع تفضل؟	في مدرستنا ضيف جديد.	هل أضفت شيئاً جيداً لنفسك وللآخرين اليوم؟
الشعر	الصحة عنوان الحياة.	هيا نغني.	مسئوليتي أمانة.
التحدث	• استخدام الإنترنت مسئولية. • أنا إيجابي.	• عندما أستمع باحترام. • أرحب بزميلي الجديد.	• الصدق ينجينا. • فكرتي الإيجابية.
القواعد النحوية	• المفعول المطلق. • الاسم المجرور (المفرد - جمع التكسير - جمع المؤنث السالم).	• الاسم المجرور (المثنى - جمع المذكر السالم). • المضاف والمضاف إليه.	• المضاف إليه (المفرد - جمع التكسير - جمع المؤنث السالم). • المضاف إليه (المثنى - جمع المذكر السالم).
كلمات جديدة	بادر - حوّلنا - تتوالى - أخلاقيات - منصة - المساءلة - زاهياً - الأعذار - ينتقد - الإيجابي - عيباً - فتياً - مقدماً - خائر.	أعبر - تمنح - حرصت - المعتادة - الذاتي - أسخر من - تابع - استقبل - إقامته - يديم - تطمح - تزيل - انثر.	خفقان - أتحدى - أرتقي - يخصنا - تلفظنا - جراحة - تصرفاتنا - يقود - دور - ينطبق على - بشراً - عاقبة - يداوي.
الخط	كتابة جملة بخط النسخ والرقعة، مع مراعاة اتجاهات الحروف وقواعد الكتابة.		
القواعد الإملائية	• الهمزة المتطرفة على الواو. • تطبيقات على الهمزة المتطرفة على الواو.	• الهمزة المتطرفة على الياء. • تطبيقات على الهمزة المتطرفة على الياء.	• تنوين الهمزة المتطرفة. • تطبيقات على الهمزة المتطرفة.
الكتابة	• كتابة لوحة إرشادية. • تطبيقات على كتابة لوحة إرشادية.	• كتابة إعلان. • تطبيقات على كتابة إعلان.	• تطبيقات على كتابة لوحة إرشادية. • تطبيقات على كتابة إعلان.
التقييم	اختبارات تقيس مستوى الطالب من خلال أسئلة مناسبة لما تعلمه.		

أنشطة التأسيس السليم على ما سبق دراسته

أولاً: مراجعة على القواعد النحوية

١ (أ) اقرأ الفقرة، ثم أعرب ما تحته خط:

«بِالْأَفْعَالِ الطَّيِّبَةِ يَفُوزُ الْإِنْسَانُ بِقُلُوبِ الْآخَرِينَ؛ فَكُلُّ عَمَلٍ جَمِيلٍ تَفْعَلُهُ هُوَ بَذْرَةٌ طَيِّبَةٌ سَتَنْمُو يَوْمًا مَا، وَمَسْئُولِيَّتُكَ تَبْدَأُ مِنْ أَفْعَالِكَ الصَّغِيرَةِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا كُلُّ يَوْمٍ؛ فَعِنْدَمَا تَهْتَمُّ بِنِظَافَتِكَ وَصِحَّتِكَ فَأَنْتَ مَسْئُولٌ، وَعِنْدَمَا تُسَاعِدُ مُحْتَاجًا فَأَنْتَ مَسْئُولٌ، وَعِنْدَمَا تَلْتَقِطُ وَرَقَةً مُلْقَاةً عَلَى الْأَرْضِ وَتَضَعُهَا فِي صُنْدُوقِ الْقِمَامَةِ فَأَنْتَ مَسْئُولٌ... وَلَيَكُنْ شِعَارُكَ دَائِمًا: (أَخْلَاقِي مَسْئُولِيَّتِي)».

(١) الْإِنْسَانُ ◀

(٢) كُلُّ ◀

(٣) مُحْتَاجًا ◀

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

فِعْلًا مُضَارِعًا

فَاعِلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ

فَاعِلًا صَمِيرًا مُسْتَتِرًا

مَفْعُولًا بِهِ

صَمِيرًا مُنْفَصِلًا

خَبَرًا

جَمْعًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ

اِسْمًا، وَبَيِّنْ عِلَامَتَهُ

حَرْفَ جَرٍّ

حَرْفَ عَطْفٍ

كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ

هَمْزَةً مُتَطَرِّفَةً عَلَى الْأَلِفِ

هَمْزَةً قَطْعٍ

أَلِفٍ وَضِلٍ

عِلَامَةً تَرْقِيمٍ

اِسْمًا مَوْضُولًا

كَلِمَةً جِذْرُهَا (فَعَلَ)

كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (مَأْمُول)

(ج) حَدِّدِ الْفَاعِلَ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: (اسْمٌ ظَاهِرٌ - ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ - ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ)

- (١) شَكَرْتُ مُعَلِّمِي عَلَى مَجْهُودِهِ. الْفَاعِلُ: نَوْعُهُ:
- (٢) يَتَعَاوَنُ الْمِصْرِيُّونَ لِرَفْعَةِ الْوَطَنِ. الْفَاعِلُ: نَوْعُهُ:
- (٣) أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي النَّادِي. الْفَاعِلُ: نَوْعُهُ:
- (٤) وَصَلَ الْمَسَافِرُونَ إِلَى الْوَطَنِ. الْفَاعِلُ: نَوْعُهُ:

(د) صَلِّ بِالْإِعْرَابِ الصَّحِيحِ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ زَارَ السَّائِحُ الْمَتَاحِفَ.

٢ أَذْكَرُ رَغْبَةً فِي النَّجَاحِ.

٣ الشَّجَرَتَانِ مُثْمِرَتَانِ.

٤ يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ شَهْرَ رَمَضَانَ.

٥ تُمْطِرُ السَّمَاءُ شِتَاءً.

ظَرَفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ
نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ
الْأَلِفُ؛ لِأَنَّهُ مُنْتَهَى.

مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ
الْفَتْحَةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعٌ تَكْسِيرٍ.

فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ
الْوَاوُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ.

مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ
نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

(هـ) صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

- (١) يَتَعَاوَنَانِ الصَّدِيقَانِ مَعًا. ◀
- (٢) أَتَحْمَلُ الْمَسْئُولِيَّاتِ اللَّاتِي وَكَلْنِي بِهَا أَبِي. ◀
- (٣) حَرَثَ الْمَزَارِعِينَ الْأَرْضَ. ◀
- (٤) سَمِعْتُ أَصْوَاتٍ عَالِيَةً. ◀

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (١) وَصَفَ جَمَالَ الْمَشْهَدِ. (المُبْدِع - المُبْدَع - المُبْدِع)
- (٢) مُعَلِّمَاتٌ مُهَذَّبَاتٌ. (هُم - أَنْتُمْ - نَحْنُ)
- (٣) يَسْعَى الْمُجِدُّ إِلَى الْمَجْدِ. نَوْعُ الْجُمْلَةِ: (اسْمِيَّة - فِعْلِيَّة)
- (٤) يَلْعَبُ الْأَوْلَادُ فِي النَّادِي مَسَاءً. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: (ظَرْفُ زَمَانٍ - ظَرْفُ مَكَانٍ)
- (٥) التَّلَامِيذُ دُرُوسَهُمْ. (تُذَاكِرُ - يُذَاكِرُونَ - يُذَاكِرُ)
- (٦) الرِّسَامُونَ (مَوْهُوبُونَ - مَوْهُوبِينَ - مَوْهُوبَانِ)
- (٧) سَاعَدَ الطِّفْلَانِ الرَّجُلَ الْعَجُوزَ. عَلَامَةُ رَفْعِ الْفَاعِلِ: (الْكَسْرَةُ - الْوَاوُ - الْأَلِفُ)
- (٨) الْجُمْلَةُ الصَّحِيحَةُ: (قَرَأَتِ الْبِنْتُ قِصَّةً - قَرَأَتِ الْبَنَاتُ الْقِصَصَ - قَرَأَتِ الْبَنَاتُ الْقِصَصَ)
- (٩) شَرَحْتُ مَوْضُوعًا مِنْهُمَا الْيَوْمَ. كَلِمَةُ (مَوْضُوعًا) تُعَرَّبُ: (فَاعِلًا مَرْفُوعًا - مُبْتَدَأً مَرْفُوعًا - مَفْعُولًا بِهِ مَنْصُوبًا)
- (١٠) نَظَفْتُ الْحَدِيقَةَ حِرْصًا عَلَى جَمَالِهَا. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: (مَفْعُولٌ بِهِ - مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ - ظَرْفٌ)
- (١١) فَتَحَ التَّلْمِيذُ بَابَ الْفَضْلِ. الْمَفْعُولُ بِهِ: (فَتَحَ - التَّلْمِيذُ - بَابُ)
- (١٢) عَلَّقَ الْمُعَلِّمُونَ (اللُّوْحَاتِ - اللُّوْحَاتِ - اللُّوْحَاتِ)
- (١٣) جَذَرَ كَلِمَةَ (مَشْغُولٌ): (شَاغِلٌ - شَغَلَ - يَشْغَلُ)
- (١٤) يَا مُنَى، جَدِّكَ. (سَاعِدِي - سَاعَدَ - يُسَاعِدُ)
- (١٥) شَارَكْنَا فِي الْأَعْمَالِ التَّطَوُّعِيَّةِ. نَوْعُ الْفَاعِلِ ضَمِيرٌ: (مُسْتَتِرٌ - مُتَّصِلٌ - مُنْفَصِلٌ)
- (١٦) أَجَابَ خَالِدٌ عَنِ السُّؤَالِ. حَرْفُ الْجَرِّ: (مُتَّصِلٌ - مُنْفَصِلٌ)
- (١٧) تَطِيرُ الطُّيُورُ فِي السَّمَاءِ. فِي الْجُمْلَةِ اسْمَانِ عَلَامَتُهُمَا: (ال - التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ - التَّنْوِينُ)

- (١٨) عَاقَبَ الْقَاضِي الْمُجْرِمِينَ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ مَفْعُولٌ بِهِ:
(جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ - جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)
- (١٩) قَصَائِدُ الشُّعْرَاءِ رَائِعَةٌ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:
(خَبَرٌ - فَاعِلٌ - مُبْتَدَأٌ)
- (٢٠) تُبْحِرُ السُّفُنُ فِي الْمَاءِ. الْفَاعِلُ مَرْفُوعٌ بِ:
(الْأَلِفِ - الضَّمَّةِ - الْوَاوِ)
- (٢١) اشْتَرَيْتُ مَلَابِسَ جَدِيدَةً. الْفَاعِلُ:
(تٌ - مَلَابِسٌ - جَدِيدَةٌ)
- (٢٢) نَظَّمَتِ الْمُوظَّفَاتُ الْحَفْلَ. الْفَاعِلُ:
(جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ - جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)
- (٢٣) شَاهَدَ السَّائِحُ الْآثَارَ الْعَرِيقَةَ. الْمَفْعُولُ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ:
(الْكَسْرَةُ - الضَّمَّةُ - الْفَتْحَةُ)
- (٢٤) أَسَاعِدُ أُسْرَتِي دَائِمًا. تَقْدِيرُ الضَّمِيرِ الْمُسْتَتِرِ:
(أَنَا - نَحْنُ - هُوَ)
- (٢٥) الشَّمْسُ الدَّفْعِ.
(مَصْدَرٌ - مَصْدَرٌ - مَصْدَرٌ)
- (٢٦) اضْطَادَ الصِّيَادُونَ الْأَسْمَاكَ. الْفَاعِلُ:
(مُفْرَدٌ - مُثَنًى - جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ)
- (٢٧) جَاءَتِ الْفَتَيَاتُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ. الْفَاعِلُ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ:
(مُفْرَدٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ - جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ)
- (٢٨) تُنَظِّمُ الْقَوَانِينُ شَكْلَ الْحَيَاةِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ:
(الضَّمَّةُ - الْيَاءُ - الْأَلِفُ)
- (٢٩) يُنَظِّمَانِ بِدِقَّةٍ.
(الْقَائِدَاتُ - الْقَائِدَانِ - الْقَادَةُ)
- (٣٠) رَسَمْتُ زَهْرَتَيْنِ. الْكَلِمَةُ الْمُلَوَّنَةُ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ:
(الْأَلِفُ - الْوَاوُ - الْيَاءُ)
- (٣١) شَجَعَ الْجُمْهُورُ اللَّاعِبِينَ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:
(فِعْلٌ - فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)
- (٣٢) بَرَعَ السَّبَّاحُ فِي السَّبَّاحَةِ. الْفَاعِلُ:
(اسْمُ ظَاهِرٌ - ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ - ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ)
- (٣٣) تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ رَبِيعًا. كَلِمَةُ (رَبِيعًا):
(ظَرْفٌ زَمَانٍ مَرْفُوعٌ - ظَرْفٌ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ - ظَرْفٌ زَمَانٍ مَجْرُورٌ)

٣ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) اللّٰعِبَانِ رَكَلَا الْكُرَةَ بِقُوَّةٍ.
 (ب) تُشْبِهُ الْقَمَرَ فِي جَمَالِهَا.
 (ج) حَصَرَ النَّدْوَةَ.
 (د) اشْتَرَى أَخِي
 (هـ) اسْتَيْقَظَ مِنَ النَّوْمِ مُبَكَّرًا.
 (و) تَمَرَّنْتُ فِي الْفُوزِ فِي السَّبَاقِ.
 (ز) مُفِيدَةٌ.
 (ح) تُنَظِّفُ الْأُمُّ
 «
 (ط) تَحْتَبِي الْقِطَّةُ الشَّجَرَةَ.
 «
 (ي) الْفَائِزُونَ حَصَلُوا عَلَى الْجَوَائِزِ.
 «
 (ك) صَافِيَةٌ.
- (حَوَّلِ الْجُمْلَةَ الْإِسْمِيَّةَ إِلَى فِعْلِيَّةٍ)
 (فَاعِلٌ مُنَاسِبٌ، وَاضْبِطْهُ)
 (فَاعِلٌ جَمْعٌ تَكْسِيرٍ، وَاضْبِطْهُ)
 (مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْيَاءُ)
 (فَاعِلٌ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ)
 (مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ)
 (مُبْتَدَأٌ عَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ)
 (مَفْعُولٌ بِهِ، وَحَدِّدْ نَوْعَهُ، وَعَلَامَةَ نَصْبِهِ)
 (ظَرَفٌ مَكَانٍ، وَأَعْرِبْهُ)
 (اجْعَلِ الْمُبْتَدَأَ فَاعِلًا وَعَبِّرْ مَا يَلْزَمُ)
 (مُبْتَدَأٌ، وَاضْبِطْهُ)

٤ اقْرَأِ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

الْجُمْلَةُ	الْفِعْلُ	الْفَاعِلُ	عَلَامَةٌ رَفْعِهِ	الْمَفْعُولُ بِهِ	عَلَامَةُ نَصْبِهِ
(أ) اشْتَرَى التَّاجِرُ بَضَائِعَ مُتَنَوِّعَةً.	اشْتَرَى	التَّاجِرُ	الضَّمَّةُ	بَضَائِعَ	الْفَتْحَةُ
(ب) شَجَعَ الْمُدَرَّبُونَ اللَّاعِبِينَ.					
(ج) حَفِظَتِ الطَّالِبَاتُ الْقَصِيدَةَ.					
(د) قَرَأَ الْوَلَدَانِ كِتَابَيْنِ.					
(هـ) يَحْتَرِمُ التَّلَامِيذُ الْمُعَلِّمَاتِ.					

ثَانِيًا: مُرَاجَعَةُ عَلَى الْقَوَاعِدِ الْإِمْلَائِيَّةِ

١ اخْتَرِ الْجِبَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) فَرِحَ التَّلَامِيذُ بِبِدَايَةِ الْعَامِ
 (ب) قَرَأْتُ الْقِصَّةَ حَتَّى الْأَخِيرِ.
 (ج) الطَّالِبُ امْتِحَانَهُ بِثِقَةٍ.
 (د) الْجَدِيدُ جَمِيلٌ.
 (هـ) الصَّبَاحُ يَهْمُسُ بِأَنَّ الْأَمَلَ صَرُورَةٌ لِلْوُجُودِ.
 (و) سَافَرَتِ الْعَائِلَةُ
 (ز) الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ.
 (أَلَدَّرَاسِيَّ - الدَّرَاسِيَّ - اَدَّرَاسِيَّ)
 (الْجُزْءُ - الْجُزْأُ - الْجُزِّيَّ)
 (بَدَوُ - بَدَاءَ - بَدَأَ)
 (الرَّدَاءُ - الرَّدَأُ - الرِّيْدَاؤُ)
 (هَذَا - هَذَا - هَآذَ)
 (بِالطَّائِرَةِ - بِلَطَّائِرَةٍ - بِطَائِرَةٍ)
 (دَعَى - دَعَا - دَعَى)

٢ اكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) فَلَا حُونَ نَشِيطُونَ.
 (ب) قَالَ : «الْعَفْصُو رَحْمَةٌ».
 (ج) سَاطِعٌ فِي الْعُرْفَةِ.
 (د) زَيْدٌ كِتَابًا مُفِيدًا.
 (هـ) سِرُّ الْحَيَاةِ.
 (و) سَافَرَ وَالِدِي إِلَى أُمْسِ.
 (كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفٌ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ)
 (كَلِمَةٌ بِهَا هَمْزَةٌ قَطْعٌ)
 (كَلِمَةٌ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى السَّطْرِ)
 (كَلِمَةٌ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى الْأَلِفِ)
 (كَلِمَةٌ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ بَعْدَ مَدٍّ)
 (كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ)

٣ صَوِّبِ الْخَطَأَ الْإِمْلَائِيَّ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

- (أ) يَجِيءُ اللَّاعِبُ إِلَى التَّدْرِيبِ مُبَكَّرًا.
 (ب) لَا تَشْغَلْ نَفْسَكَ بِشَيْءٍ لَا يَعْنِيكَ.
 (ج) يَهْتَمُّ الْعُلَمَاءُ بِالْبَحْثِ.
 (د) اسْتَمَرَّ الْوَلَدُ فِي التَّدْرِيبِ حَتَّى فَازَ.



ثالثاً: مُرَاجَعَةُ عَلَى الظَّوَاهِرِ الْبَلَاغِيَّةِ

١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) «يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ الْأُرْزَ». تَعْبِيرٌ
 (ب) «قَلْبِي يَطِيرُ مِنَ السَّعَادَةِ». تَعْبِيرٌ
 (ج) «السَّمَاءُ تَبْكِي». تَعْبِيرٌ
 (د) «الْكِتَابُ صَدِيقُ الْعَاقِلِ». تَعْبِيرٌ
- (حَقِيقِي - مَجَازِي)
 (حَقِيقِي - مَجَازِي)
 (حَقِيقِي - مَجَازِي)
 (حَقِيقِي - مَجَازِي)

٢ اكْمِلْ مَا يَلِي بِكَلِمَاتٍ عَلَى الْوُزْنِ نَفْسِهِ:

- (أ) أَلْوَانٌ أَفْنَانٌ
 (ب) جَدِيدَةٌ فَرِيدَةٌ
 (ج) بُذُورٌ سُرُورٌ
 (د) أَعْمَالٌ أَقْوَالٌ

٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ مُتَرَادِفَتَيْنِ:

- (أ) انْكَسَرَ الزُّجَاجُ وَتَحَطَّمَ عَلَى الْأَرْضِ.
 (ب) صَمَتَ الْمُشَاغِبُ وَسَكَتَ احْتِرَامًا لِمُعَلِّمِهِ.
 (ج) سَهَّلَ الْأَمْرَ وَتَيْسَّرَ بَعْدَ عَنَاءٍ.

٤ اكْمِلْ مَا يَلِي بِكَلِمَاتٍ لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا:

- (أ) جَمِيلٌ ثَقِيلٌ
 (ب) دَقِيقٌ رَقِيقٌ
 (ج) عَسَلٌ كَسَلٌ
 (د) حَمْرَاءٌ خَضْرَاءٌ
 (هـ) وَلَاءٌ وَفَاءٌ

قِيمْ نَفْسَكَ

(أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ نُواجهُ مَوَاقِفَ عَدِيدَةٍ تَتَطَلَّبُ الْجَمْعَ بَيْنَ الْأَمَانَةِ وَالشَّجَاعَةِ. عِنْدَمَا نَعْتَرِفُ بِخَطِئٍ ارْتَكَبْنَاهُ، أَوْ نَرَفُضُ الْمُشَارَكَةَ فِي حَدِيثِ سَلْبِي عَنِ الْآخَرِينَ، فَإِنَّا نَكُونُ قَدْ جَمَعْنَا بَيْنَ الْأَمَانَةِ فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ، وَبَيْنَ الشَّجَاعَةِ فِي تَحْمُلِ الْمَسْئُولِيَّةِ. هَذِهِ الْمَوَاقِفُ وَإِنْ بَدَتْ صَغِيرَةً إِلَّا أَنَّهَا تَصْنَعُ فَارِقًا كَبِيرًا فِي بِنَاءِ شَخْصِيَّتِكَ».

فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ	تَقْدِيرُ الضَّمِيرِ الْمُسْتَتِرِ
مَفْعُولًا بِهِ جَمْعٌ تَكْسِيرٍ	مَفْعُولًا بِهِ مَفْرَدًا
اسْمًا عَلَامَتُهُ الْجَرُّ	اسْمًا عَلَامَتُهُ «ال»
كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ	جَمْعًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ
هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى الْأَلِفِ	هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى السَّطْرِ
هَمْزَةٌ قَطْعٍ	أَلِفٌ وَصَلٍ
كَلِمَةً جَذَرُهَا (عَرَفَ)	كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نِهَآيَةٍ (الْمَعَارِفِ)

(ب) اختر: (١) نُواجهُ (مَوَاقِفٍ - مَوَاقِفُ - مَوَاقِفَ) عَدِيدَةً فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ.

الإعراب:

(٢) الْفَاعِلُ فِي كَلِمَةِ (جَمَعْنَا): (اسْمٌ ظَاهِرٌ - ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ - ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ).

(ج) اكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْكَلِمَةِ:



(د) **أَجِبْ:** اذْكُرْ مَوْقِفًا جَمَعْتَ فِيهِ بَيْنَ الْأَمَانَةِ وَالشَّجَاعَةِ.

٢ اَمَلًا الْفَرَاعَاتِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ، ثُمَّ حَدِّدْ مَوْقِعَهَا الْإِعْرَابِيَّ كَالْمِثَالِ:

الْجُمْلُ	الْمَوْقِعُ الْإِعْرَابِيُّ
(أ) الشَّارِعُ مُزْدَحِمٌ بِالنَّاسِ.	الْمَوْقِعُ: خَبَرٌ.
(ب) وَاسِعَةٌ.	الْمَوْقِعُ:
(ج) اشْتَرَى جَدِّي جَدِيدَيْنِ.	الْمَوْقِعُ:
(د) يَعْتَدِلُ فِي الرَّبِيعِ.	الْمَوْقِعُ:

٣ ثَنِّ وَاجْمَعْ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، مَعَ الضُّبُطِ:

(أ) سَاعَدَ الْمُعَلِّمُ الطَّالِبَةَ.

« الْمُثَنَّى: » الْجَمْعُ:

(ب) أَكَلَ الْقِطُّ السَّمَكَةَ.

« الْمُثَنَّى: » الْجَمْعُ:

٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) أَحَبَبْتُ اللَّوْحَةَ بِسَبَبِ بَهَاءِ أَلْوَانِهَا. (الكَلِمَةُ الَّتِي بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى السَّطْرِ)

(ب) جَاءَ مَنْ قَرَأَ بِأَسْلُوبٍ شَيِّقٍ. (الكَلِمَةُ الَّتِي بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ بَعْدَ مَدٍّ)

(ج) هَذَا الْأَلَمُ بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ. (الكَلِمَةُ الَّتِي بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى الْأَلِفِ)

٥ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

رد الجميل واجب على كل مواطن.

رد الجميل واجب على كل مواطن.

الْوَحْدَةُ الْأُولَى: الْإِخْتِيَارُ وَالْمَسْئُولِيَّةُ



نَصُّ
اسْتِمَاعٍ

سَطْحُ يَنْيرُ الْحَيَّ



كَانَ كَرِيمٌ فِي زِيَارَةِ لَجْدِهِ، فَوَجَدَهُ يُنَظِّفُ الْمَكْتَبَةَ وَيَرْتَّبُ الْكُتُبَ. فَبَادَرَ لِمُسَاعَدَتِهِ، وَأَثْنَاءَ ذَلِكَ، نَظَرَ الْجَدُّ إِلَى رُفُوفِ الْمَكْتَبَةِ الْقَدِيمَةِ وَقَالَ بِحُزْنٍ: «كُلُّ هَذِهِ الْكُتُبِ الْجَمِيلَةِ لَمْ يَقْرَأَهَا أَحَدٌ مُنْذُ زَمَنٍ طَوِيلٍ»، ابْتَسَمَ كَرِيمٌ وَقَالَ: «وَأَنَا أَيْضًا يَا جَدِّي امْتَلَأْتُ مَكْتَبَتِي بِالْقَصَصِ وَالْكُتُبِ الَّتِي أُحِبُّهَا، وَقَدْ قَرَأْتُهَا مَرَّاتٍ عَدِيدَةً، وَلَمْ أَعُدْ أَقْرُوهَا الْآنَ، وَلَا أَدْرِي مَاذَا أَفْعَلُ بِهَا، وَأَصْدِقَائِي لَدَيْهِمْ نَفْسُ الْمُسْكِلَةِ».

؟ * لِمَاذَا كَانَ الْجَدُّ حَزِينًا؟



وَفَجْأَةً، خَطَرَتْ لَهُ فِكْرَةٌ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ: «لِمَاذَا لَا نُنْشِئُ مَكْتَبَةً نَتَبَادَلُ فِيهَا الْكُتُبَ مَعًا؟». عَادَ كَرِيمٌ إِلَى الْبَيْتِ مُتَحَمِّسًا، وَقَالَ لِوَالِدِهِ: «مَاذَا لَوْ حَوَّلْنَا سَطْحَ الْمَنْزِلِ إِلَى مَكْتَبَةٍ؟». ابْتَسَمَ الْأَبُ وَقَالَ: «فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ، لَكِنْ مَنْ سَيَتَعَاوَنُ مَعَنَا؟ وَكَيْفَ نُخْبِرُ الْجِيرَانَ؟»، رَدَّ كَرِيمٌ بِثِقَةٍ: «دَعْ هَذَا الْأَمْرَ لِي، سَأَهْتَمُّ بِكُلِّ شَيْءٍ».

؟ * مَا رَأَى الْأَبُ فِي فِكْرَةِ كَرِيمٍ؟



اسْتَأْذَنَ كَرِيمُ الْعَمَّ (سَامِح) صَاحِبَ الْمَتْجَرِ الْمُقَابِلِ لِلْمَنْزِلِ لِيَضَعَ لَا فِتَّةً كُتِبَ فِيهَا (هَلْ لَدَيْكَ كُتُبٌ لَا تَقْرُؤُهَا؟ شَارِكْنَا فِي مَكْتَبَةِ السَّطْحِ، خُذْ كِتَابًا، وَضَعْ كِتَابًا)، بَدَأَ الْمَارَّةَ وَالْجِيرَانُ يَقْرَءُونَ اللَّافِتَةَ، وَبَدَأَتِ التَّعْلِيقَاتُ تَتَوَالَى: «فِكْرَةُ عَبْقَرِيَّةٍ يَا كَرِيمُ!»، «سَاحِضُ كُتُبِي غَدًا»، «وَأَنَا سَأَكْتُبُ لَا فِتَاتٍ».

* لِمَاذَا وَضَعَ كَرِيمٌ لَا فِتَّةً عِنْدَ مَتْجَرِ الْعَمِّ سَامِح؟



صَحِكَ الْأَبُ وَقَالَ: «الآنَ، هَيَّا نَجْهِّزْ مَكْتَبَتَنَا، نَظِّفُوا السَّطْحَ، وَرَكِّبُوا الرُّفُوفَ، وَرَتِّبُوا الْكُتُبَ، وَعَلِّقُوا لَا فِتَّةً كَبِيرَةً تُرَحِّبُ بِالْجَمِيعِ». وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي، بَدَأَ الْأَصْدِقَاءُ يَتَوَافَدُونَ حَامِلِينَ كُتُبَهُمْ بِحِمَاسٍ، نَظَرَ كَرِيمٌ إِلَى الْمَكَانِ وَقَالَ فِي سِرِّهِ: «سَطْحٌ صَغِيرٌ، صَنَعَ فَرْقًا كَبِيرًا».

* مَاذَا فَعَلَ وَالِدُ كَرِيمٍ وَأَصْدِقَاؤُهُ لِتَجْهِيْزِ الْمَكْتَبَةِ؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

يُنِيرُ	يُضِيءُ	يُرْتَّبُ	يُنْظَمُ	بَادَرَ	سَارَعَ
أَثْنَاءَ	خِلَالِ	عَدِيدَةٌ	كَثِيرَةٌ	أَدْرِي	أَعْلَمُ / أَعْرِفُ
فَجْأَةً	عَلَى غَيْرِ تَوَقُّعٍ	عَادَ	رَجَعَ	حَوَّلْنَا	بَدَّلْنَا / غَيَّرْنَا
يَتَعَاوَنُ	يُسَاعِدُ	دَعَا	اِثْرُكَ	تَتَوَالَى	تَتَبَاعُعُ

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

يُنِيرُ	يُظْلِمُ	يُنْظَفُ	يُلَوَّثُ	الْقَدِيمَةُ	الْجَدِيدَةُ
حُزْنٌ	سَعَادَةٌ	اِبْتَسَمَ	عَبَسَ	أَحْبَبَهَا	أَكْرَهَهَا
أَصْدِقَائِي	أَعْدَائِي	الْمُسْكِلَةُ	الْحَلُّ	مُتَحَمِّسٌ	مُتَكَاسِلٌ
ثِقَةٌ	تَرَدُّدٌ / خَيْرَةٌ	دَعَا	خَذَ	غَدَا	أَمْسَ

الْكَلِمَةُ وَجُمْفُهَا

سَطْحٌ	سُطُوحٌ / أَسْطُحٌ	الْحَيُّ	الْأَحْيَاءُ	الْمَكْتَبَةُ	الْمَكْتَبَاتُ
الْجَدُّ	الْأَجْدَادُ / الْجُدُودُ	زَمَنٌ	أَزْمَانٌ / أَرْمَنَةٌ	الْمُسْكِلَةُ	الْمُسْكِلَاتُ
فِكْرَةٌ	فِكْرٌ	الْمَنْزِلُ	الْمَنَازِلُ	الْأَمْرُ	الْأُمُورُ
شَيْءٌ	أَشْيَاءُ	الْمَتَجَرُّ	الْمَتَاجِرُ	الْمَكَانُ	الْأَمَاكِنُ / الْأَمْكِنَةُ

الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

الْكُتُبُ	الْكِتَابُ	رُفُوفٌ	رَفٌّ	الْقِصَصُ	الْقِصَّةُ
مَرَّاتٌ	مَرَّةٌ	أَصْدِقَائِي	صَدِيقِي	الْجِيرَانُ	الْجَارُ
التَّعْلِيقَاتُ	التَّعْلِيقُ	لَا فِتَاتٌ	لَا فِتَّةٌ		

السُّؤالُ وَالْإِجَابَةُ

- (١) مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ الْجَدُّ؟
كَانَ يَنْظِفُ الْمَكْتَبَةَ وَيُرَتِّبُ الْكُتُبَ.
- (٢) مَا الْمُسْكِةُ الَّتِي لَاحَظَهَا كَرِيمٌ فِي مَكْتَبَتِهِ وَمَكْتَبَةِ جَدِّهِ؟
لَا حَظَّ أَنَّ الْمَكْتَبَةَ مَمْلُوءَةٌ بِالْكَتُبِ وَالْقِصَصِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي لَمْ يَعْذُ يَقْرُوهَا أَحَدٌ.
- (٣) مَا الْحَلُّ الَّذِي اقْتَرَحَهُ كَرِيمٌ؟
اقْتَرَحَ أَنْ يُنْشِئُوا مَكْتَبَةً يَتَبَادَلُونَ فِيهَا الْكُتُبَ مَعًا.
- (٤) مَا الْمَكَانُ الَّذِي اقْتَرَحَهُ كَرِيمٌ لِإِنْشَاءِ الْمَكْتَبَةِ؟
سَطْحُ الْمَنْزِلِ.
- (٥) كَيْفَ أَخْبَرَ كَرِيمٌ الْجِيرَانَ؟
اسْتَأْذَنَ كَرِيمٌ الْعَمَّ (سَامِحَ) صَاحِبَ الْمَتْجَرِ الْمُقَابِلِ لِلْمَنْزِلِ لِيَضَعَ لَا فِتَّةً كُتِبَ فِيهَا (هَلْ لَدَيْكَ كُتُبٌ لَا تَقْرُوهَا؟ شَارِكُنَا فِي مَكْتَبَةِ السَّطْحِ، خُذْ كِتَابًا، وَضَعْ كِتَابًا)، فَبَدَأَ الْمَارَّةُ وَالْجِيرَانُ يَقْرَءُونَ اللَّافِتَةَ.
- (٦) كَيْفَ سَاهَمَ وَالِدُ كَرِيمٍ وَأَصْدِقَاؤُهُ فِي تَنْفِيذِ فِكْرَتِهِ؟ وَمَا أَثَرُ هَذَا التَّعَاوُنِ؟
رَحَّبَ وَالِدُ كَرِيمٍ بِفِكْرَتِهِ، وَأَخْبَرَ كَرِيمٌ الْجِيرَانَ فَنَظَّفُوا السَّطْحَ، وَرَكَّبُوا الرُّفُوفَ، وَرَتَّبُوا الْكُتُبَ، وَعَلَقُوا لَا فِتَّةً كَبِيرَةً تَرْحُبُ بِالْجَمِيعِ، وَبَدَأَ الْأَصْدِقَاءُ يَتَوَافَدُونَ حَامِلِينَ كُتُبَهُمْ بِحِمَاسٍ، فَعَمَّتِ الْمَنْفَعَةُ عَلَى الْجَمِيعِ وَشَعَرُوا بِالسَّعَادَةِ.
- (٧) مَا دَلَالَةُ عِبَارَةِ «سَطْحٌ صَغِيرٌ، صَنَعَ فَرْقًا كَبِيرًا» فِي نِهَايَةِ النَّصِّ؟
تَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْمُبَادَرَةَ لَا تَحْتَاجُ إِلَى مَكَانٍ كَبِيرٍ أَوْ إِمْكَانِيَّاتٍ ضَخْمَةٍ لِتُحْدِثَ أَثَرًا كَبِيرًا، وَأَنَّ الْفِكْرَةَ الَّتِي تَبْدَأُ بِهَا الْيَوْمَ قَدْ تُنِيرُ حَيَا كَامِلًا غَدًا.
- (٨) مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ الَّتِي يَدُورُ حَوْلَهَا النَّصُّ؟
الْأَفْعَالُ الصَّغِيرَةُ تَصْنَعُ فَرْقًا كَبِيرًا.
- (٩) اذْكُرْ ثَلَاثَ فِكْرٍ فَرْعِيَّةٍ لِلنَّصِّ؟
- اسْتِشَارَةُ مَنْ هُمْ أَكْبَرُ مِنَّا سِنًا.
- التَّعَاوُنُ يُسَهِّلُ الصُّعَابَ.
- الْمُشَارَكَةُ وَتَبَادُلُ الْمَنْفَعَةِ.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْإِسْتِمَاعِ «سَطْحُ يَنْبِرُ الْحَيِّ»

١ (أ) اِقْرَأِ الْفُقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

نَظَرَ الْجَدُّ إِلَى رُفُوفِ الْمَكْتَبَةِ الْقَدِيمَةِ وَقَالَ بِحُزْنٍ: «كُلُّ هَذِهِ الْكُتُبِ الْجَمِيلَةِ لَمْ يَقْرَأْهَا أَحَدٌ مُنْذُ زَمَنٍ طَوِيلٍ»، ابْتَسَمَ كَرِيمٌ وَقَالَ: «وَأَنَا أَيْضًا يَا جَدِّي امْتَلَأْتُ مَكْتَبَتِي بِالْقِصَصِ وَالْكُتُبِ الَّتِي أُحِبُّهَا، وَقَدْ قَرَأْتُهَا مَرَّاتٍ عَدِيدَةً، وَلَمْ أَعُدْ أَقْرُؤْهَا الْآنَ، وَلَا أَدْرِي مَاذَا أَفْعَلُ بِهَا، وَأَصْدِقَائِي لَدَيْهِمْ نَفْسُ الْمُسْكِلَةِ»، وَفَجْأَةً، خَطَرَتْ لَهُ فِكْرَةٌ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ: «لِمَاذَا لَا نُنْشِئُ مَكْتَبَةً نَتَبَادَلُ فِيهَا الْكُتُبَ مَعًا؟».

مَدًّا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ	لَا مَا قَمَرِيَّةً
فَاعِلًا	عَلَامَةً رَفِيعَةً
هَمْزَةً مَدًّا	اسْمًا مَوْضُولًا
أَسْلُوبَ نِدَاءٍ	أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ
صَمِيرًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ	كَلِمَةً جَذْرَهَا (صَدَقَ)

- (ب) اذْكُرْ: (١) مُرَادِفَ (فَجْأَةً) (٢) مُضَادَّ (حُزْنٍ)
(٣) جَمْعَ (الْمَكْتَبَةِ) (٤) مُفْرَدَ (رُفُوفٍ)

(ج) ضَعِ عَلَاقَةً (✓) أَوْ (X): قَرَّرَ الْجَدُّ إِقْلَاءَ الْكُتُبِ الْقَدِيمَةِ فِي الْقِمَامَةِ. ()

(د) اخْتَرْ: أَصْدِقَاءُ كَرِيمٍ لَدَيْهِمْ نَفْسُ (الْكُتُبِ - الْقِصَصِ - الْمُسْكِلَةِ - الْمَكْتَبَةِ)

(هـ) اكْمِلْ شَبَكَةَ الْمَفْرَدَاتِ:



(و) أَجِبْ: مَا الْمُسْكِلَةُ الَّتِي تُوَاجِهُ كَرِيمًا وَأَصْدِقَاءَهُ؟

٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) كَرِيمٌ يَشْتَرِي الكُتُبَ وَلَا يَقْرُوهَا. ()
- (ب) سَاعَدَ الأبُّ (كَرِيم) عَلَى تَنْفِيذِ فِكْرَتِهِ. ()
- (ج) وَجَدَتِ اللَّافِتَةُ الَّتِي كَتَبَهَا كَرِيمٌ قَبُولًا وَتَشْجِيْعًا مِنَ الْجِيرَانِ. ()
- (د) شَارَكَ الْأَصْدِقَاءُ فِي تَجْهِيزِ الْمَكْتَبَةِ عَلَى السَّطْحِ. ()

٣ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (أ) كَانَ كَرِيمٌ فِي زِيَارَةٍ لـ (عَمِّهِ - خَالِهِ - جَدِّهِ - صَدِيقِهِ). ()
- (ب) كَانَ الْجَدُّ يَنْظِفُ (الْغُرْفَةَ - الْمَكْتَبَةَ - الْحَدِيقَةَ - الْمَطْبَخَ). ()
- (ج) اقْتَرَحَ كَرِيمٌ تَحْوِيلَ (حَدِيقَةٍ - سَطْحٍ - مَخْزَنِ - مَدْخَلِ) الْمَنْزِلِ إِلَى مَكْتَبَتِهِ. ()
- (د) قَالَ كَرِيمٌ فِي سِرِّهِ: «سَطْحٌ صَغِيرٌ، صَنَعَ (مَكْتَبًا - تَجْمُعًا - انْزِعَاجًا - فَرْقًا) كَبِيرًا». ()

٤ صل بحسبِ مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

- أ بَادَرْتُ بِإِخْبَارِ الْمَسْئُولِ عَنِ الْمُسْكِلةِ. ○ بَدَّلْنَا. ○
- ب دَعِ الْمُتَحَدِّثَ يَنْهِي كَلَامَهُ. ○ أَعْلَمُ. ○
- ج بِالْعَمَلِ حَوَّلْنَا أَفْكَارَنَا إِلَى مَشَارِيعَ. ○ سَارَعْتُ. ○
- د لَا أَذْري مَتَى سَيَعُودُ أَبِي. ○ اْتْرُكْ. ○

٥ أكْمِلِ الْجُمْلَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) بِالنَّفْسِ أَوَّلَى خُطَوَاتِ النَّجَاحِ. (مُضَادُّ: التَّرَدُّدِ)
- (ب) تَسَرَّبَ الْمَاءُ مِنْ الْمَطْبَخِ فَجَاءَ. (مُفْرَدُ: سَطُوحِ)
- (ج) كَانَتْ عَلَى الْمَقَالِ إِيْجَابِيَّةً. (جَمْعُ: التَّعْلِيْقِ)

٦ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

اسْتَأذَنَ كَرِيمُ الْعَمِّ (سَامِح) صَاحِبَ الْمَتَجَرِ الْمُقَابِلِ لِلْمَنْزِلِ لِيَضَعَ لَافِتَةً كُتِبَ فِيهَا (هَلْ لَدَيْكَ كُتُبٌ لَا تَقْرُوهَا؟ شَارِكُنَا فِي مَكْتَبَةِ السَّطْحِ، خُذْ كِتَابًا، وَضَعْ كِتَابًا)، بَدَأَ الْمَارَّةُ وَالْجِيرَانُ يَقْرَءُونَ اللَّافِتَةَ، وَبَدَأَتِ التَّعْلِيقَاتُ تَتَوَالَى: «فِكْرَةٌ عَبْقَرِيَّةٌ يَا كَرِيمُ!»، «سَاحِضٌ كُتُبِي عَدًّا»، «وَأَنَا سَأَكْتُبُ لَا فِتَاتٍ». ضَحِكَ الْأَبُ وَقَالَ: «الآنَ، هَيَّا نُجْهِّزْ مَكْتَبَتَنَا، نَظْفُوا السَّطْحَ، وَرَكِّبُوا الرُّفُوفَ، وَرَتِّبُوا الْكُتُبَ، وَعَلِّقُوا لَافِتَةً كَبِيرَةً تَرْحِّبُ بِالْجَمِيعِ».

كَلِمَةٌ بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ	لَا مَا شَمْسِيَّةً
فَاعِلًا مُسْتَتِرًا	فَاعِلًا اسْمًا ظَاهِرًا
لَا مَ تَعْلِيلٍ	كَلِمَةٌ بِهَا هَمْزَةٌ قَطْعٍ
مُرَادِفَ (تَتَابَعُ)	مُضَادَّ (أَمْسِ)
جَمَعَ (الْجَارِ)	مُفْرَدَ (الْمَتَاجِرِ)

- (ب) أَغْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: (١) كِتَابًا ◀ (٢) الْمَارَّةُ ◀

- (ج) أَكْمِلْ: (١) يَقَعُ الْعَمِّ سَامِحٍ مُقَابِلَ مَنْزِلِ كَرِيمٍ.
(٢) فِي الْمَكْتَبَةِ، عَلَّقُوا كَبِيرَةً تَرْحِّبُ بِالْجَمِيعِ.

- (د) ابْحَثْ فِي الْفِقْرَةِ عَنْ: كَلِمَةٍ بِهَا ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ:

- (هـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:



- (و) أَجِبْ: اذْكُرْ مَوْقِفًا شَخْصِيًّا شَارَكَتَ فِيهِ فِي عَمَلٍ نَافِعٍ لِيُخْدِمَةَ الْآخَرِينَ.

٧ رَتِّبِ الْأَحْدَاثَ التَّالِيَةَ وَفُقْ وَرُودَهَا فِي النَّصِّ:



الْبَحْثُ عَنْ حَلٍّ لِمُشْكِلَةِ الْكُتُبِ الَّتِي لَا يَقْرُوهَا أَحَدٌ.

تَجْهِيْزُ الْمَكْتَبَةِ وَافْتِتَاحُهَا.

تَنْظِيْفُ مَكْتَبَةِ الْجَدِّ الْقَدِيْمَةِ.

عَمَلُ اللَّافِتَةِ لِإِخْبَارِ الْجِيرَانِ.

٨ مَنْ أَنَا...؟

(أ) عِنْدِي مَكْتَبَةٌ قَدِيْمَةٌ مَمْلُوءَةٌ بِكُتُبٍ جَمِيْلَةٍ.

(ب) أَرَى أَنَّ تَحْوِيلَ سَطْحِ الْمَنْزِلِ إِلَى مَكْتَبَةٍ فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ.

(ج) اقْتَرَحْتُ فِكْرَةَ إِنْشَاءِ مَكْتَبَةٍ نَتَبَادَلُ فِيهَا الْكُتُبَ مَعًا.

(د) أَمْتَلِكُ مَتَجَرًّا مُقَابِلَ مَنْزِلِ كَرِيْمٍ.

٩ اخْتَرِ الْحُلَّ الْمُنَاسِبَ لِلْمُشْكِلَةِ التَّالِيَةِ:

- إِلْقَاءُ الْمُخَلَّفَاتِ فِي الْقُمَّامَةِ.
- التَّوَقُّفُ عَنْ تَنَاوُلِ الْحَلْوَى.
- الْغِيَابُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ.

كَثْرَةُ الْمُخَلَّفَاتِ فِي
حَدِيْقَةِ الْمَدْرَسَةِ.



١٠ اقْتَرِحْ ثَلَاثَ مَبَادِرَاتٍ يُمَكِّنُ تَنْفِيْذَهَا فِي الْمَدْرَسَةِ لِخِدْمَةِ الْمُجْتَمَعِ:

النَّتِيْجَةُ الْمُتَوَقَّعَةُ:

كَيْفَ أَنْفِذُهَا؟

الْمُبَادَرَةُ:

أَنْشِطَةُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّزَةُ عَلَى نَصِّ الْإِسْتِيفَاعِ «سَطْحٌ يُنِيرُ الْحَيَّ»

١ (أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): (نَصِّ الْإِسْتِيفَاعِ ص: ٢٤٨)

- (١) وَضَعَ الطُّلَّابُ سَلَّةً صَغِيرَةً سَمَّوْهَا سَلَّةَ الْعَطَاءِ. ()
- (٢) امْتَلَأَتِ السَّلَّةُ بِالْحُلُوى وَالبَالُونَاتِ. ()
- (ب) أَكْمِلْ: فِي النِّهَايَةِ شَعَرَ الْجَمِيعُ بِ.....
- (ج) أَجِبْ: مَاذَا لَاحَظَ يُوسُفُ؟ ◀

٢ (أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ اخْتَرْ: (نَصِّ الْإِسْتِيفَاعِ ص: ٢٤٨)

- (١) مُرَادِفُ (بَادَر): (أَبْطَأَ - سَارَعَ - تَمَهَّلَ - ذَهَبَ)
- (٢) جَمْعُ (مُلْصِقٍ): (مُلْصَقَانِ - لَاصِقٌ - أَلْصَقَ - مُلْصَقَاتُ)
- (ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): تَعَلَّمَ عُمَرُ أَهْمِيَّةَ تَرْشِيدِ الْكَهْرَبَاءِ. ()
- (ج) أَكْمِلْ: فِي نِهَايَةِ الشَّهْرِ فُوجِيَ الْجَمِيعُ بِ..... فَاتُورَةِ الْمَاءِ.

٣ (أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): (نَصِّ الْإِسْتِيفَاعِ ص: ٢٤٨)

- (١) قَرَّرَ التَّلَامِيذُ تَحْوِيلَ الرُّكْنِ الْمَهْجُورِ إِلَى مَلْعَبٍ لِلْكُرَةِ. ()
- (٢) أَصْبَحَ الرُّكْنُ فِي النِّهَايَةِ مَكَانًا هَادِئًا لِلْقِرَاءَةِ وَالِاسْتِرَاحَةِ. ()
- (ب) اخْتَرْ: كَانَ الرُّكْنُ الْمَهْجُورُ فِي سَاحَةِ (الْمَنْزِلِ - النَّادِي - الْمَدْرَسَةِ - الْمُسْتَشْفَى).
- (ج) أَكْمِلْ: أَحْضَرَ كُلُّ طَالِبٍ

٤ (أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ اخْتَرْ: (نَصِّ الْإِسْتِيفَاعِ ص: ٢٤٨)

- (١) كَانَ التَّلَامِيذُ يَتَغَيَّبُونَ بِسَبَبِ (السَّفَرِ - اللَّعِبِ - الْإِمْتِحَانَاتِ - الْمَرَضِ)
- (٢) قَامَ التَّلَامِيذُ بِإِنْشَاءِ «بَنكِ» (الْمَالِ - الْمَعْرِفَةِ - الْأَلْعَابِ - الدَّمِ)
- (ب) أَكْمِلْ: قَامَ التَّلَامِيذُ بِتَصْوِيرِ فَيْدِيُوهِاتٍ قَصِيرَةٍ.
- (ج) أَجِبْ: مَا نَتِيجَةُ مَا قَامَ بِهِ التَّلَامِيذُ؟ ◀

اختبار التأسيس السليم على نص الاستماع «سطح ينير الحي»

١ (الاستماع المُتَحَرِّز) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): (نص الاستماع ص: ٢٤٨)

- (١) جَمَعَ الطُّلَابُ الْأَلْعَابَ الْمُسْتَعْمَلَةَ بِحَالَةٍ جَيِّدَةٍ لِتَوْزِيْعِهَا عَلَى الْأَطْفَالِ. ()
- (٢) لَمْ يُشَارِكِ الْعَدِيدُ مِنَ التَّلَامِيذِ فِي الْإِحْتِفَالِ بِيَوْمِ الْيَتِيمِ. ()
- (ب) أَكْمِلْ: الْفِكْرَةُ الصَّغِيرَةُ تَصْنَعُ فِي حَيَاةِ النَّاسِ.
- (ج) أَجِبْ: مَاذَا أَدْرَكَ الْأَطْفَالُ فِي النَّهَايَةِ؟ ◀

٢ (الْقَوَاعِدُ النُّحَوِيَّةُ) أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

- (أ) أَحْرَزَ اللَّاعِبَانِ (مَفْعُولٌ بِهِ مُشْتَرِكٌ)
- (ب) أَذَاكِرُ دُرُوسِي فِي التَّفَوُّقِ. (مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ)
- (ج) بَنَى بِنَاءً عَظِيمًا. (فَاعِلٌ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ)
- (د) جَمَعَ الْأَطْفَالُ (مَفْعُولٌ بِهِ جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

لكل فعل صغير أثر كبير.

لكل فعل صغير أثر كبير.

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَطِّ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

(أ) اسْتَجَابَ الطَّالِبُ لِصَبِيحَةِ مُعَلِّمِهِ. ◀

(ب) شَرِبْتُ مَاءً عَذْبًا. ◀

(ج) أَخَذَ الطَّالِبُ هَدِيَّةً؛ لِتَفَوُّقِهِ. ◀

(د) عَلَيْكَ أَنْ تَعْتَذِرَ عِنْدَ الْخَطَاءِ. ◀

✍ (تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) نَاقِشْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ كَيْفَ يُمَكِّنُ الْاسْتِيفَادَةُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُمَرَّقَةِ.

قراءة

أَخْلَاقِيَّاتُ اسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِتِ



هَلْ سَبَقَ لَكَ اسْتِخْدَامُ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتِ؟
وَمَا أَكْثَرُ شَيْءٍ تَفْعَلُهُ أَنْتَ وَأَفْرَادُ
أُسْرَتِكَ عَلَى شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتِ؟ لَقَدْ وَصَلَ
عَدَدُ مُسْتَحْدِمِي شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتِ فِي عَامِ
٢٠٢٥ إِلَى حَوَالِي ٦ مِلْيَارَاتِ مُسْتَحْدِمٍ^(*)، أَيْ
ثُلُثِي سُكَّانِ الْعَالَمِ تَقْرِيبًا. لَا شَكَّ أَنَّ شَبَكَةَ
الْإِنْتَرْنِتِ مُفِيدَةٌ جَدًّا؛ فَهِيَ تُسَاعِدُنَا

عَلَى الْبَحْثِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ، وَالتَّوَاصُلِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ، وَتَعَرُّفِ ثَقَافَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ،
لَكِنْ هُنَاكَ مَنْ يَرَى أَنَّ لَهَا أخطَارًا كَثِيرَةً، وَأَنَّهَا ضَارَّةٌ.

؟ * مَا عَدَدُ مُسْتَحْدِمِي الْإِنْتَرْنِتِ فِي عَامِ ٢٠٢٥؟



فَأَيُّ الرَّأْيَيْنِ صَحِيحٌ مِنْ وَجْهَةِ نَظَرِكُمْ؟
فِي الْحَقِيقَةِ كِلَا الرَّأْيَيْنِ صَحِيحٌ؛ لِأَنَّ شَبَكَةَ
الْإِنْتَرْنِتِ هِيَ أَدَاةٌ تُنْفَذُ مَا نَطْلُبُهُ مِنْهَا؛
لِذَلِكَ نَحْنُ مَنْ نَقَرَّرُ إِذَا كَانَتْ مُفِيدَةً أَمْ
ضَارَّةً. وَالسَّرُّ فِي طَرِيقَةِ اسْتِخْدَامِهَا.

إِنَّ شَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِتِ كَأَيِّ وَسِيلَةٍ أُخْرَى، لَهَا أَخْلَاقِيَّاتٌ لَا بُدَّ أَنْ نَلْتَزِمَ بِهَا؛ حَتَّى
نَسْتَخْدِمَهَا اسْتِخْدَامًا آمِنًا. هَيَّا بِنَا نَتَعَرَّفُ أَخْلَاقِيَّاتِ اسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِتِ،
وَأَنْتُمْ أَيْضًا فَكَّرُوا فِي أَخْلَاقِيَّاتٍ أُخْرَى تُضِيفُونَهَا لِهَذِهِ الْأَخْلَاقِيَّاتِ.

؟ * «اسْتِخْدَامُ الْإِنْتَرْنِتِ سِلَاحٌ ذُو حَدَّيْنِ» وَصَّحْ.

أَفْعَلْ:

- أَفَكِّرْ قَبْلَ أَنْ أَضْعَطَ عَلَى أَيِّ رَابِطٍ.
- أَخْصُصْ وَقْتًا لِاسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِتِ (مَثَلًا بَعْدَ الْوَاجِبَاتِ فَقَطْ) وَلَوْ قِيتَ مُحَدِّدٍ.
- أَفَكِّرْ فِي مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ قَبْلَ كِتَابَةِ أَيِّ شَيْءٍ.
- أَعْلَمْ أَنَّ أَيَّ شَيْءٍ أَكْتُبُهُ قَدْ يُعَرِّضُنِي لِلْمَسَاءَلَةِ.
- أَخْبِرْ أُسْرَتِي أَوْ مُعَلِّمِي عَنْ أَيِّ مُحَاوَلَاتٍ غَرِيبَةٍ لِلتَّوَاصُلِ مَعِي.

● أَذْكُرْ مَصْدَرَ الْمَعْلُومَاتِ بِوُضُوحٍ إِذَا اسْتِخْدَمْتُهَا فِي بَحْثٍ أَوْ مَوْضُوعٍ.

؟ * مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا أُرْسِلَ إِلَيْكَ شَخْصٌ غَرِيبٌ رَابِطًا مَجْهُولًا؟

لَا أَفْعَلْ:

- لَا أَشَارِكُ أَبَدًا كَلِمَةَ السِّرِّ الْخَاصَّةِ بِي.
- لَا أَشَارِكُ أَيَّ مَعْلُومَاتٍ شَخْصِيَّةٍ عَنِّي أَوْ عَنْ أُسْرَتِي مَعَ أَيِّ شَخْصٍ عَلَى الْإِنْتَرْنِتِ.
- لَا أَكْتُبُ أَيَّ مَعْلُومَاتٍ أَوْ أَشَارِكُهَا دُونَ التَّأَكُّدِ مِنْ صِحَّتِهَا أَوَّلًا.
- لَا أَسْتَحْدِمُ أَبَدًا الْإِنْتَرْنِتَ لِلْإِسَاءَةِ لِلْآخَرِينَ.
- لَا أَدْخُلُ أَيَّ مِنْصَةٍ إِلَّا بِمُوَافَقَةٍ وَتَحْتَ إشرافِ أَحَدِ الْكِبَارِ فِي أُسْرَتِي.

تَذَكَّرُوا نَحْنُ وَحَدَّنَا مَنْ نَقَرُّ دَائِمًا هَلْ سَنُحَسِّنُ اسْتِخْدَامَ الْإِنْتَرْنِتِ أَمْ نَجْعَلُهَا وَسِيلَةً لِإِيذَانِنَا أَوْ إِيذَاءِ الْآخَرِينَ، أَنْتُمْ أَصْحَابُ الْقَرَارِ أَصْدِقَائِي.

؟ * هَلْ مِنَ الْأَمْنِ مُشَارَكَةَ الْمَعْلُومَاتِ الشَّخْصِيَّةِ عَلَى الْإِنْتَرْنِتِ؟



مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

رَيْبٌ	شَكٌّ	حَوَالِي	مَا يُقَارِبُ	اسْتِخْدَامٌ	اسْتِعْمَالٌ
أَحَدٌ	أَخْصَصُ	أَخْلَاقِيَّاتٌ	سُلُوكِيَّاتٌ وَقِيَمٌ	وَسِيلَةٌ	أَدَاةٌ/ طَرِيقَةٌ
مَوْقِعٌ إِكْتِرُونِيٌّ	مِنْصَّةٌ	مَصْدَرٌ	أَسَاسٌ	الْمُسَاءَلَةُ	الْمُحَاسَبَةُ
الشَّبَكَةُ الْعَالَمِيَّةُ لِلْمَعْلُومَاتِ		شَبَكَةُ الْإِنْتَرْنِتِ		إِشْرَافٌ	رِقَابَةٌ

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

ضَارَةٌ	مُفِيدَةٌ	يَقِينٌ	شَكٌّ	أَكْثَرُ	أَقَلُّ
خَطَأٌ	صَحِيحٌ	مُتَشَابِهَةٌ	مُخْتَلِفَةٌ	الْأَصْدِقَاءُ	الْأَعْدَاءُ
مَأْلُوفَةٌ	غَرِيبَةٌ	الْإِعْفَاءُ	الْمُسَاءَلَةُ	أَخْصَصُ	أَعَمَّمُ
رَفُضٌ	مُوَافَقَةٌ	عَامَّةٌ	شَخْصِيَّةٌ	وُضُوحٌ	غُمُوضٌ

الْكَلِمَةُ وَجُفُفُهَا

أَعْوَامٌ	عَامٌ	عَدَدٌ	أَعْدَادٌ	شَبَكَةٌ	شَبَكَاتٌ
أَدَوَاتٌ	أَدَاةٌ	الْعَوَالِمُ	الْعَوَالِمُ	مُسْتَحْدِمٌ	مُسْتَحْدِمُونَ
وَسَائِلُ	وَسِيلَةٌ	طَرَائِقُ	طَرِيقَةٌ	السِّرُّ	الْأَسْرَارُ
مِنْصَّاتٌ	مِنْصَّةٌ	مَوْضُوعَاتٌ	مَوْضُوعٌ	بَحْثٌ	أَبْحَاثٌ

الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

الْمَعْلُومَةُ	الْمَعْلُومَاتُ	سُكَّانٌ	سَاكِنٌ	أَفْرَادٌ	فَرْدٌ
خَطَرٌ	أَخْطَارٌ	ثَقَافَةٌ	ثَقَافَاتٌ	الْأَصْدِقَاءُ	الصَّدِيقُ
مُحَاوَلَةٌ	مُحَاوَلَاتٌ	شُعُورٌ	مَشَاعِرٌ	الْوَاجِبَاتُ	الْوَاجِبُ

السُّؤالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) مَا عَدَدُ مُسْتَحْدِمِي شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت فِي عَامِ ٢٠٢٥؟

حوالي ٦ مليارات مُسْتَحْدِمٍ، أي ثُلثي سُكَّانِ الْعَالَمِ.

(٢) مَا فَوَائِدُ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت؟

تُسَاعِدُنَا عَلَى الْبَحْثِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ، وَالتَّوَاصُلِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ، وَتَعَرُّفِ ثَقَافَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.

(٣) يَرَى الْبَعْضُ أَنَّ الْإِنْتَرْنِتَ مُفِيدٌ، وَهُنَاكَ مَنْ يَرَى أَنَّهُ خَطَرٌ، فَأَيُّ الرَّأْيَيْنِ صَحِيحٌ؟

فِي الْحَقِيقَةِ كِلَا الرَّأْيَيْنِ صَحِيحٌ؛ لِأَنَّ شَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِتِ هِيَ أَدَاةٌ تُنَفِّذُ مَا نَطْلُبُهُ مِنْهَا؛ لِذَلِكَ نَحْنُ مَنْ نَقَرُّرُ إِذَا كَانَتْ مُفِيدَةً أَمْ ضَارَّةً؛ وَالسَّرُّ فِي طَرِيقَةِ اسْتِخْدَامِهَا.

(٤) كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ تَجْعَلَ اسْتِخْدَامَكَ لِلْإِنْتَرْنِتِ آمِنًا وَمُفِيدًا؟

عَنْ طَرِيقِ الْإِلْتِزَامِ بِأَخْلَاقِيَّاتِ اسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِتِ.

(٥) هَلْ يُمَكِّنُنَا كِتَابَتُهُ أَيُّ شَيْءٍ نَفَكَّرُ فِيهِ عَلَى شَبَكَاتِ الْإِنْتَرْنِتِ؟

لَا، عَلَيْنَا التَّفَكِيرُ فِي مَشَاعِيرِ الْآخَرِينَ قَبْلَ كِتَابَتِهِ أَيُّ شَيْءٍ، كَمَا أَنَّ عَلَيْنَا أَنْ نَعْلَمَ أَنَّ أَيُّ شَيْءٍ نَكْتُبُهُ قَدْ يُعَرِّضُنَا لِلْمَسْأَلَةِ.

(٦) كَيْفَ تَتَصَرَّفُ إِذَا حَاوَلَ شَخْصٌ غَرِيبٌ التَّوَاصُلَ مَعَكَ؟ أَخْبِرْ أُسْرَتِي وَمُعَلِّمِي.

(٧) اذْكُرْ آدَابَ نَقْلِ الْمَعْلُومَاتِ.

ذِكْرُ مَصْدَرِ الْمَعْلُومَاتِ بِوُضُوحٍ إِذَا اسْتَخْدَمْتَهَا فِي بَحْثٍ أَوْ مَوْضُوعٍ، وَلَا أَكْتُبُ أَيَّ مَعْلُومَاتٍ أَوْ أَشَارِكُهَا دُونَ التَّأَكُّدِ مِنْ صِحَّتِهَا أَوَّلًا.

(٨) هُنَاكَ أَشْيَاءٌ لَا يَجِبُ مُشَارَكَتُهَا عَلَى الْإِنْتَرْنِتِ، اذْكُرْهَا.

كَلِمَةُ السَّرِّ الْخَاصَّةُ بِي، وَأَيُّ مَعْلُومَاتٍ شَخْصِيَّةٍ عَنِّي أَوْ عَنْ أُسْرَتِي.

(٩) مَنْ صَاحِبُ الْقَرَارِ فِي الْإِسْتِفَادَةِ أَوْ الْإِيذَاءِ مِنَ الْإِنْتَرْنِتِ؟

نَحْنُ وَحَدَنَّا مَنْ نَقَرُّرُ دَائِمًا هَلْ سَنُحَسِّنُ اسْتِخْدَامَ الْإِنْتَرْنِتِ أَمْ نَجْعَلُهَا وَسِيلَةً لِإِيذَائِنَا أَوْ إِيذَاءِ الْآخَرِينَ.

أَنْشِطَةُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «أَخْلَاقِيَّاتُ اسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِتِ»

١ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«لَا شَكَّ أَنَّ شَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِتِ مُفِيدَةٌ جَدًّا؛ فَهِيَ تُسَاعِدُنَا عَلَى الْبَحْثِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ، وَالتَّوَاصُلِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ، وَتَعَرُّفِ ثَقَافَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ، لَكِنْ هُنَاكَ مَنْ يَرَى أَنَّ لَهَا أخطَارًا كَثِيرَةً، وَأَنَّهَا ضَارَّةٌ. فَأَيُّ الرَّأْيَيْنِ صَحِيحٌ مِنْ وَجْهَةِ نَظَرِكُمْ؟ فِي الْحَقِيقَةِ كِلَا الرَّأْيَيْنِ صَحِيحٌ؛ لِأَنَّ شَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِتِ هِيَ أَدَاةٌ تُنْفَذُ مَا نَطْلُبُهُ مِنْهَا؛ لِذَلِكَ نَحْنُ مَنْ نَقَرُّرُ إِذَا كَانَتْ مُفِيدَةً أَمْ ضَارَّةً. وَالسَّرُّ فِي طَرِيقَةِ اسْتِخْدَامِهَا».

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ

لَا مَا شَمْسِيَّةً

ضَمِيرًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ

حَرْفًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ

كَلِمَةً تَنْتَهِي بِشِدَّةٍ مَعَ التَّنْوِينِ

كَلِمَةً تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ

كَلِمَتَيْنِ مُتَضَادَّتَيْنِ

كَلِمَةً جَذَرُهَا (عَلِمَ)

(ب) أَغْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ◀

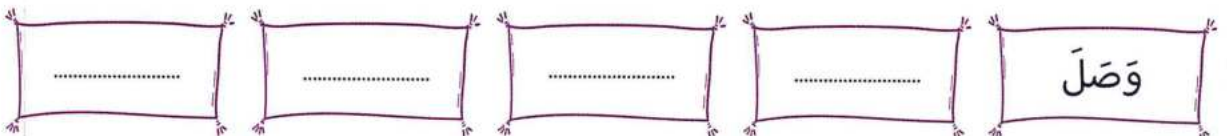
(ج) اذْكُرْ: (١) مُرَادِفَ (شَكَّ) (٢) مُضَادَّ (مُخْتَلِفَةٍ)

(٣) جَمَعَ (طَرِيقَةٍ) (٤) مُفْرَدَ (أَخْطَارٍ)

(د) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): لَا يَجِبُ اسْتِخْدَامُ الْإِنْتَرْنِتِ لِأَنَّ لَهُ أخطَارًا كَثِيرَةً. ()

(هـ) أَكْمِلْ: شَبَكَةُ الْإِنْتَرْنِتِ هِيَ تُنْفَذُ مَا نَطْلُبُهُ.

(و) أَكْمِلْ بِالْأُصُولِ الْمُخْتَلِفَةِ لِلْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ:



(ز) أَجِبْ: مَا فَوَائِدُ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتِ؟

٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) عدد مستخدمي الإنترنت في تزايد مستمر. ()
- (ب) تتوقف فائدة الإنترنت أو ضرره على طبيعة استخدامنا له. ()
- (ج) من قواعد الاستخدام الآمن للإنترنت الحفاظ على سرية كلمة المرور. ()
- (د) مشاركة المعلومات الشخصية على الإنترنت أمر آمن في كل الحالات. ()

٣ أكمل بالمناسب مما بين القوسين: (المساءلة - شخصية - أخلاقيات - رابط)

- (أ) لشبكة الإنترنت كأي وسيلة أخرى.
- (ب) عليك أن تفكر قبل الضغط على أي
- (ج) أي شيء تكتبه على الإنترنت قد يعرضك ل.....
- (د) لا تشارك أي معلومات على الإنترنت.

٤ اذكر معنى الكلمات الملونة:

- (أ) غيرت شبكة الإنترنت طريقة تواصلنا مع الآخرين حول العالم. ◀
- (ب) أصبح الهاتف المحمول وسيلة الاتصال الأساسية في عصرنا. ◀
- (ج) أخلاقيات الصحافة تفرض التحقق من مصداقية الخبر قبل نشره. ◀

٥ اكتب الفكرة الرئيسة للنص، ثم ضع علامة (✓) أمام الفكر الفرعية:

- (أ) الفكرة الرئيسة: ◀
- (ب) الفكر الفرعية:

المواقع المفضلة للأطفال.

عدد مستخدمي شبكة الإنترنت.

أهمية إشراف أحد الكبار في الأسرة.

آداب نقل المعلومات.

الأجهزة التي تتصل بالإنترنت.

فوائد وأضرار الإنترنت.

(أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«هَيَّا بِنَا نَتَعَرَّفْ أَخْلَاقِيَّاتِ اسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِتِ، وَأَنْتُمْ أَيْضًا فَكِّرُوا فِي أَخْلَاقِيَّاتِ أُخْرَى تُضِيفُونَهَا لِهَذِهِ الْأَخْلَاقِيَّاتِ.
أَفْعَلُ: . أَفَكَّرُ قَبْلَ أَنْ أَضْغَطَ عَلَى أَيِّ رَابِطٍ.
 . أَخْصَصُ وَقْتًا لِاسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِتِ (مَثَلًا بَعْدَ الْوَاجِبَاتِ فَقَطْ) وَلَوْ قِيتَ مُحَدَّدٍ.
 . أَفَكَّرُ فِي مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ قَبْلَ كِتَابَةِ أَيِّ شَيْءٍ. . أَعْلَمُ أَنَّ أَيَّ شَيْءٍ أَكْتُبُهُ قَدْ يُعَرِّضُنِي لِلْمُسَاءَلَةِ».

.....	نَوْعُهُ		اسْمًا جَمْعًا
.....	اسْمُ إِشَارَةٍ		كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ
.....	ضَمِيرًا مُتَّصِلًا		ظَرْفًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ
.....	مُضَادًّا (أَعْمَمُ)		مُرَادِفَ (الْمُحَاسَبَةِ)

(ب) **خَلِّ:** (١) أَخْلَاقِيَّاتُ (٢) أَفَكَّرُ

(ج) **اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:**

عِبَارَةً تَدُلُّ عَلَى أَهَمِّيَّةِ التَّفْكِيرِ قَبْلَ التَّصَرُّفِ. ◀

(د) **اخْتَرِ:** عَلَيْنَا (الْإِسْرَاعُ - النَّوْمُ - التَّفْكِيرُ - الْإِبْتِسَامُ) قَبْلَ الضَّغْطِ عَلَى أَيِّ رَابِطٍ.

(هـ) **أَكْمِلِ:** فَكَّرُ فِي الْآخَرِينَ قَبْلَ كِتَابَةِ أَيِّ شَيْءٍ.

(و) **أَكْمِلِ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**



(ز) **أَجِبْ:** كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ نَسْتَفِيدَ مِنَ الْإِنْتَرْنِتِ دُونَ أَنْ نُضِيعَ الْوَقْتَ؟

٧ ضغ ☺ أمام التصرف الصحيح، و ☹ أمام التصرف الخطأ:



- أ استيخدم الإنترنت طوآل اليوم.
- ب اشتري في موقع جديد دون إخبار والدي.
- ج أتأكد من صحة المعلومات قبل نشرها.
- د أنشر صوري وصور أسرتي على الإنترنت.
- ه أفكر جيداً قبل الضغط على أي رابط.

٨ صل كل موقف برد الفعل المناسب:

ج حاول شخص غريب التواصل معي.

ب أريد الاشتراك في موقع جديد.

أ طلب صديقي كلمة السر الخاصة بي.

أطلب موافقة أحد الكبار في أسرتي أولاً.

أرفض، وأخبره بأنها أمر خاص لا يجب مشاركته.

أخبر أسرتي أو معلمي.

٩ صمم بطاقة أمان لأخلاقيات استخدام الإنترنت، مستعيناً بالكلمات الآتية:



منصة
أشارك
موافقة
كلمة السر
أحد الكبار

أنشطة التأسيس السليم المتكررة على نص القراءة «أخلاقيات استخدام الإنترنت»

١ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:

«الإنترنت وسيلة رائعة تساعدنا في الدراسة واكتشاف المعلومات الجديدة، ولكن له أضرار كثيرة منها: إضاعة الوقت إذا استخدمنا الألعاب أو الفيديوهات لساعات طويلة. الحل هو وضع جدول زمني محدد؛ لتفريغ أيضًا للعب، وللقراءة، والحديث مع العائلة».

- مُرادِف (أداة/ طريقة) جَمَعَ (المعلومة)
- (ب) ضَع علامة (✓) أو (X): مِنْ فَوَائِدِ الْإِنْتَرْنِتِ اكْتِشَافُ الْمَعْلُومَاتِ الْجَدِيدَةِ. ()
- (ج) أَكْمِلْ: (١) مِنْ أَضْرَارِ الْإِنْتَرْنِتِ
(٢) حَلُّ مُشْكَلَةِ إِضَاعَةِ الْوَقْتِ هُوَ وَضْعُ مُحَدَّدٍ.
- (د) أَجِبْ: لِمَاذَا عَلَيْنَا وَضْعَ جَدُولٍ زَمَنِيِّ مُحَدَّدٍ؟ ◀

٢ (أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر مرادف ومضاد الكلمة الملوثة:

«مفهوم المساءلة في عالم الإنترنت يعني أن نتحمل نتيجة أفعالنا، فإذا كتبنا تعليقًا مسيئًا لزميل؛ فهذا خطأ حتى لو كنا نخشى خلف اسم مستعار. الأخلاق الحسنة واجبة في العالم الافتراضي كما هي في الواقع».

- المُرَادِفُ ◀ المُضَادُّ ◀
- (ب) ضَع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
- (١) عَلَيْنَا تَحْمُلُ نَتِيجَةَ أَفْعَالِنَا. ()
- (٢) يُمَكِّنُنَا كِتَابَةُ تَعْلِيقٍ مُسِيٍّ إِذَا كَانَ لَدَيْنَا اسْمٌ مُسْتَعَارٌ. ()
- (ج) أَكْمِلْ: الْأَخْلَاقُ الْحَسَنَةُ وَاجِبَةٌ فِي الْعَالَمِ، وَ.....
- (د) أَجِبْ: مَا مَعْنَى «المساءلة» فِي عَالَمِ الْإِنْتَرْنِتِ؟ ◀

٣ (أ) اقرأ الفقرة، ثم تخير الإجابة الصحيحة:

«مِنَصَّاتُ التَّوَّاصِلِ الْاجْتِمَاعِيِّ تَتِيحُ لَنَا مُتَابَعَةَ اهْتِمَامَاتِنَا وَالتَّوَّاصِلِ مَعَ الْأَقَارِبِ، وَتُعَرِّفُنَا ثَقَافَاتٍ مُخْتَلِفَةً. يَجِبُ أَنْ نَسْتَخْدِمَهَا بِذَكَاءٍ وَلَا نُشَارِكَ صُورَنَا الشَّخْصِيَّةَ أَوْ مَعْلُومَاتِ عَائِلَتِنَا مَعَ الْغُرَبَاءِ؛ فَهَذَا يَحْمِينَا مِنَ الْأَذَى».

- (١) مَرَادِفُ (مِنَصَّاتٍ) (مَسَارِحُ - مَوَاقِعُ الْكُتْرُونِيَّةِ - رَوَابِطُ - مَدَارِسُ)
- (٢) مُضَادُّ (مُخْتَلِفَةٍ) (مُتَنَوِّعَةٌ - مُتَبَاعِدَةٌ - غَرِيبَةٌ - مُتَشَابِهَةٌ)
- (ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): مُشَارَكَةُ الصُّورِ الشَّخْصِيَّةِ تَحْمِينًا مِنَ الْأَذَى. ()
- (ج) اكْمِلْ: يَجِبُ أَنْ نَسْتَخْدِمَ مِنَصَّاتٍ بِذَكَاءٍ.
- (د) أَجِبْ: اذْكُرْ إِحْدَى فَوَائِدِ مِنَصَّاتِ التَّوَّاصِلِ الْاجْتِمَاعِيِّ. ◀

٤ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:

«فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ وَصَلْتَنِي رِسَالَةٌ غَرِيبَةٌ عَبَّرَ بِرِيدِي الْإِلِكْترُونِيَّ.. لَمْ أَعْرِفِ الْمُرْسِلَ، فَتَذَكَّرْتُ نَصِيحَةَ مُعَلِّمِي عَنْ أَخْلَاقِيَّاتِ اسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِت: «لَا تَفْتَحْ أَيَّ رِسَالَةٍ مِنْ شَخْصٍ مَجْهُولٍ». أَخْبَرْتُ وَالِدِي بِالْأَمْرِ، فَشَكَرَنِي وَقَالَ: «هَذَا تَصَرُّفٌ ذَكِيٌّ وَمَسْتُوْلٌ وَقَدْ اسْتَخْدَمْتَ الْإِنْتَرْنِتَ كَوَسِيلَةٍ نَافِعَةٍ وَآمِنَةٍ». بَعْدَهَا تَعَلَّمْتُ كَيْفَ أَحَدُّ الرِّسَائِلِ الْآمِنَةِ وَكَيْفَ اسْتُخْدِمُ الْإِنْتَرْنِتَ بِثِقَةٍ وَوَعْيٍ».

- مَرَادِفُ (سُلُوكِيَّاتٍ) مُضَادُّ (الْخَطَرَةِ)
- (ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:
- (١) فَتَحْتُ الرِّسَالَةَ فَوْرًا دُونَ تَفْكِيرٍ. ()
- (٢) تَصَرَّفْتُ بِحَذَرٍ عِنْدَمَا رَأَيْتُ الرِّسَالَةَ الْغَرِيبَةَ. ()
- (٣) سَاعَدَنِي وَالِدِي فِي التَّصَرُّفِ السَّلِيمِ. ()
- (ج) أَجِبْ: (١) اسْتَخْرِجْ كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى (الْوَعْيِ وَالْإِنْتِبَاهِ). ◀
- (٢) مَا الْقِيَمَةُ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا مِنَ الْفِقْرَةِ؟ ◀

اختبار التأسيس السليم على نص القراءة «أخلاقيات استخدام الإنترنت»

١ (القراءة المُتحرّرة) أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر:

«نواجه أحياناً مواقف مُحرّجة أو مُخيفة في أثناء استخدام الإنترنت، مثل: ظهور إعلان غير لائق، والواجب هنا هو عدم التفاعل معه، وإغلاق النافذة فوراً، وإخبار والدينا أو معلّمنا بما حدث».

- (أ) مرادف (الإنترنت) (٢) جمع (إعلان)
- (ب) ضع علامة (✓) أو (X): عند ظهور إعلان غير لائق علينا إغلاق النافذة فوراً. ()
- (ج) أكمل: عند حدوث موقف مُحرّج علينا إخبار أو بما حدث.
- (د) أجب: اذكر مثلاً للمواقف المُحرّجة التي قد تحدث في أثناء استخدام الإنترنت.

٢ (القواعد النحوية) ثنّ واجمع الجملة الآتية:

اشترى الطفل كرة جديدة.

٣ (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

حافظ على سرية معلوماتك.

حافظ على سرية معلوماتك.

٤ (القواعد الإملائية) أكمل بهمزة متطرفة، ثم اختر نوعها:

- (أ) قر الولد قصة. (الهمزة على السطر - الهمزة على الألف)
- (ب) حافظ على الهدو (الهمزة على السطر - الهمزة على الألف)

✍ (تحدث بطلاقة) تناقش مع أصدقائك حول أضرار استخدام الإنترنت.

قواعد
نحوية

المفعول المطلق

اقرأ، ولا تحظ:

أ رَكَضَ اللَّاعِبُ رَكْضًا.

نَجَحَ الْمُجْتَهِدُ نَجَاحًا.

ب رَكَضَ اللَّاعِبُ رَكْضًا سَرِيعًا.

نَجَحَ الْمُجْتَهِدُ نَجَاحًا بَاهِرًا.

- الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ بِالْأَزْرَقِ أَفْعَالٌ.
- كُلُّ كَلِمَةٍ مُلَوَّنَةٍ بِالْأَحْمَرِ فِي الْمَجْمُوعَتَيْنِ هِيَ اسْمٌ مَنْصُوبٌ مَأْخُودٌ مِنْ لَفْظِ الْفِعْلِ الَّذِي يَسْبِقُهُ.
- فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) جَاءَتِ الْكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ بِالْأَحْمَرِ دُونَ وَصْفٍ؛ لِتَوْكُّدِ الْفِعْلِ.
- فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب) جَاءَتِ الْكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ بِالْأَحْمَرِ مَوْصُوفَةً بِصِفَةٍ؛ لِتَبْيِينِ نَوْعِ الْفِعْلِ..
- فَوُصِفَ الرِّكْضُ بِأَنَّهُ سَرِيعٌ، وَوُصِفَ النَّجَاحُ بِأَنَّهُ بَاهِرٌ.

لَا حِظَّ
أَنْ:

المفعول المطلق:

اسمٌ مَنْصُوبٌ مَأْخُودٌ مِنْ لَفْظِ الْفِعْلِ الَّذِي يَسْبِقُهُ.

مِنْ أَنْوَاعِ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ:

- الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ الْمُؤَكَّدُ لِلْفِعْلِ (لَا تَأْتِي بَعْدَهُ صِفَةٌ).
- الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ الْمُبَيَّنُ لِلنَّوْعِ (تَأْتِي بَعْدَهُ صِفَةٌ).

مِمَّا سَبَقَ

نَسْتَنْتِجُ أَنْ:

أَنْشِطَةُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ»

١ صل بِحَسَبِ نَوْعِ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

أ صَاحَ الدِّيكُ **صِيَا حَا** عَالِيَا.

ب سَعَى الْعَامِلُ **سَعِيَا**.

ج انْتَصَرَ الْجَيْشُ **انْتِصَارَا** مُبِينَا.

د انْتَظَرَ الصَّبُورُ **انْتِظَارَا**.

٢ أَكْمِلِ الْجَدُولَ، كَالْمِثَالِ:

نَوْعُهُ	الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ	الْجُمْلَةُ
مُؤَكَّدٌ لِلْفِعْلِ	فَرَحًا	١ فَرِحَ التَّلَامِيذُ بِتَفَوُّقِهِ فَرَحًا.
.....		٢ تَعَاوَنَ التَّلَامِيذُ تَعَاوُنًا.
.....		٣ رَتَّبْتُ عُرْفَتِي تَرْتِيبًا جَيِّدًا.
.....		٤ دَارَتِ الْعَجَلَةُ دَوْرَانًا.
.....		٥ حَزَنَ الرَّاسِبُ حُزْنًا عَمِيقًا.
.....		٦ جَرَى الْحِصَانُ الْأَبْيَضُ جَرِيًا.

٣ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِمَفْعُولٍ مُطْلَقٍ، ثُمَّ اذْكُرْ نَوْعَهُ:

(أ) سَاعَدْتُ صَدِيقِي كَبِيرَةً.

(ب) قَرَأَ التَّلَامِيذُ الْكِتَابَ مُتَّقَنَةً.

(ج) فَرِحَ الْفَائِزُ فِي الْمُسَابَقَةِ

(د) لَمَعَ الْبَرْقُ فِي السَّمَاءِ

اختر الإجابة الصحيحة:

٤

(أ) رَنَّ جَرَسُ الْمَنْزِلِ رَيْنًا مُزَعَجًا.

المَفْعُولُ الْمُطْلَقُ فِي الْجُمْلَةِ (الْمَنْزِلُ - مُزَعَجًا - رَيْنًا)، وَنَوْعُهُ (مُوكَّدٌ لِلْفِعْلِ - مُبَيَّنٌ لِلنَّوْعِ).

(ب) أَتَقَنَّ اللَّاعِبُ التَّدْرِيْبَ إِتْقَانًا.

المَفْعُولُ الْمُطْلَقُ فِي الْجُمْلَةِ (التَّدْرِيْبُ - إِتْقَانًا - اللَّاعِبُ)، وَنَوْعُهُ (مُوكَّدٌ لِلْفِعْلِ - مُبَيَّنٌ لِلنَّوْعِ).

(ج) طَارَ الْعُصْفُورُ فِي السَّمَاءِ طَيْرَانًا.

المَفْعُولُ الْمُطْلَقُ فِي الْجُمْلَةِ (السَّمَاءُ - طَارَ - طَيْرَانًا)، وَنَوْعُهُ (مُوكَّدٌ لِلْفِعْلِ - مُبَيَّنٌ لِلنَّوْعِ).

(د) كَتَبَ الْمُؤَلِّفُ الْقِصَّةَ كِتَابَةً مُتَقَنَةً.

المَفْعُولُ الْمُطْلَقُ فِي الْجُمْلَةِ (كِتَابَةً - الْقِصَّةُ - مُتَقَنَةً)، وَنَوْعُهُ (مُوكَّدٌ لِلْفِعْلِ - مُبَيَّنٌ لِلنَّوْعِ).

صوب الكلمة الخلوة، ثم أعربها:

٥

(أ) رَكَلْتُ الْكُرَةَ رَكْلَةً قَوِيَّةً.

..... (.....) ◀

(ب) شَرَحَ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ شَرْحًا.

..... (.....) ◀

(ج) سَافَرْتُ إِلَى الإسْكَندَرِيَّةِ صَبَاحٍ.

..... (.....) ◀

(د) ذَاكَرْتُ بِحِدِّ سَعْيٍ لِلتَّفَوُّقِ.

..... (.....) ◀

(هـ) تَأَلَّمَ الْمَرِيضُ تَأَلُّمً.

..... (.....) ◀

استخدم الأسماء الآتية في جملتين بحيث تكون في الأولى مفعولًا مطلقًا
مؤكدًا للفعل، وفي الثانية مبينًا للنوع:

٦

(أ) مُحَاوَلَةٌ

..... ◀

(ب) بُكَاءٌ

..... ◀

(ج) اقْتِرَابٌ

..... ◀

V



A

31

ب.

८

2

۳۹

٩ اذكر سبب نصب ما تحته خط:

- (أ) زُرْتُ صَدِيقِي شَوْقًا لِرُؤْيَتِهِ. ◀
- (ب) نَامَ الطِّفْلُ نَوْمًا عَمِيقًا. ◀
- (ج) نَزَلَ الْمَطَرُ نَزُولًا. ◀
- (د) أَعَدَّتِ الْأُمُّ الطَّعَامَ الشَّهِيَّ. ◀

١٠ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«يَبِرُّ الابْنُ وَالِدَيْهِ بَرًّا عَظِيمًا. طَاعَةً لِلَّهِ. يَسْمَعُ نَصِيحَتَهُمَا بِإِنْصَاتٍ، وَيَرْعَى شُؤْنَهُمَا رِعَايَةً».

- مَفْعُولًا مُطْلَقًا نَوْعُهُ
- مَفْعُولًا بِهِ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ
- (ب) أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا: ◀

(ج) أكد الفعل في الجملة التالية بمفعول مطلق:

يَسْتَمِعُ الْوَلَدُ إِلَى نَصِيحَةِ وَالِدَيْهِ. ◀

١١ (أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم أعرب ما تحته خط:

«تَفَوَّقَ أَخِي فِي الْإِمْتِحَانِ تَفَوُّقًا مُبْهِرًا؛ فَفَرَرْتُ أَنْ أَقْدِمَ لَهُ هَدِيَّةً جَمِيلَةً. أَنَا أَعْلَمُ أَنَّهُ يُحِبُّ الْعُطُورَ، فَاشْتَرَيْتُ لَهُ زُجَاجَةً مِنَ الْعِطْرِ الَّتِي يُفَضِّلُهَا، فَرِحَ أَخِي بِالْهَدِيَّةِ فَرَحًا، وَشَكَرَنِي شُكْرًا كَثِيرًا».

- (ب) استخرج: (١) مَفْعُولًا مُطْلَقًا مُؤَكِّدًا لِلْفِعْلِ ◀
- (٢) مَفْعُولًا مُطْلَقًا مُبَيِّنًا لِلنَّوْعِ ◀

(ج) أعد كتابة الجملة بحيث تشمل على مفعول مطلق مبين للنوع:

فَرِحَ أَخِي بِالْهَدِيَّةِ. ◀

قَوَاعِدُ
إِمْلَائِيَّةٌ

الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى الْوَائِ

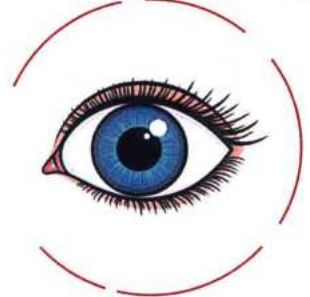
اقْرَأْ، وَلَا حِظْ:



لَدَيَّ عِقْدٌ مِنْ
حَبَّاتِ اللُّؤْلُؤِ.



الْعَلَقَاتُ النَّاجِحَةُ تُبْنَى
عَلَى التَّكَافُؤِ.



يَتَّسِعُ بُؤْبُؤُ الْعَيْنِ
فِي الظَّلَامِ.

لَا حِظْ
أَنْ:

- فِي الْكَلِمَاتِ الْمَلُونَةِ (بُؤْبُؤٌ - التَّكَافُؤُ - اللُّؤْلُؤُ) جَاءَتْ
الْهَمْزَةُ مُتَطَرِّفَةً، أَي: فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ.
- الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَ الْهَمْزَةِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مَضْمُومٌ؛ لِذَلِكَ
كُتِبَتْ الْهَمْزَةُ عَلَى وَائٍ (وْ).

مِمَّا سَبَقَ
نَسْتَنْتِجُ أَنْ:

- الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ: هِيَ الْهَمْزَةُ الَّتِي تُكْتَبُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ.
- الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ تُكْتَبُ عَلَى وَائٍ هَكَذَا (وْ) إِذَا كَانَ الْحَرْفُ
الَّذِي قَبْلَهَا مَضْمُومًا.

تَذَكَّرْ أَنْ:

الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ تُكْتَبُ عَلَى السَّطْرِ (ء) إِذَا كَانَ قَبْلَهَا حَرْفٌ مَدٍّ (ا - و - ي) أَوْ حَرْفٌ
سَاكِنٌ، مِثْلُ: (بِنَاءٍ - هُدُوءٍ - مُضِيٍّ - بَدَأَ).
وَتُكْتَبُ عَلَى الْأَلِفِ (أ) إِذَا سَبَقَتْ بِحَرْفٍ مَفْتُوحٍ، مِثْلُ: (بَدَأَ - خَطَأٌ - قَرَأَ).

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ عَلَى الْوَاوِ»

١ ظَلَّلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى الْوَاوِ:

هُدُوءٌ

التَّبَاطُؤُ

كُفَاءٌ

جَاءَ

يَجْرُؤُ

خَطَأٌ

٢ أَكْمِلِ بِالْمُضْطَلَحِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(التَّكَافُؤُ - اللُّوْلُؤُ - التَّبَاطُؤُ - التَّنَبُّؤُ)

(أ) مَادَّةٌ صَلْبَةٌ وَلَا مِعةً تَتَشَكَّلُ دَاخِلَ الْمَحَارِ.

(ب) تَوَقُّعُ أَحْدَاثٍ مُسْتَقْبَلِيَّةٍ وَقَدْ لَا يَكُونُ دَقِيقًا.

(ج) الْمُسَاوَاةُ فِي تَوْفِيرِ الْفُرْصِ وَالْحُقُوقِ.

(د) الْإِنْخِفَاضُ فِي السَّرْعَةِ عِنْدَ الْقِيَامِ بِعَمَلٍ مَا.

٣ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًا:

(أ) (امْرُءٌ - امْرَأٌ - امْرُؤٌ) الْقَيْسُ مِنْ أَشْهَرِ شُعَرَاءِ الْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ.

(ب) لَمْ (يَجْرُؤْ - يَجْرُوءِ - يَجْرَأُ) الْمُتَسَابِقُ عَلَى الْقَفْزِ مِنَ الْمَنْصَةِ الْعَالِيَةِ.

(ج) يَجِبُ التَّخْلُصُ مِنْ عَادَةِ (التَّلَكُّؤِ - التَّلَكُّءِ - التَّلَكُّوءِ) لِنَنْجِزَ الْعَمَلَ.

(د) أَشَارَ الْمُدَرِّبُ إِلَى أَهْمِيَّةِ (التَّهْيِؤِ - التَّهْيِءِ - التَّهْيَأِ) قَبْلَ الْمُبَارَاةِ.

٤ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ بِالشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ لِلْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ:

(أ) فَحَصَ الطَّيِّبُ بُؤْبُ..... عَيْنِ الْمَرِيضِ.

(ب) الصَّمْتُ شَكْلٌ مِنْ أَشْكَالِ التَّوَاطُ..... مَعَ الظُّلَمِ.

(ج) شَعَرْتُ بِالْعَثِيَانِ الشَّدِيدِ قَبْلَ التَّقْيِ.....

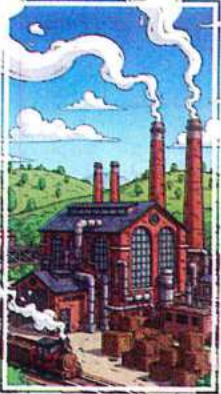
(د) كَانَ التَّنَبُّ..... بِالطَّقِيسِ صَحِيحًا هَذَا الْيَوْمَ.



٥ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

- (أ) اللُّجُؤُ إِلَى الْكَذِبِ عَلَى الْإِنْتَرْنِتِ خَطَأٌ كَبِيرٌ.
 (ب) التَّبَاطُوءُ فِي آدَاءِ الْوَاجِبِ غَيْرُ مَقْبُولٍ.
 (ج) التَّكَافُوءُ بَيْنَ الطُّلَابِ يَزِيدُ مِنْ رُوحِ الْعَدَالَةِ.
 (د) عَلَيْنَا التَّهَيُّاءُ لِلشِّتَاءِ بِالْمَلَابِسِ الثَّقِيلَةِ.

٦ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، وَأَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ بِشَكْلِ الْهَمْزَةِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ صَنِّفْ:



«فِي مَصْنَعٍ بَعِيدٍ كَانَ الْهُدُو يَعْمُرُ الْمَكَانَ، حَتَّى لَا حَظَّ أَحَدُ الْعُمَالِ
 التَّبَاطُ الشَّدِيدِ فِي أَحَدِ الْأَجْهَازَةِ، بَدَّ الْفَنِّيِّ بِالْعَمَلِ فَوْرًا،
 وَمَلَ الْجِهَازَ بِالْوَقُودِ، وَفَجْأَةً انْقَطَعَتِ الْكَهْرَبَا؛ فَأَحْضَرَ الْكَشَّافَ
 الْمُضِي، وَلَا حَظَّ أَنَّ الْأَحْمَالَ عَلَى الْجِهَازِ زَائِدَةٌ وَلَا يُوجَدُ تَكَافُ
 مَعَ الْأَجْهَازَةِ الْأُخْرَى، فَقَامَ بِإِصْلَاحِ الْمَشْكِلَةِ بِسُرْعَةٍ».

هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى السَّطْرِ

هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى الْأَلِفِ

هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى الْوَاوِ

٧ عَبَّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ تَحْتَوِي عَلَى كَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ، ثُمَّ اذْكُرْ نَوْعَهَا:

نَوْعُ الْهَمْزَةِ



نَوْعُ الْهَمْزَةِ



تَحَدَّثْ

التَّحَدَّثْ (اسْتِخْدَامُ الْإِنْتَرْنِتْ مَسْئُولِيَّةٌ)

تَحَدَّثْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ عَنِ الْمَوْضُوعِ التَّالِي: (*)

⌚ (تَحَدَّثِ الدَّقِيقَةَ الْوَاحِدَةَ) «اسْتِخْدَامُ الْإِنْتَرْنِتْ أَصْبَحَ ضَرُورَةً مُلِحَّةً، وَلَكِنْ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَحْرِصَ عَلَى الْأَمَانِ وَالِاحْتِرَامِ فِي هَذَا الْعَالَمِ الرَّقْمِيِّ».

تَحَدَّثْ لِمُدَّةٍ دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ عَنْ: كَيْفَ تَسْتَخْدِمُ الْإِنْتَرْنِتْ اسْتِخْدَامًا مَسْئُولًا، مُبَيِّنًا مَا تَقُومُ بِهِ لِتُحَافِظَ عَلَى أَمَانِكَ وَاحْتِرَامِكَ لِلآخَرِينَ، يُمَكِّنُكَ الْإِسْتِفَادَةُ مِنَ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

(١) مَا أَكْثَرَ الْمَوَاقِعِ أَوْ التَّطبيقاتِ الَّتِي تَسْتَخْدِمُهَا؟

(٢) مَا السُّلُوكِيَّاتِ الَّتِي تُرَاعِيهَا عِنْدَ التَّعَامُلِ مَعَ الْآخَرِينَ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِتِ؟

(٣) كَيْفَ تَتَصَرَّفُ إِذَا أَرْسَلَ لَكَ شَخْصٌ غَرِيبٌ رِسَالَةً؟

(٤) كَيْفَ تَسْتَخْدِمُ الْإِنْتَرْنِتْ فِي التَّعَلُّمِ وَالتَّطْوِيرِ الشَّخْصِيِّ؟



«الْإِنْتَرْنِتْ نَافِذَتُنَا عَلَى الْعَالَمِ، وَعَلَيْنَا التَّعَامُلُ مَعَهُ بِمَسْئُولِيَّةٍ. نَسْتَخْدِمُ مَوَاقِعَ التَّعَلُّمِ الْأَمْنَةَ، مِثْلَ: «بَنكِ الْمَعْرِفَةِ». عِنْدَ التَّعَامُلِ مَعَ الْآخَرِينَ نَلْتَزِمُ بِالْأَدَبِ، وَنُحْتَرِمُ آرَاءَ الْجَمِيعِ. إِذَا أَرْسَلَ شَخْصٌ غَرِيبٌ رِسَالَةً فَلَا نَرُدُّ عَلَيْهِ، وَنُخْبِرُ وَالِدَيْنَا فَوْرًا، وَلَا نَفْتَحُ رَوَابِطَ مَجْهُولَةٍ. عِنْدَ اسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِتِ فِي التَّعَلُّمِ نَبْحَثُ عَنْ مَعْلُومَاتٍ مُوثُوقَةٍ لِمُشَارِعَتِنَا الْمُدْرَسِيَّةِ، مَعَ تَنْظِيمِ وَقْتِنَا بَيْنَ الْمُتَعَةِ وَالْمَعْرِفَةِ. بِهِذَا نَكُونُ مُسْتَخْدِمِينَ أَذْكِيَاءَ وَمَسْئُولِينَ، نُحَوِّلُ الْإِنْتَرْنِتْ إِلَى وَسِيلَةٍ لِتَطْوِيرِ أَنْفُسِنَا وَمُسْتَقْبَلِنَا».

(ظُورُ أَدَاءِكَ) اسْتَظْلِعْ رَأْيَ زُمَلَائِكَ مِنْ خِلَالِ النَّقَاطِ الْآتِيَةِ؛ لِتُظَوِّرَ أَدَاءَكَ:

سَأَلْتُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَفَوُّقًا

(أ) بَدَأْتُ حَدِيثِي بِمُقَدِّمَةٍ عَنِ الْمَوْقِفِ.

(ب) سَرَدْتُ الْأَحْدَاثَ بِتَرْتِيبٍ وَاضِحٍ.

(ج) اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ تُعَبِّرُ عَنِ الْإِمْتِنَانِ.

(د) تَحَدَّثْتُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَنَبَرَةٍ مُنَاسِبَةٍ.

(هـ) عَبَّرْتُ بِإِيْمَاءَاتٍ وَحَرَكَاتٍ وَجْهٍ مُلَائِمَةٍ.

كِتَابَةٌ

كِتَابَةُ لَوْحَةٍ إِرْشَادِيَّةٍ

اللَّوْحَةُ الْإِرْشَادِيَّةُ:

هِيَ وَرَقَةٌ تُعَلَّقُ فِي مَكَانٍ مَا، وَيُكْتَبُ فِيهَا بَعْضُ الْإِرْشَادَاتِ وَالنَّصَائِحِ لِرُؤَاةِ هَذَا الْمَكَانِ.

خُطَوَاتُ كِتَابَةِ لَوْحَةٍ إِرْشَادِيَّةٍ:

٥	٤	٣	٢	١
اُكْتُبْ عِبَارَةً فِي النِّهَايَةِ تَلَخُّصُ مَا وَرَدَ فِي اللَّوْحَةِ الْإِرْشَادِيَّةِ.	اُكْتُبِ الْإِرْشَادَاتِ الَّتِي تُرِيدُ مِنَ الْقُرَّاءِ الِإِلْتِزَامَ بِهَا.	اُكْتُبْ مُقَدِّمَةً مُنَاسِبَةً تَجْذِبُ اِنْتِبَاهَ الْقَارِئِ.	فَكِّرْ فِي الْعُنْوَانِ الْمُنَاسِبِ لِهَذِهِ اللَّوْحَةِ، وَاُكْتُبْهُ.	اخْتَرِ الْمَكَانَ الَّذِي تُرِيدُ تَعْلِيقَ اللَّوْحَةِ الْإِرْشَادِيَّةِ فِيهِ.

عِنْدَ كِتَابَةِ اللَّوْحَةِ الْإِرْشَادِيَّةِ عَلَيْكَ أَنْ تَرَاعِيَ:

١ وَضُوحَ الْفِكْرَةِ وَتَرَابُطَ الْجُمَلِ.

٢ بَدْءَ كُلِّ نُقْطَةٍ بِفِعْلٍ أَمْرٍ أَوْ نَهْيٍ وَاضِحٍ، مِثْلَ: (احْذَرْ - لَا تُشَارِكْ - فَكِّرْ - رَاجِعْ).

٣ تَوْجِيدَ صِيغَةِ الْمُخَاطَبِ، وَجَعَلَ الْجُمْلَةَ قَصِيرَةً وَتَنْتَهِيَ بِعَلَامَةِ تَرْقِيمٍ مُنَاسِبَةٍ.
عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ: (النُّقْطَةُ - الْفَاصِلَةُ - عَلَامَةُ التَّعَجُّبِ - الشَّرْطَةُ).

٤ حِسَابَ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ، عَلَى أَنْ تَكُونَ فِي حُدُودِ (٥٠ : ١٠٠) كَلِمَةً.

٥ الْمَرَاجَعَةَ وَالتَّصْحِيحَ بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ.

تَذَكُّرُ عَنَاصِرِ اللَّوْحَةِ الْإِرْشَادِيَّةِ:

العنوان

قَصِيرٌ وَجَادِبٌ،
يَدُلُّ عَلَى
الْمَوْضُوعِ
مُبَاشَرَةً.

المقدمة

تَمْهِيدٌ بَسِيطٌ
يُوضِّحُ الْهَدَفَ
مِنَ اللَّوْحَةِ.

التعليمات

تَكُونُ فِي هَيْئَةٍ
بُنُودٍ، كُلُّ
بَنْدٍ يُعَبِّرُ عَنْ
طَلَبٍ وَاحِدٍ
قَابِلٍ لِلتَّنْفِيزِ.

الخلاصة

عِبَارَةٌ تَحْفِيزِيَّةٌ
أَوْ تَأْكِيدٌ نِهَائِيٌّ
لِمَا طُلِبَ فِي
الْلَوْحَةِ.

اقرأ اللوحة الإرشادية الآتية، ولا حظ عناصرها:

«الْإِنْتَرْنِتْ عَالَمٌ وَاسِعٌ يَضُمُّ فُرْصًا لِلتَّعْلَمِ وَالتَّوَاصُلِ، لَكِنَّهُ
يَحْتَاجُ إِلَى وَعْيٍ وَانضِبَاطٍ فِي اسْتِخْدَامِهِ».

الإنترنت مسؤوليتنا

- أَصْدِقَائِي الْأَعْزَاءَ، الْإِنْتَرْنِتْ وَسِيلَةٌ نَافِعَةٌ إِذَا أَحْسَنَّا اسْتِخْدَامَهَا،
فَالْتَزِمُوا بِالتَّعْلِيمَاتِ التَّالِيَةِ عِنْدَ دُخُولِكُمْ إِلَى الشَّبَكَةِ. **المقدمة**
 - ١- احْفَظْ بَيَانَاتِكَ الشَّخْصِيَّةَ وَلَا تُشَارِكْهَا مَعَ أَحَدٍ.
 - ٢- لَا تَضَعْطْ عَلَى أَيِّ رَابِطٍ أَوْ تُشَارِكْ أَيَّ مَنُشُورٍ إِلَّا بَعْدَ التَّأَكُّدِ مِنْهُ.
 - ٣- اسْتَخْدِمْ كَلِمَاتٍ مُهَذَّبَةً عِنْدَ التَّعْلِيلِ أَوْ الرَّدِّ عَلَى الْآخَرِينَ. **التعليمات**
 - ٤- اسْتَعِنْ بِوَالِدَيْكَ أَوْ مُعَلِّمِكَ إِذَا وَاجَهْتَ مَوْقِفًا غَرِيبًا.
 - ٥- احْتَرِمْ حُقُوقَ الْآخَرِينَ، وَلَا تَنْسَ ذِكْرَ الْمَصْدَرِ عِنْدَ النُّقْلِ.
- وَأَعْلَمُوا أَنَّ اسْتِخْدَامَ الْإِنْتَرْنِتِ بِذَكَاءٍ يُحَافِظُ عَلَى أَمَانِكُمْ، وَيَجْعَلُ
عَالَمَنَا الرَّقْمِيَّ أَفْضَلَ.

الخلاصة

أفرداً اللوحة الإرشادية الآتية، وحللها إلى عناصرها في الجدول:

سَلَامَتُكَ مُهِمَّةٌ

المدرسة هي بيتنا الثاني الذي نتعلم ونلعب فيه، وقد تحدث أحياناً حالات طارئة تتطلب منا أن نتحلى بالشجاعة والنظام، فإذا حدث ذلك اتبع التعليمات الآتية:

- ١- تَوَقَّفْ فَوْراً عَنِ اللَّعِبِ وَالْعَمَلِ، وَاسْتَمِعْ إِلَى جَرَسِ الْإِنذَارِ.
 - ٢- تَجَنَّبِ الرِّكْضَ أَوْ دَفْعَ زُمَلَايِكَ فِي أَثْنَاءِ الْخُرُوجِ.
 - ٣- تَأَكَّدْ مِنْ اتِّبَاعِ مُعَلِّمِ صَفِّكَ أَيْنَمَا ذَهَبَ، وَلَا تَبْتَعدْ عَنْهُ.
 - ٤- لَا تَعُدْ أَبَداً إِلَى الْفَصْلِ أَوْ الْمَبْنَى لِأَيِّ سَبَبٍ.
 - ٥- ابْقَ فِي مَنطَقَةِ التَّجْمُعِ الْمُحَدَّدةِ حَتَّى تَسْمَعَ إِشَارَةَ الْأَمَانِ.
- بِتَعَاوُنِنَا وَالتَّزَامِنَا بِالْهُدُوءِ، نَضْمُنُ سَلَامَةَ الْجَمِيعِ وَنَعُودُ بِأَمَانٍ.

تحليل اللوحة الإرشادية

عناصر اللوحة الإرشادية	العناصر الموجودة بالتمودج
العنوان	
المقدمة	
الإرشادات	
الخلاصة	

اكتب لوحة إرشادية مستعيناً بعناصرها الموضحة بجدول التحليل:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تحليل اللوحة الإرشادية

عناصر اللوحة الإرشادية	العناصر الموجودة بالنموذج
العنوان	وقتي على الإنترنت من الذهب.
المقدمة	الإنترنت وسيلة للتعليم والمعرفة، ولكنه قد يضيع الوقت إذا لم نستخدمه بحكمة.
الإرشادات	١- نظم وقتك عند استخدام الإنترنت. ٢- استخدم الإنترنت فيما يفيد كالبحث عن المعلومات وتعلم أشياء جديدة. ٣- اكتب واجباتك أولاً قبل استخدام الإنترنت. ٤- احرص على التوازن في حياتك؛ لتتفوق في دراستك. ٥- تأكد من المعلومات قبل نشرها. ٦- لا تستخدم الإنترنت في الإساءة أو إيذاء الآخرين.
الخلاصة	علينا أن نحسن استخدام وقتنا ونستفيد من الشبكة فيما نفعنا.

اكتب لَوْحَةً إرشادية تُوَجِّهُ فِيهَا زَمَلَاءَكَ إِلَى التَّحَلِّي بِالْإِيجَابِيَّةِ وَالْمُبَادَرَةِ فِي حَيَاتِهِمُ الْيَوْمِيَّةِ، فِي خُذُودِ (٥٠ : ١٠) كَلِمَةً، مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

«الْإِيجَابِيَّةُ وَالْمُبَادَرَةُ مِنَ الصِّفَاتِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي تَجْعَلُ الْإِنْسَانَ مُؤَثِّرًا فِي مُجْتَمَعِهِ؛ فَالشَّخْصُ الْإِيجَابِيُّ لَا يَكْتَفِي بِالْمُلَاحَظَةِ، بَلْ يَبْدَأُ بِالْعَمَلِ وَيُسَاعِدُ غَيْرَهُ عَلَى النَّجَاحِ».

- اَسْتَعِنْ بِالْعَنَاصِرِ التَّالِيَةِ: ١-** مَعْنَى الْإِيجَابِيَّةِ وَأَثَرُهَا فِي حَيَاةِ الْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ.
- ٢-** أَمِثْلَةٌ عَلَى الْمُبَادَرَةِ فِي الْمَوَاقِفِ الْيَوْمِيَّةِ دَاخِلَ الْمَدْرَسَةِ.
- ٣-** كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ يَتَحَوَّلَ النِّقْدُ إِلَى عَمَلٍ إِيجَابِيٍّ؟

قِيمِ كِتَابَتَكَ بِنَفْسِكَ:

أَظْهَرْتُ تَفَوُّقًا	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	
			(أ) وَضَعْتُ عُنْوَانًا وَاضِحًا وَجَادِبًا.
			(ب) كَتَبْتُ مُقَدِّمَةً قَصِيرَةً تُوضِّحُ الْهَدَفَ.
			(ج) قَدَّمْتُ تَعْلِيمَاتٍ مُرَقَّمَةً.
			(د) بَدَأْتُ كُلَّ بَنْدٍ بِفِعْلِ (أَمْرٍ - نَهْي).
			(هـ) خَصَّصْتُ لِكُلِّ بَنْدٍ فِكْرَةً قَابِلَةً لِلتَّنْفِيزِ.
			(و) اسْتَحْدَمْتُ مُفْرَدَاتٍ تُعَبِّرُ عَنْ هَدَفِ اللُّوْحَةِ.
			(ز) رَاعَيْتُ سَلَامَةَ الْإِمْلَاءِ وَعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ .
			(ح) كَتَبْتُ خُلَاصَةً تَحْفِيزِيَّةً قَصِيرَةً.

قِرَاءَةٌ

أَيُّ الْأَنْوَاعِ تَفْضَلُ؟



كَانَتْ هُنَاكَ سَيِّدَةٌ تَمْتَلِكُ مَحَلًّا صَغِيرًا لِيَبِيعَ الزُّهُورَ، وَفِي صَبَاحِ أَحَدِ
الْأَيَّامِ، وَبَيْنَمَا كَانَتْ ذَاهِبَةً إِلَى مَحَلِّهَا كَعَادَتِهَا، لَاحَظَتْ أَنَّ بَعْضَ أَوْرَاقِ
الشَّجَرِ لَمْ يَعُدْ لَوْنُهَا زَاهِيًّا كَمَا كَانَ فِي السَّابِقِ. كَانَتْ هَذِهِ السَّيِّدَةُ قَوِيَّةَ
الْمُلَاحَظَةِ، لَكِنَّهَا لَمْ تَكْتَفِ بِالْمُلَاحَظَةِ، بَلْ بَدَلَتْ كُلَّ طَاقَتِهَا فِي إِيجَادِ حَلٍّ.

؟ * مَا الْمَحَلُّ الَّذِي تَمْتَلِكُهُ السَّيِّدَةُ؟



بَدَأَتْ تُفَكِّرُ: «كَيْفَ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُعِيدَ أَوْرَاقَ الشَّجَرِ زَاهِيَّةً كَمَا كَانَتْ؟». وَبَعْدَ قِرَاءَةٍ وَبَحْثٍ عَرَفَتْ الْعِلَاجَ الْمُنَاسِبَ، وَأَثْنَاءَ عَوْدَتِهَا اشْتَرَتْ
الْمَادَّةَ الَّتِي تُعَالِجُ هَذِهِ الْمُسْكِلَةَ، وَوَضَعَتْ مِنْهَا عَلَى الشَّجَرِ بِحِرْصٍ.
وَمَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ عَادَتْ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ زَاهِيَّةً مِنْ جَدِيدٍ.

؟ * مَا أَثَرُ فِعْلِ السَّيِّدَةِ عَلَى الشَّجَرِ؟



فِي الْحَقِيقَةِ هَذِهِ السَّيِّدَةُ تُمَثِّلُ نَوْعًا مُهِمًّا مِنَ النَّاسِ، وَهُوَ النَّوعُ الَّذِي يُلَاحِظُ الْمُسْكِكَةَ، ثُمَّ يُرَكِّزُ فِي إِيجَادِ حَلٍّ لَهَا. عَلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ هُنَاكَ نَوْعٌ آخَرٌ يُلَاحِظُ الْمُسْكِكَةَ، وَلَا يَفْعَلُ شَيْئًا غَيْرَ أَنَّهُ يَشْكُو وَيَنْتَقِدُ، وَإِنْ كَانَ هُوَ سَبَبَ الْمُسْكِكَةِ يَضَعُ كُلَّ مَجْهُودِهِ فِي إِيجَادِ الْأَعْذَارِ لِنَفْسِهِ. وَهُنَاكَ نَوْعٌ ثَالِثٌ يَرَى الْمُسْكِكَةَ وَيَتَجَاهَلُهَا تَمَامًا وَلَا يَفْعَلُ أَيَّ شَيْءٍ.

؟ * مَا رَأَيْكَ فِي النَّوعِ الثَّالِثِ مِنَ الْأَشْخَاصِ؟



النَّوعُ الْأَوَّلُ هُوَ النَّوعُ الْإِيجَابِيُّ الَّذِي يُسَاعِدُ نَفْسَهُ وَالْآخَرِينَ، أَمَّا النَّوعُ الثَّانِي فَلَا يَسْتَطِيعُ مُسَاعَدَةَ نَفْسِهِ وَلَا الْآخَرِينَ. وَلِلْأَسَفِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْيَانِ يَبْتَغِدُ الْآخَرُونَ عَنْ مُسَاعَدَتِهِ؛ لِأَنَّ أَيَّ حَلٍّ يُقَدِّمُ لَهُ يَقُولُ: هَذَا غَيْرُ مُنَاسِبٍ. وَأَمَّا النَّوعُ الثَّالِثُ، فَيَتَسَبَّبُ بِصَمْتِهِ فِي زِيَادَةِ الْمُسْكِكَةِ. لِذَلِكَ عَلَيْنَا جَمِيعًا أَنْ نَكُونَ مِنَ النَّوعِ الْأَوَّلِ: نُلَاحِظُ وَنُفَكِّرُ وَنَعْمَلُ؛ لِنَصْنَعَ فَرْقًا حَقِيقِيًّا فِي حَيَاتِنَا وَحَيَاةِ الْآخَرِينَ. وَأَنْتُمْ يَا أَصْدِقَائِي، أَيَّ نَوْعٍ تَفْضَلُونَ؟

؟ * لِمَاذَا يَبْتَغِدُ النَّاسُ عَنْ مُسَاعَدَةِ النَّوعِ الثَّانِي؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

دَاهِبَةٌ	مُتَّجِهَةٌ	زَاهِيًا	صَافِيًا مُشْرِقًا	الْمُلَاحَظَةُ	الْإِنْتِبَاهُ
بَذَلَتْ	قَدَّمَتْ	إِيْجَادُ	الْعُثُورُ عَلَى	أَسْتَطِيعُ	أَقْدِرُ
أَعِيدُ	أَرْجِعُ	حِرْصُ	عِنَايَةٌ	يَشْكُو	يَعْتَرِضُ
يَنْتَقِدُ	يُظْهِرُ الْعُيُوبَ	الْأَعْذَارُ	الْمُبَرَّرَاتُ وَالْحُجَجُ	الْإِيْجَابِيُّ	الْفَعَالُ وَالْمُبَادِرُ

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

صَغِيرٌ	كَبِيرٌ	بَيْعٌ	شِرَاءٌ	صَبَاحٌ	مَسَاءٌ
ذَاهِبَةٌ	عَائِدَةٌ	بَعْضٌ	كُلٌّ	السَّابِقُ	التَّالِي
قَوِيَّةٌ	ضَعِيفَةٌ	الْمُلَاحَظَةُ	الْعَقْلَةُ	حَلٌّ	مُشْكِلَةٌ
أَسْتَطِيعُ	أَعْجَزُ	الْإِيْجَابِيُّ	السَّلْبِيُّ	يَبْتَعِدُ	يَقْتَرِبُ
يَقُولُ	يَصْمُتُ / يَسْكُتُ	زِيَادَةٌ	نُقْصَانٌ	تُفَضِّلُونَ	تَكْرَهُونَ

الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

سَيِّدَةٌ	سَيِّدَاتٌ	مَحَلٌّ	مَحَالٌّ / مَحَلَّاتٌ	لَوْنٌ	أَلْوَانٌ
الْمُلَاحَظَةُ	الْمُلَاحَظَاتُ	طَاقَةٌ	طَاقَاتٌ	نَوْعٌ	أَنْوَاعٌ
الْمُشْكِلَةُ	الْمُشْكِلَاتُ	فَرْقٌ	فُرُوقٌ	حَيَاةٌ	حَيَوَاتٌ

الكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

الزُّهُورُ	الزَّهْرَةُ	الْأَيَّامُ	الْيَوْمُ	أَوْرَاقٌ	وَرَقَةٌ
الشَّجَرُ	الشَّجَرَةُ	الْأَعْذَارُ	الْعُذْرُ	الْآخِرِينَ	الْآخِرُ
الْأَحْيَانُ	الْحِينُ	أَصْدِقَاءُ	صَدِيقٌ		

السُّؤالُ وَالْإِجَابَةُ

- (١) **مَاذَا كَانَتْ تَمْتَلِكُ السَّيِّدَةُ؟** كَانَتْ تَمْتَلِكُ مَحَلًّا صَغِيرًا لِيَبْعَ الزُّهُورِ.
- (٢) **مَتَى لَاحَظَتِ السَّيِّدَةُ أَنَّ بَعْضَ الْأُورَاقِ لَمْ يَعُدْ لَوْنُهَا زَاهِيًا؟** بَيْنَمَا كَانَتْ ذَاهِبَةً إِلَى مَحَلِّهَا كَعَادَتِهَا.
- (٣) **مَا الصِّفَةُ الَّتِي تَمَيَّزَتْ بِهَا السَّيِّدَةُ؟ وَهَلِ اكْتَفَتْ بِهَا؟** كَانَتْ قَوِيَّةَ الْمَلَاخَظَةِ. لَا، لَمْ تَكْتَفِ بِالْمَلَاخَظَةِ بَلْ بَدَلَتْ كُلَّ طَاقَتِهَا فِي إِيجَادِ حَلٍّ.
- (٤) **فِيمَ بَدَأَتْ تُفَكِّرُ السَّيِّدَةُ؟** فِي كَيْفِيَّةِ إِعَادَةِ أُورَاقِ الشَّجَرِ زَاهِيَةً كَمَا كَانَتْ.
- (٥) **كَيْفَ عَرَفَتِ السَّيِّدَةُ الْعِلَاجَ الْمُنَاسِبَ؟ وَمَاذَا فَعَلَتْ لِتُعَالِجَ الشَّجَرَ؟** عَرَفَتْهُ بَعْدَ الْقِرَاءَةِ وَالْبَحْثِ، وَاشْتَرَتْ الْمَادَّةَ الْمُنَاسِبَةَ وَوَضَعَتْهَا عَلَى الشَّجَرِ بِحَرِصٍ. عَادَتْ أُورَاقُ الشَّجَرِ زَاهِيَةً مِنْ جَدِيدٍ.
- (٦) **مَاذَا حَدَثَ بَعْدَ مُرُورِ الْأَيَّامِ؟** أَيْ نَوْعٍ مِنَ الْأَنْوَاعِ تُمَثِّلُ هَذِهِ السَّيِّدَةُ؟ تُمَثِّلُ النَّوْعَ الَّذِي يُلَاحِظُ الْمُسْكِلةَ ثُمَّ يَرْكُزُ فِي إِيجَادِ حَلٍّ لَهَا.
- (٨) **مَاذَا يَفْعَلُ النَّوْعُ الثَّانِي مِنَ النَّاسِ؟** يَشْكُو وَيَنْتَقِدُ دُونَ أَنْ يُقَدِّمَ أَيَّ حَلٍّ، وَعِنْدَمَا يَكُونُ هُوَ سَبَبَ الْمُسْكِلةِ يَبْحَثُ عَنْ أَعْدَارٍ لِنَفْسِهِ.
- (٩) **كَيْفَ يَتَصَرَّفُ النَّوْعُ الثَّالِثُ تَجَاهَ الْمُسْكِلةِ؟** يَتَجَاهَلُهَا تَمَامًا وَلَا يَفْعَلُ أَيَّ شَيْءٍ. إِيجَابِيٍّ وَيُسَاعِدُ نَفْسَهُ وَالْآخَرِينَ.
- (١٠) **مَا مُمَيِّزَاتُ النَّوْعِ الْأَوَّلِ؟** هَلْ يَسْتَطِيعُ النَّوْعُ الثَّانِي الْمُسَاعَدَةَ؟ لَا، لَا يَسْتَطِيعُ مُسَاعَدَةَ نَفْسِهِ وَلَا الْآخَرِينَ.
- (١١) **لِمَاذَا يَتَّبَعِدُ النَّاسُ عَنِ النَّوْعِ الثَّانِي؟** لِأَنَّهُ يَرْفُضُ الْحُلُولَ، وَيَقُولُ: إِنَّهَا غَيْرُ مُنَاسِبَةٍ.
- (١٢) **مَا أَثَرُ صَمَتِ النَّوْعِ الثَّالِثِ؟** زِيَادَةُ الْمُسْكِلةِ سُوءًا.
- (١٣) **مَا النَّوْعُ الَّذِي يَدْعُونَا الْكَاتِبَ أَنْ نَكُونَ مِنْهُ؟** النَّوْعُ الْأَوَّلُ الْإِيجَابِيُّ.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «أَيُّ الْأَنْوَاعِ تُفَضِّلُ؟»

١ (أ) اِقْرَأِ الْفُقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«كَانَتْ هَذِهِ السَّيِّدَةُ قَوِيَّةَ الْمَلَاخِظَةِ، لَكِنَّهَا لَمْ تَكْتَفِ بِالْمَلَاخِظَةِ، بَلْ بَدَلَتْ كُلَّ طَاقَتِهَا فِي إِجَادِ حَلٍّ. بَدَأَتْ تُفَكِّرُ: «كَيْفَ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُعِيدَ أَوْرَاقَ الشَّجَرِ زَاهِيَةً كَمَا كَانَتْ؟». وَبَعْدَ قِرَاءَةِ وَبَحْثِ عَرَفَتِ الْعِلَاجَ الْمُنَاسِبَ، وَأَثْنَاءَ عَوْدَتِهَا اشْتَرَتْ الْمَادَّةَ الَّتِي تُعَالِجُ هَذِهِ الْمَشْكَلَةَ، وَوَضَعَتْ مِنْهَا عَلَى الشَّجَرِ بِحِرْصٍ. وَمَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ عَادَتْ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ زَاهِيَةً مِنْ جَدِيدٍ».

مَدًّا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ	لَا مَا شَمْسِيَّةً
فَاعِلًا مُسْتَتِرًا	كَلِمَةً تَنْتَهِي بِشِدَّةٍ مَعَ التَّنْوِينِ
حَرْفَ جَرٍّ	حَرْفَ عَطْفٍ
اسْمَ إِشَارَةٍ	اسْمًا مَوْصُولًا
أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ	أَدَاةَ نَفْيٍ
(ب) اذْكُرْ: (١) مُرَادِفَ (أُعِيدَ) (٢) مُضَادَّ (الْمَلَاخِظَةِ)	
(٣) جَمَعَ (السَّيِّدَةَ) (٤) مُفْرَدَ (الشَّجَرِ)	

- (ج) اكْمِلْ: (١) بَعْدَ الْقِرَاءَةِ وَالْبَحْثِ عَرَفَتِ السَّيِّدَةُ الْمُنَاسِبَ.
(٢) مَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ عَادَتْ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ مِنْ جَدِيدٍ.

(د) اكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ (الْكَلِمَاتِ الْمُتَرَابِطَةِ):



(هـ) أَجِبْ: هَلِ اكْتَفَتْ السَّيِّدَةُ بِالْمَلَاخِظَةِ فَقَطْ؟ وَصِّحْ.

٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) تَجَاهَلَتِ السَّيِّدَةُ مُشْكَلَةَ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ. ()
- (ب) بَحَثَتِ السَّيِّدَةُ عَنْ سَبَبِ تَغْيِيرِ لَوْنِ الْأَوْرَاقِ. ()
- (ج) الشَّخْصُ الْإِيجَابِيُّ يَشْكُو كَثِيرًا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. ()
- (د) الْخُطُوَةُ الْأُولَى لِحَلِّ أَيِّ مُشْكَلَةٍ هِيَ الْمَلَاخَظَةُ. ()

٣ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (أ) تَمْتَلِكُ السَّيِّدَةُ مَتَجَرًّا صَغِيرًا لِبَيْعِ (الْكُتُبِ - الْمَحْبُوزَاتِ - الزُّهُورِ - اللَّعِبِ).
- (ب) تَتَمَيَّزُ السَّيِّدَةُ بِقُوَّةِ (الْمَلَاخَظَةِ - الْعَضَلَاتِ - الذَّاكِرَةِ - الْبَصَرِ).
- (ج) النَّوْعُ الثَّانِي يَبْحَثُ عَنِ (الْأَعْدَارِ - الْحُلُولِ - الْمَشَاكِلِ - الطَّعَامِ) لِنَفْسِهِ.
- (د) النَّوْعُ الثَّلَاثُ (يَحُلُّ - يُفَكِّرُ فِي - يَنْتَقِدُ - يَتَجَاهَلُ) الْمُسْكَلَةَ.
- (هـ) النَّوْعُ (الْأَوَّلُ - الثَّانِي - الثَّلَاثُ - الرَّابِعُ) هُوَ النَّوْعُ الْإِيجَابِيُّ.

٤ صل بالمعنى المناسب للكلمة الملونة:

أُرْجِعَ.

أ كَانَ الْبُسْتَانُ زَاهِيًا بِالْوَانِ الرَّبِيعِ.

الْفَعَّالَ وَالْمُبَادِرَ.

ب يَتَطَلَّبُ حَلَّ الْمُسْكَلَةِ دِقَّةً فِي الْمَلَاخَظَةِ.

صَافِيًا مُشْرِقًا.

ج أُرِيدُ أَنْ أُعِيدَ الْكِتَابَ الَّذِي اسْتَعْرَثْتُهُ.

الْمُبَرَّرَاتِ وَالْحُجَجِ.

د عَلَيْنَا أَنْ نَرَى الْجَانِبَ الْإِيجَابِيَّ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ.

الِإِنْتِبَاهِ.

ه تَوَقَّفْ عَنِ اخْتِلَاقِ الْأَعْدَارِ وَابْدَأِ الْعَمَلَ.

٥ أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«النوع الأول هو النوع الإيجابي الذي يساعد نفسه والآخرين، أما النوع الثاني فلا يستطيع مساعدة نفسه ولا الآخرين. وللأسف في كثير من الأحيان يبتعد الآخرون عن مساعدته؛ لأن أي حل يقدم له يقول: هذا غير مناسب. وأما النوع الثالث، فيتسبب بصمته في زيادة المشكلة. لذلك علينا جميعاً أن نكون من النوع الأول: نلاحظ ونفكر ونعمل؛ لنضع فرقاً حقيقياً في حياتنا وحيات الآخرين. وأنتم يا أصدقائي، أي نوع تفضلون؟».

.....	هَمَزَةٌ مَدَّةً		تَنْوِينًا، وَادَّكُرْ نَوْعَهُ
.....	لَمْ تَعْلِيلٍ		أُسْلُوبَ نِدَاءٍ
.....	مُرَادِفَ (الْفَعَالِ)		مُضَادَّ (يَقْتَرِبُ)
.....	جَمَعَ (الْحِينَ)		مُفْرَدَ (الْأَنْوَاعِ)
(ب) أَغْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ◀			

(ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (١) النوع الثاني يساعد الآخرين لكن لا يستطيع مساعدة نفسه. ()
- (٢) صمَّتِ النوع الثالث يتسبب في زيادة المشكلة. ()
- (د) اكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:



(هـ) أَجِبْ: أَيُّ الْأَنْوَاعِ أَفْضَلُ؟ وَلِمَاذَا؟



لِمَعْرِفَةِ الْجَذْرِ

أَحْذِفِ الرَّوَائِدَ (تَاءَ التَّأْنِيثِ، وَفُكَّ الشَّدَّةِ).
إِرْجِعْ إِلَى الْفِعْلِ الْمَاضِي الثَّلَاثِي، مِثَالُ:
أَزْدِهَارُ: (ز - ه - ر)، مَلَا حَظَّةً: (ل - ح - ظ).

٦ اُكْتُبِ الْجَذْرَ اللَّفْظِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

٦

أ الأَعْدَارُ

أ

ب المُشْكِلَةُ

ب

ج المُسَاعَدَةُ

ج

٧ اكْمِلِ الْمُخَطَّطَ التَّالِي:

٧

بَذُلَ الطَّاقَةُ لِإِيْجَادِ الْحُلُولِ.

الفِكرُ
الفرعية

الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ

٨ اقْرَأِ الْمُشْكِلَةَ، وَادْكُرْ تَصَرُّفَ كُلِّ نَوْعٍ مِنَ الْأَشْخَاصِ كَمَا فَهَمْتَ مِنَ الدَّرْسِ:

٨

«يَشْعُرُ الْأَطْفَالُ بِالْمَلَلِ مِنْ قِرَاءَةِ نَفْسِ الْكُتُبِ فِي الْمَكْتَبَةِ كُلِّ يَوْمٍ».

(أ) النَّوعُ الْأَوَّلُ

(ب) النَّوعُ الثَّانِي

(ج) النَّوعُ الثَّالِثُ

٩ اَمَامَكَ مَوَاقِفٌ لِأَشْخَاصٍ وَاجْهُوا مُشْكِلَةَ، صَع (✓) أَمَامَ التَّصَرُّفِ الْأَكْثَرِ إِيْجَابِيَّةً:

٩

- (أ) طَالِبٌ رَأَى الْقِمَامَةَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ، فَكَتَبَ مَنْشُورًا يَشْكُو فِيهِ مِنَ الْإِهْمَالِ. ()
- (ب) طَالِبَةٌ رَأَتْ الْمُشْكِلَةَ نَفْسَهَا، فَجَمَعَتْ زُمَلَاءَهَا، وَنَظَّمَتْ حَمْلَةً تَنْظِيفٍ. ()
- (ج) تَلْمِيذٌ تَجَاهَلَ الْمَوْقِفَ تَمَامًا، وَمَضَى فِي طَرِيقِهِ. ()
- (د) مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَصْدِقَاءِ انْتَبَظُوا الْإِدَارَةَ؛ لِتَتَصَرَّفَ دُونَ أَيِّ مُبَادَرَةٍ. ()

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة «أي الأنواع تفضل؟»

١ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:

«في فناء المدرسة كان الأصدقاء يلعبون بالأزجوحة، وفجأةً انكسرت فذهب أحد الأطفال بعيداً وترك أصدقاءه، والثاني بدأ يشكو أنهم لن يستطيعوا اللعب وانتقد أن الأطفال كانوا يلعبون بشكل خاطئ فانكسرت. أما الثالث ففكر بشكل إيجابي وذهب إلى العامل ليخبره بما حدث، فشكره على تصرفه وقام بإصلاح اللعبة».

مُرادِف (يَعْتَرِض) مُضَادَّ (سَلْبِي)

- (ب) ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَوْ (X): الطُّفْلُ الثَّانِي يُكْثِرُ الشَّكْوَى دُونَ فَائِدَةٍ. ()
- (ج) اكْمِلْ: فَكَّرَ الطُّفْلُ الثَّالِثُ بِشَكْلِ وَذَهَبَ إِلَى لِيُخْبِرَهُ.
- (د) أَجِبْ: مَا رَأَيْكَ فِي تَصَرُّفِ الطُّفْلِ الْأَوَّلِ؟ ◀

٢ (أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر:

«ذهب أحمد؛ ليلعب مع إخوته محمد وعمر في الحديقة العامة، وهناك لاحظوا محفظةً ملقاة على العشب. قال محمد: «علينا تركها في مكانها»، وقام عمر بانتقاد من يسقط محفظته ولا ينتبه إليها، أما أحمد فاقترح أن يعطي المحفظة لحارس الحديقة؛ حتى يعيدها إلى صاحبها عندما يسأل عنها، شكره الحارس على أمانته وحسن تصرفه».

- (١) كَلِمَةٌ مُرَادِفُهَا (إِظْهَارُ الْعُيُوبِ): (إِلْقَاءٌ - انْتِقَادٌ - اقْتِرَاحٌ - إعْطَاءٌ)
- (٢) كَلِمَةٌ مُضَادُّهَا (أَغْفُلُوا): (لَعِبُوا - تَرَكَوا - سَأَلُوا - لَا حَظُّوا)

(ب) ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (١) اقْتَرَحَ مُحَمَّدٌ تَرَكَ الْمِحْفَظَةَ فِي مَكَانِهَا. ()
- (٢) اقْتَرَحَ أَحْمَدُ أَنْ يَأْخُذُوا مَا بِدَاخِلِ الْمِحْفَظَةِ. ()
- (ج) أَجِبْ: لِمَاذَا شَكَرَ الْحَارِسُ أَحْمَدًا؟ ◀

٣ (أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر:

«فِي حِصَّةِ الْفُنُونِ لَمْ تَكُنْ أَلْوَانُ اللَّوْحَةِ زَاهِيَةً، فَقَالَ أَحَدُ الطُّلَّابِ: «اللَّوْحَةُ سَيِّئَةٌ وَعَلَيْنَا الْبَدْءُ مِنْ جَدِيدٍ»، وَقَالَ الْآخَرُ: «يُمْكِنُنَا تَرْكُهَا كَمَا هِيَ»، فَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «عَلَيْكُمْ التَّفَكِيرُ بِإِجَابِيَّةٍ؛ لِحَلِّ الْمَشْكِلةِ، يُمْكِنُكُمْ إِضَافَةُ بَعْضِ الْأَلْوَانِ؛ لِتُصْبِحَ اللَّوْحَةُ زَاهِيَةً». قَامَ الطُّلَّابُ بِتَنْفِيزِ فِكْرَةِ الْمُعَلِّمَةِ، فَأَصْبَحَتِ اللَّوْحَةُ زَاهِيَةً وَجَمِيلَةً».

- (١) مُرَادِفَ (زَاهِيَةً) (٢) جَمَعَ (الْمَشْكِلةِ)
- (ب) **اختر:** طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ الطُّلَّابِ التَّفَكِيرَ بِ(سُرْعَةٍ - إِجَابِيَّةٍ - سَلْبِيَّةٍ - بُطْءٍ).
- (ج) **أكمل:** كَانَتِ الْمَشْكِلةُ أَنَّ أَلْوَانَ اللَّوْحَةِ لَمْ تَكُنْ
- (د) **أجب:** تَخَيَّلْ أَنَّكَ مَعَهُمْ فِي حِصَّةِ الْفُنُونِ، مَاذَا سَيَكُونُ رَأْيُكَ؟

٤ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:

«بَعْدَ انْتِهَاءِ الْحَفْلِ الْمَدْرَسِيِّ لَاحَظَ التَّلَامِيذُ أَنَّ سَاحَةَ الْمَدْرَسَةِ غَيْرُ مُرْتَبَةِ، بَدَأَتْ مَجْمُوعَةٌ مِنَ التَّلَامِيذِ تَنْقِدُ هَذِهِ الْفَوْضَى، بَيْنَمَا اقْتَرَحَتْ مَجْمُوعَةٌ أُخْرَى دَعْوَةَ الْأَصْدِقَاءِ؛ لِتَنْظِيفِ السَّاحَةِ وَإِعَادَةِ تَنْظِيمِهَا. بَعْدَ سَاعَاتٍ قَلِيلَةٍ أَصْبَحَتِ السَّاحَةُ أَجْمَلَ مِنْ قَبْلُ، وَشَكَرَهُمُ الْمُعَلِّمُ عَلَى إِجَابِيَّتِهِمْ».

- مَعْنَى (مُبَادَرَتِهِمْ) مُضَادَّ (غَفَلَ)
- (ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**
- (١) الْمَشْكِلةُ الَّتِي لَاحَظَهَا التَّلَامِيذُ هِيَ انْتِهَاءُ الْحَفْلِ الْمَدْرَسِيِّ. ()
- (٢) انْتِقَادُ الْمَشْكِلةِ هُوَ الَّذِي يُؤَدِّي إِلَى حَلِّهَا. ()
- (ج) **أجب:** مَنْ هِيَ الْمَجْمُوعَةُ الَّتِي يُمْكِنُ وَصْفُهَا بِأَنَّهَا إِجَابِيَّةٌ؟

اختبار التأسيس السليم على نص القراءة «أي الأنواع تفضل؟»

١ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:

«لَا حَظَّ سَلَمَى أَنْ مَدَخَلَ الْمَدْرَسَةَ مُزْدَحِمٌ كُلُّ صَبَاحٍ، فَتَضَاقِقَ بَعْضُ التَّلَامِيذِ وَبَدُوْا يَشْتَكُونَ لِبَعْضِهِمْ مِنَ الزَّحَامِ وَالْإِنْتِظَارِ، بَيْنَمَا اقْتَرَحَتْ هِيَ تَنْظِيمَ الصُّفُوفِ بِطَرِيقَةٍ أَفْضَلَ، سَاعَدَهَا زُمَلَاؤُهَا بِإِجَابِيَّةٍ، فَدَخَلَ الْجَمِيعُ إِلَى الْفُصُولِ بِسُهُولَةٍ، وَشَكَرَهُمُ الْمُعَلِّمُ عَلَى سُلُوكِهِمُ الْإِجَابِيَّ».

كَلِمَةً مَعْنَاهَا (انْتَبَهَتْ) كَلِمَةً مُضَادَّهَا (سَلِيَّةٌ)

(ب) ضع علامة (✓) أو (X): (١) شارك الزملاء سلمى في تنفيذ الفكرة. ()

() (٢) تصرف سلمى يدل على الإيجابية.

(ج) أجب: هل يعد تصرف الطلاب إيجابياً؟ ولماذا؟ ◀

٢ (القواعد النحوية) أكد الجملة الأولى بمفعول مطلق مؤكد للفعل، والثانية بمفعول مطلق مبين للنوع:

(أ) شرح المعلم الدرس. ◀

(ب) قاتل الجيش العدو. ◀

٣ (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

اترك بصمة إيجابية.

اترك بصمة إيجابية.

٤ (القواعد الإملائية) اختر الكلمة الصحيحة إملائيًا في كل مجموعة:

(ب) (تَقِيًّا - تَقِيُوْ - تَقِيِي)

(أ) (لُوْلُوْ - لُوْلُوْء - لُوْلُوْأ)

(د) (تَهِيُوْ - تَهِيَا - تَهِيِي)

(ج) (تَكَافُوْء - تَكَافِي - تَكَافُوْ)

(تحدث بطلاقة) هل يوجد فرق بين النقد السلبي والنقد الإيجابي؟

قَوَاعِدُ
نَحْوِيَّة

الِاسْمُ الْمَجْرُورُ (الْمُفْرَدُ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ)

اقْرَأْ، وَلَاحِظْ:



عَادَ الْقِطَارُ إِلَى الْمَحْطَةِ. وَضَعْتُ الْكُتُبَ فِي الْحَقِيْبَةِ.



• الْكَلِمَتَانِ الْمُلَوَّنَتَانِ نَوْعُهُمَا (مُفْرَدٌ) وَسَبِقَتَا
بِحَرْفِ جَرٍّ، وَظَهَرَتْ حَرَكَةُ الْكُسْرَةِ عَلَى نِهَائِيَّتِهِمَا.



وَزَعْتُ الْهَدَايَا عَلَى الْأَطْفَالِ. قَرَأْتُ كِتَابًا عَنِ الشُّعْرَاءِ.



• الْكَلِمَتَانِ الْمُلَوَّنَتَانِ نَوْعُهُمَا (جَمْعُ تَكْسِيرٍ) وَسَبِقَتَا
بِحَرْفِ جَرٍّ، وَظَهَرَتْ حَرَكَةُ الْكُسْرَةِ عَلَى نِهَائِيَّتِهِمَا.



رَحَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِالطَّالِبَاتِ. الْمَالُ مُخَصَّصٌ لِلتَّبَرُّعَاتِ.



• الْكَلِمَتَانِ الْمُلَوَّنَتَانِ نَوْعُهُمَا (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ) وَسَبِقَتَا
بِحَرْفِ جَرٍّ، وَظَهَرَتْ حَرَكَةُ الْكُسْرَةِ عَلَى نِهَائِيَّتِهِمَا.

مِمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

- الْإِسْمَ الَّذِي يُسَبِّقُ بِحَرْفِ جَرٍّ يُعْرَبُ اسْمًا مَجْرُورًا.
- عَلَامَةُ جَرِّ الْإِسْمِ الْمَجْرُورِ (الْمُفْرَدِ - جَمْعِ التَّكْسِيرِ - جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ) هِيَ الْكُسْرَةُ.

تَذَكَّرْ: حُرُوفُ الْجَرِّ (مِنْ - إِلَى - عَنْ - عَلَى - فِي - بِ - كَ - لِ).

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الِاسْمِ الْمَجْرُورِ» (الْمَفْرَدُ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ)

١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْإِسْمِ الْمَجْرُورِ، ثُمَّ اذْكُرْ نَوْعَهُ:

(أ) وَضَعْتُ الْهَدِيَّةَ فِي الصُّنْدُوقِ.

(ب) سَلَّمْتُ عَلَى الطَّالِبَاتِ.

(ج) لَاحَظْتُ أَثَرَ الْكِتَابَةِ عَلَى الْجِدَارِ.

(د) اسْتَفَدْتُ مِنَ الْحُلُولِ الْمُقْتَرَحَةِ.

٢ أَكْمِلِ الْجُذُولَ، كَالْمِثَالِ:

عَلَامَةُ جَرِّهِ	نَوْعُهُ	الِاسْمُ الْمَجْرُورُ	الْجُمْلَةُ
الْكَسْرَةُ	جَمْعُ تَكْسِيرٍ	النُّجُومِ	(أ) نَظَرْتُ إِلَى النُّجُومِ الْمُضِيئَةِ.
			(ب) اسْتَمَعْتُ إِلَى أَصْوَاتِ الطُّيُورِ.
			(ج) حَضَرْتُ تَكْرِيمًا لِلْمُعَلِّمَاتِ.
			(د) قَرَأْتُ كِتَابًا عَنِ الطُّيُورِ.
			(هـ) اسْتَمَعْتُ إِلَى التَّعْلِيمَاتِ.
			(و) الْجُنْدِيُّ كَالْأَسَدِ الشُّجَاعِ.

٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) سَلَّمْتُ عَلَى (رِجَالٍ - رِجَالٍ - الشُّرْطَةِ).

(ب) فِي (الْحَدِيقَةِ - الْحَدِيقَةِ - الْحَدِيقَةِ) أَشْجَارٌ كَثِيرَةٌ.

(ج) الْفَتَاةُ جَمِيلَةٌ كَ (الْقَمَرِ - الْقَمَرِ - الْقَمَرِ).

(د) قَسَمْتُ كُتُبِي إِلَى (مَجْمُوعَاتٍ - مَجْمُوعَاتٍ - مَجْمُوعَاتٍ).

(هـ) قَرَأْتُ مَجَلَّةً عَنِ (الشَّعَائِينِ - الشَّعَائِينِ - الشَّعَائِينِ).



٤ اِضْبُطْ آخِرَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ:

- (أ) أَخْرَجْتُ الْقَلَمَ مِنَ الْحَقِيبَةِ. (ب) تَحَدَّثْنَا إِلَى الطَّالِبَاتِ الْمُتَفَوِّقَاتِ.
(ج) نَظَّمْتُ اللَّعْبَ عَلَى الْأَرْفَفِ. (د) بَحَثْنَا عَنْ حَلٍّ لِلْمُشْكَلَةِ الَّتِي وَاجَهْتُنَا.

٥ أَكْمِلْ بِحَرْفِ جَرٍّ وَاسِمٍ مَجْرُورٍ مُنَاسِبِينَ مَعَ الضَّبْطِ، ثُمَّ اذْكُرْ نَوْعَ الْإِسْمِ الْمَجْرُورِ:

(أ) لَا تَسْتَسْلِمُ.....

◀ نَوْعُهُ:

(ب) وَضَعْتُ الْمِمْحَةَ.....

◀ نَوْعُهُ:

(ج) وَزَعْتُ الْحُلَى.....

◀ نَوْعُهُ:

(د) بَحَثْتُ.....

◀ نَوْعُهُ:

٦ ضَعِ خَطًّا تَحْتَ الْخَطِّ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

(أ) فَكَّرَ فِي حُلُولٍ لِلْمُشْكَلَةِ.

◀ التَّصْوِيبُ:

(ب) ذَاكَرْتُ طَلَبًا لِلْعِلْمِ.

◀ التَّصْوِيبُ:

(ج) أَمْطَرَتِ السَّمَاءُ بِغَزَارَةٍ.

◀ التَّصْوِيبُ:

(د) أُعْجِبْتُ بِلَوْحَاتِ الْمَعْرِضِ.

◀ التَّصْوِيبُ:

(هـ) رَسَمْتُ رَسْمَةً عَنِ الطَّبِيعَةِ.

◀ التَّصْوِيبُ:

٧ أَعْرِبِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:

(أ) بَحَثْتُ كَثِيرًا عَنِ الْحَقِيقَةِ.

◀

(ب) يَجِبُ أَنْ نَتَعَلَّمَ مِنَ الْأَخْطَاءِ الْمَاضِيَةِ.

◀

(ج) مُحَمَّدٌ كَرِيمٌ كَالْبَحْرِ.

◀

(د) أَحْضَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ هَدِيَّةً لِلطَّالِبَاتِ.

◀

(هـ) تَنَاوَلْتُ ثَمَرَةً مِنَ الْفَاكِهَةِ.

◀

٨ كَوْنُ جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ بِاسْتِخْدَامِ مَا يَلِي، مَعَ ضَبْطِ آخِرِ الْإِسْمِ الْمَجْرُورِ:

- (أ) مِنْ الْقِصَصِ الْجُمْلَةُ:
- (ب) كَ الْمُصْبَاحِ الْجُمْلَةُ:
- (ج) لِ الْمُعَلِّمَاتِ الْجُمْلَةُ:

٩ صَلِّ الْجُمْلَةَ بِالْإِعْرَابِ الصَّحِيحِ لِلْكَلِمَةِ الْمَلُونَةِ:

- (أ) قَابَلْتُ الْفَتَيَاتِ فِي الْحَدِيقَةِ. اسْمٌ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ؛ لِأَنَّهُ مُفْرَدٌ.
- (ب) حَضَرَ الْعَمَالُ الْإِحْتِفَالَ. اسْمٌ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ.
- (ج) سَلَّمْتُ عَلَى الْمُعَلِّمَاتِ. فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعٌ تَكْسِيرٍ.
- (د) ذَاكِرْتُ فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ. مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْكَسْرَةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ.
- (هـ) شَرَحَ الْمُعَلِّمُونَ الدُّرُوسَ. نَصْبُهُ الْفَتْحَةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعٌ تَكْسِيرٍ.
- (و) قَرَأَ الطِّفْلُ الْكُتُبَ. فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَاوُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ.

١٠ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ صُغْ خَطًّا تَحْتَ حُرُوفِ الْجَرِّ:

«انْطَلَقَ الْبَاحِثُ مِنَ الْمَنْزِلِ قَاصِدًا التَّوْجُّهَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدِينَةِ، كَانَ يُفَكِّرُ فِي الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي يُرِيدُ إِضَافَتَهَا إِلَى الْبَحْثِ، وَهُوَ يَتَأَمَّلُ الطَّبِيعَةَ الَّتِي تَبْدُو كَلَوْحَةٍ فَنِّيَّةٍ مُتَكَامِلَةٍ. بَعْدَمَا وَصَلَ سَأَلَ عَنِ الْكُتُبِ الَّتِي يَحْتَاجُهَا فَوَجَدَهَا عَلَى الرَّفُوفِ الْعَالِيَةِ، دَرَسَ الْكُتُبَ دِرَاسَةً مُتَقَنَةً وَسَجَّلَ مُلَاحَظَاتِهِ، ثُمَّ عَادَ وَهُوَ سَعِيدٌ».

(ب) أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ، كَالْمِثَالِ:

.....						الْمَنْزِلُ	الِاسْمُ الْمَجْرُورُ
.....						مُفْرَدٌ	نَوْعُهُ
.....						الْكُسْرَةُ	عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ

١١ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«يُوَاجِهُ الشَّخْصُ الْإِيجَابِيَّ التَّحْدِيَّاتِ، وَلَا يَقِفُ عِنْدَ مَرَحَلَةِ الْمُلَاحَظَةِ فَقَطْ؛ فَهُوَ عِنْدَمَا يُلَاحِظُ الْمَشْكِلاتِ يَبْحَثُ وَيُفَكِّرُ، وَيَبْحَثُ عَنِ الْحُلُولِ الْمُنَاسِبَةِ».

.....	عَلَامَةُ رَفْعِهِ		فَاعِلًا
.....	حَرْفَ جَرٍّ		حَرْفَ عَطْفٍ
.....	عَلَامَةُ جَرِّهِ		اسْمًا مَجْرُورًا
.....	جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا		ظَرْفًا
.....	حَدَّدَ نَوْعَهُ		ضَمِيرًا

(ب) **اخْتَرِ:** كَلِمَةً (الْمَشْكِلاتِ) مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ: (الْفَتْحَةُ - الْكُسْرَةُ - الضَّمَّةُ).

(ج) **أَدْخِلْ كَلِمَةَ (التَّلَامِيذِ) فِي جُمْلَةٍ بِحَيْثُ تَكُونُ اسْمًا مَجْرُورًا، وَاضْبُطْ آخِرَهُ:**

قَوَاعِدُ
إِمْلَائِيَّةٌ

تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ عَلَى الْوَاوِ

تَذَكَّرْ:

تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى وَاوٍ هَكَذَا (وُ) إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَضْمُومًا.
مِثْلُ: (تَنْبُؤٌ - لَوْلُوٌ - يَجْرُوٌ - تَبَاطُؤٌ).

١ صُغْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي بِهَا كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى الْوَاوِ:

- (أ) حَافِظٌ عَلَى الْهُدُوءِ فِي الْمَكْتَبَةِ. ()
(ب) التَّكَافُؤُ بَيْنَ الْمُتَسَابِقِينَ مُهِمٌّ. ()
(ج) الْمُؤْمِنُ يَتَوَضَّأُ قَبْلَ الصَّلَاةِ. ()
(د) يَصْعَبُ التَّنْبُؤُ بِنَتَائِجِ الْمُبَارَاةِ. ()
(هـ) ابْتَعَدَ عَنِ التَّلَكُّؤِ فِي الْعَمَلِ. ()

٢ اكْمِلْ بِكَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى الْوَاوِ:

- (أ) أَهْدَيْتُ لِأُمِّي عَقْدًا مِنْ
(ب) الْقَيْسِ شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ.
(ج) شَاهَدْتُ انْعِكَاسِي فِي عَيْنِ أَخِي.
(د) كَانَ بِقُدُومِ الْعَاصِفَةِ دَقِيقًا جَدًّا.

٣ اقْرَأْ، ثُمَّ صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْفِئْرَةِ:

«أَظْهَرَ الْفَرِيقُ تَبَاطُؤًا وَاضِحًا فِي الرَّدِّ عَلَى الْأَزْمَةِ، وَكَانَ هَذَا التَّلَكُّؤُ مُحِيطًا. لَمْ يَجْرَأِ الْقَائِدُ عَلَى اتِّخَاذِ قَرَارٍ حَاسِمٍ قَبْلَ أَنْ يَحْصَلَ عَلَى تَنْبُؤٍ دَقِيقٍ بِالنَّتَائِجِ الْمُحْتَمَلَةِ لِتِلْكَ الْأَزْمَةِ».

.....				الكَلِمَةُ الْخَطَأُ
.....				التَّصْوِيبُ

تَحَدَّثْ

التَّحَدَّثْ (أَنَا إِيْجَابِيْ)

تَحَدَّثْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ عَنِ الْمَوْضُوعِ التَّالِي:

(تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ)

- «الشَّخْصُ الْإِيْجَابِيُّ هُوَ الَّذِي يُبَادِرُ بِالْحَلِّ، وَلَا يَكْتَفِي بِالشَّكْوَى، وَلَا يَنْتَظِرُ الْآخَرِينَ».
- تَحَدَّثْ لِمُدَّةٍ دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ عَنْ مَوْقِفٍ تَصَرَّفْتَ فِيهِ بِطَرِيقَةٍ إِيْجَابِيَّةٍ عِنْدَمَا وَاجَهْتَ مُشْكَلَةً أَوْ تَحَدِّيًا. اشرح مَا فَعَلْتَ، وَمَا تَعَلَّمْتَهُ مِنْ هَذَا الْمَوْقِفِ، مُرَاعِيًا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ:
- (١) اسْتَخْدِمْ صَوْتًا وَاضِحًا وَنَبْرَةً تُعَبِّرُ عَنِ الثِّقَةِ.
- (٢) انْظُرْ إِلَى زُمَلَائِكَ أَثْنَاءَ الْحَدِيثِ. (٣) رَتِّبْ أَفْكَارَكَ: مُقَدِّمَةٌ - تَفَاصِيلُ - خَاتِمَةٌ.
- (٤) اسْتَخْدِمْ إِيْمَاءَاتٍ مُنَاسِبَةً بِوَجْهِكَ وَيَدَيْكَ.
- (٥) لَا تَتَحَدَّثْ بِسُرْعَةٍ، وَخُذْ نَفْسًا قَبْلَ الْإِنْتِقَالِ إِلَى فِكْرَةٍ جَدِيدَةٍ.

«فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ لَا حَظُّ أَنْ عَمَلِيَّةَ اسْتِعَارَةِ الْكُتُبِ كَانَتْ تَأْخُذُ وَقْتًُا طَوِيلًا جَدًّا، كُنَّا نَقِفُ فِي طَابُورٍ طَوِيلٍ. بَدَلًا مِنَ التَّذَمُّرِ مِنْ طُولِ الْإِنْتِظَارِ، رَسَمْتُ أَنَا وَزَمِيلِي لَوْحَةً بَسِيطَةً كَتَبْنَا عَلَيْهَا: "قَوَاعِدُ الْإِرْجَاعِ وَالْإِسْتِعَارَةِ السَّرِيعَةِ" وَعَلَقْنَاهَا عِنْدَ الْمَكْتَبَةِ. عِنْدَمَا طَبَّقَ الْجَمِيعُ الْقَوَاعِدَ الْجَدِيدَةَ، أَصْبَحَتْ عَمَلِيَّةُ اسْتِعَارَةِ الْكُتُبِ أَسْرَعَ بِكَثِيرٍ. تَعَلَّمْتُ مِنْ هَذَا الْمَوْقِفِ أَنَّهُ إِذَا كَانَ هُنَاكَ شَيْءٌ غَيْرٌ مُرِيحٍ، فَكَّرْ فِي طَرِيقَةٍ لِتَحْسِينِهِ بَدَلًا مِنَ الشَّكْوَى».

(ظَوِّرْ أَدَاءَكَ) اسْتَظْلِعْ رَأْيَ زُمَلَائِكَ مِنْ خِلَالِ النَّقَاطِ الْآتِيَةِ؛ لِتُطَوِّرَ أَدَاءَكَ:

سَأَحَاوِلُ	حَقَّقْتُ	أَظْهَرْتُ
مَرَّةً أُخْرَى	الْهَدَفَ	تَفَوْقًا

- (أ) بَدَأْتُ حَدِيثِي بِمُقَدِّمَةٍ تُوضِّحُ الْمَوْقِفَ.
- (ب) عَرَضْتُ أَفْكَارِي بِتَرْتِيبٍ مَنَطِقِيٍّ (مُقَدِّمَةٌ - تَفَاصِيلُ - خَاتِمَةٌ).
- (ج) اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ تُعَبِّرُ عَنِ الْإِيْجَابِيَّةِ وَالْمَسْئُولِيَّةِ.
- (د) تَحَدَّثْتُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَنَبْرَةٍ مُنَاسِبَةٍ.
- (هـ) عَبَّرْتُ بِإِيْمَاءَاتٍ وَحَرَكَاتٍ وَجْهِي مُلَاقِمَةً.

كِتَابَةٌ

تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ لَوْحَةٍ إِرْشَادِيَّةٍ

تَذَكُّرُ عَنَاصِرِ اللَّوْحَةِ الْإِرْشَادِيَّةِ:

العُنْوَانُ

قَصِيرٌ وَجَازِبٌ،
يَدُلُّ عَلَى
الْمَوْضُوعِ
مُبَاشَرَةً.

المُقَدِّمَةُ

تَمْهِيدٌ بَسِيطٌ
يُوضِّحُ الْهَدَفَ
مِنَ اللَّوْحَةِ.

التَّعْلِيلَاتُ

تَكُونُ فِي هَيْئَةٍ
بُنُودٍ، كُلُّ
بَنْدٍ يُعَبِّرُ عَنْ
طَلَبٍ وَاحِدٍ
قَابِلٍ لِلتَّنْفِيزِ.

الْخُلَاصَةُ

عِبَارَةٌ تَحْفِيزِيَّةٌ
أَوْ تَأْكِيدُ نِهَائِيٍّ
لِمَا طُلِبَ فِي
اللَّوْحَةِ.

لَا حِظَّ اللَّوْحَةِ الْإِرْشَادِيَّةِ، ثُمَّ اكْتُبْ عَنَاصِرَهَا:

القِرَاءَةُ حَيَاةٌ

- قَارِئُ الْيَوْمِ قَائِدُ الْغَدِ؛ فَالْقِرَاءَةُ تُنِيرُ الْعَقْلَ، وَتُنَمِّي الْفِكْرَ، وَتُكْسِبُ الْمَعْلُومَاتِ. عَزِيزِي الْقَارِئُ النَّبِيلُ، يُرْجَى مُرَاعَاةُ مَا يَلِي:
 - ١- الزَّمِ الْهُدُوءَ النَّامَّ فِي أَثْنَاءِ الْقِرَاءَةِ؛ حَتَّى لَا تُزْجِعَ الْآخِرِينَ.
 - ٢- لَا تُحْضِرْ أَيَّ مَأْكُولَاتٍ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
 - ٣- اسْتَعِنْ بِأَمِينِ الْمَكْتَبَةِ خِلَالَ الْبَحْثِ إِذَا كُنْتَ لَا تَعْرِفُ الْمَكَانَ الصَّحِيحَ.
 - ٤- اِلْتِزِمْ بِمَوْعِدِ تَسْلِيمِ الْكِتَابِ؛ حَتَّى لَا تَضُرَّ مَنْ يَرْغَبُ فِي اسْتِعَارَتِهِ.
 - ٥- حَافِظُ عَلَى الْكُتُبِ وَمُحْتَوَيَاتِ الْمَكْتَبَةِ وَلَا تَعْبَثْ بِهَا.
- اِحْتِرَامُكَ لِقَوَاعِدِ الْمَكْتَبَةِ هُوَ مِفْتَاحُكَ لِلِاسْتِفَادَةِ الْكَامِلَةِ مِنْ صَرْحِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ.

إِفْرَأِ اللَّوْحَةَ الْإِرْشَادِيَّةَ الْآتِيَةَ وَحَلِّهَا إِلَى عُنَاصِرِهَا:

حَدِيقَتُنَا الْجَمِيلَةُ

- الْحَدَائِقُ هِيَ رِثَةُ الْمَدِينَةِ، وَمَكَانٌ مُنَاسِبٌ لِلْعِبِّ وَالرَّاحَةِ وَالِاسْتِمْتَاعِ بِالطَّبِيعَةِ، فَعَلَيْنَا الْحِفَاطَ عَلَيْهَا بِاتِّبَاعِ مَا يَلِي:
- ١- لَا تَقْطِفِ الْأَزْهَارَ، وَلَا تَكْسِرُ أَغْصَانِ الْأَشْجَارِ.
 - ٢- إِزِمِ الْقُمَامَةَ فِي سَلَةِ الْمُهِمَلَاتِ الْمُخَصَّصَةِ.
 - ٣- لَا تُلْحِقِ الضَّرَرَ بِمَمْتَلَكَاتِ الْحَدِيقَةِ أَوْ الْأَلْعَابِ الْعَامَّةِ.
 - ٤- تَذَكَّرْ أَنَّ تُبْقِيَ الْحَيَوَانَاتِ الْأَلِيفَةَ مَرْبُوطَةً فِي أَمَاكِنِهَا.
 - ٥- سِرْ بِهَدْوٍ وَعَلَى الْمَمَرَّاتِ الْمُخَصَّصَةِ، وَابْتَعدْ عَنِ الْمَنَاطِقِ الْعُشْبِيَّةِ.
- عِنْدَمَا نَحَافِظُ عَلَى الْحَدَائِقِ، فَإِنَّا نُسَاعِدُ الْأَشْجَارَ وَالْوُرُودَ وَالْحَيَوَانَاتِ الصَّغِيرَةَ، وَنَضْمَنُ مَكَانًا جَمِيلًا لِأَصْدِقَائِنَا وَعَائِلَتِنَا.

تَحْلِيلُ اللَّوْحَةِ الْإِرْشَادِيَّةِ

عُنَاصِرُ اللَّوْحَةِ الْإِرْشَادِيَّةِ	العُنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُودَجِ
الْعُنْوَانُ	
الْمُقَدِّمَةُ	
الْإِرْشَادَاتُ	
الْخُلَاصَةُ	

أَكْمِلِ اللُّوْحَةَ الْإِرْشَادِيَّةَ التَّالِيَةَ:

٣

دَقَائِقُ مِنَ الْوُدِّ تَكْفِي

عِنْدَمَا يَمْرُضُ أَحَدُ أَحِبَّائِنَا، تُصْبِحُ زِيَارَتُنَا وَاجِبًا يُدْخِلُ السُّرُورَ عَلَى قَلْبِهِ، لَكِنَّ الْمُسْتَشْفَى لَيْسَتْ كَأَيِّ مَكَانٍ آخَرَ، لِذَلِكَ يَجِبُ اتِّبَاعُ مَا يَلِي:

١- تَجَنَّبِ الزِّيَارَةَ إِذَا كُنْتَ مُصَابًا بِنَزْلَةٍ بَرْدٍ أَوْ عَدْوَى.

٢- اسْتَأْذِنْ قَبْلَ دُخُولِ الْعُرْفَةِ.

٣-

٤-

٥-

اَكْتُبِ لَوْحَةً إِرْشَادِيَّةً عَنِ اخْتِرَامِ الْاِخْتِلَافِ تُعَلِّقُهَا فِي الْمَدْرَسَةِ، فِي حُدُودِ (٥٠ : ١٠٠) كَلِمَةً، مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ التَّالِيَةِ:

٤

- ١- عَامِلِ الْجَمِيعَ بِاخْتِرَامٍ.
- ٢- لَا تَبْنِ أَحْكَامَكَ عَلَى الشَّائِعَاتِ.
- ٣- لَا تَسْخَرْ مِنْ شَكْلِ أَوْ لَهْجَةِ أَوْ مَلَابِسِ أَيِّ شَخْصٍ.
- ٤- ابْتَعِدْ عَنِ التَّنَمُّرِ.

الصَّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاةِ

أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهَزُّوا النَّائِمِينَ
سَالِمَ الْبَنِيَّةِ مِقْدَامًا قَوِيًّا
كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينَ
فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الْجَبَاهِ
وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينِ
مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمْ جِيلًا فَتِيًّا
لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عِيًّا
إِنَّمَا الصَّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاةِ
وَارْسُمُوهَا بِسَمَةِ فَوْقَ الشَّفَاهِ



تَعْرِيفٌ بِالشَّاعِرِ (مَحْمُودِ غُنَيْمٍ).

شَاعِرٌ مِصْرِيٌّ، وُلِدَ بِمُحَافَظَةِ الْمُنُوفِيَّةِ ١٩٠٢ م. أَحَبَّ الشَّعْرَ
مُنْذُ صِغَرِهِ وَاشْتَغَلَ مُفْتَشًّا لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِوَزَارَةِ الْمَعَارِفِ.
نَالَ جَائِزَةَ الشَّعْرِ الْأُولَى فِي مُسَابَقَةِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
عَامَ ١٩٤٧ بِدِيَوَانِ (صَرْخَةٍ فِي وَادٍ). لَهُ عِدَّةُ دَوَائِينَ مَنْشُورَةٍ
مِنْهَا: (صَرْخَةٌ فِي وَادٍ) وَ (فِي ظِلَالِ الثُّورَةِ). تُوُفِّيَ عَامَ ١٩٧٢ م.



مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

شَبَابُ الْعِلْمِ	طُلَّابُ الْعِلْمِ	الْوَادِي الْأَمِينُ	الْمَقْصُودُ: مِصْرُ	هَزُّوا	الْمُرَادُ: أَيْقَظُوا
النَّائِمِينَ	الْمُرَادُ: الْكَسَالَى	تَرْجُو	تَأْمُلُ/ تَطْلُبُ	فَتِيًّا	شَابًّا قَوِيًّا
الْبَنِيَّةُ	الْجِسْمُ	مِقْدَامًا	شُجَاعًا	خَائِرُ	ضَعِيفُ
الْعَزْمُ	الْإِرَادَةُ	عِيًّا	عَاجِزًا/ ضَعِيفًا	كُتِبَ	فُرِضَ
الذُّلُّ	الضَّعْفُ وَالْهَوَانُ	نَضْرَةً	جَمَالًا	ابْعَثُوهَا	أَرْسَلُوهَا

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الْعِلْمُ	الْجَهْلُ	الْأَمِينُ	الْخَائِنُ	أَشْرَقَ	عَرَبَ
الصُّبْحُ	الْمَسَاءُ/ اللَّيْلُ	النَّائِمِينَ	الْمُسْتَيْقِظِينَ	تَرْجُو	تَيَاسَسَ
فَتِيًّا	ضَعِيفًا	مِقْدَامًا	جَبَانًا	خَائِرُ	قَوِيٌّ
عِيًّا	قَادِرًا	الذُّلُّ	الْعِزَّةُ	الْمُسْتَضْعَفِينَ	الْأَقْوِيَاءُ
الصِّحَّةُ	الْمَرَضُ	ابْعَثُوهَا	اسْتَقْبَلُوهَا	نَضْرَةً	قُبْحًا

الكَلِمَةُ وَجَمْفُهَا

الْعِلْمُ	الْعُلُومُ	الْوَادِي	الْوُودِيَانُ/ الْأَوْدِيَّةُ	حِيلُ	أَجْيَالُ
قَوِيٌّ	أَقْوِيَاءُ	ضَعِيفُ	ضُعَفَاءُ	الْعَزْمُ	الْعَزَائِمُ
عُنْوَانُ	عَنَاوِينُ	الْحَيَاةُ	الْحَيَوَاتُ	بَسْمَةٌ	بَسَمَاتُ

الكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

شَبَابُ	شَابُّ	النَّائِمِينَ	النَّائِمُ	الْمُسْتَضْعَفِينَ	الْمُسْتَضْعَفُ
الْجِبَاهُ	الْجَبْهَةُ	الشِّفَاهُ	الشِّفَةُ		

السُّؤالُ وَالْإِجَابَةُ

- (١) مَنْ قَائِلُ النَّصِّ؟
الشَّاعِرُ مُحَمَّدُ غَنِيمٍ.
- (٢) مَا اسْمُ النَّصِّ الشَّعْرِيِّ؟
الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاةِ.
- (٣) عَلَى مَنْ يُنَادِي الشَّاعِرُ؟ وَلِمَ خَصَّهُمُ بِالنَّدَاءِ؟
عَلَى طُلَّابِ الْعِلْمِ فِي مِصْرَ؛ لِأَنَّهُمْ أَسَاسُ التَّقَدُّمِ وَالْأَمَلِ فِي بِنَاءِ الْمُسْتَقْبَلِ.
- (٤) مَاذَا يَطْلُبُ الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟
يَطْلُبُ مِنَ الشَّبَابِ تَنْبِيهَ الْمُتَكَاسِلِينَ عَنِ الْعَمَلِ؛ لِأَنَّ الْوَطْنَ فِي مَرَحَلَةِ اَزْدِهَارٍ وَقَدْ بَدَأَ وَقْتُ الْعَمَلِ.
- (٥) مَا صِفَاتُ الْجِيلِ الَّذِي تَرْجُوهُ مِصْرُ؟
قَوِيٌّ وَنَشِيطٌ وَسَلِيمُ الْجِسْمِ، وَيَتَحَلَّى بِالشَّجَاعَةِ، وَمِقْدَامٌ وَقَوِيٌّ الْإِرَادَةِ، وَقَادِرٌ عَلَى بِنَاءِ مِصْرَ وَرَفْعِ شَأْنِهَا.
- (٦) مَا صِفَاتُ الْجِيلِ الَّذِي لَا تَرْجُوهُ مِصْرُ؟ وَلِمَاذَا؟
مَرِيضٌ وَكَسُولٌ وَعَاجِزٌ، وَضَعِيفُ الْإِرَادَةِ؛ لِأَنَّ الضُّعْفَاءَ مَحْكُومٌ عَلَيْهِمْ بِالذُّلِّ وَالْهَوَانِ.
- (٧) مَا أَسَاسُ الْحَيَاةِ؟
الصِّحَّةُ هِيَ أَسَاسُ الْحَيَاةِ.
- (٨) لِمَاذَا تُعْتَبَرُ الصِّحَّةُ أَسَاسَ الْحَيَاةِ؟
لِأَنَّهَا أَسَاسُ الْحَيَاةِ السَّعِيدَةِ، فَعِنْدَمَا نَكُونُ أَصِحَّاءَ نَسْتَطِيعُ الْإِسْتِمْتَاعَ بِالْحَيَاةِ، وَنَسْتَطِيعُ الْعَمَلَ وَالتَّهَوُّضَ بِالْبِلَادِ.
- (٩) مَاذَا طَلَبَ الشَّاعِرُ فِي نِهَايَةِ النَّصِّ؟
طَلَبَ مِنَ الشَّبَابِ أَنْ يَنْشُرُوا الْوَعْيَ الصَّحِّيَّ بَيْنَ النَّاسِ؛ لِكَيْ تُصْبِحَ الصِّحَّةُ جَمَالًا فِي الْوُجُوهِ، وَبَسْمَةً عَلَى الشِّفَاهِ، وَرَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ.
- (١٠)  صِفْ شَخْصِيَّةَ الشَّاعِرِ مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ لِلْآيَاتِ.
أَدِيبٌ مُرَبٍّ، وَوَطَنِيٌّ مُصْلِحٌ، وَنَاقِدٌ حَكِيمٌ، يَرَى فِي الشَّبَابِ أَمَلَ الْأُمَّةِ وَسِرَّ نَهْضَتِهَا.

شرح الأبيات

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينِ أَشْرِقَ الصُّبْحُ فَهَژُوا النَّائِمِينَ

- يُخَاطِبُ الشَّاعِرُ طُلَّابَ الْعِلْمِ فِي مِصْرَ، وَيُنَبِّهُهُمْ إِلَى أَنَّ الْوَطَنَ فِي مَرَحَلَةٍ ازْدِهَارٍ وَتَقَدُّمٍ، وَأَنَّ هَذَا الْوَقْتُ وَقْتُ عَمَلٍ لَا وَقْتُ كَسَلٍ، وَيَدْعُوهُمْ إِلَى تَنْبِيهِ الْمُتَكَاسِلِينَ عَنِ الْعَمَلِ وَالْبِنَاءِ.

مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمْ حِيلًا فَتِيًّا سَالِمَ الْبُنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيًّا

- وَيُوضِّحُ الشَّاعِرُ أَنَّ مِصْرَ تُرِيدُ مِنْ شَبَابِهَا أَنْ يَكُونُوا أَقْوِيَاءَ أَصْحَاءَ شُجْعَانًا؛ لِكَيْ يَسْتَطِيعُوا بِنَاءَ الْوَطَنِ وَالِدِّفَاعَ عَنْهُ ضِدَّ الْأَعْدَاءِ.

لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عَيًّا كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينَ

- وَأَضَافَ أَنَّ مِصْرَ تُرِيدُ أَلَّا يَكُونَ الشَّبَابُ ضَعِيفَ الْإِرَادَةِ أَوْ عَاجِزًا؛ لِأَنَّ الْوَطَنَ الضَّعِيفَ مَصِيرُهُ إِلَى الذُّلِّ وَتَحَكُّمِ الْآخَرِينَ فِيهِ.

إِنَّمَا الصَّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاةِ فَاَنْشُرُوهَا نَصْرَةً فَوْقَ الْجَبَاهِ

- وَيُؤَكِّدُ الشَّاعِرُ عَلَى أَنَّ الصَّحَّةَ وَهِيَ الْحَيَاةُ وَهِيَ الصَّحَّةُ، إِنَّ الصَّحَّةَ أَسَاسُ الْحَيَاةِ النَّاجِحَةِ؛ فَبِهَا نَبْنِي الْوَطَنَ وَنُدَافِعُ عَنْهُ؛ لِذَلِكَ يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى نَشْرِ الْوَعْيِ الصَّحِّيِّ؛ لِكَيْ يَظْهَرَ أَثَرُ الصَّحَّةِ عَلَى النَّاسِ، فَتَكُونَ وُجُوهُهُمْ بَرَاقَةً جَمِيلَةً؛ فَالصَّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُؤُوسِ الْأَصْحَاءِ.

وَارْسُمُوهَا بِسْمَةً فَوْقَ الشَّفَاهِ وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ

- يُكْمِلُ الشَّاعِرُ وَصْفَ الصَّحَّةِ بِأَنَّهَا بِسْمَةٌ عَلَى الْأَفْوَاهِ، وَهِيَ نِعْمَةٌ عَظِيمَةٌ، وَاسْتَغْلَالُهَا فِي الْعَمَلِ وَالْبِنَاءِ سَيَعُودُ بِالنَّفْعِ عَلَى الْجَمِيعِ.

التضاد

١ اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:

«رَمَضانُ شَهْرُ الْخَيْرِ، يَنْتَظِرُهُ الْكَبِيرُ وَالصَّغِيرُ، وَيَسْعَدُ بِهِ الْأَغْنِيَاءُ وَالْفُقَرَاءُ،
فَالْمَسَاجِدُ مَا تَكَادُ تَفْرُغُ حَتَّى تَمْتَلِئَ مُجَدِّدًا، وَدَعَوَاتُ الْمُصَلِّينَ تَعْمُرُ مَا
بَيْنَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ، فَمَنْ يَغْتَنِمَ هَذَا الشَّهْرَ يَكْسِبِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ».

- (أ) بَيِّنْ كُلَّ كَلِمَتَيْنِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ عِلَاقَةً (تَرَادُفِي - تَضَادُّ - تَشْبِيهِ)
(ب) جَاءَتْ كُلُّ كَلِمَتَيْنِ مُلَوَّنَتَيْنِ بِهَذَا الشَّكْلِ بِغَرَضٍ (التَّكْرَار - التَّعَدُّد - التَّوْضِيح)

مِمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنْ:

(التَّضَادُّ): هُوَ أَنْ يَذْكُرَ الشَّاعِرُ أَوْ الْكَاتِبُ الْكَلِمَةَ وَعَكْسَهَا
لِتَوْضِيحِ مَعْنَى مُعَيَّنٍ.

٢ صل كُلَّ كَلِمَةٍ بِمُضَادِّهَا فِيمَا يَلِي:

ثَمِينٌ

سَمِينٌ

طَوِيلٌ

كَبِيرٌ

قَصِيرٌ

صَغِيرٌ

نَحِيفٌ

رَخِيصٌ

٣ ضَعُ عِلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى كَلِمَتَيْنِ مُتَضَادَّتَيْنِ:

- (أ) الصِّحَّةُ أَسَاسُ النَّجَاحِ، أَمَّا الضَّعْفُ فَهُوَ عُنْوَانُ الْفَشَلِ. ()
(ب) وَقَفْتُ أَمَامَ السَّبُّورَةِ، وَوَضَعْتُ الْكِتَابَ فَوْقَ الْمَكْتَبِ. ()
(ج) الْكَلِمَاتُ الطَّيِّبَةُ تُسَعِدُ الْقُلُوبَ، أَمَّا الْكَلِمَاتُ الْخَبِيثَةُ فَهِيَ سَبَبٌ لِلْفُرْقَةِ. ()
(د) كَانَتْ الْعُرْفَةُ مُضِيئَةً، ثُمَّ انْقَطَعَتْ الْكَهْرَبَاءُ فَأَصْبَحَتْ مُظْلِمَةً. ()
(هـ) فَازَ اللَّاعِبُونَ فِي السَّبَاقِ فَاحْتَفَلُوا وَهُمْ يَشْعُرُونَ بِالْفَرَحِ وَالسَّعَادَةِ. ()

٤ حَدِّدِ الْعَلَاقَةَ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ: (تَرَادُفٌ - تَضَادُّ)

- (أ) قَوِيٌّ: ضَعِيفٌ ◀ (ب) شَجَاعٌ: مِقْدَامٌ ◀
 (ج) خَائِرٌ: ضَعِيفٌ ◀ (د) جَمَالٌ: قُبْحٌ ◀

٥ أَكْمِلْ بِمُضَادِّ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

- (أ) كُنْ كَرِيمًا وَلَا تَكُنْ (ب) هَلْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ خَطَأٌ أَمْ؟
 (ج) اِشْتَرَيْتُ ثَوْبًا غَالِيًا وَآخَرَ (د) كَانَ الْمَوْقِفُ سَلْبِيًّا ثُمَّ أَصْبَحَ

مِنْ جَمَالِيَّاتِ النَّصِّ

- «يَا شَبَابَ الْعِلْمِ»: أَسْلُوبُ نِدَاءٍ فِيهِ تَعْظِيمٌ لِطُلَّابِ الْعِلْمِ.
- «الْوَادِي الْأَمِينُ»: تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى وَفَاءِ مِصْرَ، وَفِيهِ وَصْفٌ وَادِي النَّيْلِ أَنَّهُ أَمِينٌ عَلَى شَبَابِهِ.
- «أَشْرَقَ الصُّبْحُ»: تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ فِيهِ دَعْوَةٌ لِلتَّفَاوُلِ وَالْأَمَلِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.
- «هُزُّوا النَّائِمِينَ»: تَعْبِيرٌ يَدْعُوا إِلَى النَّشَاطِ وَالْيَقَظَةِ.
- «مِصْرُ تَرْجُو»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ، شَبَّهَ مِصْرَ بِإِنْسَانٍ يَتَحَدَّثُ إِلَى أَبْنَائِهِ، وَيَطْلُبُ مِنْهُمْ شَيْئًا.
- «فَتِيًّا - مِقْدَامًا - قَوِيًّا»: كَلِمَاتٌ تُوحِي بِالْقُوَّةِ وَالْعِزِّ.
- «قَوِيًّا - ضَعِيفًا»: تَضَادُّ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى وَيُوضِّحُهَا.
- «إِنَّمَا الصَّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاةِ»: أَسْلُوبٌ مُؤَكِّدٌ بَيِّنٌ، يُقَوِّي الْمَعْنَى وَيُؤَكِّدُ أَهَمِّيَّةَ الصَّحَّةِ وَالْحِرْصِ عَلَيْهَا.
- «فَوْقَ الْجِبَاهِ»: صَوَّرَ الصَّحَّةَ بِأَنَّهَا تَاجٌ عَلَى رُؤُوسِ الْأَصْحَاءِ.
- «وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ»: تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى حُبِّ الْخَيْرِ لِلنَّاسِ جَمِيعًا.
- «فَتِيًّا / قَوِيًّا / عِيًّا» - «الْجِبَاهُ / الشَّفَاهُ»: كَلِمَاتٌ مُتَمَاثِلَةٌ النَّهْيَةِ تُعْطِي جَرَسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الْأُذُنَ.

أَنْشِطَةُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى النَّصِّ الشَّعْرِيِّ «الصَّحَّةُ عَنْوَانُ الْحَيَاةِ»

١ (أ) اقْرَأِ الْأَنْبِيَاءَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

يَا سَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينِ
مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمْ جَيْلًا فَتِيًّا
لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عَيْيًّا
أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهَزُّوا النَّائِمِينَ
سَالِمَ الْبُيُوتِ مِقْدَامًا قَوِيًّا
كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضَعْفِينَ

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانٍ مُخْتَلِفَانِ تَنْوِينًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ
أُسْلُوبَ نِدَاءٍ فَاعِلًا
جَمْعًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ كَلِمَتَيْنِ مُتَضَادَّتَيْنِ
اسْمًا مَجْرُورًا كَلِمَةً جِذْرُهَا (ضَعْف)

(ب) اذْكُرْ: (١) مُرَادِفَ (فَتِيًّا) (٢) مُضَادَّ (مِقْدَامًا)
(٣) جَمْعَ (جَيْلٍ) (٤) مُفْرَدَ (النَّائِمِينَ)

(ج) ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَوْ (X): تُرِيدُ مِصْرُ سَبَابَهَا أَنْ يَكُونُوا أَقْوِيَاءَ شُجْعَانَ. ()

(د) اذْكُرْ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ مَا يَدُلُّ عَلَى مَا يَلِي:

(١) بَدَأَ وَقْتُ الْعَمَلِ. ◀
(٢) ضَعِيفُ الْإِرَادَةِ. ◀
(٣) أَيْقِظُوا الْكَسَالَى. ◀

(هـ) اكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ (الكَلِمَاتِ الْمُتَرَابِطَةِ):



(و) أَجِبْ: عَلَى مَنْ كُتِبَ الذُّلُّ؟ ◀

٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) تَقَدَّمُ الْوَطَنَ يَحْتَاجُ إِلَى الْعَمَلِ وَالنَّشَاطِ. ()
- (ب) الْكَسَالَى يَضُرُّونَ أَنْفُسَهُمْ وَلَيْسَ الْوَطَنَ. ()
- (ج) الْقُوَّةُ وَحْدَهَا تَكْفِي؛ لِكَيْ نُدَافِعَ عَنْ وَطَنِنَا. ()
- (د) نَشْرُ الْوَعْيِ الصَّحِّيَّ يُسَاهِمُ فِي بِنَاءِ الْمُجْتَمَعِ. ()

٣ أدخل الكلمات في جمل من إنشائك، ثم اذكر مرادفها:

الكلمات	الجمل	المرادف
(أ) فِتْيٌ		
(ب) مِقْدَامٌ		
(ج) خَائِرٌ		
(د) بَعَثَ		
(هـ) الْعَزْمُ		

٤ ضع علامة (✓) أمام الأفكار التي وردت في النص:

- أ الصفات التي تريدها مصر لشبابها. ()
- ب أهميَّة الصِّحَّةِ فِي الْحَيَاةِ. ()
- ج الوظائف المختلفة وأهميَّتها للمُجْتَمَعِ. ()
- د كَيْفِيَّةُ طَلَبِ الْعِلْمِ. ()
- ه الصفات التي لا تَرْجُوها مصر لشبابها. ()
- و أنواع الطَّعَامِ الصَّحِيِّ. ()

٥ حدّد نوع التّعبير فيما يلي: (حقيقي - مجازي)

- (أ) مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمْ جِيلًا فَتِيًّا. ◀
- (ب) إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاةِ. ◀
- (ج) وَارْسُمُوهَا بِسَمَةِ فَوْقَ الشِّفَاهِ. ◀

(أ) اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

إِنَّمَا الصَّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاةِ فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الْجَبَاهِ
وَأَرْسُمُوهَا بِسَمَةِ فَوْقَ الشَّفَاهِ وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ

لَا مَا قَمَرِيَّةً

لَا مَا شَمْسِيَّةً

حَرْفَ عَطْفٍ

ظَرْفًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ

كَلِمَتَيْنِ لَهَمَّا نَفْسُ النَّهَايَةِ

صَمِيرًا مُتَّصِلًا

مُضَادَّ (الْمَرَضِ)

مُرَادِفَ (أَرْسَلُوهَا)

جَمَعَ (الْجَبْهَةِ)

مُفْرَدَ (الْحَيَوَاتِ)

(ب) اذْكُرْ مُرَادِفَ وَمُضَادَّ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ: (تَرْهُوَ الْحَدِيقَةُ بِخُضْرَتِهَا وَنَضْرَتِهَا فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ).

المُرَادِفُ ◀ المُضَادُّ ▶

(ج) ابْحَثْ عَنِ التَّعْبِيرِ الدَّالِّ عَلَى:

الصَّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُؤُوسِ الْأَصْحَاءِ. ▶

(د) ااخْتَرِ: وَصَفَ الشَّاعِرُ (الْبَسْمَةَ - الصَّحَّةَ - الرَّحْمَةَ - الْجَبْهَةَ) بِأَنَّهَا عُنْوَانُ الْحَيَاةِ.

(هـ) اكْمِلِ: يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى الْوَعْيِ الصَّحِّيِّ.

(و) اسْتَنْتِجِ الْجَذْرَ اللَّغَوِيَّ، ثُمَّ اكْمِلِ الْجَمْلَ بِمُشْتَقَاتِهِ:

(١) نَالَ الْأَخِيرُ عَلَى الصَّفْحَةِ آلاَفِ التَّفَاعُلَاتِ.

(٢) يَسْتَخْدِمُ النَّجَّارُ الْكَهْرَبَائِيَّ كَثِيرًا.

(٣) حَذَرَتْ وَزَارَةُ الصَّحَّةِ مِنْ الْأَمْرَاضِ بَيْنَ السَّكَّانِ.

(٤) يَسْتَمِعُ أَبِي إِلَى الْأَخْبَارِ يَوْمِيًّا.

(ز) أَجِبْ: مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْبَيْتَيْنِ؟



٧ اُكْتُبِ الْبَيْتَ الدَّالَّ عَلَى مَا يَلِي:

(أ) التَّحْذِيرُ مِنْ عَاقِبَةِ الضَّعْفِ.

(ب) تَغْيِيرُ يَدُلُّ عَلَى قِيَمَةِ الصَّحَّةِ.

(ج) تَدْعُو مِصْرُ أَبْنَاءَهَا إِلَى الْبُعْدِ عَنِ الْكَسَلِ.

٨ صَلِّ بِالتَّغْيِيرِ الْجَمَالِيِّ الْمُنَاسِبِ:

• النَّدَاءُ فِيهِ تَعْظِيمٌ لِطُلَّابِ الْعِلْمِ.

• تَغْيِيرٌ فِيهِ دَعْوَةٌ لِلتَّفَاوُلِ وَالْأَمَلِ.

• تَغْيِيرٌ يَدُلُّ عَلَى حُبِّ الْخَيْرِ لِلنَّاسِ.

• تَغْيِيرٌ يَدُلُّ عَلَى النَّشَاطِ وَالْيَقَظَةِ.

• (أ) أَشْرَقَ الصُّبْحُ.

• (ب) هُزُّوا النَّائِمِينَ.

• (ج) يَا شَبَابَ الْعِلْمِ.

• (د) وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ.

٩ اِقْرَأِ النَّصِيحَ الْآتِيَّ، ثُمَّ أَجِبْ:

قَالَ جُبْرَانُ خَلِيلُ جُبْرَانِ (بِتَصْرُفٍ):

يُرَادُ مِنَ الشَّبَابِ الْيَوْمَ جُهْدٌ
لَأُمْتِهِمْ بِهِ أَمَلٌ عَظِيمٌ
إِلَى غَايَاتِهِ يَمْضِي بَعْزٌ
وَلَيْسَ بِفَائِزٍ إِلَّا الْعَزُومُ^(*)

قَالَ مَحْمُودُ غُنَيْمٍ:

مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمْ جِيلًا فَتِيًّا
سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيًّا
لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عِيًّا
كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينَ

(أ) مَا الْفِكْرَةُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ النَّصِيحَيْنِ؟

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْأَوَّلِ كَلِمَتَيْنِ بَيْنَهُمَا تَضَادٌّ.

(ج) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الثَّانِي تَغْيِيرًا حَقِيقِيًّا.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّزَةِ عَلَى النَّصِّ الشَّعْرِيِّ «الصَّحَّةُ عَنْوَانُ الْحَيَاةِ»

١ (أ) اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

يَا شَبَابَ النَّيْلِ هَيَّا بَلِّغُوا مِصْرَ الْمُرَادِ
فَاصْعِدُوا مَتْنِ الثَّرِيَّا وَارْفَعُوا مَجْدَ الْبِلَادِ

مُرَادِفَ (الْعَايَةِ) مُضَادَّ (أَخْفِضُوا)

جَمَعَ (شَابٌّ) مُفْرَدَ (أَمْجَادٍ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): يُخَاطَبُ الشَّاعِرُ جُنُودَ مِصْرَ. ()

(ج) اخْتَرِ: «يَا شَبَابَ النَّيْلِ» أَسْلُوبُ (أَمْرٍ - نَهْيٍ - نِدَاءٍ - تَأْكِيدٍ)

(د) اكْمِلِ: «ارْفَعُوا مَجْدَ الْبِلَادِ» نَوْعُ التَّعْبِيرِ

(هـ) أَجِبْ: مَاذَا طَلَبَ الشَّاعِرُ مِنَ الشَّبَابِ فِي نِهَايَةِ الْبَيْتَيْنِ؟

٢ (أ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اخْتَرِ:

نَحْنُ لِلْعُلَيَّا نَسْعَى فِي نَشَاطٍ طَائِعِينَ
وَالْإِلَهَ الْحَيُّ يَرَعَى كُلَّ أَوَّابٍ أَمِينٍ
مَنْ سَعَى لِلْعِلْمِ أَشَدَى لِلنَّهْيِ (*) نُورَ الْيَقِينِ

(١) مُضَادَّ (نَشَاطٍ) (حَيَوِيَّةٌ - عَمَلٌ - كَسَلٌ - هِمَّةٌ)

(٢) جَمَعَ (الْعِلْمِ) (الْمَعَالِمُ - الْعُلُومُ - الْأَعْلَامُ - الْعُلَمَاءُ)

(ب) أَعْرِبِ الْكَلِمَةَ الْمَلُونَةَ: ◀

(ج) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): يُؤَكِّدُ الشَّاعِرُ عَلَى أَهَمِّيَّةِ السَّعْيِ نَحْوَ الْعِلْمِ وَالْعُلُومِ. ()

(د) اكْمِلِ: يَرَعَى كُلَّ أَوَّابٍ أَمِينٍ.

٣

(أ) اِقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

نِعْمَةُ الصَّحَّةِ فَضْلٌ وَهَنَاءٌ لِنُرَاعِي حِفْظَهَا مِنْ كُلِّ شَرٍّ
سَقَمُ الْأَبْدَانِ لِلْمَرءِ بَلَاءٌ رَاحَةُ الْعَيْشِ نَعِيمًا يُفْتَقَرُ

مُضَادٌّ (الْمَرَضِ) جَمْعُ (الْبَدَنِ)

- (ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): كَثْرَةُ الْأَمْرَاضِ تُؤَدِّي إِلَى رَاحَةِ الْعَيْشِ. ()
- (ج) اخْتَرْ: الْحَدِيثُ فِي الْبَيْتَيْنِ يَدُورُ حَوْلَ نِعْمَةِ (الْمَرَضِ - الرَّاحَةِ - الصَّحَّةِ - الْحَيَاةِ).
- (د) أَجِبْ: بِمَ يَنْصَحُنَا الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟ ◀

٤

(أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اخْتَرْ:

شَبَابُ النَّيْلِ ذُو قَلْبٍ فَتِيٍّ نَمَا زَهْرًا بِوَادِنَا الْأَمِينِ
يُنِيرُ لَنَا الطَّرِيقَ بِفِكْرِ عَقْلٍ وَرَوَيْتَهُمْ مَسَرَّاتِ الْعُيُونِ
هُمْ الْأَمَلُ الْجَمِيلُ بِكُلِّ وَادٍ وَعَزَمُ بِلَادِنَا فِي كُلِّ حِينٍ
بِهِمْ فِي السَّلْمِ يَخْلُو كُلُّ عَيْشٍ وَوَقْتُ الْحَرْبِ هُمْ مِثْلُ الْحُصُونِ

- (١) الْمُرَادُ مِنْ (فَتِيٍّ): شَابٌ
- (٢) جَمْعُ (وَادٍ):
- (٣) (السَّلْمُ - الْحَرْبُ) بَيْنَهُمَا:

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (١) شَبَابُ مِصْرَ أَقْوِيَاءَ شُجْعَانَ. ()
- (٢) شَبَابُ مِصْرَ أَمَلِ الْبِلَادِ فِي وَقْتِ الشَّدَائِدِ فَقَطْ. ()
- (٣) بَيْنَ (السَّلْمِ - الْحَرْبِ) تَرَادُفٌ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى. ()
- (ج) أَجِبْ: مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ الَّتِي تَدُورُ حَوْلَهَا الْأَبْيَاتُ؟

اِخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى النَّصِّ الشَّعْرِيِّ «الصَّحَّةُ عَنْوَانُ الْحَيَاةِ»

١ (أ) اِقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

أَيُّهَا الْوَادِي الْمَفْدَى أَنْتَ آمَالُ الْقُلُوبِ
قَدْ وَرَثْنَا عَنْكَ مَجْدًا حَازَ إِعْجَابَ الشُّعُوبِ

مُرَادِفَ (عِزَّةٍ)

مُضَادَّ (نُفُورٍ)

جَمَعَ (الشَّعْبَ)

مُفْرَدَ (الْوُدَيَانِ)

(ب) ضَعِ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): يَفْتَخِرُ الشَّاعِرُ بِأَمْجَادِهِمُ الَّتِي حَازَتْ إِعْجَابَ الشُّعُوبِ. ()

(ج) اخْتَرِ: (أَيُّهَا الْوَادِي) تَعْبِيرٌ (حَقِيقِي - مَجَازِي)

(د) أَكْمِلْ: يَصِفُ الشَّاعِرُ الْوَادِيَّ بِأَنَّهُ الْقُلُوبِ.

(هـ) أَجِبْ: عَلَى مَنْ يُنَادِي الشَّاعِرُ؟ ◀

٢ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أَكْمِلْ بِاسْمِ مَجْزُورٍ مُنَاسِبٍ، ثُمَّ اذْكُرْ نَوْعَهُ:

(أ) نَظَرْتُ إِلَى فِي السَّمَاءِ. ◀ نَوْعُهُ

(ب) تَعَلَّمْتُ مِنْ الْآخَرِينَ. ◀ نَوْعُهُ

(ج) أَحْضَرْتُ الْبِنْتَ هَدَايَا لـ ◀ نَوْعُهُ

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

الصحة عنوان الحياة. الصحة عنوان الحياة.

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى الْوَاوِ:

(أ) فَسْتَانُ أُخْتِي مُزَيْنٌ بِـ (ب) كَانَ أَخِي مَرِيضًا فَقَامَ بِـ أُمِّسَ.

(الشَّاعِرُ الصَّغِيرُ) قُمْ بِالْقَاءِ النَّصِّ أَمَامَ زَمَلَانِكَ مَعَ مُرَاعَاةِ وَضُوحِ الصَّوْتِ وَالتَّنْفِيمِ.

اِخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الْأُولَى (لِلتَّعْلِيمِ الْعَامِّ)

الاِخْتِبَارُ الْأَوَّلُ

أَوَّلًا (الاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّزُ) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): (نُصُّ الاسْتِمَاعِ ص: ٢٤٩)

- (١) شَعَرَ الطُّلَّابُ بِالْمَلَلِ مِنْ قِرَاءَةِ الْقِصَصِ نَفْسَهَا. ()
- (٢) قَامَ الطُّلَّابُ بِالتَّخْلِصِ مِنَ الْكُتُبِ الْقَدِيمَةِ. ()
- (ب) أَجِبْ: مَا أَثَرُ الْفِكْرَةِ عَلَى التَّلَامِيذِ؟ ◀

ثَانِيًا (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اِكْتُبْ لَوْحَةً إِرْشَادِيَّةً عَنْ خُطَوَاتِ حَلِّ الْمَشْكَلَاتِ، فِي حُدُودِ (٥٠ : ١٠) كَلِمَةٍ دُونَ اخْتِسَابِ الْعُنْوَانِ، عَلَى أَنْ تَتَّضَمَّنَ: (عُنْوَانًا وَاضِحًا، وَمُقَدِّمَةً قَصِيرَةً، وَتَعْلِيمَاتٍ، وَخَاتِمَةً تَخْفِيزِيَّةً):

ثَالِثًا (الْقِرَاءَةُ) اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ (النُّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اِقْرَأْ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ: (مِنْ نَصٍّ: أَيُّ الْأَنْوَاعِ تُفَضَّلُ؟)

«كَانَتْ هُنَاكَ سَيِّدَةٌ تَمْتَلِكُ مَحَلًّا صَغِيرًا لِيَبِيعَ الزُّهُورُ، وَفِي صَبَاحِ أَحَدِ الْأَيَّامِ، وَبَيْنَمَا كَانَتْ ذَاهِبَةً إِلَى مَحَلِّهَا كَعَادَتِهَا، لَاحَظَتْ أَنَّ بَعْضَ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ لَمْ يَعْذُ لَوْنُهَا زَاهِيًّا كَمَا كَانَ فِي السَّابِقِ. كَانَتْ هَذِهِ السَّيِّدَةُ قَوِيَّةَ الْمَلَاخَظَةِ، لَكِنَّهَا لَمْ تَكْتَفِ بِالْمُلَاخَظَةِ، بَلْ بَذَلَتْ كُلَّ طَاقَتِهَا فِي إِيجَادِ حَلٍّ».

مُضَادَّ (الْعَفْلَةِ)

مُرَادِفَ (صَافِيًا مُشْرِقًا)

جَمْعَ (وَرَقَةٍ)

مُفْرَدَ (مَحَالٍّ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): اِكْتُفِتِ السَّيِّدَةُ بِالْمُلَاخَظَةِ فَقَطْ. ()

(ج) **أَكْمِلْ:** لَاحَظَتِ السَّيِّدَةُ أَنَّ بَعْضَ لَمْ يَعُدْ لَوْنُهَا زَاهِيًا.

(د) **أَجِبْ:** بِمَ كَانَتْ تَتَمَيَّزُ تِلْكَ السَّيِّدَةُ؟ ◀

٢ (القراءة المُتَحَرِّرة) أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«فِي عَالَمٍ يَزْدَادُ ارْتِبَاطًا بِالتَّكْنُولُوجِيَا، أَصْبَحَ الْإِنْتَرْنِتُ وَسِيلَةً أَسَاسِيَّةً لِلتَّعَلُّمِ وَالتَّوَاصُلِ، لَكِنَّهُ يَتَطَلَّبُ وَعْيًا وَسُلُوكًا مَسْئُولًا. يُذَكِّرُنَا الْخُبْرَاءُ بِأَنْ نَحَافِظَ عَلَى خُصُوصِيَّتِنَا، وَأَنْ نَلْتَزِمَ بِأَخْلَاقِيَّاتِ الْإِنْتَرْنِتِ، وَأَنْ نَفْكَرَ قَبْلَ نَشْرِ أَيِّ مَعْلُومَةٍ؛ لِأَنَّ مَا يُكْتَبُ عَلَى الشَّبَكَةِ قَدْ يَبْقَى طَوِيلًا، وَالْمُسْتَخْدِمُ الذَّكِيُّ هُوَ مَنْ يَجْعَلُ وُجُودَهُ الرَّقْمِيَّ مَصْدَرَ فَائِدَةٍ لَا مَصْدَرَ ضَرَرٍ».

مُرَادِفَ (سُلُوكِيَّاتٍ) مُفْرَدَ (وَسَائِلَ)

(ب) **ضَعِ عِلَامَةً (✓) أَوْ (X):** (١) الْحِفَاطُ عَلَى الْخُصُوصِيَّةِ مِنَ أَخْلَاقِيَّاتِ الْإِنْتَرْنِتِ. ()

(٢) يُفْضَلُ نَشْرُ كُلِّ مَا نَفَكَّرُ فِيهِ دُونَ تَفْكِيرٍ. ()

(ج) **اخْتَرِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلْفِقْرَةِ:** (١) أَهَمِّيَّةُ الْوَعْيِ وَالْمَسْئُولِيَّةِ فِي الْإِسْتِخْدَامِ.

(٢) أَضْرَارُ الْإِنْتَرْنِتِ. (٣) التَّرْفِيهِ عِبْرَ الشَّبَكَةِ.

رَابِعًا (النُّصُوصُ الشَّعْرِيَّةُ) اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اِقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ: (مِنْ نَصٍّ: الصَّحَّةُ عَنْوَانُ الْحَيَاةِ)

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينِ
مَضْرُوتُ تَرْجُو مِنْكُمْ جِيلًا فَتِيًّا
أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهَزُّوا النَّائِمِينَ
سَالِمَ الْبُنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيًّا

مُرَادِفَ (شَابٌّ قَوِيٌّ) مُضَادَّ (جَبَانٍ)

مُفْرَدَ (الْوُدَيَانِ) جَمْعَ (شَابٍّ)

(ب) **هَاتِي مِنَ الْبَيْتَيْنِ:** كَلِمَتَيْنِ لَهَمَّا نَفْسُ النِّهَايَةِ:

(ج) **أَجِبْ:** مَا الْمُرَادُ بِ(الْوَادِي الْأَمِينِ)؟ ◀

٢ (النص المتحرر) أ) اقرأ البيتين، ثم اذكر:

أَعْلِنُوا الْحَرْبَ عَلَى جَيْشِ السَّقَامِ وَافْتَحُوا مِنْ مَعْدِنِ الْعِلْمِ السَّهَامَ
إِنَّمَا الْعِلْمُ بِأَيْدِيكُمْ حُسَامٌ مَرْهَفٌ، فِي حَدِّهِ النَّصْرُ الْمُبِينُ

- (١) مُضَادَّ (الْعِلْمِ) (٢) جَمَعَ (جَيْشِ)
(ب) **اختر:** يُرِيدُ الشَّاعِرُ إِعْلَانَ الْحَرْبِ عَلَى (الْعِلْمِ - الْأَعْدَاءِ - الْأَمْرَاضِ - الْجُيُوشِ).
(ج) **أكمل:** «افْتَحُوا مِنْ مَعْدِنِ الْعِلْمِ السَّهَامَ» نَوْعُ التَّعْبِيرِ
(د) **أجب:** عَمَّ تَتَحَدَّثُ الْأَبْيَاتُ؟ ◀

خامساً (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:

«اجْتَهِدَ الطَّالِبُ اجْتِهَادًا، فَذَكَرَ الْمَادَّةَ؛ رَغْبَةً فِي النَّجَاحِ، وَقَرَأَ الْكِتَابَ كَامِلًا، وَفِي
النِّهَايَةِ نَجَحَ فِي الْإِخْتِبَارِ».

- مَفْعُولًا بِهِ اسْمًا مَجْرُورًا مَفْعُولًا مُطْلَقًا
(ب) **أعرب ما تحته خط:** ◀
(ج) **صوب الخطأ:** «نَجَحَ الطَّالِبُ نَجَاحٍ بَاهِرًا». ◀

سادساً (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرةً، وبخط الرقعة مرةً أخرى:

كن ذا أثر. كن ذا أثر.

سابعاً (القواعد الإملائية) أ) اختر الكلمة المكتوبة كتابةً صحيحة:

- (١) تَكَافَوْ - تَكَافَى (٢) تَبَاطَوْ - تَبَاطَوْ (٣) تَهَيَّوْ - تَهَيَّوْ

- (ب) **اكتب ما يهلى عليك:** (قطعة الإملاء ص: ٢٤٩)

الاختبار الثاني

أولاً (الإستماعُ المُتَحَرِّزُ) أ) اِسْتَمِعْ إِلَى الْفِئْرَةِ، ثُمَّ اذْكُرْ: (نص الإستماع ص: ٢٤٩)

- (١) مُرَادِفَ (عَدِيدَةٍ) (٢) مُضَادَّ (جَيِّدَةٍ)
 (ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): قَرَرْتُ نُورَ التَّبَرُّعِ بِالْمَلَايِسِ لِمَنْ يَحْتَاجُ إِلَيْهَا. ()
 (ج) أَكْمِلْ: جَمَعْتُ نُورَ الْمَلَايِسِ وَفَرَزْتُهَا مَعَ أُمِّهَا وَ.....، ثُمَّ

📖 (التَّغْيِيرُ الْكِتَابِيُّ) اَكْتُبْ لَوْحَةً إِرْشَادِيَّةً قَصِيرَةً عَنْ أَهَمِّيَّةِ الْإِلْتِزَامِ بِآدَابِ الْإِسْتِئْذَانِ، مِثْلَ طَلَبِ الْإِذْنِ قَبْلَ دُخُولِ الصَّفِّ، وَعَدَمِ مُقَاطَعَةِ الْآخَرِينَ أَثْنَاءَ الْحَدِيثِ، وَاحْتِرَامِ خُصُوصِيَّةِ الْآخَرِينَ. مُرَاعِيًا عُنَاوَنَ كِتَابَةِ الْوَحَةِ الْإِرْشَادِيَّةِ:

ثانياً

ثانياً (القراءةُ) اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ (النصُ المُقَرَّرُ) أ) اِقْرَأْ، ثُمَّ اذْكُرْ: (من نص: أَخْلَاقِيَّاتُ اسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِتِ)

- لَا أَفْعَلُ:** • لَا أَشَارِكُ أَبَدًا كَلِمَةَ السِّرِّ الْخَاصَّةِ بِي.
 • لَا أَشَارِكُ أَيَّ مَعْلُومَاتٍ شَخْصِيَّةٍ عَنِّي أَوْ عَن أُسْرَتِي مَعَ أَيِّ شَخْصٍ عَلَى الْإِنْتَرْنِتِ.
 • لَا أَكْتُبُ أَيَّ مَعْلُومَاتٍ أَوْ أَشَارِكُهَا دُونَ التَّأَكُّدِ مِنْ صِحَّتِهَا أَوَّلًا.

- (١) مُرَادِفَ (الْإِنْتَرْنِتِ) (٢) مُضَادَّ (شَخْصِيَّةٍ)
 (ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): (١) يُمَكِّنُنَا مُشَارَكَةَ كَلِمَةِ السِّرِّ مَعَ أَصْدِقَائِنَا الْمُقَرَّبِينَ. ()
 (٢) لَا يُمَكِّنُنَا مُشَارَكَةَ أَيِّ مَعْلُومَاتٍ شَخْصِيَّةٍ عَلَى الْإِنْتَرْنِتِ. ()
 (ج) أَكْمِلْ: لَا أَكْتُبُ أَيَّ مَعْلُومَاتٍ دُونَ التَّأَكُّدِ مِنْ أَوَّلًا.
 (د) أَجِبْ: مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْفِئْرَةِ السَّابِقَةِ؟ ◀

٢ (القراءة المتحرزة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:

«أعطت المعلمة زينب نبتة صغيرة؛ لتعتني بها، وبعد أيام لاحظت أنها بدأت تذبل، ولم تفهم السبب. سألت زينب معلمة العلوم، فأخبرتها أن النبات يحتاج إلى ضوء كافٍ؛ لينمو، فنقلت النبتة قرب النافذة، وبعد أيام أصبحت زاهية، ففرحت زينب؛ لأنها تصرفت بإيجابية، ولم تتجاهل المشكلة. قالت زينب للمعلمة: «يا معلمتي، هناك زهرة في حديقة المدرسة ذابلة». ابتسمت المعلمة، وقالت: «أشكرك على هذه الملاحظة يا زينب، وسأخبر العم (حسن)؛ ليعتني بها». وبعد أيام قليلة أصبحت الزهرة زاهية جميلة، وشعرت زينب بالسعادة؛ لأنها تصرفت بإيجابية».

مُضَادَّ (بَاهِتَةٍ)

مُرَادِف (الانتباه)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (١) أخبرت زينب المعلمة بأن الزهرة كانت زاهية وجميلة. ()
- (٢) شكرت المعلمة زينب؛ لأنها كانت قوية الملاحظة وتصرفت بإيجابية. ()
- (ج) أجب: ما الدليل على أن زينب إيجابية؟ ◀

رابعاً (النصوص الشعرية) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرّر) أ) اقرأ الأبيات، ثم أكمل الناقص: (من نص: الصحة عنوان الحياة)

سالم مقدّماً قوياً
كُتب الذلُّ على المُستضعفين
فأنشروها نضرة فوق

مصر تَرْجُو مِنْكُمْ فتياً
لا ضِعِيفاً العزم عيياً
إنما الصحة عنوان الحياة

مُضَادَّ (الذلُّ)

مُرَادِف (عيياً)

(ب) اذكر:

(ج) اختر: المراد بعنوان الحياة: (نقطة ضعفها - أساسها - فائدتها - مضادها).

(د) أجب: ما الصفات التي تَرْجُوها مصر من شبابها؟ ◀

(النص المُتَحَرَّر) أ) اِقْرَأِ الْآيَاتِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

إِنَّ هَذَا الْعَهْدُ عَهْدَ النَّائِرِينَ لَيْسَ فِيهِ مَقْعَدٌ لِلْعَاجِزِينَ
أَرْهَقُوا الْعِزْمَ وَهَبُوا لِلْعَمَلِ وَامْلَأُوا أَرْجَاءَ مِصْرَ بِالْأَمَلِ
حَارِبُوا الْأَمْرَاضَ فِيهَا وَالْعِلْلَ كَمْ شَكَا الشَّاكُونَ مِنْ دَاءٍ دَفِينِ

مُضَادَّ (الْيَأْسِ)

مَرَادِفَ (الْإِرَادَةِ)

- (ب) **صُغْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X):** لَيْسَ هُنَاكَ مَكَانٌ فِي هَذَا الزَّمَانِ لِلْعَاجِزِينَ. ()
(ج) **اخْتَرِ:** يَطْلُبُ الشَّاعِرُ أَنْ نَمْلَأَ أَرْجَاءَ مِصْرَ بِ(الْأَمْرَاضِ - الْعِلْمِ - النُّورِ - الْأَمَلِ).
(د) **أَجِبْ:** اشرح البيَّتَ الْأَخِيرَ بِأَسْلُوبِكَ. ◀

خامساً (القَوَاعِدُ النُّحَوِيَّةُ) أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«الشَّبَابُ هُمْ أَمَلُ الْبِلَادِ، يَسْعَوْنَ لِخِدْمَةِ وَطَنِهِمْ سَعْيًا كَبِيرًا، وَيَعْمَلُونَ بِجِدٍّ وَإِخْلَاصٍ؛ لِيَرْفَعُوا رَايَتَهُ عَالِيًا، فَهُمْ قُوَّةُ الْحَاضِرِ وَبَنَاءُ الْمُسْتَقْبَلِ».

مَفْعُولًا مُطْلَقًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ اسْمًا مَجْرُورًا، وَعَلَامَةً جَرِّهِ

- (ب) **أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:** ◀
(ج) **صَوِّبِ الْخَطَّ:** «اخْتَرَمَ الْوَلَدُ مُعَلِّمَهُ اخْتِرَامًا». ◀

سادساً (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكَتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّفْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

ركز على ما تملك، لا ما فاتك. ركز على ما تملك، لا ما فاتك.

سابعاً (القَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) أ) صَوِّبِ الْخَطَّ فِي الْكَلِمَةِ الْمَلُونَةِ:

- (١) لَا يَجْرِي الْمُؤْمِنُ عَلَى الْكَذِبِ. (.....) (٢) يَصْعَبُ التَّنْبُوءُ بِنَتَائِجِ الْإِحْتِبَارِ. (.....)
(ب) **اكَتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:** (قطعة الإملاء ص: ٢٤٩)



اختبار التأسيس السليم التقييمي على الوحدة الأولى (للتعليم الأزهري)

أولاً (التعبير) اكتب لوحة إرشادية قصيرة (في حدود ١٠ : ١٢٠) كلمة توجه فيها زملاءك إلى التفكير بإيجابية عند مواجهة المشكلات، مراعيًا عناصر اللوحة الإرشادية:

أولاً

ثانياً (القراءة أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها: (من نص: أي الأنواع تفضل؟)

«في الحقيقة هذه السيدة تمثل نوعاً مهماً من الناس، وهو النوع الذي يلاحظ المشكلة، ثم يركّز في إيجاد حل لها. على الجانب الآخر هناك نوع آخر يلاحظ المشكلة، ولا يفعل شيئاً غير أنه يشكو وينتقد، وإن كان هو سبب المشكلة يضع كل مجهوده في إيجاد الأعذار لنفسه. وهناك نوع ثالث يرى المشكلة ويتجاهلها تماماً ولا يفعل أي شيء».

- مرادف (المبررات والحجج) مضاد (الحل)
 (ب) ضع علامة (✓) أو (X): تمثل السيدة نوعاً سليماً من الناس. ()
 (ج) أكمل: النوع الثاني يلاحظ المشكلة ولا يفعل شيئاً غير أنه
 (د) أجب: صف تصرف النوع الثالث عندما يرى المشكلة.

ثالثاً (النص الشعري أ) اقرأ البيتين، ثم استخرج منهما: (من نص: الصحة عنوان الحياة)

إنما الصحة عنوان الحياة فأنشروها نضرة فوق الجباه
 وأزسموها بسمه فوق الشفاه وابعثوها رحمة للعالمين

مرادف (جمالاً) مضاد (المرض)

(ب) اذْكُرْ مِنَ النَّصِّ مَا يَدُلُّ عَلَى:

مَحَبَّةِ الشَّاعِرِ لِلنَّاسِ جَمِيعًا.

(ج) أَجِبْ: مَا اسْمُ النَّصِّ الشُّعْرِيِّ؟ وَمَنْ قَائِلُهُ؟

رَابِعًا (الْقَوَاعِدُ النُّحَوِيَّةُ) أ) اِقْرَأِ الْفِئْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«انْطَلَقَ الصَّارُوخُ انْطِلَاقًا سَرِيعًا فِي السَّمَاءِ. خِلَالَ ثَوَانٍ مَعْدُودَةٍ تَحَوَّلَ إِلَى نُقْطَةٍ لَامِعَةٍ تَتَلَاشَى فِي زُرْقَةِ الْغُلَافِ الْجَوِّيِّ».

فَاعِلًا، وَادْكُرْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ اسْمًا مَجْرُورًا
مَفْعُولًا مُطْلَقًا نَوْعُهُ

(ب) أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:

(ج) صَوِّبِ الْخَطَّ: تَلَاشَى الصَّارُوخُ فِي زُرْقَةِ الْغُلَافِ الْجَوِّيِّ.

(د) أَكِّدِ الْفِعْلَ بِمَفْعُولٍ مُطْلَقٍ: تَحَوَّلَ الصَّارُوخُ إِلَى نُقْطَةٍ.

خَامِسًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكَتُبْ بِخَطِّ النُّسخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّفْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

لا تنتظر الفرصة، بل اصنعها بنفسك. لا تنظر الفرصة، بل اصنعها بنفسك.

سَادِسًا (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) أ) اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا فِيهَا يَلِي:

(١) مِنْ أَسْبَابِ النَّجَاحِ (تَهَيُّ - تَهَيُّو) الطَّالِبِ لِلْمَذَاكِرَةِ.

(٢) لَا تُؤَخِّرْ عَمَلَكَ بِسَبَبِ (تَبَاطُؤٍ - تَبَاطُءٍ) الْآخَرِينَ.

(ب) اكَتُبْ مَا يُفَلِّحُ عَلَيْكَ: (قِطْعَةُ الْإِفْلَاءِ ص: ٢٤٩)



الْقَرَارُ الشَّجَاعُ

فِي مَسَاءٍ يَوْمٍ جَمِيلٍ، جَلَسَ الْأَبُ يُرَاجِعُ بَعْضَ أَوْزَاقِ عَمَلِهِ، بَيْنَمَا كَانَتِ الْأُمُّ تُحَضِّرُ الْعِشَاءَ. دَخَلَ كَرِيمٌ غُرْفَةَ وَالِدِهِ مُتَرَدِّدًا، وَقَالَ بِصَوْتٍ خَافِي: «أَبِي، أُرِيدُ أَنْ أَسْتَشِيرَكَ فِي أَمْرٍ مُهِمٍّ». ابْتَسَمَ الْأَبُ، وَقَالَ: «تَفَضَّلْ يَا كَرِيمٌ، مَا الْأَمْرُ؟». أَخْرَجَ كَرِيمٌ وَرْقَةً مِنْ حَقِيبَتِهِ، وَقَالَ: «الْيَوْمَ أَعْلَنُوا فِي الْمَدْرَسَةِ عَنْ مُسَابَقَةٍ لِلِابْتِكَارَاتِ، لَكِنَّ مَوْعِدَهَا بَعْدَ أُسْبُوعٍ وَاحِدٍ فَقَطْ، وَأَنَا مُتَرَدِّدٌ.. هَلْ أَشَارِكُ أَمْ لَا؟». رَفَعَتِ الْأُمُّ رَأْسَهَا، وَقَالَتْ: «وَلِمَاذَا التَّرَدُّدُ يَا كَرِيمٌ؟». تَنَهَّدَ كَرِيمٌ، وَقَالَ: «لِأَنَّ لَدَيَّ امْتِحَانًا مُهِمًّا الْأُسْبُوعَ الْقَادِمَ، وَأَخَافُ أَنْ تَضِيعَ دَرَجَاتِي إِنْ انْشَغَلْتُ بِالْمُسَابَقَةِ». سَكَتَ الْأَبُ لَحْظَةً، ثُمَّ قَالَ: «كُلُّ قَرَارٍ فِي حَيَاتِنَا لَهُ ثَمَنٌ، لَكِنَّ الْأَهَمَّ أَنْ نُفَكِّرَ فِي الْهَدَفِ الَّذِي وَرَاءَهُ».

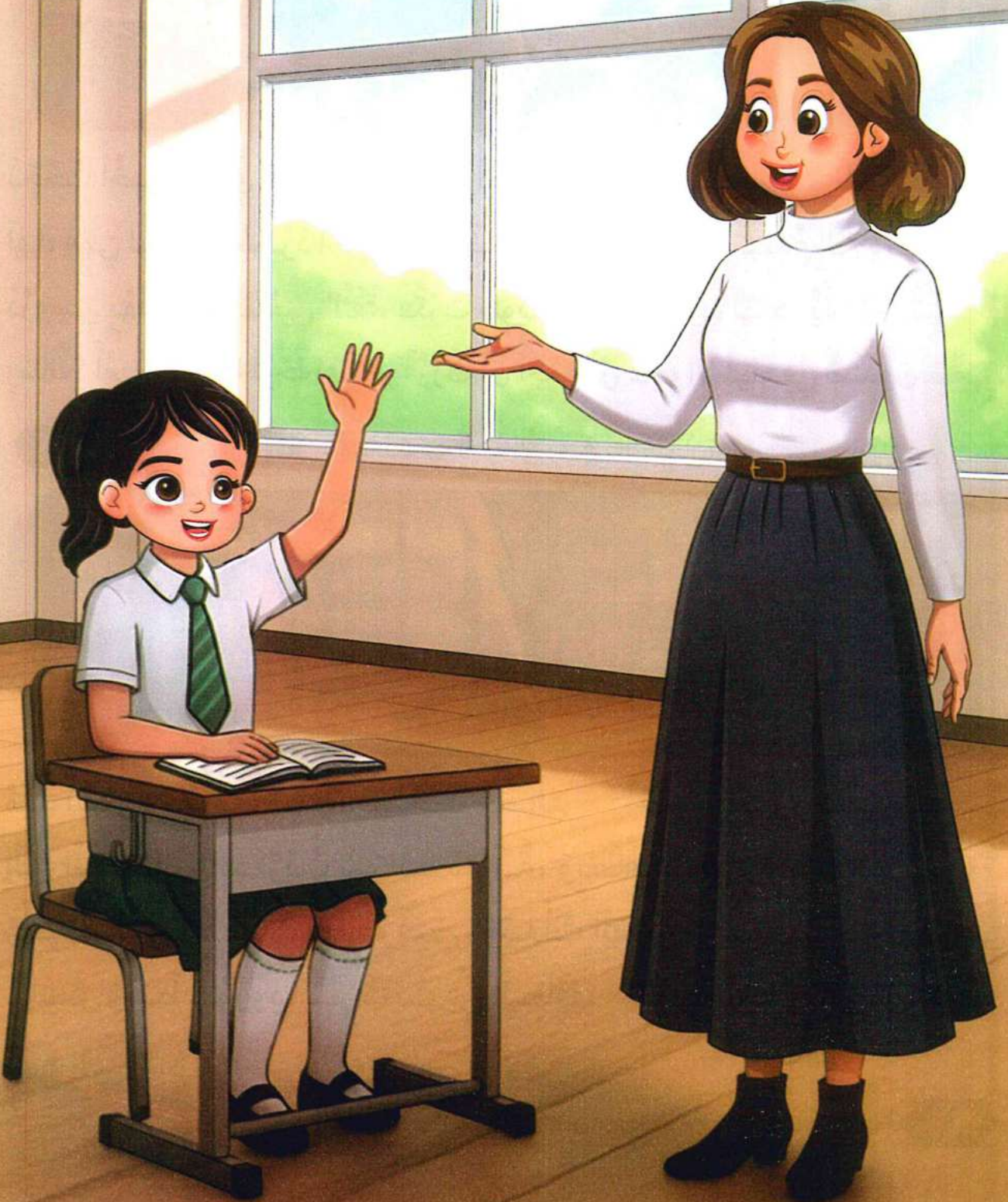


اقْتَرَبَ الْأَبُ مِنْ كَرِيمٍ، وَسَأَلَهُ: «هَلْ فَكَّرْتَ مَاذَا سَتَتَعَلَّمُ مِنَ الْمُسَابَقَةِ؟». أَجَابَ كَرِيمٌ: «سَأَتَعَلَّمُ الْعَمَلَ الْجَمَاعِيَّ، وَتَنْظِيمَ الْوَقْتِ، وَرُبَّمَا أَكْثَشِفُ شَيْئًا جَدِيدًا». قَالَ الْأَبُ مُبْتَسِمًا: «إِذْنِ الْقَرَارِ الصَّحِيحِ لَيْسَ أَنْ تَخْتَارَ أَحَدَهُمَا فَقَطْ، بَلْ أَنْ تُنْظِمَ وَقْتُكَ لِتَنْجَحَ فِيهِمَا مَعًا. الْمَسْئُولِيَّةُ الْحَقِيقِيَّةُ أَنْ تَعْرِفَ كَيْفَ تُوَازِنُ بَيْنَ مَهَامِّكَ». جَلَسَ كَرِيمٌ يُخَطِّطُ لِسَاعَاتِ يَوْمِهِ بِدِقَّةٍ، وَكَيْفَ يَسْتَفِيدُ مِنْهَا بِشَكْلِ جَيِّدٍ، وَبَدَأَ مَشْرُوعَهُ مَعَ زُمَلَائِهِ دُونَ أَنْ يُهْمَلَ مُذَاكَرَتُهُ. وَفِي نَهَايَةِ الْأُسْبُوعِ، فَازَ فَرِيقُ كَرِيمٍ بِالْجَائِزَةِ، وَنَجَحَ فِي امْتِحَانِهِ أَيْضًا. قَالَ الْأَبُ بِفَخْرٍ: «الْقَرَارُ الصَّعْبُ لَيْسَ أَنْ تَخْتَارَ طَرِيقًا وَاحِدًا، بَلْ أَنْ تَتَحَمَّلَ مَسْئُولِيَّةَ قَرَارِكَ حَتَّى تَصِلَ».



أَخْلَاقِيَّاتُ التَّوَاصُلِ

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ:



نص
استماع

مُفَاجَأَةٌ لِأُخْتِي



نَجَحْتُ أُخْتِي الْكُبْرَى فِي الْإِمْتِحَانِ، فَأَرَدْتُ أَنْ أُعَبِّرَ لَهَا عَنْ سَعَادَتِي وَحُبِّي وَتَقْدِيرِي لَهَا، فَهِيَ لَمْ تَكُنْ مُجَرِّدَ أُخْتٍ، بَلْ كَانَتْ دَائِمًا بِجَانِبِي، تَسْتَمِعُ إِلَيَّ وَتَشْرَحُ لِي دُرُوسِي بِهَدْوٍ، وَتَمْنَحُنِي الثَّقَّةَ. فَكَّرْتُ طَوِيلًا: «هَلْ أَشْتَرِي لَهَا هَدِيَّةً؟ أَمْ أَكْتُبُ لَهَا رِسَالَةً؟ أَمْ أَرْسُمُ لَهَا لَوْحَةً؟». ثُمَّ قَرَّرْتُ أَنْ أَجْمَعَ كُلَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ فِي صُنْدُوقٍ صَغِيرٍ.

؟ * مَاذَا أَرَادَ الْأَخُ أَنْ يَفْعَلَ عِنْدَمَا نَجَحَتْ أُخْتُهُ الْكُبْرَى فِي الْإِمْتِحَانِ؟



مُنْذُ أُسْبُوعٍ بَدَأْتُ أُخْطِطُ، فَفَتَحْتُ حَصَالَتِي، وَأَخَذْتُ بَعْضَ النُّقُودِ، وَذَهَبْتُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ، وَاشْتَرَيْتُ شَرَايِطَ مُلَوَّنَةً، وَبِطَاقَةً صَغِيرَةً، وَلَوْحَةً بَيَضاءَ، وَأَقْلَامَ تَلْوِينٍ. عُدْتُ إِلَى غُرْفَتِي، وَبَدَأْتُ الْعَمَلَ، رَسَمْتُ لَوْحَةً لَهَا وَهِيَ تَجْلِسُ وَسَطَ الْوُرُودِ، ثُمَّ كَتَبْتُ فِي الْبِطَاقَةِ: «مُبَارَكُ النَّجَاحِ يَا أَجْمَلَ أُخْتٍ».

؟ * مَاذَا اشْتَرَى الْأَخُ مِنَ الْمَكْتَبَةِ؟



وَضَعْتُ اللَّوْحَةَ وَالْبُطَاقَةَ دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ، ثُمَّ وَضَعْتُ أَيْضًا صُورَةً لَنَا
وَنَحْنُ صَغِيرَانِ، وَوَضَعْتُ رِسَالَةً كَتَبْتُ فِيهَا «شُكْرًا لَأَنَّكَ دَائِمًا بِجَانِبِي»،
ثُمَّ أَغْلَقْتُ الصُّنْدُوقَ وَزَيَّنْتُهُ بِالشَّرَاطِيطِ الْمَلَوْنَةِ.

؟ * مَاذَا كَتَبَ الْأَخُ فِي الرِّسَالَةِ؟



وَفِي الْمَسَاءِ وَضَعْتُ الصُّنْدُوقَ عَلَى مَكْتَبِ أُخْتِي وَعُدْتُ أَرَاقِبُ بِصَمْتٍ.
سَمِعْتُهَا تُنَادِي بِدَهْشَةٍ وَفَرَحٍ: «مَنْ فَعَلَ هَذَا؟!»، قُلْتُ: «أَنَا؛ لِأَنَّكَ
دَائِمًا كُنْتَ بِجَانِبِي». فَتَحْتُ أُخْتِي الصُّنْدُوقَ، وَتَأَمَّلْتُ اللَّوْحَةَ، ثُمَّ قَرَأْتُ
الْبُطَاقَةَ وَالرِّسَالَةَ، وَقَالَتْ: «أَجْمَلُ هَدِيَّةٍ هِيَ أَنَّكَ حَرَصْتَ عَلَى إِسْعَادِي يَا
سَيْفُ». وَفِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ عَرَفْتُ أَنَّ هَدِيَّتِي الصَّغِيرَةَ كَانَتْ كَبِيرَةً فِي قَلْبِهَا.

؟ * مَاذَا فَعَلَتْ أُخْتُ سَيْفٍ عِنْدَمَا قَرَأَتْ الْبُطَاقَةَ وَالرِّسَالَةَ؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

أَعْبَرُ	أَوْضَحُ	تَقْدِيرِي	اِخْتِرَامِي	تَشْرَحُ	تَوْضِّحُ
تَمْنَحُ	تُعْطِي	الثَّقَّةُ	الْيَقِينُ	عُدْتُ	رَجَعْتُ
تَجْلِسُ	تَقْعُدُ	أَرَاقِبُ	أَشَاهِدُ	دَهَشَهُ	ذُهِوْلُ
بِجَانِبِي	بِجَوَارِي	حَرَصْتُ	اهْتَمَمْتُ	عَرَفْتُ	أَدْرَكْتُ

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

نَجَحْتُ	رَسَبْتُ	الْكُبْرَى	الصُّغْرَى	سَعَادَتِي	حُزْنِي
حُبِّي	كُرْهِي	تَقْدِيرِي	إِهَانَتِي / اِخْتِقَارِي	هُدُوءٌ	ضَوْضَاءٌ
تَمْنَحُ	تَمْنَعُ	الثَّقَّةُ	الشُّكُّ / الرِّيْبَةُ	أَشْتَرِي	أَبِيعُ
أَجْمَعُ	أَفَرِّقُ	بَدَأْتُ	انْتَهَيْتُ	فَتَحْتُ	أَغْلَقْتُ
أَخَذْتُ	أَعْطَيْتُ	دَاخِلٌ	خَارِجٌ	أَرَاقِبُ	أَغْفُلُ

الكَلِمَةُ وَجُمْفُهَا

مُفَاجَأَةٌ	مُفَاجَأَتٌ	أَخْتُ	أَخَوَاتٌ	الْإِمْتِحَانُ	الْإِمْتِحَانَاتُ
هَدِيَّةٌ	هَدَايَا	رِسَالَةٌ	رَسَائِلُ	لَوْحَةٌ	لَوْحَاتٌ
صُنْدُوقٌ	صَنَادِيقُ	أُسْبُوعٌ	أَسَابِيعُ	حَصَالَةٌ	حَصَالَاتٌ
الْمَكْتَبَةُ	الْمَكْتَبَاتُ	بِطَاقَةٌ	بِطَاقَاتٌ	مَكْتَبٌ	مَكَاتِبُ

الكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

دُرُوسٌ	دَرْسٌ	الْأَشْيَاءُ	الشَّيْءُ	النُّقُودُ	النَّقْدُ
شَرَائِطُ	شَرِيطٌ	أَقْلَامٌ	قَلَمٌ	الْوُرُودُ	الْوَرْدَةُ

السؤال والإجابة

- (١) لِمَاذَا أَرَادَ سَيْفٌ أَنْ يُعَبِّرَ لِأُخْتِهِ عَنْ حُبِّهِ وَتَقْدِيرِهِ لَهَا؟
لِأَنَّهَا لَمْ تَكُنْ مُجَرَّدَ أُخْتٍ، بَلْ كَانَتْ دَائِمًا بِجَانِبِهِ، تَسْتَمِعُ إِلَيْهِ وَتَشْرَحُ لَهُ
دُرُوسَهُ بِهَدْوٍ، وَتَمْنَحُهُ الثِّقَّةَ.
- (٢) مَاذَا قَرَّرَ سَيْفٌ بَعْدَ التَّفْكِيرِ؟
قَرَّرَ أَنْ يَجْمَعَ الْهَدِيَّةَ وَالرَّسَالَةَ وَاللُّوْحَةَ فِي صُنْدُوقٍ صَغِيرٍ.
- (٣) مَاذَا اشْتَرَى سَيْفٌ مِنَ الْمَكْتَبَةِ؟
اشْتَرَى شَرَايِطَ مُلَوَّنَةً، وَبِطَاقَةً صَغِيرَةً، وَلَوْحَةً بَيْضَاءَ، وَأَقْلَامَ تَلْوِينٍ.
- (٤) مَاذَا رَسَمَ سَيْفٌ فِي اللُّوْحَةِ؟ وَمَاذَا كَتَبَ فِي الْبِطَاقَةِ؟
رَسَمَ لَوْحَةً لِأُخْتِهِ وَهِيَ تَجْلِسُ وَسَطَ الْوُرُودِ، وَكَتَبَ فِي الْبِطَاقَةِ: «مُبَارَكُ النَّجَاحِ
يَا أَجْمَلُ أُخْتٍ».
- (٥) مَاذَا وَضَعَ سَيْفٌ فِي الصُّنْدُوقِ؟
وَضَعَ اللُّوْحَةَ وَالْبِطَاقَةَ، وَصُورَةً لَهُمَا وَهُمَا صَغِيرَانِ، وَوَضَعَ رِسَالَةَ كَتَبَ فِيهَا
«شُكْرًا لِأَنَّكَ دَائِمًا بِجَانِبِي».
- (٦) مَاذَا قَالَتْ أُخْتُ سَيْفٍ عِنْدَمَا فَتَحَتْ الصُّنْدُوقَ وَرَأَتْ مَا فِيهِ؟
قَالَتْ: «أَجْمَلُ هَدِيَّةٍ هِيَ أَنَّكَ حَرَصْتَ عَلَى إِسْعَادِي يَا سَيْفُ».
- (٧) مَاذَا عَرَفَ سَيْفٌ فِي النِّهَايَةِ؟
عَرَفَ أَنَّ هَدِيَّتَهُ الصَّغِيرَةَ كَانَتْ كَبِيرَةً فِي قَلْبِهَا.
- (٨) مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ الَّتِي يَدُورُ حَوْلَهَا النَّصُّ الْمَسْمُوعُ؟
التَّعْبِيرُ الصَّادِقُ عَنِ الْمَشَاعِرِ الْجَمِيلَةِ، وَالتَّقْدِيرُ بِالْهَدَايَا الْبَسِيطَةِ.
- (٩) مَا الْقِيَمَةُ الَّتِي تَعَلَّمْتُهَا مِنْ تَصَرُّفِ الْأَخِ مَعَ أُخْتِهِ؟
الْقِيَمَةُ الْأَسَاسِيَّةُ هِيَ التَّعْبِيرُ عَنِ الْحُبِّ، وَالتَّقْدِيرُ مِنْ خِلَالِ الْأَفْعَالِ، وَلَيْسَ فَقَطِ
الْكَلِمَاتِ، وَهُنَاكَ قِيَمٌ أُخْرَى كَالْإِهْتِمَامِ بِالتَّفَاصِيلِ وَالْبَسَاطَةِ.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الاسْتِمَاعِ «مُفَاجَأَةٌ لِأُخْتِي»

١ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

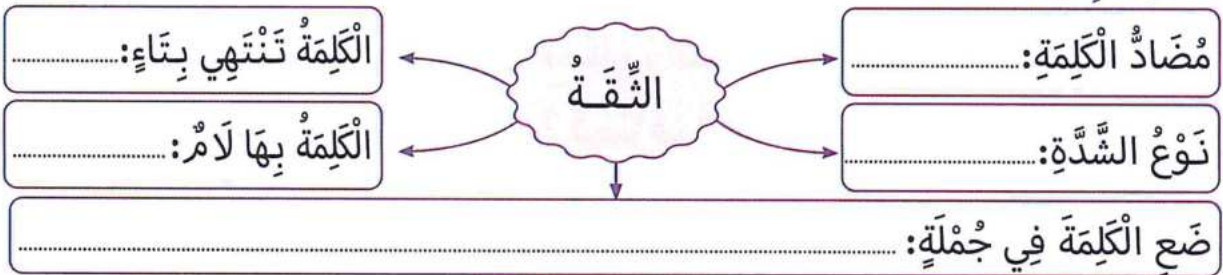
«نَجَحْتُ أُخْتِي الْكُبْرَى فِي الْإِمْتِحَانِ، فَأَرَدْتُ أَنْ أُعَبِّرَ لَهَا عَنْ سَعَادَتِي وَحُبِّي وَتَقْدِيرِي لَهَا، فَهِيَ لَمْ تَكُنْ مُجَرَّدَ أُخْتٍ، بَلْ كَانَتْ دَائِمًا بِجَانِبِي، تَسْتَمِعُ إِلَيَّ وَتَشْرَحُ لِي دُرُوسِي بِهَدْوٍ، وَتَمْنَحُنِي الثِّقَةَ. فَكُرْتُ طَوِيلًا: «هَلْ أَشْتَرِي لَهَا هَدِيَّةً؟ أَمْ أَكْتُبُ لَهَا رِسَالَةً؟ أَمْ أَرْسُمُ لَهَا لَوْحَةً؟». ثُمَّ قَرَّرْتُ أَنْ أَجْمَعَ كُلَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ فِي صُنْدُوقٍ صَغِيرٍ. مِنْذُ أُسْبُوعٍ بَدَأْتُ أَخْطِطُ، فَفَتَحْتُ حَصَالَتِي، وَأَخَذْتُ بَعْضَ النُّقُودِ، وَذَهَبْتُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ، وَاشْتَرَيْتُ شَرَايِطَ مُلَوَّنَةً، وَبِطَاقَةً صَغِيرَةً، وَلَوْحَةً بَيْضَاءَ، وَأَقْلَامَ تَلْوِينٍ».

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ	كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ
هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى السَّطْرِ	هَمْزَةٌ قَطْعٌ
فِعْلًا، وَادَّكُرُ نَوْعَهُ	مَفْعُولًا بِهِ، وَادَّكُرُ نَوْعَهُ
جُمْلَةً فِعْلِيَّةً	جَمَعَ تَكْسِيرٍ
مُرَادِفَ (احْتِرَامِي)	مُضَادَّ (تَمْنَعُ)
مُفْرَدَ (هَدَايَا)	جَمَعَ (شَرِيطٍ)
(ب) حَلَّلْ: (١) أُعَبِّرُ	(٢) النُّقُودُ

(ج) ضَعِ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): أَخَذَ سَيْفَ نُقُودِ الْهَدِيَّةِ مِنْ وَالِدِهِ. ()

(د) تَخَيَّرْ: أَرَادَ سَيْفٌ أَنْ يُعَبِّرَ عَنْ (سَعَادَتِهِ - حُبِّهِ - تَقْدِيرِهِ - جَمِيعِ مَا سَبَقَ)

(هـ) اكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:



(و) **أجب:** ماذا اشترى سيف من المكتبة؟**٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:**

- (أ) ☐ أراد الأخ أن يدخل السرور على قلب أخته الكبرى. ()
- (ب) ☐ جمع الأخ مكونات الهدية في صندوق صغير. ()
- (ج) ☐ استعمل سيف الشرائط الملونة في تزيين الصندوق. ()
- (د) ☐ رأت أخت سيف الهدية في الصباح الباكر. ()
- (هـ) ☐ عندما رأت الأخت الهدية غضبت لأنها لم تكن تتوقعها. ()

٣ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (أ) نَحَتْ أخت سيف الكبرى في (المشروع - الامتحان - المسابقة - العمل)
- (ب) حَطَّ سيف لمفاجأة أخته منذ (شهر - يوم - أسبوع - سنة)
- (ج) فَتَحَ سيف ليأخذ بعض النقود. (حصالته - حقيبتة - درجه - خزائنه)
- (د) وَضَعَ سيف الصندوق على (المكتب - المائدة - السرير - الكرسي)
- (هـ) سَمِعَ سيف أخته تُنادي بـ (حزن - غضب - توتر - دهشة)

٤ أكمل الفقرة التالية بالكلمة المناسبة، ثم اختر:

تَقْدِيرِي

حَرَصْتُ

تَمَنَحُ

الدَّهْشَةُ

«في نهاية العام الدراسي، على كتابة رسالة أُعبرُ فيها عن
لوالدي على مجهودها معي. عندما قرأتها رأيت على ملامحها وأخبرتني بأنها
شعرت بالسعادة، وقالت لي: «إنَّ تلكَ المشاعر هي التي الحياةَ بهاءها».

- (أ) كَلِمَةُ جَذَرُهَا اللَّغْوِيُّ (شَعَرَ): (المشاعل - المشاكل - الشوارع - المشاعر)
- (ب) كَلِمَةُ عَلَى وَزْنِ (أَرْتَبُ): (قرأت - أسير - أعبر - شعرت)
- (ج) كَلِمَةُ جَمْعُهَا (الحيوان): (الحياة - الحين - الحماية - الحياء)

٥ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

وَفِي الْمَسَاءِ وَضَعْتُ الصُّنْدُوقَ عَلَى مَكْتَبِ أُخْتِي وَعُدْتُ أَرَاقِبُ بِصُمْتٍ. سَمِعْتُهَا تُنَادِي بِدَهْشَةٍ وَفَرَحٍ: «مَنْ فَعَلَ هَذَا؟!»، قُلْتُ: «أَنَا؛ لِأَنَّكَ دَائِمًا كُنْتَ بِجَانِبِي». فَتَحْتُ أُخْتِي الصُّنْدُوقَ، وَتَأَمَّلْتُ اللَّوْحَةَ، ثُمَّ قَرَأْتُ الْبِطَاقَةَ وَالرَّسَالَةَ، وَقَالَتْ: «أَجْمَلُ هَدِيَّةٍ هِيَ أَنَّكَ حَرَضْتَ عَلَى إِسْعَادِي يَا سَيْفُ». وَفِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ عَرَفْتُ أَنَّ هَدِيَّتِي الصَّغِيرَةَ كَانَتْ كَبِيرَةً فِي قَلْبِهَا.

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ		الْحَرْفَانِ الْمَمْدُودَانِ	
أَلِفٌ وَضِلٌ		كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ	
أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ		اسْمَ إِشَارَةٍ	
مُبْتَدَأٌ		عَلَامَةً رَفْعِهِ	
مُرَادِفٌ (اهْتَمَمْتُ)		مُضَادٌّ (أَغْفَلُ)	
مُفْرَدٌ (اللُّوْحَاتِ)		كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (الصُّنْبُورِ)	

(ب) أَعْرِبِ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ:

- (١) الْمَسَاءِ: (٢) اللَّوْحَةُ:
 (ج) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): لَمْ تَفْرَحْ أُخْتُ سَيْفٍ بِالْهَدِيَّةِ؛ لِأَنَّهَا لَمْ تَكُنْ غَالِيَةً. ()
 (د) أَجْمَلُ: عَرَفَ سَيْفٌ أَنَّ هَدِيَّتَهُ كَانَتْ فِي قَلْبِ أُخْتِهِ.

(هـ) اسْتَخْرِجِ الْجُزْءَ اللَّفْظِيَّ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمُشْتَقَّاتِهِ:

(١) يَسْتَمْتِعُ كَرِيمٌ بِ..... كُتِبَ التَّارِيخُ.

(٢) جَعَلْتُ خَطِّي كَبِيرًا لِيُصْبِحَ النَّصُّ

(٣) هَذَا الْكِتَابُ يَجْذِبُ كُلَّ

(و) أَجِبْ: كَيْفَ تُعَبِّرُ عَنْ حُبِّكَ وَتَقْدِيرِكَ لِأَخِيكَ؟ ◀

قَارِئُ

قِرَاءَةٍ

مَقْرُوءًا

٦ اكتب مشاعر الشخص في كل موقف:

- (أ) عِنْدَمَا نَجَحْتَ الْأُخْتُ الْكُبْرَى فِي الْإِمْتِحَانِ شَعَرَ سَيْفٌ بِـ.....
 (ب) حِينَ بَدَأَ سَيْفُ التَّخْطِيطِ لِلْهَدِيَّةِ شَعَرَ بِـ.....
 (ج) عِنْدَمَا وَضَعَ سَيْفُ الصُّنْدُوقِ عَلَى مَكْتَبِ أُخْتِهِ شَعَرَ بِـ.....
 (د) حِينَ فَتَحْتَ الْأُخْتُ الصُّنْدُوقَ وَرَأَتْ الْهَدِيَّةَ شَعَرَتْ بِـ.....

٧ أكمل بالعلاقة المناسبة بين كل كلمتين: (ترادف - تضاد)

- أ الثقة ↔ التردد (.....)
 ب دهشة ↔ ذهول (.....)

٨ اقرأ الفقرة التالية، ثم استنتج الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية:

«لَا حَظَّ لَيْلَى أَنَّ أُخْتَهَا سَلَمَى حَزِينَةً، فَقَرَّرَتْ أَنْ تَصْنَعَ لَهَا الْكَعْكَةَ الَّتِي تُحِبُّهَا. بَحَثَتْ عَنْ طَرِيقَةٍ إِعْدَادِ الْكَعْكَةِ، وَذَهَبَتْ لِتَشْتَرِيَ الْمَكُونَاتِ، ثُمَّ عَادَتْ وَطَلَبَتْ مِنْ وَالِدَتِهَا الْمُسَاعَدَةَ فِي إِعْدَادِهَا. أَنْهَتْ لَيْلَى إِعْدَادَ الْكَعْكَةِ وَوَضَعَتْهَا فِي طَبَقٍ جَمِيلٍ دَاخِلَ عُرْفَةِ سَلَمَى. عِنْدَمَا رَأَتْ سَلَمَى الْكَعْكَةَ أَنْدَهَشَتْ وَشَعَرَتْ بِالسَّعَادَةِ وَعَانَقَتْ أُخْتَهَا».

الفكرة الرئيسة	الفكر الفرعية
.....	
.....	
.....	

٩ أمامك ثلاث بطاقات، اكتب تحت كل بطاقة لمن تريد إهداءها:

أفكارك دائماً رائعة.

شكراً لوجودك
بجانبي.

أنا فخور بك.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص الاستماع «مفاجأة لأختي»

١ استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع ص: ٢٥٠)

- (أ) ضع علامة (✓) أو (X): لَمْ يَفْرَحَ أَحْمَدُ بِهَدِيَّةِ أَخِيهِ. ()
- (ب) اختر: ضَاعَ مِنْ أَحْمَدَ الْمُفَضَّلُ. (جداؤه - دفتره - حقيبتة - قلمه)
- (ج) أكمل: قَالَ أَحْمَدُ لِأَخِيهِ: «أَنَا لِأَنَّكَ يَا زِيَادُ».
- (د) أجب: مَاذَا فَعَلَ زِيَادٌ عِنْدَمَا رَأَى أَحْمَدَ حَزِينًا؟ ◀

٢ (أ) استمع إلى الفقرة، ثم اذكر: (نص الاستماع ص: ٢٥٠)

- (١) مُرَادِفَ (تُعَبَّرُ) (٢) مُضَادَّ (طَوِيلًا)
- (ب) أكمل: يُمَكِّنُ لِلْهَدَايَا الصَّغِيرَةِ، مِثْلَ: أَوْ أَنْ تَجْعَلَ الشَّخْصَ سَعِيدًا.
- (ج) أجب: لِمَاذَا تَجْعَلُ الْهَدَايَا الَّتِي تَأْتِي مِنَ الْقَلْبِ الشَّخْصَ سَعِيدًا؟ ◀

٣ (أ) استمع إلى الفقرة، ثم اختر: (نص الاستماع ص: ٢٥٠)

- صَنَعَ سَامِي لَوَالِدِهِ مِنَ الْوَرْدِ. (عطرًا - ألوانًا - طوقًا - لوحًا)
- (ب) أكمل: (١) أَرَادَ سَامِي أَنْ يُهْدِيَ لَوَالِدِهِ شَيْئًا لِبَذْلِهِ فِي عَمَلِهِ.
- (٢) كَتَبَ سَامِي لَوَالِدِهِ يُعَبِّرُ فِيهَا عَنْ تَقْدِيرِهِ لِمَجْهُودِهِ.
- (ج) أجب: مَاذَا فَعَلَ الْأَبُ عِنْدَمَا أَهْدَاهُ سَامِي الْهَدِيَّةَ؟ ◀

٤ (أ) استمع إلى الفقرة، ثم ضع علامة (✓) أو (X): (نص الاستماع ص: ٢٥٠)

- (١) كَانَتِ الْجَدَّةُ تَحْكِي لِأَحْفَادِهَا قِصَصًا جَمِيلَةً. ()
- (٢) اشْتَرَى الطِّفْلُ هَدِيَّةً ثَمَنَهَا كَبِيرٌ وَأَهْدَاهَا لِجَدَّتِهِ. ()
- (ب) أكمل: أَرَادَ الطِّفْلُ أَنْ يُدْخَلَ عَلَى قَلْبِ جَدَّتِهِ.

اختبار التأسيس السليم على نص الاستماع «مفاجأة لأختي»

١ (الاستماع المُتَحَرِّز) أ) استمع إلى الفقرة، ثم اذكر: (نص الاستماع ص: ٩٥)

- (أ) مُرَادِف (عَرَفْتُ) (٢) مُضَادَّ (تَشْتَرِي)
- (ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): كَانَتْ أَمِيرَةً تُحَسِّنُ مُعَامَلَةَ صَدِيقَتِهَا. ()
- (ج) أَكْهِلْ: اشْتَرَتْ أَمِيرَةً لِيَاسَمِينَ
- (د) أَجِبْ: مَاذَا عَرَفْتُ أَمِيرَةً فِي النَّهَايَةِ؟ ◀

٢ (الْقَوَاعِدُ النُّحَوِيَّةُ) أ) أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:

- (١) اهْتَمَمْنَا بِالتَّفَاصِيلِ الدَّقِيقَةِ. ◀
- (٢) تَعَلَّمُ مِنْ أَخْطَاءِ غَيْرِكَ. ◀
- (٣) حَفِظَتِ الطَّالِبَةُ الْقَصِيدَةَ حِفْظًا مُتَقَنًّا. ◀
- (ب) اضْبُطْ آخِرَ الْكَلِمَاتِ الْهَلَوْنَةِ:

- (١) تَعَرَّضْتُ لِمُشْكِلَاتٍ عَدِيدَةٍ. (٢) شَارَكْتُ فِي الْمُسَابَقَاتِ الْعِلْمِيَّةِ.
- (٣) رَحَبْتُ بِالضَّيْفِ وَأَكْرَمْتُهُ. (٤) تَعَلَّمْتُ مِنَ الْمُعَلِّمِ كَثِيرًا مِنَ الْخِبَرَاتِ.

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكَتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

اللفظ لا يكلف شيئاً.

اللفظ لا يكلف شيئاً.

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ الْإِمْلَائِيَّةَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

حَدَّثَ تَكَفُوءٌ فِي نَتِيجَةِ الْمُبَارَاةِ بَعْدَ تَبَاطُ الْفَرِيقِ الثَّانِي فِي اللَّعِبِ.

◀ (تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) نَاقِشْ زَمِيلَكَ كَيْفَ تُعَبِّرُ عَنْ حُبِّكَ لِشَخْصٍ مَا دُونَ تَكَالِيفٍ مَادِّيَّةٍ.

قراءة

هل أنت مُستمع جيد؟



دَخَلَ الْأُسْتَاذُ حَسَنُ الْفَضْلِ بِابْتِسَامَتِهِ الْمُعْتَادَةِ، ثُمَّ قَالَ: «هَلْ أَنْتَ مُسْتَمِعٌ جَيِّدٌ؟». نَظَرْنَا إِلَيْهِ فِي دَهْشَةٍ وَصَمْتْنَا قَلِيلًا، ثُمَّ تَابَعَ مُبْتَسِمًا: «هَلْ سَأَلَكُمُ أَحَدٌ هَذَا السُّؤَالَ مِنْ قَبْلُ؟ أَوْ فَكَّرْتُمْ فِيهِ؟». بَدَأَ بَعْضُنَا يَنْظُرُ

إِلَى بَعْضٍ، وَقَالَ مُعْظَمُنَا بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: «لَا، لَمْ نَفَكِّرْ فِي ذَلِكَ مِنْ قَبْلُ». ضَحِكَ الْأُسْتَاذُ حَسَنُ وَقَالَ: «حَسَنًا، هَلْ لَاحَظْتُمْ أَنَّ هُنَاكَ أَشْخَاصًا نَحِبُ التَّحَدُّثَ مَعَهُمْ؛ لِأَنَّهُمْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْنَا بِاهْتِمَامٍ، وَهُنَاكَ آخَرُونَ نَشْعُرُ أَنَّ الْحَدِيثَ مَعَهُمْ صَعْبٌ؛ لِأَنَّهُمْ لَا يَسْتَمِعُونَ جَيِّدًا؟».

؟ * مَا السُّؤَالُ الَّذِي سَأَلَهُ الْأُسْتَاذُ حَسَنُ عِنْدَمَا دَخَلَ الْفَضْلُ؟



هَزَزْنَا رُؤُوسَنَا مُوَافِقِينَ؛ فَقَالَ الْأُسْتَاذُ: «الْيَوْمَ سَنَلْعَبُ لُغَبَةً اسْمُهَا (الِاخْتِبَارُ الذَّاتِي لِلْمُسْتَمِعِ الْجَيِّدِ)، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ سَيَقْرَأُ الْبِطَاقَاتِ التَّالِيَةَ، وَيَضَعُ عَلَامَةً ✓ أَوْ X، وَفِي النِّهَايَةِ، سَتَعْرِفُ إِنْ كُنْتَ مُسْتَمِعًا جَيِّدًا أَمْ تَحْتَاجُ إِلَى بَعْضِ التَّدْرِيبِ»، ثُمَّ أَضَافَ بِابْتِسَامَةٍ مُشْجَعَةٍ: «تَذَكَّرُوا يَا طُلَّابِي الْأَعْزَاءَ، هَذِهِ لَيْسَتْ مُسَابَقَةً؛ نَحْنُ لَا يَنْتَقِدُ بَعْضُنَا بَعْضًا، بَلْ نُقَيِّمُ أَنْفُسَنَا بِصِدْقٍ؛ لِأَنَّ التَّقْيِيمَ الْحَقِيقِيَّ يَجْعَلُنَا أَفْضَلَ دَائِمًا».

؟ * مَا اسْمُ اللَّغَبَةِ الَّتِي سَيَلْعَبُهَا الطُّلَّابُ؟

الاختبار الذاتي - صفات المستمع الجيد.



أَسْتَمِعُ لِلْمُتَحَدِّثِ حَتَّى يُنْهِى كَلَامَهُ وَلَا أَقْاطِعُهُ.
أَنْظُرُ إِلَى الْمُتَحَدِّثِ بِاهْتِمَامٍ، وَلَا أَنْشِغُلُ بِشَيْءٍ آخَرَ.
لَا أَقُومُ بِأَيِّ أَحَادِيثَ جَانِبِيَّةٍ مَعَ الْآخَرِينَ أَثْنَاءَ حَدِيثِ الشَّخْصِ.
أَحْتَرِمُ مُحْتَوَى الْحَدِيثِ، وَلَا أَسْخَرُ مِنْهُ أَبَدًا.
إِذَا كَانَ لَدَيَّ سُؤَالٌ، أَنْتَظِرُ حَتَّى يُنْهِى كَلَامَهُ.
أَقْدِمُ أَسْئَلَتِي بِطَرِيقَةٍ مُهَذَّبَةٍ وَوَاضِحَةٍ.
لَا أَقْلُلُ مِنْ مَشَاعِيرِ الْمُتَحَدِّثِ.
لَا أَخْذُ الْحَدِيثَ لِنَفْسِي، بَلْ أُعْطِي الْآخَرِينَ فُرْصَةً لِلتَّحَدُّثِ.
أُنَاقِشُ الْفِكْرَةَ بِهَدْوٍ بَعْدَ أَنْ أَنْتَهِيَ مِنَ الْإِسْتِمَاعِ.
لَا أَحْكُمُ عَلَى الْمُتَحَدِّثِ أَوْ أُؤْذِي مَشَاعِرَهُ.

* مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا كَانَ لَدَيْكَ سُؤَالٌ لِمَنْ يَتَحَدَّثُ مَعَكَ؟

؟



قَامَ كُلُّ مِنَّا بِتَقْيِيمِ نَفْسِهِ، لَقَدْ اكْتَشَفْنَا فِي أَنْفُسِنَا مُمَيِّزَاتٍ جَمِيلَةً، وَأَيْضًا نِقَاطًا يَجِبُ أَنْ نَحْسِنَهَا، وَعِنْدَمَا انْتَهَيْنَا، ابْتَسَمَ الْأُسْتَاذُ حَسَنٌ وَقَالَ فِي النِّهَايَةِ: «تَذَكَّرُوا دَائِمًا يَا أَجَبَائِي، أَنَّ الْإِسْتِمَاعَ الْجَيِّدَ هُوَ مِفْتَاحُ الْفَهْمِ وَالتَّفَاهُيمِ، وَمَنْ يُحْسِنِ الْإِسْتِمَاعَ يُحْسِنِ الْكَلَامَ أَيْضًا».

* مَا الَّذِي اكْتَشَفَهُ الطُّلَابُ فِي أَنْفُسِهِمْ؟

؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

عِنَايَةٌ	اهْتِمَامٌ	تَابَعَ	وَأَصَلَ أَوْ اسْتَكَمَلَ	المُعْتَادَةُ	المَعْرُوفَةُ
المُرَادُ: أُسْكِنْتُ	أَقَاطِعُ	يَنْتَقِدُ	يُظْهِرُ الْعُيُوبَ	الشَّخْصِيَّ	الذَّاتِيَّ
نُعَدِّلُ	نُحَسِّنُ	أَسْخَرُ مِنْ	أَهْزَأُ بِـ	الْتَهَى	أَنْشَغَلَ

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

السُّؤَالُ	الإِجَابَةُ	مُبْتَسِمًا	عَابِسًا	مُسْتَمِعٌ	مُتَكَلِّمٌ / مُتَحَدِّثٌ
مُؤَافِقِينَ	مُعَارِضِينَ	اهْتِمَامٌ	إِهْمَالٌ	بَدَأَ	انْتَهَى
الْأَعِزَّاءُ	الْأَذِلَّاءُ	أَصَافٌ	أَنْقَصَ	سَتَجْهَلُ	سَتَعْرِفُ
يُحْسِنُ	يُسِيءُ	وَاضِحَةٌ	مُبْهَمَةٌ	وَقِيحَةٌ	مُهَذَّبَةٌ

الكَلِمَةُ وَجُمْفُهَا

الْحَدِيثُ	الْأَحَادِيثُ	الْفُصْلُ	الْفُصُولُ	مُسْتَمِعُونَ	مُسْتَمِعٌ
عَلَامَةٌ	عَلَامَاتٌ	الِاخْتِبَارُ	الِاخْتِبَارَاتُ	لُعَبٌ	لُعْبَةٌ
مُسَابَقَةٌ	مُسَابَقَاتٌ	التَّدْرِيبُ	التَّدْرِيبَاتُ	النِّهَايَاتُ	النِّهَايَةُ
مِفْتَاحٌ	مِفْتَاحَاتٌ	الْفِكْرَةُ	الْفِكْرُ	فُرُصٌ	فُرْصَةٌ

الكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

رُؤُوسٌ	رَأْسٌ	آخَرُونَ	آخَرٌ	أَشْخَاصٌ	شَخْصٌ
الْأَعِزَّاءُ	الْعَزِيزُ	طُلَّابٌ	طَالِبٌ	الْبِطَاقَاتُ	الْبِطَاقَةُ
أَحَادِيثٌ	حَدِيثٌ	صِفَاتٌ	صِفَةٌ	أَنْفُسٌ	نَفْسٌ
أَحِبَّاءُ	حَبِيبٌ	نِقَاطٌ	نُقْطَةٌ	مَشَاعِرٌ	شُعُورٌ

السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

- (١) مَا السُّؤَالُ الَّذِي سَأَلَهُ الْأُسْتَاذُ حَسَنٌ عِنْدَمَا دَخَلَ الْفَصْلَ؟ هَلْ أَنْتَ مُسْتَمِعٌ جَيِّدٌ؟
- (٢) كَيْفَ كَانَ رَدُّ فِعْلِ الطَّلَابِ عَلَى سُؤَالِ الْأُسْتَاذِ؟
نَظَرُوا إِلَيْهِ بِدَهْشَةٍ وَصَمَتُوا قَلِيلًا.
- (٣) تَحَدَّثَ الْأُسْتَاذُ عَنْ نَوْعَيْنِ مِنَ الْأَشْخَاصِ. وَضَحَ.
تَحَدَّثَ عَنْ أَنَّ هُنَاكَ أَشْخَاصًا نَحِبُّ التَّحَدُّثَ مَعَهُمْ؛ لِأَنَّهُمْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْنَا بِاهْتِمَامٍ، وَهُنَاكَ آخَرُونَ نَشْعُرُ أَنَّ الْحَدِيثَ مَعَهُمْ صَعْبٌ؛ لِأَنَّهُمْ لَا يَسْتَمِعُونَ جَيِّدًا.
- (٤) مَا اسْمُ اللَّعْبَةِ الَّتِي لَعِبَهَا الطَّلَابُ؟
الِاخْتِبَارُ الذَّاتِي لِلْمُسْتَمِعِ الْجَيِّدِ.
- (٥) مَا طَرِيقَةُ لَعِبِ هَذِهِ اللَّعْبَةِ؟
كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الطَّلَابِ يَفْرَأُ الْبُطَاقَاتِ، وَيَضَعُ عَلَامَةً ✓ أَوْ X.
- (٦) مَا الشَّيْءُ الَّذِي أَرَادَ الْأُسْتَاذُ أَنْ يُذَكِّرَ الطَّلَابَ بِهِ؟
أَرَادَ الْأُسْتَاذُ أَنْ يُذَكِّرَ الطُّدَبَ بِأَنَّ هَذِهِ لَيْسَتْ مُسَابَقَةً؛ فَلَا يَنْتَقِدُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، بَلْ يُقِيمُونَ أَنْفُسَهُمْ بِصِدْقٍ؛ لِأَنَّ التَّقْيِيمَ الْحَقِيقِيَّ يَجْعَلُنَا أَفْضَلَ دَائِمًا.
- (٧) مَاذَا تَقُولُ لِصَدِيقِكَ عِنْدَمَا يَنْشَغِلُ بِشَيْءٍ آخَرَ وَأَنْتَ تَتَحَدَّثُ مَعَهُ؟
أَقُولُ لَهُ إِنَّهُ يَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَنْظُرَ إِلَيَّ بِاهْتِمَامٍ وَلَا يَنْشَغِلَ بِشَيْءٍ آخَرَ.
- (٨) خَطَرَ بِبَالِكَ سُؤَالٌ فِي أَثْنَاءِ حَدِيثِ صَدِيقِكَ مَعَكَ، مَاذَا سَتَفْعَلُ؟
أَنْتَظِرُ حَتَّى يُنْهِيَ كَلَامَهُ، ثُمَّ أَسْأَلُهُ بِطَرِيقَةٍ مُهَذَّبَةٍ وَوَاضِحَةٍ.
- (٩) مَاذَا اكْتَشَفَ التَّلَامِيذُ بَعْدَ انْتِهَاءِ اللَّعْبَةِ؟
اِكْتَشَفُوا فِي أَنْفُسِهِمْ مُمَيِّزَاتٍ جَمِيلَةً، وَأَيْضًا نِقَاطًا يَجِبُ أَنْ يُحَسِّنُوهَا.
- (١٠) مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الْإِسْتِمَاعِ الْجَيِّدِ وَالْكَلامِ الْجَيِّدِ؟
الِإِسْتِمَاعُ الْجَيِّدُ هُوَ مِفْتَاحُ الْفَهْمِ وَالتَّفَاهِيمِ، وَمَنْ يُحَسِّنِ الْإِسْتِمَاعَ يُحَسِّنِ الْكَلَامَ أَيْضًا.

أنشطة التأسيس السليم على نص القراءة «هل أنت مستمع جيد؟»

١ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

هَزَنَّا رُؤُوسَنَا مُوَافِقِينَ؛ فَقَالَ الْأُسْتَاذُ: «الْيَوْمَ سَنَلْعَبُ لُعْبَةً اسْمُهَا (الْإِخْتِبَارُ الذَّائِي لِلْمُسْتَمِعِ الْجَيِّدِ)، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ سَيَقْرَأُ الْبِطَاقَاتِ التَّالِيَةَ، وَيَضَعُ عَلَامَةً ✓ أَوْ X، وَفِي النَّهَايَةِ، سَتَعْرِفُ إِنْ كُنْتَ مُسْتَمِعًا جَيِّدًا أَمْ تَحْتَاجُ إِلَى بَعْضِ التَّدْرِيبِ»، ثُمَّ أَصَافَ بِابْتِسَامَةٍ مُشْجَعَةٍ: «تَذَكَّرُوا يَا طُلَّابِي الْأَعْزَاءَ، هَذِهِ لَيْسَتْ مُسَابَقَةً؛ نَحْنُ لَا يَنْتَقِدُ بَعْضُنَا بَعْضًا، بَلْ نَقِيِّمُ أَنْفُسَنَا بِصِدْقٍ؛ لِأَنَّ التَّقْيِيمَ الْحَقِيقِيَّ يَجْعَلُنَا أَفْضَلَ دَائِمًا».

.....	كَلِمَةً تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ		مَدًّا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ
.....	ظَرَفَ زَمَانٍ		اسْمَ إِشَارَةٍ
.....	جَمَعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا		اسْمًا مَجْرُورًا
.....	فَاعِلُهُ		فِعْلًا
.....	صَمِيرًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ		مَفْعُولًا بِهِ
.....	أَلِفًا لَيِّنَةً		كَلِمَةً جِذْرُهَا اللَّغَوِيُّ (ذَكَرَ)

- (ب) **ادْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (الذَّائِي)..... (٢) مُضَادَّ (الْأَعْزَاءِ).....
- (٣) مُفْرَدَ (الْبِطَاقَاتِ)..... (٤) جَمَعَ (عَلَامَةٍ).....
- (ج) **أدْمِجْ:** (١) التَّ / تَا / لِ / يَ / هُ..... (٢) نُ / قَيْ / يَ / مُ.....
- (د) **ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X):** اللُّعْبَةُ كَانَتْ عَنِ التَّحَكُّمِ فِي الْعَضْبِ. ()

(هـ) **أَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ بِعَائِلَةِ كَلِمَةِ «لَعِبَ»:**



(و) **أَجِبْ:** مَا الْإِصَافَةُ الَّتِي قَالَهَا الْمُعَلِّمُ؟ ◀

٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) كَانَ مَوْضُوعُ الدَّرْسِ عَنْ كَيْفِ نُحْسِنُ الإِسْتِمَاعَ إِلَى الْآخَرِينَ. ()
- (ب) الْغَرَضُ مِنَ اللَّعْبَةِ هُوَ مَعْرِفَةُ إِذَا كُنْتَ مُسْتَمِعًا جَيِّدًا أَمْ لَا. ()
- (ج) مِنْ صِفَاتِ الْمُسْتَمِعِ الْجَيِّدِ التَّقْلِيلُ مِنْ مُحتَوَى الْمُتَحَدِّثِ. ()
- (د) عَلَيْنَا الْحُكْمُ عَلَى الْمُتَحَدِّثِ وَتَجَاهُلُ مَشَاعِرِهِ. ()
- (هـ) الإِسْتِمَاعُ الْجَيِّدُ هُوَ مِفْتَاحُ الْفَهْمِ وَالتَّفَاهُمِ. ()
- (و) بَيْنَ الإِسْتِمَاعِ وَالْكَلامِ عِلَاقَةٌ وَطِيدَةٌ. ()

٣ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (أ) دَخَلَ الْأُسْتَاذُ حَسَنُ الْفَضْلِ: (مُبْتَسِمًا - غَاضِبًا - مُتَعَبًا - قَلِقًا). ()
- (ب) سَأَلَ الْأُسْتَاذُ سُؤَالَ عَنِ: (التَّحَدُّثِ الْوَاضِحِ - الْكِتَابَةِ الْجَيِّدَةِ - الإِسْتِمَاعِ الْجَيِّدِ - الْقِرَاءَةِ الصَّحِيحَةِ). ()
- (ج) هَدَفُ اللَّعْبَةِ هُوَ: (التَّنَافُسُ بَيْنَ الطُّلَّابِ - تَقْيِيمُ مَهَارَةِ الإِسْتِمَاعِ - اخْتِبَارُ قُوَّةِ الْحِفْظِ - مَعْرِفَةُ الْمُتَحَدِّثِ الْأَفْضَلِ). ()
- (د) بَدَأَ الْأُسْتَاذُ حَسَنٌ حَدِيثَهُ بِسُؤَالٍ هَدَفُهُ: (التَّشْوِيقُ - التَّوْبِيخُ - السُّخْرِيَّةُ - الْجِدَالُ). ()

٤ صل بحسب معنى الكلمة الملونة:

- أ وَضَعْتُ خُطَّةً ذَاتِيَّةً لِلدِّرَاسَةِ هَذَا الْأُسْبُوعِ. ()
- ب لَا تَنْتَقِذْ صَدِيقًا قَبْلَ أَنْ تَفْهَمَ مَوْقِفَهُ. ()
- ج عَلَّمْتَنِي أُمِّي إِلَّا أَسْخَرَ مِنْ أَحَدٍ. ()
- د يَجِبُ عَلَيْكَ إِلَّا تَنْشَغِلَ بِأَرَاءِ النَّاسِ السَّلْبِيَّةِ. ()
- أَهْزَأَ بـ. ()
- تَلْتَهِي. ()
- شَخِصِيَّةً. ()
- تُظْهِرُ عُيُوبَ. ()

٥ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

قَامَ كُلُّ مَنَّا بِتَقْيِيمِ نَفْسِهِ، لَقَدْ اكْتَشَفْنَا فِي أَنْفُسِنَا مُمَيِّزَاتٍ جَمِيلَةً، وَأَيْضًا نِقَاطًا يَجِبُ أَنْ نُحَسِّنَهَا، وَعِنْدَمَا انْتَهَيْنَا، ابْتَسَمَ الْأُسْتَاذُ حَسَنٌ وَقَالَ فِي النِّهَايَةِ: «تَذَكَّرُوا دَائِمًا يَا أَجَبَائِي، أَنَّ الْإِسْتِمَاعَ الْجَيِّدَ هُوَ مِفْتَاحُ الْفَهْمِ وَالتَّفَاهُمِ، وَمَنْ يُحْسِنِ الْإِسْتِمَاعَ يُحْسِنِ الْكَلَامَ أَيْضًا».

.....	كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ		صَمِيرًا لِلْغَائِبِ	
.....	فِعْلًا فَاعِلُهُ صَمِيرٌ مُتَّصِلٌ		مَفْعُولًا بِهِ، وَادَّكَّرَ نَوْعَهُ	
.....	هَمْزَةً قَطْعٍ		أَلِفٌ وَضَلٍ	
.....	أُسْلُوبَ نِدَاءٍ		أُسْلُوبَ أَمْرٍ	
.....	اسْمًا مَجْرُورًا		عَلَامَةً إِعْرَابٍ	

- (ب) **تَخْيِيرُ:** (١) مُرَادِفُ (نَحَسْنُ) (نَلْغِي - نَعْدُلُ - نُزَيِّنُ - نُؤَلِّفُ)
 (٢) مُضَادُّ (يُحْسِنُ) (يُنِيرُ - يُسِيءُ - يُصْلِحُ - يُطَوِّرُ)
 (٣) مُفْرَدُ (أَجَبَاءَ) (أَحْبَابٌ - حَبِيبٌ - حُبٌّ - حَبَّةٌ)
 (٤) جَمْعُ (مِفْتَاحٍ) (مَفَاتِيحُ - فَوَاتِيحُ - فَاتِحُونَ - فَتَحَاتٌ)

(ج) **خَلِّلْ:** (١) مُمَيِّزَاتُ (٢) التَّفَاهُْمُ

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** اكْتَشَفَ الطُّلَّابُ فِي أَنْفُسِهِمْ مُمَيِّزَاتٍ جَمِيلَةً. ()

(هـ) **ابْحَثْ فِي الْفِقْرَةِ عَنْ كَلِمَتَيْنِ لَهَمَّا نَفْسُ الْجَذْرِ اللَّفْوِي:**

(و) **صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:**

- (١) اكْتَشَفَ التَّلَامِيذُ فِي أَنْفُسِهِمْ مُمَيِّزَاتٍ جَمِيلَةً. ◀
 (٢) قَامَ كُلُّ تَلْمِيذٍ بِتَقْيِيمِ نَفْسِهِ. ◀

(ز) **أَجِبْ:** مَا الَّذِي اكْتَشَفَهُ التَّلَامِيذُ فِي أَنْفُسِهِمْ؟

٦ عبّر عن كل صورة بجملة مناسبة من النص:



٧ ابحث في النص عن:

كَلِمَتَيْنِ تُعَبِّرَانِ عَنِ الْمَحَبَّةِ.

ب

عِبَارَةٌ تَدُلُّ عَلَى احْتِرَامِ الْمَشَاعِرِ.

أ

٨ صل كل سلوك بنتيجته:

النَّيْجَةُ

السُّلُوكُ

أُؤْذِي مَشَاعِرَهُمْ.

أَفْهَمُ الْفِكْرَةَ بِوُضُوحٍ.

أَحَافِظُ عَلَى جَوِّ الْإِحْتِرَامِ.

يَشْعُرُ الْمُتَحَدِّثُ بِعَدَمِ الْإِهْتِمَامِ.

أَقَاطِعُ الْمُتَحَدِّثِ أَثْنَاءَ حَدِيثِهِ.

أَسْتَمِعُ حَتَّى النِّهَايَةِ.

أَسْحَرُ مِنْ كَلَامِ الْآخَرِينَ.

أَقْدَمُ أَسْئَلَتِي.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرةٌ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «هَلْ أَنْتَ مُسْتَمِعٌ جَيِّدٌ؟»

١ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:

«العلاقة بين الاستماع الجيد والكلام الجيد علاقة قوية؛ فكلُّ منهما يكمل الآخر. الاستماع الجيد ليس مجرد سماع كلام الآخر، بل هو عملية تجمع بين التركيز والفهم والتأمل في كلامه، وهذا يوفر للمستمع استيعاب الأفكار والمشاعر التي يريد الشخص المتكلم توصيلها، فيصبح المستمع قادرًا على الرد بالطريقة المناسبة دون أن يقاطع المتكلم».

مُرَادِف (يُسَكِّتُ) مُضَادَّ (المُسْتَمِعُ)

(ب) ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَوْ (X): لَيْسَ شَرْطًا أَنْ تَكُونَ مُسْتَمِعًا جَيِّدًا لِتَكُونَ مُتَكَلِّمًا جَيِّدًا. ()

(ج) أَكْمِلْ: الاستماع الجيد عملية تجمع بين و و

(د) أَجِبْ: اذكر فكرة فرعية وردت في النص. ◀

٢ (أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر:

«اعتادت هناء ألا تستمع إلى الآخرين باهتمام، وكانت تحب مقاطعة كلامهم. في البداية لم ينزعج الناس من حولها، ولكن مع الوقت أصبح من الصعب التحدث معها، وبدأ الجميع يبتعد عنها ويتوقف عن الكلام معها. شعرت هناء بالحزن عندما وجدت أصدقاءها يبتعدون عنها، وفهمت أن الاستماع للآخرين واحترام كلامهم مهم جدًا للحفاظ على الصداقة».

(١) مُرَادِف (اهتمام) (إهمال - عناية - تجاهل - إزعاج)

(٢) مُضَادَّ (يبتعد) (يسافر - يقترب - يرجع - يتوقف)

(ب) أَكْمِلْ: بدأ الجميع عن هناء و عن الكلام معها.

(ج) أَغْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطُّ: الناس ◀

(د) أَجِبْ: ماذا فهمت هناء في النهاية؟ ◀

٣ (أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر:

«كَانَ عُمَرُ يُسَاعِدُ أُخْتَهُ فِي تَحْضِيرِ الْبَيْتِزَا، وَكَانَتْ تَشْرَحُ لَهُ كُلَّ خُطْوَةٍ بِاهْتِمَامٍ، لَكِنَّهُ ظَلَّ يَسْخَرُ مِنْهَا وَأَسْرَعَ فِي تَحْضِيرِ الْعَجِينَةِ دُونَ أَنْ تُنْهِيَ حَدِيثَهَا؛ فَارْتَكَبَ بَعْضَ الْأَخْطَاءِ، وَفِي النَّهَايَةِ قَالَتْ الْأُمُّ: «لَوْ أَنْتَظَرْتَ حَتَّى تُنْهِيَ أَخْتُكَ الشَّرْحَ لَفَهِمْتَ كُلَّ شَيْءٍ، وَيُمْكِنُنَا بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ نَنْتَقِدَ النَّتِيجَةَ وَنَجِدَ طَرِيقَةً نَحْسُنُ بِهَا الْبَيْتِزَا الْقَادِمَةَ».

- (١) مُرَادِف (سَخِرَ مِنْ) (٢) مُضَادَّ (اهْتِمَامٍ)
 (٣) مُفْرَدَ (الْأَخْطَاءِ) (٤) جَمَعَ (النَّتِيجَةَ)
 (ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): (١) اسْتَمَعَ عُمَرُ جَيِّدًا لِلْخُطُوبَاتِ قَبْلَ تَحْضِيرِ الْعَجِينَةِ. ()
 (٢) الْإِسْتِمَاعُ الْجَيِّدُ هُوَ بَدَايَةُ الْفَهْمِ وَالتَّفَاهُيمِ. ()
 (ج) اخْتَر: كَانَ عُمَرُ وَأُخْتُهُ يُحْضِرَانِ وَصْفَةَ (الدَّجَاج - اللَّحْمِ - الْبَيْتِزَا - السَّمَكِ).
 (د) أَجِبْ: لِمَاذَا ارْتَكَبَ عُمَرُ بَعْضَ الْأَخْطَاءِ؟ ◀

٤ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:

«كَانَ مَجْدِي يَتَحَدَّثُ مَعَ صَدِيقِهِ عَبْرَ الْهَاتِفِ، وَبَيْنَمَا كَانَ صَدِيقُهُ يَشْرَحُ فِكْرَةً مَا، ظَلَّ مَجْدِي يَقَاطِعُهُ مِرَارًا، وَتَابَعَ الْحَدِيثَ دُونَ أَنْ يَسْتَمَعَ إِلَى صَدِيقِهِ. فِي النَّهَايَةِ قَالَ لَهُ صَدِيقُهُ: «لَوْ أَنَّكَ اسْتَمَعْتَ إِلَيَّ حَتَّى النَّهَايَةِ لَفَهِمْتَ الْفِكْرَةَ كَامِلَةً». حِينَهَا أَدْرَكَ أَحْمَدُ أَنَّ الْمُقَاطَعَةَ تُفْقِدُ الْحَدِيثَ قِيَمَتَهُ، وَتَجْعَلُ الشَّخْصَ يُسِيءُ الْفَهْمَ».

- كَلِمَةً مَعْنَاهَا (وَاصِلَ) مُضَادَّ (يُحْسِنُ)
 (ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:
 (١) مَجْدِي كَانَ مُسْتَمِعًا جَيِّدًا. ()
 (٢) أَدْرَكَ مَجْدِي فِي النَّهَايَةِ خَطَأً تَصَرُّفِهِ. ()
 (ج) أَجِبْ: مَا الَّذِي لَمْ يُعْجِبْكَ فِي تَصَرُّفِ مَجْدِي؟ ◀

اختبار التأسيس السليم على نص القراءة «هل أنت مُستمع جيد؟»

١ (القراءة المُتحرّرة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«في يوم الاثنين اجتمع طلاب الصف الخامس في الحلقة النقاشية المعتادة لتبادل وجهات النظر حول مشروعاتهم الجديد؛ فتحدث كل منهم بهدوء ووضوح، وأظهروا احترافاً لا راء بعضهم، ولم يُقاطع أحد زميله، بل كانوا يسجلون المقترحات ويشجعون التعاون، وفي النهاية اتفقوا على إقامة يوم خاص لنشر ثقافة فن الحوار والاستماع الإيجابي».

مرادف (المعروفة) مضاد (البداية)

- (ب) ضع علامة (✓) أو (X): قاطع بعض الطلاب زملاءهم في أثناء النقاش. ()
- (ج) أكمل: القيمة التي تضمنتها الفقرة هي
- (د) أجب: علام اتفق الطلاب في نهاية الجلسة؟ ◀

٢ (القواعد النحوية) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (أ) شاركت في المدرسة. (مُسَابَقَة - مُسَابَقَة - مُسَابَقَة)
- (ب) أبحرت السفينة هادئاً. (إِبْحَارًا - إِبْحَارًا - إِبْحَارًا)
- (ج) أخذت للبحر. (صُورَة - صُورَة - صُورَة)
- (د) اشتريت لـ صديقي هدية. (خَالِدًا - خَالِدًا - خَالِدًا)

٣ (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

من لا يخطئ لا يتعلم.

من لا يخطئ لا يتعلم.

٤ (القواعد الإملائية) أكمل بالشكل المناسب للهمزة المتطرفة فيما يلي:

- (أ) نشـ مُحَمَّدٌ بَيْنَ عَائِلَةٍ تُحِبُّهُ. (ب) شَعَرْتُ بِالذَّف بِجَانِبِ الْمِدْفَاءِ.

(تحدث بطلاقة) ناقش مع زملائك صفات المستمع الجيد.

قَوَاعِدُ
نَحْوِيَّةُ

الِاسْمُ الْمَجْرُورُ (الْمُثَنَّى - جَمْعُ الْمَذَكِّرِ السَّالِمِ)

اقْرَأْ، وَلَاحِظْ:

وَصَعْتُ الطَّعَامَ فِي طَبَقَيْنِ.



نَظَرْتُ إِلَى الطَّائِرَتَيْنِ.



• الْكَلِمَتَانِ الْمُلَوَّنَتَانِ نَوْعُهُمَا (مُثَنَّى) وَسَبَقَتَا بِحَرْفِ جَرٍّ، وَانْتَهَتِ الْكَلِمَتَانِ بِ(يْنِ)، وَظَهَرَتْ حَرَكَةُ الْكُسْرَةِ عَلَى نِهَائِيَّتِهِمَا.

أَقَامَتِ الْمَدْرَسَةُ حَفْلًا لِلْفَائِزِينَ.



شَارَكْتُ فِي الرِّكْضِ مَعَ الرِّيَاضِيِّينَ.



• الْكَلِمَتَانِ الْمُلَوَّنَتَانِ نَوْعُهُمَا (جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ)، وَسَبَقَتَا بِحَرْفِ جَرٍّ، وَانْتَهَتِ الْكَلِمَتَانِ بِ(يْنِ)، وَظَهَرَتْ حَرَكَةُ الْفَتْحَةِ عَلَى نِهَائِيَّتِهِمَا.

هَمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنْ:

• الْإِسْمُ الْمَجْرُورَ (الْمُثَنَّى - جَمْعُ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ) عَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ.
• الْحَرْفُ الَّذِي يَسْبِقُ الْيَاءَ فِي الْمُثَنَّى يَكُونُ مَفْتُوحًا، مِثْلَ: (الْلَّاعِبَيْنِ)، بَيْنَمَا الْحَرْفُ الَّذِي يَسْبِقُ الْيَاءَ فِي جَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ يَكُونُ مَكْسُورًا، مِثْلَ: (الْلَّاعِبِينَ).

• تُكْسَرُ النُّونُ فِي الْمُثَنَّى الْمَجْرُورِ، مِثْلَ: (طَبَقَيْنِ)، بَيْنَمَا تُفْتَحُ فِي جَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ، مِثْلَ: (الرِّيَاضِيِّينَ).

انْتَبِهْ



أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الِاسْمِ الْمَجْرُورِ (الْمُتْنَى - جَمْعُ الْمَذْكُرِ السَّالِمِ)»

١ حَذِّدِ الْإِسْمَ الْمَجْرُورَ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَهُ فِيمَا يَلِي:

- (أ) الْإِسْتِمَاعُ إِلَى الْحَزِينِ يُخَفِّفُ عَنْهُ.
(ب) مَرَرْنَا عَلَى الْجُسْرَيْنِ عَصْرًا.
(ج) كَانَتِ الْمُعَلِّمَةُ فَخُورَةً بِالتَّلْمِيزَاتِ الْمُتَفَوِّقَاتِ.
(د) خُذِ الْأَوَامِرَ مِنَ الْمَسْئُولِينَ.
(هـ) كَتَبْتُ بِالْأَقْلَامِ الْجَدِيدَةِ.

٢ اخْتَرِ النِّهَايَةَ الصَّحِيحَةَ:

- (أ) أَعْطَى الْمُدِيرُ جَوَائِزَ لِلْمُتَفَوِّقِ (يَنْ - وَنَ). (ب) يَتَّسِعُ هَذَا الْكُرْسِيُّ لِشَخْصٍ (إِنْ - يَنْ) فَقَطُّ.
(ج) كَتَبْتُ فِي صَفْحَتَ (يَنْ - يَنْ) ثَانِيَتَيْنِ. (د) طَلَبْتُ وَصْفَةَ الطَّعَامِ مِنَ الطَّبَّاخِ (يَنْ - إِنْ).
(هـ) لَعِبْتُ مَعَ الْأَخَوِ (إِنْ - يَنْ). (و) قَدِّمِ النَّصِيحَةَ لِلْمُقَرَّبِ (يَنْ - يَنْ).

٣ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ مُرَاعَاةِ الْمَوْقِعِ الْإِعْرَابِيِّ الْمُنَاسِبِ، كَالْمِثَالِ:

يَكْثُرُ الشَّلْجُ عَلَى

(الْجَبَلَانِ)

ب

يَتَقَدَّمُ الْوَطَنُ بِالْمُكَافِحِينَ.

(الْمُكَافِحُونَ)

أ

أَخَذْتُ مِنْ الْكُرَّةِ.

(الَلَاعِبَانِ)

د

وَضَعْتُ الْمَلَابِسَ فِي

(حَقِيبَتَانِ)

ج

سَأَلَ الْمُدِيرُ عَنِ

(الْمُتَأَخَّرَانِ)

و

لَا تُصَاحِبِ

(الْمُنَافِقُونَ)

هـ

٤ ثَنْ وَاجْمَعْ الْكَلِمَةَ الْفُلُوتَةَ، ثُمَّ اضْبِطِ الْحَرْفَ قَبْلَ (يَنْ) كَالْمِثَالِ:

٤

اَسْتَمَعْتُ إِلَى الْمُحَاضِرِ.

أ

اَسْتَمَعْتُ إِلَى الْمُحَاضِرِينَ.

اَسْتَمَعْتُ إِلَى الْمُحَاضِرِينَ.

لِلْمُسَافِرِ حُقُوقٌ يَجِبُ احْتِرَامُهَا.

ب

سَلَّمْتُ عَلَى الزَّائِرِ.

ج

اقْتَرَحْتُ فِكْرَةً عَلَى الْمُدِيرِ.

د

٥ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْإِسْمِ الْمَجْرُورِ، ثُمَّ اذْكُرْ عَلَامَةَ الْجَرِّ، وَبَيِّنِ السَّبَبَ:

٥

السَّبَبُ	عَلَامَةُ الْجَرِّ	الْجُمْلَ
		(أ) يُشْرِفُ الْمُعَلِّمُ عَلَى التِّلْمِذِينَ.
		(ب) قَاتَلَ الْجُنْدِيُّ كَالَأَسَدِ.
		(ج) لِلصَّدَقَاتِ أَثَرٌ عَظِيمٌ.
		(د) أُعْجِبْتُ بِالْعَصَافِيرِ دَاخِلَ الْقَفْصِ.
		(هـ) تَعَلَّمْتُ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً مِنَ السَّائِحِينَ.
		(و) أَثِقْ بِالْأَمِينِ.

٦ عَزَّ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ تَحْتَوِي عَلَى الْمَطْلُوبِ بِحَيْثُ يَكُونُ مَجْرُورًا:



جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ:



مُثْنَى:

٧ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) قَدَّمَتِ الْجَامِعَةُ الشَّهَادَاتِ لِلْ..... (جَمْعُ: خَرِيجٍ)
 (ب) اسْتَفْسَرْتُ عَنِ الطَّرِيقِ مِنْ فِي الشَّارِعِ. (مُثْنَى: رَجُلٍ)
 (ج) كَتَبَ أَخِي مَوْضُوعَ التَّعْبِيرِ فِي (مُثْنَى: صَفْحَةٍ)

٨ اِقْرَأِ الْفُقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«فَارَ فَرِيقُنَا هَذَا الْعَامَ بِبُطُولَتَيْنِ، فَأَقَامَتِ الْمَدْرَسَةُ حَفْلًا لَنَا فِي السَّاحَةِ الَّتِي أَرْدَحَمَتْ بِالْمُعَلِّمِينَ وَالتَّلَامِيذِ. رَكَضْتُ إِلَى الزُّمْلَاءِ؛ لِأَشَارِكَهُمُ الْفَرَحَ، وَارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُنَا بِالْهُتَافِ».

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفُقْرَةِ:

اسْمًا مَجْرُورًا عَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ
 اسْمًا مَجْرُورًا عَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ

(ب) أَغْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:

(١) بُطُولَتَيْنِ

(٢) الزُّمْلَاءُ

(ج) «وَضَعْتُ الْكُتُبَ فِي الْحَقِيبَةِ». اجْعَلِ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ لِلْمُثْنَى، وَغَيِّرْ مَا يُلْزِمُ.

ظَلِّلِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْمَطْلُوبِ، ثُمَّ أَعْرِبِ الْإِسْمَ الْمَجْرُورَ فِيهَا:

سؤال
لِلْفَائِزِينَ

جُمْلَةٌ تَحْتَوِي عَلَى مُتْنٍ:

أ

لِلْمُعَلِّمِينَ فَضْلٌ كَبِيرٌ.

سَلَّمْتُ عَلَى الْجَارَيْنِ.

اعْبُدِ اللَّهَ بِالْيَقِينِ.

الإعراب:

جُمْلَةٌ تَحْتَوِي عَلَى جَمْعٍ تَكْسِيرٍ:

ب

كَتَبْتُ بِلَوْنَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ.

تَجْتَمِعُ الْفَتَيَاتُ فِي الْحَدِيقَةِ.

تَأَلَّقَ الْمُتَفَوِّقُ كَالنُّجُومِ.

الإعراب:

جُمْلَةٌ تَحْتَوِي عَلَى جَمْعٍ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ:

ج

اعْتَنَى الطَّبِيبُ بِالْمَرْضَى.

حَافِظٌ عَلَى الصَّلَوَاتِ.

اشْتَرَكْتُ فِي الْمُسَابَقَةِ.

الإعراب:

جُمْلَةٌ تَحْتَوِي عَلَى جَمْعٍ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ:

د

وَضَعْتُ الْكُتُبَ عَلَى رَفَيْنِ.

تَتَطَوَّرُ الْأُمَمُ بِالْمُفَكِّرِينَ.

لِلْوَالِدَيْنِ مَكَانَةٌ عَظِيمَةٌ.

الإعراب:

جُمْلَةٌ تَحْتَوِي عَلَى مُفْرَدٍ:

هـ

فَازَ الْمُتَسَابِقَانِ بِالْجَائِزَتَيْنِ.

اصْبِرْ عَلَى الْمُبْتَدِئِينَ.

طَلَبْتُ الْمُسَاعَدَةَ مِنَ الطَّبِيبِ.

الإعراب:

قَوَاعِدُ
إِمْلَائِيَّةُ

الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى الْيَاءِ (ئ)

اقْرَأْ، وَلاَحِظْ:

بَنَيْتُ قَلْعَةً رَمَلِيَّةً عَلَى الشَّاطِئِ.



اخْتَارَ الطَّالِبُ الْجَوَابَ الْخَاطِئَ.



أَنَا مُبْتَدِئٌ فِي لُعْبَةِ كُرَةِ الْقَدَمِ.



لَا حِظَّ أَنْ:



◀ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ: (الشَّاطِئِ - الْخَاطِئُ - مُبْتَدِئٌ) جَاءَتِ الْهَمْزَةُ مُتَطَرِّفَةً، وَالْحَرْفُ الَّذِي يَسْبِقُهَا فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مَكْسُورًا؛ لِذَلِكَ كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى يَاءٍ (ئ).

مِمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنْ:

- الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ: هِيَ الْهَمْزَةُ الَّتِي تُكْتَبُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ.
- الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ تُكْتَبُ عَلَى يَاءٍ هَكَذَا (ئ) إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَكْسُورًا.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى الْيَاءِ (ئ)»

١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي كُتِبَتْ فِيهَا الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى يَاءٍ:



أ تُنْشِئُ الدَّوْلَةَ مُدْنًا جَدِيدَةً.

أ

ب تَعَلَّمْتُ مِنْ أَسَاتِزِي مَبَادِي الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ.

ب

ج جَلَسْنَا عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ نَسْتَمْتِعُ بِالْهَوَاءِ.

ج

د يَجِبُ عَلَيْنَا تَجَنُّبُ مَسَاوِي الْإِنْتَرْنِتِ.

د

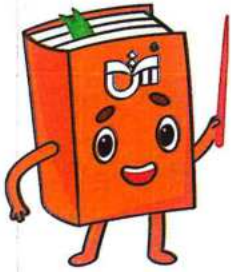
٢ أَكْمِلِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ:

(أ) النَّمْلُ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ. (ب) أَخِي طِفْلٌ وَمُهَذَّبٌ.

(ج) اسْتَمَعْتُ إِلَى صَاحِبِ الصَّوْتِ الْجَمِيلِ.

(د) قَرَأْتُ قِصَّةً الَّذِي تَرَكَ بَلَدَهُ فِي الْحَرْبِ.

(هـ) الْمَدْرَسَةُ الْمُتَفَوِّقِينَ بِجَوَائِزَ قِيَمَةٍ.



٣ أَكْمِلِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بِهَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) يَسْتَخْرِجُ الْغَوَاصُّ مِنْ قَاعِ الْبَحْرِ. (جَمْعُ: اللَّوْلُؤُ)

(ب) تُقَدِّمُ لِي أُمِّي كُوبًا مِنَ الْحَلِيبِ قَبْلَ النَّوْمِ. (مُضَادُّ: الْبَارِدِ)

(ج) يُحَاسِبُ عَلَى خَطِيئِهِ. (مُفْرَدُ: الْمُخْطِئِينَ)

(د) الْمَصَابِيحَ قَبْلَ النَّوْمِ لِتَوْفِيرِ الطَّاقَةِ. (مُرَادِفُ: أَغْلِقِ)

(هـ) تَمَّ تَوْفِيرُ لِلْأَطْفَالِ الْمَصَابِينَ بَعْدَ الْحَادِثِ. (جَمْعُ: مَلَجًا)

(و) زُرْتُ الْبَحْرَ الْأَحْمَرَ فِي الرَّحْلَةِ. (جَمْعُ: مِينَاءِ)

٤ اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج كلمات بها همزة متطرفة على الياء:

«عندما يقف القارئ على الكتابات التي بينت إسهامات المرأة في جوانب الحياة المتعددة؛ يمتلئ يقيناً بعدالة المبادئ الإسلامية التي تُعطي للمرأة حقها في الحياة الكريمة».

الكلمات

٥ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:



- (أ) جميع الكلمات صحيحة إملائيًا ما عدا (كُوفِي - يُكَافِي - كَافًا - كُفُو).
- (ب) يحتاج المصلي في صلاته إلى جَوٍّ (هُدُو - هَادِي - هَادِي - هَادِي).
- (ج) لكل شخص (مَبْدَاء - مَبَادِي - مَبَادُو - مَبَادِي).
- (د) (يَحْتَبِي - يَحْتَبِي - يَحْتَبِي - يَحْتَبِي) الطفل خلف الشجرة.
- (هـ) حكم القاضي أن المتهم (بَرِي - بَرِي - بَرِي - بَرِي).

٦ صوّب الخطأ في الجمل الآتية:

- (أ) قارئ القرآن صوته جميل.
- (ب) كنت سعيدة في بادئ الأمر.
- (ج) تحب الحيوانات صغارها خوفًا عليهم.
- (د) الشارع ممتلئ بالسيارات.

٧ هات الفعل المضارع من الأفعال الماضية الآتية، ثم اذكر سبب كتابتها بهذا الشكل:

الفعل الماضي	سبب كتابة الهمزة بهذا الشكل	الفعل المضارع	سبب كتابة الهمزة بهذا الشكل
جَزَأَ			
كَافَأَ			
جَاءَ			

تَحَدَّثْ

التَّحَدَّثْ (عِنْدَمَا أَسْتَمِعُ بِاخْتِرَامٍ)

تَحَدَّثْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ عَنِ الْمَوْضُوعِ التَّالِي: (*)

١ (تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ) «مُقَاطَعَةُ الْمُتَحَدِّثِ تَجْعَلُهُ يَشْعُرُ بِالِانْزِعَاجِ؛ لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نَسْتَمِعَ بِاخْتِرَامٍ؛ لِأَنَّ الْإِسْتِمَاعَ الْجَيِّدَ يَجْعَلُ الْحَدِيثَ مُمْتِعًا وَمُثْمِرًا».

• تَحَدَّثْ لِمُدَّةٍ دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ عَنْ تَجْرِبَةٍ مَرَرْتَ بِهَا عِنْدَمَا اسْتَمَعْتَ لِلْآخَرِينَ بِاخْتِرَامٍ، أَوْ عَنْ مَوْقِفٍ تَعَلَّمْتَ مِنْهُ أَهَمِّيَّةَ الْإِنْصَاتِ الْجَيِّدِ وَعَدَمِ الْمُقَاطَعَةِ.

(١) مَا الْمَوْقِفُ الَّذِي تَتَحَدَّثُ عَنْهُ؟ (٢) كَيْفَ شَعَرْتَ عِنْدَمَا اسْتَمَعْتَ لِلْآخَرِينَ بِاهْتِمَامٍ؟

(٣) كَيْفَ تَتَصَرَّفُ إِذَا أُرْسِلَ لَكَ شَخْصٌ غَرِيبٌ رِسَالَةً؟ (٤) مَا أَثَرُ الْإِسْتِمَاعِ الْجَيِّدِ عَلَى عِلَاقَتِكَ بِالْآخَرِينَ؟

(٥) كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى عَادَةِ الْإِسْتِمَاعِ الْجَيِّدِ فِي حَيَاتِكَ الْيَوْمِيَّةِ؟

«فِي أَثْنَاءِ حَدِيثِ صَدِيقِي مَعَنَا عَنْ مَوْقِفٍ حَدَّثَ مَعَهُ، حَزَنَ لِانْشِغَالِ الْبَعْضِ بِهَوَاتِفِهِمْ؛ فَظَرْتُ إِلَيْهِ وَشَجَعْتُهُ فَشَعَرَ بِالثِّقَةِ وَأَكْمَلَ الْحَدِيثَ. حَسَنَ هَذَا السُّلُوكُ عِلَاقَتِي بِزُمَلَائِي وَأَصْبَحُوا يُحِبُّونَ التَّحَدَّثَ مَعِي. وَفِي مَوْقِفٍ آخَرَ لَمْ أَسْتَمِعْ جَيِّدًا إِلَى صَدِيقِي لِي وَانْشَغَلْتُ بِهَاتِفِي فَشَعَرَ بِالْحُزْنِ وَلَمْ يَعُدْ يَتَحَدَّثُ مَعِي. عَلَّمَنِي هَذَا أَنَّ الْإِسْتِمَاعَ هُوَ تَقْدِيرُ الْإِهْتِمَامِ بِالْمُتَكَلِّمِ وَأَصْبَحْتُ أَحَافِظُ عَلَى هَذِهِ الْعَادَةِ فِي حَيَاتِي الْيَوْمِيَّةِ بِأَنْ أَسْتَمِعَ جَيِّدًا لِمَنْ يَتَحَدَّثُ مَعِي».

(ظَوِّرْ أَدَاءَكَ) اسْتَظْلِعْ رَأْيَ زُمَلَائِكَ مِنْ خِلَالِ النِّقَاطِ الْآتِيَةِ؛ لِنُظَوِّرَ أَدَاءَكَ:

سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَفَوُّقًا

(١) تَحَدَّثْتُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَمُعَبَّرٍ.

(٢) انْتَقَلْتُ مِنْ فِكْرَةٍ إِلَى أُخْرَى بِالتَّرْتِيبِ.

(٣) اسْتَحْدَمْتُ نَبْرَةَ صَوْتٍ مُنَاسِبَةً وَتَعَابِيرَ وَجْهِ مُعَبَّرَةٍ.

(٤) اسْتَحْدَمْتُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ السَّلِيمَةَ.

(٥) احْتَرَمْتُ وَقْتِي وَاسْتَعْنْتُ بِتَجَرِبَتِي الْوَاقِعِيَّةِ.

(٦) وَظَفْتُ نَبْرَاتِ الصَّوْتِ وَتَعْبِيرَاتِ الْجَسَدِ.

يتحدث بطلاقة بأسلوبه ويعبر عن رأيه. (*) عند التحدث عليك التحلي بالإرشادات التالية: استخدم صوتًا واضحًا ونبرة تعبر عن المعنى. - تذكر ترتيب أفكارك: (مقدمة - تفاصيل - خاتمة). - استخدم يدك وإشارات وجهك في موضعها المناسب.

كِتَابَةٌ

كِتَابَةٌ إِعْلَانٍ

الإِعْلَانُ

وَسِيْلَةٌ مِنْ وَسَائِلِ نَشْرِ الْمَعْلُومَاتِ؛ وَذَلِكَ بِهَدَفٍ تَعْرِيفِ النَّاسِ بِهَا، كَمَوْعِدِ إِقَامَةٍ مَعْرُضٍ أَوْ عَرْضِ مَسْرَحِيَّةٍ أَوْ دَوْرَةِ تَدْرِيْسِيَّةٍ... إلخ.

اقرأ، ثُمَّ لَاحِظْ:

العُنْوَانُ الْجَادِبُ

يَوْمُ التَّوَاصُلِ الْإِيجَابِيِّ

الْمَكَانُ وَالزَّمَانُ

الْهَدَفُ

الدَّعْوَةُ
لِلْمُشَارَكَةِ

الْجِهَةُ الْمُنْظَّمَةُ

تُعْلِنُ مَدْرَسَةُ الْأَمَلِ الْإِبْتِدَائِيَّةُ عَنْ إِقَامَةِ يَوْمٍ خَاصٍّ بِعُنْوَانِ: «التَّوَاصُلُ الْإِيجَابِيُّ.. لُغَةٌ احْتِرَامِنَا»، وَذَلِكَ يَوْمَ الْخَمِيسِ الْقَادِمِ فِي قَاعَةِ الْأَنْشِطَةِ الْكُبْرَى السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ صَبَاحًا. يَهْدَفُ الْيَوْمُ إِلَى تَعْزِيزِ قِيَمِ الْإِسْتِمَاعِ، وَالْحَوَارِ الْهَادِي، وَالتَّعْبِيرِ الْمُهَذَّبِ عَنِ الرَّأْيِ، وَيَتَضَمَّنُ عُرُوضًا تَمَثِيلِيَّةً، وَحَوَارَاتٍ طُلَابِيَّةً، وَمُسَابَقَاتٍ فِي فَنِّ التَّوَاصُلِ. نَدْعُو جَمِيعَ الطُّلَابِ لِلْمُشَارَكَةِ الْفَعَّالَةِ؛ فَالتَّوَاصُلُ الْإِيجَابِيُّ يَنْبِي مُجْتَمَعًا مُتَفَاهِمًا وَمُتَعَاوِنًا. مَعَ تَحِيَّاتِ جَمَاعَةِ النَّشَاطِ الطُّلَابِيِّ

عَنَاصِرُ كِتَابَةِ الْإِعْلَانِ:

العُنْوَانُ الْجَادِبُ

الْهَدَفُ

الْمَكَانُ وَالزَّمَانُ

الدَّعْوَةُ لِلْمُشَارَكَةِ

الْجِهَةُ الْمُنْظَّمَةُ

يُوضَّحُ مَوْضُوعُ الْإِعْلَانِ وَيَجْدِبُ الْقَارِئَ.

يُوضَّحُ الْعَالِيَةُ مِنَ الْإِعْلَانِ (دَعْوَةٌ - تَوْعِيَةٌ - مُشَارَكَةٌ...).

مَتَى وَأَيْنَ سَيُقَامُ الْحَدَثُ؟

عِبَارَاتٌ تَحْفِيزِيَّةٌ تَتَضَمَّنُ طَلَبًا وَاضِحًا.

الْجِهَةُ الَّتِي أَعْلَنْتْ عَنْ تَنْظِيمِ الْحَدَثِ.

١ خَلِّ الْإِعْلَانِ التَّالِيَّ إِلَى عُنَاوِهِ:

صِحَّتُكَ كَنْزُكَ

نُعْلِنُ جَمَاعَةَ التَّوَعِيَةِ الصَّحِيَّةِ بِمَدْرَسَةِ النَّهْضَةِ الْجَدِيدَةِ عَنْ فَعَالِيَّةٍ خَاصَّةٍ تَحْتَ شَعَارِ: «صِحَّتُكَ كَنْزُكَ .. عِشْهَا بِوَعْيٍ»، وَذَلِكَ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ الْقَادِمِ ابْتِدَاءً مِنَ السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ صَبَاحًا. تَهْدَفُ الْفَعَالِيَّةُ إِلَى رَفْعِ الْوَعْيِ بِأَهَمِّيَّةِ النَّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ وَالْعَامَّةِ، وَنَشْرِ أَاسَاسِيَّاتِ الْوِقَايَةِ مِنَ الْأَمْرَاضِ الْمُوسِمِيَّةِ، وَتَشْجِيعِ الْعَادَاتِ الْيَوْمِيَّةِ الْمُفِيدَةِ لِلْجِسْمِ وَالْعَقْلِ. وَتَتَضَمَّنُ الْفَعَالِيَّةُ فِقْرَاتٍ تَرْفِيهِيَّةً تَحْمِلُ رَسَائِلَ صِحِّيَّةً، وَعُرُوضًا تَوْعُويَّةً تَفَاعُلِيَّةً وَمُسَابَقَاتٍ وَتَوْزِيعَ هَدَايَا رَمْزِيَّةٍ. تَدْعُو الْجَمَاعَةُ جَمِيعَ الطُّلَابِ وَالطَّالِبَاتِ لِلْمُشَارَكَةِ وَالِاسْتِفَادَةِ؛ فَالْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ، وَالْوَعْيُ بِدَايَةِ الطَّرِيقِ إِلَى حَيَاةٍ أَفْضَلَ.

مَعَ تَحِيَّاتٍ

جَمَاعَةُ التَّوَعِيَةِ الصَّحِيَّةِ

العُنْوَانُ الْجَادِبُ

الْهَدَفُ

الْمَكَانُ وَالزَّمَانُ

الدَّعْوَةُ لِلْمُشَارَكَةِ

الْجِهَةُ الْمُنَظَّمَةُ

اكتب إعلاناً عن ندوة مدرسية بعنوان: (كيف أعبر عن رأيي باحترام؟) توضح فيه الهدف من الندوة، ومكانها وزمانها، والدعوة للمشاركة فيها، مستخدماً أفعال الأمر، ولغة جاذبة تشجع زملاءك على الحضور والمشاركة. اكتب في حدود (١٠ : ١٢٠) كلمة:

٢

استخدم أفعال

أمر تشجع

المشاركة: شارك -

احضر - ساهم -

استمتع.

«احترام الرأي من القيم النبيلة التي تُعبر عن وعي الإنسان وتقديره للآخرين؛ فكل إنسان له وجهة نظر تستحق أن تُسمع وتناقش بأدب. ويجب علينا جميعاً أن نتجاوز بهدوء، ونعرض أفكارنا بلطف دون سُخريّة أو تعالي؛ لأنَّ الاحترام أساس الحوار البناء والتفاهم بين الناس».

.....

.....

.....

.....

.....

.....	العنوان الجاذب
.....	الهدف
.....	المكان والزمان
.....	الدعوة للمشاركة
.....	الجهة المنظمة

اكتب إعلاناً مستعيناً بالعناصر التي أمامك:

٣

أَخْلَاقِي هِيَ عُنْوَانِي.	العنوان الجاذب
مَسْرَحُ الْمَدْرَسَةِ، يَوْمَ الْأَحَدِ ١ أBRIL ٢٠٢٦، الْعَاشِرَةَ صَبَاحًا.	الهدف
دَعْوَةٌ لِلْمُشَارَكَةِ فِي نَدْوَةٍ وَمُسَابَقَةٍ عَنْ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ.	المكان والزمان
سَيُعْطَى الطَّالِبُ صَاحِبُ أَجْمَلِ فِكْرَةٍ لِنَشْرِ الْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ دِرْعَ التَّمْيِيزِ وَجَوَائِزَ؛ تَقْدِيرًا لِحُجُودِهِ بِالْإِضَافَةِ إِلَى جَوَائِزَ مَالِيَّةٍ قِيَمَةٍ.	الدعوة للمشاركة
إِدَارَةُ مَدْرَسَةِ التَّفُوقِ.	الجهة المنظمة

قيّم كتابتك بنفسك:

سأحاول مرة أخرى	حققت الهدف	أظهرت تفوقاً	
			(أ) كَتَبْتُ إِعْلَانًا وَاضِحَ الْعُنْوَانِ وَمَحَدَّدَ الْهَدَفِ.
			(ب) اسْتَحْدَمْتُ أَفْعَالَ أَمْرٍ تَدْعُو إِلَى الْمُشَارَكَةِ.
			(ج) تَضَمَّنْتُ كِتَابَتِي الْمَكَانَ وَالزَّمَانَ وَالْفِئَةَ الْمُسْتَهْدَفَةَ.
			(د) كَانَتْ صِيَاعَتِي جَذَابَةً خَالِيَةً مِنَ الْأَخْطَاءِ الْإِمْلائية.
			(هـ) التَّرَمُّتُ بِعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ وَتَنْظِيمِ الْفِقْرَاتِ.

قِرَاءَةٌ

فِي مَدْرَسَتِنَا ضَيْفٌ جَدِيدٌ



جَاءَ إِلَى مَدْرَسَتِنَا فِي الشَّهْرِ الْمَاضِي طَالِبٌ جَدِيدٌ، وَانْضَمَّ إِلَى صَفِّنَا، هُوَ لَيْسَ مِصْرِيًّا، وَيُحِبُّ مِصْرَ كَثِيرًا مُنْذُ أَنْ كَانَ يَعْيشُ فِي بَلَدِهِ وَيُشَاهِدُ بَرَاجِمَ عَنْهَا، وَنَحْنُ أَيْضًا نُحِبُّهُ وَنَسْعَدُ بِصَدَاقَتِهِ وَوُجُودِهِ مَعَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ.

؟ * مَا شُعُورُ الطَّالِبِ الْجَدِيدِ تَجَاهَ مِصْرَ؟



أَخْبَرْنَا مُعَلِّمُنَا أَنَّ مِصْرَنَا الْحَبِيبَةَ قَدْ اسْتَقْبَلَتْ مَلَائِينَ الضُّيُوفِ فِي الْأَعْوَامِ الْمَاضِيَةِ، وَأَنَّنا فِي مِصْرَ نُسَمِّيهِمْ «ضُيُوفَ مِصْرَ»؛ لِأَنَّهُمْ يَعْيشُونَ بَيْنَنَا فِي أَمَانٍ وَمَحَبَّةٍ، كَمَا أَنَّ الْمِصْرِيِّينَ مَعْرُوفُونَ بِحُسْنِ اسْتِقْبَالِهِمْ لِلضُّيُوفِ وَكَرَمِهِمْ مُنْذُ الْقَدَمِ.

؟ * بِمَ يُعْرَفُ الْمِصْرِيُّونَ؟



نَحْنُ نَعْلَمُ صَدِيقَنَا الْجَدِيدَ الْأَلْعَابَ الْمِصْرِيَّةَ الَّتِي نَحِبُّهَا، وَهُوَ أَيْضًا يُعَلِّمُنَا
الْعَابَ بَلَدِهِ الْجَمِيلَةَ الَّتِي لَمْ نَكُنْ نَعْرِفُهَا مِنْ قَبْلُ. وَتَكُونُ أَوْقَاتُنَا مُمْتِعَةً
عِنْدَمَا نَكْتَشِفُ كَلِمَاتٍ مُتَشَابِهَةً بَيْنَ لَهْجَتَيْنَا، وَنَشْعُرُ بِالذَّهْشَةِ عِنْدَمَا نَجِدُ
كَلِمَاتٍ لَهَا مَعَانٍ مُخْتَلِفَةٌ فِي الثَّقافتَيْنِ، وَأَحْيَانًا نَضْحَكُ كَثِيرًا بِسَبَبِ ذَلِكَ.

؟ * مَتَى تَكُونُ أَوْقَاتُ الطَّلَابِ مُمْتِعَةً؟



قَالَ لِي أَبِي: «إِنَّ مِصْرَ مُنْذُ الْقَدِيمِ تَسْتَقْبِلُ الضُّيُوفَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ، وَإِنَّهَا كَانَتْ
دَائِمًا تَمُدُّ يَدَهَا لِلْجَمِيعِ بِالْعِلْمِ وَالْمَحَبَّةِ؛ وَلِهَذَا يُحِبُّهَا النَّاسُ وَيُسَمُّونَهَا الْأُخْتِ
الْكُبْرَى وَأُمَّ الدُّنْيَا؛ لِأَنَّهَا تَحْتَضِنُ الْجَمِيعَ وَتَشْعِرُهُمْ كَأَنَّهُمْ فِي وَطَنِهِمْ».
نَحْنُ نَتَمَنَّى لِصَدِيقِنَا الْجَدِيدِ أَنْ يَسْعَدَ بِإِقَامَتِهِ فِي مِصْرَ، وَأَنْ يُحَقِّقَ أَحْلَامَهُ
وَهُوَ بَيْنَنَا، وَنُرَحِّبُ بِكُلِّ مَنْ يَأْتِي إِلَيْنَا بِمَحَبَّةٍ وَابْتِسَامَةٍ. وَنَحْمَدُ اللَّهَ أَنَّ
مِصْرَنَا الْحَبِيبَةَ بَلَدُ الْأَمْنِ وَالِاسْتِقْرَارِ، وَنَسْأَلُهُ أَنْ يُدِيمَ عَلَيْهَا الْخَيْرَ وَالسَّلَامَ.

؟ * لِمَاذَا يُحِبُّ النَّاسُ مِصْرَ؟ وَمَاذَا يُسَمُّونَهَا؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

انْضَمَّ إِلَى	التَّحَقَّقَ بِـ	أَمَانٌ	سَلَامٌ وَاطْمِئْنَانٌ	كَرَّمَهُمْ	كَثْرَةُ عَطَائِهِمْ
الْقِدَمُ	الزَّمَنُ الْبَعِيدُ	تَمَدُّ	تَبَسُّطٌ	تَحْتَضِنُ	تَحْتَوِي
إِقَامَتُهُ	اسْتِقْرَارُهُ	يُحَقِّقُ أَحْلَامَهُ	الْمُرَادُ: يَصِلُ إِلَيْهَا	يُدِيمُ	يُبْقِي
الأُخْتُ الْكُبْرَى	تَعْبِيرٌ عَنِ الْمَكَانَةِ وَالِاحْتِرَامِ	طَرِيقَةٌ يَتَكَلَّمُ بِهَا النَّاسُ فِي مِثْلِهَا مُعَيَّنَةً، وَقَدْ تَحْتَلِفُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ.			
لَهْجَةً					

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

نَسَعَدُ	نَحْزَنُ	أَمَانٌ	خَوْفٌ	مَعْرُوفُونَ	مَجْهُولُونَ
حُسْنٌ	سُوءٌ	كَرَّمَهُمْ	بُخْلُهُمْ	مُتَشَابِهَةٌ	مُخْتَلِفَةٌ
نَجِدُ	نَفْقِدُ	تَمَدُّ	تَقْبِضُ	الْكُبْرَى	الصُّغْرَى
إِقَامَتُهُ	رَحِيلُهُ	نُرَحِّبُ	نَطْرُدُ	يُدِيمُ	يُذْهِبُ

الْكَلِمَةُ وَجُمْفُهَا

الشَّهْرُ	الشُّهُورُ/ الْأَشْهُرُ	طَالِبٌ	طَلَّابٌ	جَدِيدٌ	جُدْدٌ
صَفٌّ	صُفُوفٌ	بَلَدٌ	بِلَادٌ	لَهْجَةٌ	لَهْجَاتٌ
مَكَانٌ	أَمَكِنَةٌ/ أَمَاكِينُ	يَدٌ	أَيْدٍ/ أَيَْادٍ	وَطَنٌ	أَوْطَانٌ

الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

بَرَامِجٌ	بَرَنَامِجٌ	مَلَايِينُ	مِلْيُونٌ	الضُّيُوفُ	الضَّيْفُ
الْأَعْوَامُ	الْعَامُ	مَعْرُوفُونَ	مَعْرُوفٌ	الْأَلْعَابُ	اللُّعْبَةُ
أَوْقَاتٌ	وَقْتُ	كَلِمَاتٌ	كَلِمَةٌ	أَحْلَامٌ	حُلْمٌ

السؤال والإجابة

- (١) **مَاذَا تَعْرِفُ عَنْ هَذَا الطَّالِبِ الْجَدِيدِ؟**
الطَّالِبُ الْجَدِيدُ لَيْسَ مِصْرِيًّا، وَيُحِبُّ مِصْرَ كَثِيرًا مُنْذُ أَنْ كَانَ يَعْيشُ فِي بَلَدِهِ وَيُشَاهِدُ بَرَامِجَ عَنْهَا.
- (٢) **لِمَاذَا نُسَمِّي «ضُيُوفَ مِصْرَ» بِهَذَا الْإِسْمِ؟**
لِأَنَّهُمْ يَعْيشُونَ بَيْنَ الْمِصْرِيِّينَ فِي أَمَانٍ وَمَحَبَّةٍ.
- (٣) **بِمَ عُرِفَ الْمِصْرِيُّونَ مُنْذُ الْقَدَمِ؟**
عُرِفُوا بِحُسْنِ اسْتِقْبَالِهِمْ لِلضُّيُوفِ وَكَرَمِهِمْ.
- (٤) **بَيْنَ التَّلَامِيذِ وَصَدِيقِهِمُ الْجَدِيدِ تَعَلَّمُ مُتَبَادَلًا. اشرح.**
يُعَلِّمُونَهُ الْأَلْعَابَ الْمِصْرِيَّةَ الَّتِي يُحِبُّونَهَا، وَهُوَ أَيْضًا يُعَلِّمُهُمُ الْأَعَابَ بَلَدِهِ الْجَمِيلَةَ الَّتِي لَمْ يَكُونُوا يَعْرِفُونَهَا مِنْ قَبْلُ.
- (٥) **مَتَى تَكُونُ أَوْقَاتُ التَّلَامِيذِ مُمْتَعَةً؟**
عِنْدَمَا يَكْتَشِفُونَ كَلِمَاتٍ مُتَشَابِهَةً بَيْنَ لَهْجَتَيْهِمَا.
- (٦) **مَا سَبَبُ شُعُورِ التَّلَامِيذِ بِالذَّهْشَةِ؟**
أَنَّهُمْ وَجَدُوا كَلِمَاتٍ لَهَا مَعَانٍ مُخْتَلِفَةٌ فِي الثَّقَافَتَيْنِ.
- (٧) **لِمَ سُمِّيَتْ مِصْرُ بِ(الأُخْتِ الْكُبْرَى) وَ(أُمِّ الدُّنْيَا)؟**
لِأَنَّ مِصْرَ مُنْذُ الْقَدَمِ تَسْتَقْبِلُ الضُّيُوفَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ، وَتَمُدُّ يَدَهَا لِلْجَمِيعِ بِالْعِلْمِ وَالْمَحَبَّةِ، وَتَحْتَضِنُهُمْ وَتُشْعِرُهُمْ كَأَنَّهُمْ فِي وَطَنِهِمْ.
- (٨) **مَاذَا يَتِمَّنَى التَّلَامِيذُ لِصَدِيقِهِمُ الْجَدِيدِ؟**
يَتِمَنُّونَ لَهُ أَنْ يَسْعَدَ بِإِقَامَتِهِ فِي مِصْرَ، وَأَنْ يُحَقِّقَ أَحْلَامَهُ وَهُوَ بَيْنَهُمْ.
- (٩) **مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّصِّ؟**
مِصْرُ أَرْضُ الْكَرَمِ وَالْأَمَانِ، تَفْتَحُ ذِرَاعَيْهَا لِلْقَادِمِينَ مِنْ خَارِجِهَا وَتُشْعِرُهُمْ بِأَنَّهُمْ مِنْ أَهْلِهَا.

أنشطة التأسيس السليم على نص القراءة «في مدرستنا ضيف جديد»

١ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«أخبرنا معلّمنا أنّ مصرنا الحبيبة قد استقبلت ملايين الضيوف في الأعوام الماضية، وأننا في مصر نسميهم «ضيوف مصر»؛ لأنّهم يعيشون بيننا في أمان ومحبة، كما أنّ المصريين معروفون بحسن استقبالهم للضيوف وكرمهم منذ القدم. نحن نعلّم صديقنا الجديد الألعاب المصرية التي نحبها، وهو أيضًا يعلّمنا ألعاب بلده الجميلة التي لم نكن نعرفها من قبل».

هَمْزَة قَطْعٍ

مَفْعُولًا بِهِ

عَلَامَة إِعْرَابِهِ

كَلِمَة عَلَى وَزْنِ (الْأَهْرَامِ)

مُضَادٌّ (مَجْهُولُونَ)

جَمْعَ (ضَيْفٍ)

أَلِفٌ وَصَلٍ

فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ

اسْمًا مَجْرُورًا

كَلِمَة جِذْرُهَا اللُّغَوِيُّ (صَدَقَ)

مُرَادِفٌ (كَثْرَةُ عَطَائِهِمْ)

مُفْرَدٌ (بِلَادٍ)

(ب) أَغْرِبِ الْكَلِمَةَ الْمَلُونَةَ: ◀

(ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): تَعَلَّمَ التَّلَامِيذُ مِنْ صَدِيقِهِمْ أَلْعَابًا جَدِيدَةً. ()

(د) تَخَيَّرْ: عُرِفَ الْمِصْرِيُّونَ مِنْذُ الْقِدَمِ بِـ (بُخْلِهِمْ - عَدَاوَتِهِمْ - كَرَمِهِمْ - فَقْرِهِمْ).

(هـ) اكْمِلْ شَبَكَةَ الْمَفْرَدَاتِ، كَالْمِثَالِ:



(و) أَجِبْ: بِمِ أَخْبَرَ الْمُعَلِّمُ تَلَامِيذَهُ عَنْ مِصْرَ؟

٢ ضع علامة (✓) أو (X) أمام ما يلي، مع تصويب الخطأ:

- (أ) الطالب الجديد مصري كان يعيش في الخارج. ()
- (ب) يحب الطالب الجديد مصر منذ أن كان يعيش في بلده. ()
- (ج) المصريون معروفون بحسن استقبال الضيوف وكرمهم. ()
- (د) تعرف الطلاب على ألعاب وثقافة الصيف الجديد. ()
- (هـ) لم يذكر في النص أن مصر بلد آمن ويحب الناس زيارته. ()

٣ أكمل الجمل الآتية بما يناسبها:

- (أ) عرف المصريون بحسن، و منذ القدم.
- (ب) علم التلاميذ صديقهم الجديد
- (ج) اندهش التلاميذ من وجود لها معانٍ مختلفة بين الثقافتين.
- (د) سميت مصر بـ، و؛ لأنها
- (هـ) يدل الحديث بين التلاميذ وصديقهم على أن اللغة وسيلة بين الشعوب.
- (و) تمنى التلاميذ لصديقهم الجديد أن يسعد بـ

٤ اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة:

- (أ) انضمت هند لفريق كرة السلة بالمدرسة.
- (ب) ذهبتي إلى - التحقت بـ - رغبت في - رغبت عن
- (ج) أشعر بالراحة والأمان بعد أن أعود إلى منزلي.
- (د) نسأل الله أن يديم علينا الصحة والعافية.
- (هـ) تقيم أختي مع جدتي في منزلها؛ لتساعدنا في أعمال المنزل.
- (أ) الحب - البخل - العطاء - المسئولية
- (ب) يتصف المصري منذ القدم بالضيافة والكرم.
- (ج) أشعر بالراحة والأمان بعد أن أعود إلى منزلي.
- (د) نسأل الله أن يديم علينا الصحة والعافية.
- (هـ) تقيم أختي مع جدتي في منزلها؛ لتساعدنا في أعمال المنزل.
- (أ) الحب - البخل - العطاء - المسئولية
- (ب) يتصف المصري منذ القدم بالضيافة والكرم.
- (ج) أشعر بالراحة والأمان بعد أن أعود إلى منزلي.
- (د) نسأل الله أن يديم علينا الصحة والعافية.
- (هـ) تقيم أختي مع جدتي في منزلها؛ لتساعدنا في أعمال المنزل.

٥ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«قَالَ لِي أَبِي: «إِنَّ مِصْرَ مُنْذُ الْقَدَمِ تَسْتَقْبِلُ الصُّيُوفَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ، وَإِنَّهَا كَانَتْ دَائِمًا تَمُدُّ يَدَهَا لِلْجَمِيعِ بِالْعِلْمِ وَالْمَحَبَّةِ؛ وَلِهَذَا يُحِبُّهَا النَّاسُ وَيُسَمُُّونَهَا الْأُخْتِ الْكُبْرَى وَأُمَّ الدُّنْيَا؛ لِأَنَّهَا تَحْتَضِنُ الْجَمِيعَ وَتُشْعِرُهُمْ كَأَنَّهُمْ فِي وَطَنِهِمْ». نَحْنُ نَتَمَنَّى لِصَدِيقِنَا الْجَدِيدِ أَنْ يَسْعَدَ بِإِقَامَتِهِ فِي مِصْرَ، وَأَنْ يُحَقِّقَ أَحْلَامَهُ وَهُوَ بَيْنَنَا، وَنُرَحِّبُ بِكُلِّ مَنْ يَأْتِي إِلَيْنَا بِمَحَبَّةٍ وَابْتِسَامَةٍ».

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ	فِعْلًا يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ
تَنْوِينًا، وَادَّكُرَ نَوْعَهُ	ضَمِيرًا، وَادَّكُرَ نَوْعَهُ
فَاعِلًا	عَلَامَةً إِعْرَابِيَّةً
مَفْعُولًا بِهِ	اسْمًا مَجْرُورًا
مُرَادِفَ (تَبْسِطُ)	مُضَادَّ (نَطْرُدُ)
مُفْرَدَ (الْعُلُومِ)	جَمْعَ (حُلُمِ)

(ب) أَدْمِجْ: (١) الضُّدُ / ضِدُّ / يُؤْ / فُ (٢) يَدْ / حَقُّ / قِ / قُ

(ج) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): سُمِّيَتْ مِصْرُ بِـ (الأُخْتِ الْكُبْرَى)؛ لِأَنَّ مِسَاحَتَهَا كَبِيرَةً. ()

(د) أَكْمِلْ: كَانَتْ مِصْرُ دَائِمًا يَدُّهَا لِلْجَمِيعِ بِـ وَ.....

(هـ) اسْتَخْرِجِ الْجَذْرَ اللَّفْوِيَّ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمُشْتَقَّاتِهِ:

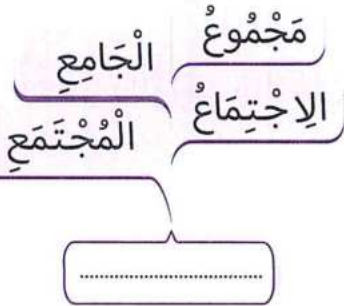
(١) مِنْ وَاجِبِنَا خِدْمَةً الَّذِي نَعِيشُ فِيهِ.

(٢) كَانَ الدَّرَجَاتِ لِكَرِيمٍ عَالِيًا.

(٣) تَأَجَّلَ بِسَبَبِ الظُّرُوفِ الْجَوِّيَّةِ.

(٤) صَعِدَ الْمُؤَدِّنُ عَلَى مِنْبَرٍ

(و) أَجِبْ: مَا الْأُمْنِيَّةُ الَّتِي ذَكَرْتَ فِي الْفِقْرَةِ؟ ◀



٦ 😊 أَمَامَ الْفِكْرِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ، ثُمَّ حَدِّدِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ:

أ اِكْتِشَافُ الْكَلِمَاتِ الْمُتَشَابِهَةِ بَيْنَ اللَّهَجَتَيْنِ أَمْرٌ مُمْتِعٌ.

ب تَرْحِيبُ الطُّلَّابِ بِالضُّيُوفِ الْجَدِيدِ وَإِظْهَارُ حُبِّ وَكَرَمِ الْمِصْرِيِّينَ لِلضُّيُوفِ.

ج تَعَلُّمُ التَّلْمِيزِ الْجَدِيدِ الْأَلْعَابِ الْمِصْرِيَّةَ وَتَعْلِيمُهُ لِلتَّلَامِيزِ الْأَعَابِ بَلَدِهِ.

د تَمَنَّى الطُّلَّابُ أَنْ يُسَافِرُوا إِلَى بَلَدِ التَّلْمِيزِ الْجَدِيدِ.

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ هِيَ:

٧ اِكْتُبِ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ وَفَقِّ مَعْنَاهَا أَوْ الْفُرَادِ مِنْهَا، كَالْمِثَالِ:

(ضُيُوفٌ - كَرَمٌ - أَمَانٌ - اسْتِقْرَارٌ - مَحَبَّةٌ)

اسْتِقْرَارٌ.

ثَبَاتٌ.

حُبُّ صَادِقٍ
بَيْنَ النَّاسِ.

كَثْرَةٌ فِي
الْعَطَاءِ.

زَائِرُونَ
يَعِيشُونَ
بَيْنَنَا.

طُمَأْنِينَةٌ
وَسَلَامٌ.

٨ فَكِّرْ فِي السُّلُوكِيَّاتِ الَّتِي يَجِبُ فِعْلُهَا لِلتَّرْحِيبِ بِطَالِبٍ جَدِيدٍ:



أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّزَةُ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «فِي مَدْرَسَتِنَا ضَيْفٌ جَدِيدٌ»

١ (أ) اِقْرَأِ الْفُقْرَةَ، ثُمَّ اخْتَرِ:

«زَارَ مَدْرَسَتَنَا تَلَامِيذُ مِنْ بُلْدَانٍ مُخْتَلِفَةٍ، فَاسْتَقْبَلْنَاهُمْ بِحُبٍّ وَتَرْحِيبٍ كَمَا تَعَوَّدْنَا، وَعَرَضْنَا لَهُمْ بَعْضَ الْأَكْلَاتِ الشَّهِيرَةِ فَأَعْجَبُوا بِنِكْهَاتِهَا، ثُمَّ تَحَدَّثْنَا عَنْ عَادَاتِنَا فِي الْإِحْتِفَالِ وَالضِّيَافَةِ، وَأَرَيْنَاهُمْ بَعْضَ الرِّقَصَاتِ وَالْأَغَانِي التَّرَاثِيَّةِ. شَعَرَ الضُّيُوفُ بِالْأُلْفَةِ وَالْمَحَبَّةِ وَالسُّرُورِ، وَأَدْرَكُوا أَنَّ مِصْرَ بَلَدٌ يَفْتَحُ قَلْبَهُ لِكُلِّ الزُّوَّارِ».

(١) مُرَادِفُ (اسْتَقْبَلْنَاهُمْ) (رَحَّبْنَا بِهِمْ - خِفْنَا عَلَيْهِمْ - أَحْبَبْنَاهُمْ - أَخَذْنَاهُمْ)

(٢) مُفْرَدُ (عَادَاتٍ) (عُودٌ - عَادَةٌ - عَادَتَانِ - أَعْوَادٌ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): شَعَرَ الضُّيُوفُ فِي أَثْنَاءِ الزِّيَارَةِ بِالسَّعَادَةِ وَالْأُلْفَةِ وَالْمَحَبَّةِ. ()

(ج) أَكْمِلْ: أَدْرَكَ الضُّيُوفُ أَنَّ مِصْرَ

(د) أَجِبْ: كَيْفَ اسْتَقْبَلَ الطُّلَّابُ الضُّيُوفَ فِي مِصْرَ؟ ◀

٢ (أ) اِقْرَأِ الْفُقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«تُعَدُّ مِصْرُ بَلَدَ الضِّيَافَةِ وَالْكَرَمِ؛ فَيَأْتِيهَا النَّاسُ مِنْ دُولٍ كَثِيرَةٍ لِلدِّرَاسَةِ وَالْعَمَلِ وَالسِّيَاحَةِ، فَيُحِبُّونَ فِيهَا الْأَمْنَ وَالْأَمَانَ وَيَسْتَقْبِلُهُمُ الْمِصْرِيُّونَ بِالْبَشَاشَةِ وَالْمَحَبَّةِ وَيُقَدِّمُونَ لَهُمُ الْمُسَاعَدَةَ دُونَ تَرَدُّدٍ؛ فَيَشْعُرُ كُلُّ زَائِرٍ أَنَّهُ جُزْءٌ مِنْ هَذَا الْبَلَدِ الطَّيِّبِ، لِذَلِكَ تَبْقَى مِصْرُ مَوْطِنًا لِلْخَيْرِ وَالسَّلَامِ».

مُرَادِفُ (الْعَطَاءِ) مُضَادُّ (الْخَوْفِ)

جَمْعُ (الْمِصْرِيِّ) مُفْرَدُ (زَائِرِينَ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): يَأْتِي النَّاسُ إِلَى مِصْرَ لِأَنَّهُمْ يَشْعُرُونَ فِيهَا بِالْأَمْنِ وَالْأَمَانِ. ()

(ج) أَكْمِلْ: يَأْتِي النَّاسُ إِلَى مِصْرَ لِلدِّرَاسَةِ وَ..... وَ.....

(د) أَجِبْ: لِمَاذَا يَشْعُرُ الزَّائِرُ أَنَّهُ جُزْءٌ مِنْ هَذَا الْبَلَدِ؟ ◀

٣ (أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر:

«انْتَقَلَ إِلَى حَيَّا جَارٍ جَدِيدٍ مَعَ أُسْرَتِهِ، فَاسْتَقْبَلَهُ الْجَمِيعُ بِالْحُبِّ وَالتَّرحيبِ؛ لِأَنَّ الْمِصْرِيِّينَ مَعْرُوفُونَ بِحُسْنِ الضِّيَافَةِ. أَخْبَرَنَا أَنَّ إِقَامَتَهُ فِي مِصْرَ جَعَلَتْهُ يَشْعُرُ كَأَنَّهُ فِي وَطَنِهِ الثَّانِي. بَدَأْنَا نَعْرِفُهُ عَلَى عَادَاتِ بَلَدِنَا، وَأَخَذْنَا نَتَبَادَلُ الْأَحَادِيثَ الْمُمتعة، وَنَتَمَنَّى لَهُ إِقَامَةً سَعِيدَةً فِي بَلَدِنَا الْحَبِيبَةِ مِصْرَ».

- (١) مُرَادِفَ (إِقَامَتِهِ) (٢) مُضَادَّ (جَدِيدٍ)
- (٣) جَمَعَ (الْوَطَنَ) (٤) مُفْرَدَ (الْأَحَادِيثِ)
- (ب) ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَوْ (X): لَمْ يَشْعُرِ الْجَارُ الْجَدِيدُ بِالرَّاحَةِ خِلَالَ إِقَامَتِهِ فِي مِصْرَ. ()
- (ج) اكْمِلْ: الْمِصْرِيُّونَ مَعْرُوفُونَ بِ.....
- (د) أَجِبْ: مَا الَّذِي يَتَبَادَلُهُ أَهْلُ الْحَيِّ مَعَ جَارِهِمُ الْجَدِيدِ؟ ◀

٤ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:

«ذَاتَ يَوْمٍ انْضَمَّ إِلَى مَدْرَسَتِنَا طَالِبٌ جَدِيدٌ مِنْ بَلَدٍ عَرَبِيٍّ شَقِيقٍ، رَحَّبْنَا بِهِ بِابْتِسَامَةٍ دَافِئَةٍ، وَقَدَّمْ لَهُ الْمُعَلِّمُ بِطَاقَةَ تَعْرِيفٍ صَغِيرَةٍ كَتَبَ عَلَيْهَا اسْمَهُ وَأَسْمَاءُ زُمَلَائِهِ الْجُدِّدِ. وَفِي الْفُسْحَةِ جَلَسْنَا نَتَحَدَّثُ عَنِ الْغَايِنَا الْمُفَضَّلَةِ، فَاكْتَشَفْنَا أَنَّنا نَحِبُّ نَفْسَ الْأُغْنِيَةِ وَنُشَجِّعُ الْفَرِيقَ نَفْسَهُ، ضَحِكْنَا كَثِيرًا، فَأَحَسَّ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ بِالسَّعَادَةِ وَالْمَحَبَّةِ بَيْنَنَا، وَأَدْرَكْنَا جَمِيعًا أَنَّ الْعَالَمَ صَغِيرٌ عِنْدَمَا يَجْمَعُ الْقُلُوبَ بِالْمَحَبَّةِ وَالْإِحْتِرَامِ».

- كَلِمَةً مُرَادِفَهَا (التَّحَقَّ بِ) كَلِمَةً مُضَادَّهَا (كَبِيرَةٌ)
- (ب) ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:
- (١) قَدَّمَ الْمُعَلِّمُ لِلطَّالِبِ الْجَدِيدِ بِطَاقَةَ تَعْرِيفٍ تَحْمِلُ اسْمَهُ وَأَسْمَاءَ زُمَلَائِهِ. ()
- (٢) شَعَرَ التَّلَامِيذُ بِالذَّهْشَةِ؛ لِأَنَّهُمْ يَخْتَلِفُونَ فِي كُلِّ اهْتِمَامَاتِهِمْ. ()
- (ج) أَجِبْ: مَا التَّصَرُّفَاتُ الَّتِي جَعَلَتِ الطَّالِبَ الْجَدِيدَ يَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ وَالْمَحَبَّةِ؟

اختبار التأسيس السليم على نص القراءة «في مدرستنا ضيفٌ جديدٌ»

١ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«مِصْرٌ بَلَدُ الْأَمْنِ وَالسَّلَامِ، يَعِيشُ فِيهَا أَنْاسٌ مِنْ بُلْدَانٍ مُخْتَلِفَةٍ يَعْمَلُونَ وَيَدْرُسُونَ وَيَسْتَمْتِعُونَ بِالْحَيَاةِ، وَيَشْعُرُونَ بِالْأَمَانِ كَانَهُمْ فِي وَطَنِهِمْ تَمَامًا؛ لِأَنَّ الْمِصْرِيِّينَ يَسْتَقْبِلُونَ الْجَمِيعَ بِالْمَحَبَّةِ وَالتَّرْحِيبِ، وَيَعَامِلُونَهُمْ بِإِخْلَاصٍ وَاحْتِرَامٍ، وَلِهَذَا يُسَمِّيَهَا النَّاسُ (أُمُّ الدُّنْيَا)».

مَعْنَى (الاطْمِئْنَانِ) مُفْرَدَ (أَوْطَانِ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (١) الْمِصْرِيُّونَ يَعَامِلُونَ الضُّيُوفَ بِقَسْوَةٍ وَبُعْدٍ . ()
- (٢) يَشْعُرُ الضُّيُوفُ فِي مِصْرَ كَانَهُمْ فِي وَطَنِهِمْ . ()
- (٣) الْمِصْرِيُّونَ مَعْرُوفُونَ بِحُسْنِ الْإِسْتِقْبَالِ . ()

(ج) أَجِبْ: لِمَاذَا يَشْعُرُ النَّاسُ فِي مِصْرَ كَانَهُمْ فِي وَطَنِهِمْ؟ ◀

٢ (الْقَوَاعِدُ النُّحَوِيَّةُ) هَاتِ الْمُتَنَبِّ وَجَمْعَ الْمَذْكُرِ السَّالِمِ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمَلَوْنَتَيْنِ:

- (أ) أَحَاطَتْ رَحْمَةُ اللَّهِ بِالْمُؤْمِنِ. ◀ ◀
- (ب) هَرَبَتِ الطُّيُورُ مِنَ الصِّيَادِ. ◀ ◀

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

تمهل في اتخاذ القرارات. تمهل في اتخاذ القرارات.

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) الْحُكْمُ عَلَى النَّاسِ مِنْ شَكْلِهِمْ أَمْرٌ (خَاطِيَّةٌ - خَاطِوٌ - خَاطِيٌّ)
- (ب) كَلِمَةٌ (لَوْ لَوْ) جَمْعُهَا (لَا لِي - لَا لِي - لَا لِي)

(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) تَحَدَّثْ عَنْ سَاكِنٍ جَدِيدٍ فِي خَيْكَ جَاءَ مِنْ دَوْلَةٍ أُخْرَى.

قَوَاعِدُ
نَحْوِيَّةٌ

النَّكِرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ

قَبْلَ شَرْحِ «الْمُضَافِ إِلَيْهِ» لَا بُدَّ أَنْ نَعْرِفَ أَنَّ الْإِسْمَ يَنْقَسِمُ إِلَى نَوْعَيْنِ، هُمَا:
(اسْمٌ نَكِرَةٌ - اسْمٌ مَعْرِفَةٌ).



هُوَ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ غَيْرٍ مُحَدَّدٍ أَوْ مُعَيَّنٍ.

الِاسْمُ النَّكِرَةُ:



هُوَ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ مُحَدَّدٍ أَوْ مُعَيَّنٍ.

الِاسْمُ الْمَعْرِفَةُ:

وَيَشْمَلُ (الِاسْمُ الْمَعْرِفَةُ) مَا يَلِي:

«الِاسْمُ الْمُضَافُ إِلَى اسْمٍ مَعْرِفَةٍ: مِثْلَ: (زُرْتُ مَدِينَةَ الْعَرِيشِ. - قَرَأْتُ كِتَابَ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ).

«الْعَلَمَ: مَا يَدُلُّ عَلَى مُسَمًّى بِعَيْنِهِ، سَوَاءً كَانَ شَخْصًا أَوْ بَلَدًا أَوْ شَهْرًا أَوْ غَيْرَهُ، مِثْلَ: (مُحَمَّدٌ - مَكَّةُ - رَمَضَانُ).

«أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ: هَذَا - هَذِهِ - هَذَانِ - هَاتَانِ - هَؤُلَاءِ - ذَلِكَ - تِلْكَ - أُولَئِكَ.

«الِاسْمُ الْمَعْرِفُ بِ(أَل): مِثْلَ: عَالَجُ الطَّيِّبِ مَرِيضًا.

« الضَّمَايِرُ، وَتَنْقِسِمُ إِلَى:

الضَّمَايِرُ الْمُتَّصِلَةُ:

- مِثْلُ: وَضَعْتُ قَلَمِي فِي الْحَقِيْبَةِ. -
انْتَصَرَ جُنُودُنَا. - سَأَلْتُ عَنْ حَالَتِهِ. -
زَارَ الْمُعَلِّمُ فَصْلَكَ.

الضَّمَايِرُ الْمُنفَصِلَةُ:

- ضَمَايِرُ الْمُتَكَلِّمِ: (أَنَا - نَحْنُ) - ضَمَايِرُ
الْمُخَاطَبِ: (أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ) - ضَمَايِرُ الْغَائِبِ: (هُوَ - هِيَ -
هُمَا - هُمْ - هُنَّ).

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «النِّكَرَةِ وَالْمَعْرِفَةِ»

اخْتَرِ نَوْعَ الْكَلِمَةِ الْمَلُونَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:



- (نِكْرَةٌ - مَعْرِفَةٌ)
(نِكْرَةٌ - مَعْرِفَةٌ)
(نِكْرَةٌ - مَعْرِفَةٌ)
(نِكْرَةٌ - مَعْرِفَةٌ)
(نِكْرَةٌ - مَعْرِفَةٌ)

- (أ) أَهْدَيْتَنِي صَدِيقَتِي زَهْرَةً.
(ب) نَجَحَ فَرِيقُنَا فِي الْبُطُولَةِ.
(ج) كَتَبْتُ رِسَالَةً لِمُعَلِّمَتِي.
(د) قَرَأْتُ كُلَّ كُتُبِ الْمَكْتَبَةِ إِلَّا وَاحِدًا.
(هـ) حَصَلَ الْبَاحِثُ الْمُتَمَيِّزُ عَلَى مِئْخَةٍ.

صَفِّ خَطًّا تَحْتَ الْإِسْمِ النِّكَرَةِ، وَخَطِّينِ تَحْتَ الْإِسْمِ الْمَعْرِفَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

- (أ) رَسَمْتُ فَنَاءَةً تِلْكَ اللَّوْحَةِ.
(ب) أَعْجَبَتْنِي حَقِيبَةٌ فِي ذَلِكَ الْمَشْجَرِ.
(ج) شَاهَدْتُ رَجُلًا يُسَاعِدُ الْفَقِيرَ.
(د) صَنَعَ النَّجَّارُ كُرْسِيًّا.
(هـ) هَذِهِ الْحَدِيقَةُ جَمِيلَةٌ.
(و) قَالَ مُحَمَّدٌ فِكْرَةً رَائِعَةً.

أَكْمِلْ بِاسْمٍ مُنَاسِبٍ، ثُمَّ اذْكُرْ نَوْعَهُ: (نِكْرَةٌ - مَعْرِفَةٌ)

- (أ) الْمَدِينَةُ نَوْعُهُ: (ب) دَقَّ رَجُلٌ غَرِيبٌ. نَوْعُهُ:
(ج) قِطَّةٌ جَمِيلَةٌ. نَوْعُهُ: (د) الصُّنْدُوقُ نَوْعُهُ:
(هـ) هَذِهِ ثَمِينَةٌ. نَوْعُهُ: (و) فِي طَعَامٌ طَازِجٌ. نَوْعُهُ:

قَوَاعِدُ
نَحْوِيَّةٌ

الْمُضَافُ وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ

اقْرَأْ، وَلَاحِظْ:

عُشُّ الْعَصَافِيرِ.



=



الْعَصَافِيرُ

+



عُشٌّ

سَاعَةُ الْيَدِ.



=



الْيَدُ

+



سَاعَةٌ

مِمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَن:



كُلُّ مِثَالٍ مِمَّا سَبَقَ يَتَكَوَّنُ مِنْ اسْمَيْنِ:

• الْكَلِمَةُ الْأُولَى: نَكْرَةٌ غَيْرُ مُعَرَّفَةٍ بِـ «أَلْ»، وَالْكَلِمَةُ الثَّانِيَّةُ: مُعَرَّفَةٌ بِـ «أَلْ».

• الْإِسْمُ الثَّانِي أَضِيفَ إِلَى الْإِسْمِ الْأَوَّلِ، وَيُسَمَّى مُضَافًا إِلَيْهِ.

• الْإِسْمُ الثَّانِي (الْمُضَافُ إِلَيْهِ) انْتَهَى بِكَسْرَةٍ؛ لِأَنَّهُ مَجْرُورٌ.

مِمَّا سَبَقَ نَتَعَلَّمُ أَن:

• **الْمُضَافُ:** اسْمٌ يَسْبِقُ الْمُضَافَ إِلَيْهِ، وَيَكُونُ غَيْرَ مُعَرَّفٍ بِـ «أَلْ»، وَيُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ فِي الْجُمْلَةِ.

• **الْمُضَافُ إِلَيْهِ:** اسْمٌ يَأْتِي بَعْدَ الْمُضَافِ، وَيَكُونُ مُعَرَّفًا بِـ «أَلْ»، وَيَكُونُ مَجْرُورًا دَائِمًا.

ظَرَفُ الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ يَأْتِي بَعْدَهُمَا مُضَافٌ إِلَيْهِ.

الْكَلِمَاتُ مِثْلُ: (بَعْضُ - كُلُّ - جَمِيعُ - أَنْهَاءُ - سَائِرُ - غَيْرُ -

أَحَدُ - أَثْنَاءُ - خِلَالُ) يَأْتِي بَعْدَهَا مُضَافٌ إِلَيْهِ دَائِمًا.



النشطة التأسيسية السليم على «المُضَافُ والمُضَافُ إِلَيْهِ»

١ حدّد نوع الكلمة الملوّنة إذا كانت مُضَافًا أو مُضَافًا إِلَيْهِ:

- (أ) اُمْتَلَأَ فِنَاءُ الْمَدْرَسَةِ بِالطُّلَابِ. النوع:
- (ب) شَرِبْتُ عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ مَعَ الْفُطُورِ. النوع:
- (ج) تَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ عَرَبِيٍّ. النوع:
- (د) اُعْتَدْتُ مُشَاهَدَةَ الشُّرُوقِ مَعَ أُمِّي. النوع:
- (هـ) يَجِبُ أَنْ تَلْتَزِمَ بِإِشَارَةِ الْمُرُورِ. النوع:

٢ اقرأ، ثم ضع خطاً تحت المُضَافِ إِلَيْهِ في الأمثلة الآتية، واكتبه:

- (أ) بَيْتُ الْجَدَّةِ مُرِيحٌ. <
- (ب) دَفَتَرَ التِّلْمِيزِ مُنَظَّمٌ. <
- (ج) نَذَهَبُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لِيَزَارَةَ جَدِّي. <
- (د) نَتَبَرَّعُ بِمَلَابِيسِ الشِّتَاءِ الْقَدِيمَةِ لِلْفُقَرَاءِ. <
- (هـ) أَحَبُّ الْقِرَاءَةِ عَنْ تَارِيخِ الْفَرَاعِنَةِ. <
- (و) كَانَ صَوْتُ الرِّيَّاحِ عَالِيًا. <

٣ أكمل بمُضَافٍ إِلَيْهِ مناسب:

- (أ) أَغْلِقْ بَابَ بِهَدْوٍ. (ب) انْتَهَيْتُ مِنْ حَلِّ الْمَدْرَسِيِّ.
- (ج) أَخَذْتُ تُفَاحَةً مِنْ طَبَقِ (د) حَمَلَ الْمُسْعِفُونَ الْجَرِيحَ فِي سَيَّارَةٍ
- (هـ) بَرٌّ وَاجِبٌ عَلَيْنَا. (و) قَبَضَ رِجَالُ عَلَى الْمُجْرِمِ.
- (ز) زَارَ عَلِيٌّ عِيَادَةَ (ح) ثِيَابُ نَظِيفَةٌ وَجَمِيلَةٌ.
- (ط) الْحَمْدُ وَالشُّكْرُ مِنْ صِفَاتِ (ي) نَبَاتٌ لَا يَحْتَاجُ إِلَى مَاءٍ كَثِيرٍ.
- (ك) حَدِيقَةٌ مَلِيئَةٌ بِالزُّهُورِ. (ل) تَعَاوَنْتُ مَعَ أُخْتِي فِي تَنْظِيفِ

٤ أجب عن الأسئلة التالية مستخدماً المضاف والمضاف إليه:

- (أ) ماذا سمعت عندما استيقظت؟
 (ب) أي مادة تفضل من المواد الدراسية التي تدرسها؟
 (ج) ماذا أعجبك في المتنزه؟
 (د) أين يعيش الأسد؟
 (هـ) من الذي أمسك باللس؟
 (و) متى يصبح الجو حاراً؟

٥ رتب الجمل الآتية بحيث تشمل على مضاف إليه، ثم ضع خطأ تحته:

- (أ) الخطاب - رئيس - ألقى - المؤسسة.
 (ب) في - صفات - الإتيان - العمل - من - المؤمنين.
 (ج) ثمار - في - الأشجار - تختلف - الحجم.
 (د) العمال - نظف - الحي - شوارع.
 (هـ) الفريق - سعد - بانتصار - المشجعون.

٦ ضع خطأ تحت المضاف في كل جملة، ثم أعربه:

الإعراب	الجملة
	(أ) ثروة الأمم في علمائها وتاريخها.
	(ب) تختلف مستويات الطالبات في الامتحان.
	(ج) القطار من وسائل المواصلات.
	(د) سعيته إلى النجاح سعي المجتهد.
	(هـ) غسلت الأم ملابس الأسرة.

٧ ضع علامة (✓) أمام الجُمْلَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مُضَافٍ وَمُضَافٍ إِلَيْهِ:

- | | | | | | |
|--------------------------|----|---|--------------------------|---|---|
| ☐ | أ | المُعَلِّمُ يَشْرَحُ الدَّرْسَ. | ☐ | ب | كُوبُ الْعَصِيرِ بَارِدٌ. |
| ☐ | ج | سَافَرَ أَبِي إِلَى الْمَدِينَةِ. | ☐ | د | التَّلَامِيذُ وَاقِفُونَ فِي الطَّابُورِ. |
| ☐ | هـ | شَارَكْتُ فِي الرِّحْلَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ. | ☐ | و | فِنَاءُ الْمَدْرَسَةِ وَاسِعٌ. |
| ☐ | ز | الْقِطَّةُ نَائِمَةٌ عَلَى السَّجَّادَةِ. | ☐ | ح | فَتَحْتُ النَّافِذَةَ صَبَاحًا. |

٨ أَعْرِبْ كَلِمَةَ (الْمَدْرَسَةِ) فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِي:

- (أ) الْمَدْرَسَةُ مَكَانٌ لِلتَّعَلُّمِ وَالْمَعْرِفَةِ. ☐
- (ب) ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكَّرًا. ☐
- (ج) فِنَاءُ الْمَدْرَسَةِ وَاسِعٌ وَنَظِيفٌ. ☐
- (د) زَارَ الْمُسْتُوْلُ الْمَدْرَسَةَ صَبَاحًا. ☐
- (هـ) تُنَظَّمُ الْمَدْرَسَةُ رِحْلَةً تَعْلِيمِيَّةً الْأُسْبُوعَ الْقَادِمَ. ☐
- (و) هَذِهِ مَدْرَسَةٌ جَمِيلَةٌ. ☐
- (ز) انْتَظَرْتُ أَبِي أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ. ☐

٩ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ الْآتِيَةِ وَاكْتُبْ جُمْلَةً بِهَا مُضَافٌ إِلَيْهِ:

- | | | |
|----------------------|---|---|
| <input type="text"/> | ج |  |
| <input type="text"/> | أ |  |
| <input type="text"/> | د |  |
| <input type="text"/> | ب |  |

قَوَاعِدُ
إِمْلَائِيَّةُ

تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ عَلَى الْيَاءِ (ي)

١ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (أ) تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ فِي كَلِمَةٍ (مُبْتَدِئٍ) عَلَى يَاءٍ؛ لِأَنَّ مَا قَبْلَهَا مَكْسُورٌ. ()
- (ب) تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ فِي كَلِمَةٍ (يَبْدَأُ) عَلَى أَلِفٍ؛ لِأَنَّ قَبْلَهَا مَدًّا. ()
- (ج) تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ تَبَعًا لِلْحَرَكَةِ الَّتِي قَبْلَهَا. ()

٢ كَوِّنْ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ حُرُوفٍ كَلِمَةً تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ:

ت ا ن ط ب

ر ب ي ن

م ي ل ع

د ه ا ع

٣ ضَعِ الْحَرَكَةَ عَلَى الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ، ثُمَّ اذْكُرْ سَبَبَ كِتَابَتِهَا بِهَذَا الشَّكْلِ:

السَّكْلُ	الكَلِمَةُ
سَبَبُ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ بِهَذَا الشَّكْلِ	
.....	(أ) يَجْرُو
.....	(ب) قَارِئٌ
.....	(ج) دِفْءٌ
.....	(د) لَوْلُو
.....	(هـ) شَاطِئٌ

٤ اِكْتُبْ فِقْرَةً قَصِيرَةً تَحْتَوِي عَلَى كَلِمَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ عَلَى الْأَقْلِ بِهِمَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى يَاءٍ (ي):

.....»

«.....

تَحَدَّثُ

التَّحَدَّثُ (أَرْحَبُ بِزَمِيلِي الْجَدِيدِ)

تَحَدَّثُ أَمَامَ زَمَلَانِكَ عَنِ الْمَوْضُوعِ التَّالِي: (*)

٢ (تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ) «عِنْدَمَا يَأْتِي إِلَى صَفِّنا زَمِيلٌ جَدِيدٌ مِنْ بَلَدٍ آخَرَ أَوْ مَدِينَةٍ أُخْرَى، فَإِنَّهُ يَشْعُرُ بِالْخَجَلِ أَوْ الْعُزْبَةِ فِي الْأَيَّامِ الْأُولَى؛ وَلِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نَعْمَلَهُ بِطَرِيقَةٍ تَجْعَلُهُ يَشْعُرُ بِالْأَمَانِ وَالْمَحَبَّةِ وَالِانْتِمَاءِ».

- قَدَّمَ حَدِيثًا شَفَوِيًّا قَصِيرًا لِمُدَّةٍ دَقِيقَةٍ بِعُنْوَانٍ: (أَرْحَبُ بِزَمِيلِي الْجَدِيدِ)، مُرَاعِيًا الْإِرْشَادَاتِ الْآتِيَةَ:
- (١) التَّحَدَّثُ بِوُضُوحٍ وَلُغَةٍ سَلِيمَةٍ.
- (٢) دَعَمَ الْفِكْرَ بِالْأَدِلَّةِ.
- (٣) اسْتِخْدَامَ تَنْغِيَمَاتِ الصَّوْتِ الْمُنَاسِبَةِ.
- (٤) خَتَمَ الْحَدِيثَ بِخَاتِمَةٍ مُؤَثِّرَةٍ.

«زَمِيلِي الْعَزِيزُ، أَهْلًا وَسَهْلًا بِكَ بَيْنَنَا. أَعْلَمُ أَنَّ أَوَّلَ يَوْمٍ فِي مَدْرَسَةٍ جَدِيدَةٍ وَغَرِيبَةٍ عَلَيْكَ قَدْ يَجْعَلُكَ مُتَوَثِّرًا، لَكِنْ لَا تَقْلُقْ، لَنْ نُشْعِرَكَ بِأَنَّكَ غَرِيبٌ هُنَا. سَنَكُونُ بِجَانِبِكَ، نُرْشِدُكَ فِي كُلِّ مَكَانٍ، وَنُسَاعِدُكَ فِي مَشَايِكَ؛ لِأَنَّ مَدْرَسَتَنَا لَيْسَتْ جُذْرَانًا وَفُصُولًا فَقَطْ، بَلْ هِيَ مُجْتَمَعٌ يُرَحِّبُ بِكُلِّ جَدِيدٍ، وَيَسْعَدُ بِكُلِّ اخْتِلَافٍ. زَمِيلِي الْعَالِي، أَنْتَ لَسْتَ غَرِيبًا، بَلْ أَنْتَ جُزْءٌ جَدِيدٌ فِي عَائِلَتِنَا، وَمَعًا سَنَجْعَلُ كُلَّ يَوْمٍ فُرْصَةً لِنَعْرِفَكَ أَكْثَرَ فَأَهْلًا بِكَ بَيْنَنَا».

(طَوَّرَ أَدَاءَكَ) اسْتَطَلَعَ رَأْيَ زَمَلَانِكَ مِنْ خِلَالِ النَّقَاطِ الْآتِيَةِ؛ لِتَطَوُّرِ أَدَاءِكَ:

سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَفَوُّقًا

- (١) تَحَدَّثْتُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَأَسْلُوبٍ مُعَبَّرٍ.
- (٢) رَتَّبْتُ أَفْكَارِي بِوُضُوحٍ (مُقَدِّمَةً - تَفَاصِيلَ - خَاتِمَةً).
- (٣) اسْتِخْدَمْتُ نَبَرَاتِ صَوْتٍ مُنَاسِبَةً وَتَغْيِيرَاتِ الْوُجْهِ.
- (٤) تَحَدَّثْتُ بِلُغَةٍ سَلِيمَةٍ وَوَاضِحَةٍ.
- (٥) اسْتِخْدَمْتُ أَدَوَاتِ رَبْطٍ مُنَاسِبَةٍ.
- (٦) عَرَضْتُ أَفْكَارِي بِثِقَةٍ أَمَامَ زَمَلَائِي.

كِتَابَةٌ

تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ إِعْلَانٍ

٩ تَذَكَّرْ أَنَّ الْعُنَاوَةَ الْأَسَاسِيَّةَ لِكِتَابَةِ الْإِعْلَانِ هِيَ:



١ اِقْرَأْ نَمُودَجَ الْإِعْلَانِ الْآتِي، ثُمَّ حَلِّلْهُ إِلَى عُنَاوَتِهِ:

الرِّيَاضَةُ حَيَاةٌ

تُعْلِنُ إِدَارَةُ نَادِي الْفَتَيَاتِ عَنْ إِقَامَةِ مُسَابَقَةٍ لِلْجَرِيِّ، وَسَتُقَامُ الْمُسَابَقَةُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ الْمُوَافِقَ ١٢ مِنْ أْبْرِيل. وَعَلَى الْفَتَيَاتِ الرَّاعِبَاتِ فِي الْإِشْتِرَاكِ فِي الْمُسَابَقَةِ التَّوَجُّهُ لِإِدَارَةِ النَّادِي لِتُسْجِلَ أَسْمَائَهُمْ عَلَى أَنْ يَتِمَّ التَّجْمُعُ أَمَامَ بَوَابَةِ النَّادِي، وَسَتَبْدَأُ الْمُسَابَقَةُ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا، وَسَتَقُومُ إِدَارَةُ النَّادِي بِإِعْطَاءِ الْفَائِزَاتِ جَوَائِزَ قِيَمَةٍ. فَهَيَّا نَمَارِسِ الرِّيَاضَةَ؛ حَتَّى تُصْبِحَ أَجْسَامُنَا صَحِيَّةً.

مَعَ تَحِيَّاتٍ
إِدَارَةُ النَّادِي

	العُنْوَانُ الْجَادِبُ
	الْهَدَفُ
	الْمَكَانُ وَالزَّمَانُ
	الدَّعْوَةُ لِلْمُشَارَكَةِ
	الْجِهَةُ الْمُنَظَّمَةُ

٢ اكتب إعلاناً عن ندوة للقراءة مستعيناً بالعناصر الموضحة:

.....

.....

.....

.....

.....

العنوان الجاذب	املاً وقتك بالمعرفة.
الهدف	نشر ثقافة القراءة في أوقات الفراغ.
المكان والزمان	مكتبة المدرسة - يوم الأحد القادم في الساعة العاشرة.
الدعوة للمشاركة	شارك معنا وافتح كتاباً؛ فالقراءة طريقك لعالم جديد.
الجهة المنظمة	أسرة اللغة العربية.

٣ اكمل الإعلان التالي مستعيناً بالمعلومات الموجودة فيه:

.....

تعلن مدرسة عن إقامة يوم توعوي خاص بعنوان: «معا ضد التنمر»،
 وذلك يوم الساعة في قاعة يهدف
 اليوم إلى ترسيخ قيمة الاحترام بين ، ويتضمن توضح
 ، وفعاليات تشجع على ندعو الجميع إلى
 فمكافحة التنمر تساهم في

مع تحيات

نَسْقِيهَا حُبًّا وَمَوَدَّةً
وَنُغْنِي وَالِدَيْنَا تَسْمَعُ
جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحُ
وَنُوحِدُ بِالْحُبِّ الْأُمَمَ
اَنْثُرْ أَحْلَامِي وَزُهُوري
بِمَحَبَّتِنَا عَدْنَا أَجْمَلُ

جِئْنَا مَعَكُمْ نَزَرَعُ وَرَدَةً
نُهْدِيهَا لِلْعَالَمِ أَجْمَعُ
أَطْفَالُ لِلْعَالَمِ تَطْمَحُ
بَسْمَتْنَا سَتَزِيلُ الْأَلَمَ
يَا فَجْرًا أَشْرِقُ بِالنُّورِ
يَا عَالَمُ نَحْنُ الْمُسْتَقْبَلُ

تَعْرِيفُ بِالشَّاعِرِ (مُحَمَّدَ جَمَالِ عَمْرُو).

أَدِيبٌ أُرْدُنِيٌّ، مُتَخَصِّصٌ فِي أَدَبِ الْأَطْفَالِ، وَمِنْ أَلْقَابِهِ:
(شَاعِرُ الطُّفُولَةِ) وَ(أَمِيرُ شُعَرَاءِ الطُّفُولَةِ).



مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

نُقَدِّمُ	نُهْدِي	مَوَدَّةٌ	مَحَبَّةٌ	نَرْوِي	نَسْقِي
تُبْعِدُ	تُزِيلُ	تَطْمَحُ	تَأْمَلُ / تَتَرَقَّبُ	الشَّرَفُ / الْمَجْدُ	الْعَلِيَا
		انْثُرْ	انْشُرْ / فَرِّقْ	نَجْمَعُ	نُوحِدُ

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الْمَهَانَةُ	الْعَلِيَا	مَوَدَّةٌ	كَرَاهِيَةٌ	ذَهَبْنَا	جِئْنَا
تُبْقِي	تُزِيلُ	تَفْرَحُ	تَحْزَنُ	تَقْنَعُ	تَطْمَحُ
الْكُرْهُ	الْحُبُّ	نُوحِدُ	نُفَرِّقُ	الرَّاحَةُ	الْأَلَمُ

الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

الدُّنَى	الدُّنْيَا	الْعَوَالِمُ	الْعَالَمُ	وَرْدٌ / وَرُودٌ	وَرْدَةٌ
الْأَلَامُ	الْأَلَمُ	بَسْمَاتٌ	بَسْمَةٌ	الْعُلَا	الْعُلْيَا

الكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

حُلْمٌ	أَحْلَامٌ	الْأُمَّةُ	الْأُمَمُ	طِفْلٌ	أَطْفَالٌ
--------	-----------	------------	-----------	--------	-----------

السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

- (١) مَا اسْمُ النَّشِيدِ؟ وَمَنْ قَائِلُهُ؟ اسْمُهُ «هَيَّا نُعْنِي»، وَقَائِلُهُ الشَّاعِرُ مُحَمَّدٌ جَمَالُ عَمْرُو.
- (٢) إِلَى مَنْ يُوَجَّهُ الشَّاعِرُ كَلَامَهُ؟ يُوَجَّهُ إِلَى الْأَطْفَالِ.
- (٣) بِمَ سَنَسْقِي الْوَرْدَةَ؟ سَنَسْقِيهَا حُبًّا وَمَوَدَّةً.
- (٤) لِمَنْ سَنُهْدِي الْوَرْدَةَ؟ سَنُهْدِيهَا لِلْعَالَمِ أَجْمَعِ.
- (٥) إِلَا مَ يَطْمَحُ الْأَطْفَالُ؟ يَطْمَحُونَ إِلَى الشَّرَفِ وَالْمَجْدِ.

- (٦) **مَاذَا سَنَفْعَلُ بِالْبَسْمَةِ وَالْحَبِّ؟**
 بِالْبَسْمَةِ سَنُزِيلُ الْأَلَمَ وَبِالْحَبِّ سَنُوَحِّدُ الْأُمَّمَ.
- (٧) **مَاذَا يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنَ الْفَجْرِ؟**
 أَنْ يُشْرِقَ بِالنُّورِ وَيَنْشُرَ أَحْلَامَهُ.
- (٨) **كَيْفَ سَيَكُونُ الْغَدُ؟**
 سَيَكُونُ أَجْمَلَ بِمَحَبَّتِنَا.
- (٩) **مَا رِسَالَةُ الْأَطْفَالِ إِلَى الْعَالَمِ كَمَا فَهَمْتَ مِنَ الْأَبْيَاتِ؟**
 رِسَالَتُهُمْ هِيَ أَنْ يَكُونَ الْعَالَمُ مَكَانًا أَكْثَرَ جَمَالًا بِالْمَحَبَّةِ وَالتَّفَاوُلِ الَّذِي يَحْمِلُونَهُ.

شَرْحُ الْأَبْيَاتِ

نَسْقِيهَا حُبًّا وَمَوَدَّةً

جِنْنَا مَعَكُمْ نَزْرَعُ وَرْدَةً

- الشَّاعِرُ هُنَا يَسْتَخْدِمُ رَمَزَ «الْوَرْدَةِ» لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْحُبِّ وَالْخَيْرِ، وَيُشِيرُ إِلَى أَنَّنَا يَجِبُ أَنْ نَزْرَعَ مَشَاعِرَ طَيِّبَةً فِي قُلُوبِ الْآخَرِينَ وَنَرْعَاهَا بِالْمَوَدَّةِ وَالرَّعَايَةِ، كَمَا يَعْتَنِي الْإِنْسَانُ بِالنَّبَاتِ حَتَّى يَنْمُو.

وَنُغْنِي وَالدُّنْيَا تَسْمَعُ

نُهْدِيهَا لِلْعَالَمِ أَجْمَعُ

- يُرِيدُ الشَّاعِرُ أَنْ تَصِلَ رِسَائِلُ الْأَطْفَالِ الْمَلِيَّةِ بِالْحُبِّ وَالسَّلَامِ إِلَى كُلِّ النَّاسِ فِي الْعَالَمِ، وَكَأَنَّ هَذِهِ الرِّسَائِلَ أُغْنِيَةُ تَمَلُّ الدُّنْيَا جَمَالًا وَفَرَحًا.

جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحُ

أَطْفَالٌ لِلْعَالَمِ تَطْمَحُ

- يُعَبِّرُ الشَّاعِرُ عَنْ أَمَلِ الْأَطْفَالِ وَطُمُوحِهِمْ فِي مُسْتَقْبَلِ أَفْضَلِ، وَأَنَّ حُضُورَهُمْ فِي الْحَيَاةِ يَمَلَأُ الْعَالَمَ بِالسَّعَادَةِ وَالْفَرَحِ.

وَنُوَحِّدُ بِالْحَبِّ الْأُمَّمَ

بَسْمَتِنَا سَنُزِيلُ الْأَلَمَ

- يَرَى الشَّاعِرُ أَنَّ الْإِبْتِسَامَةَ وَالنِّيَّةَ الطَّيِّبَةَ قَادِرَةٌ عَلَى إِزَالَةِ الْأَلَمِ، وَالْحُبُّ هُوَ الْقُوَّةُ الَّتِي تُوَحِّدُ الشُّعُوبَ وَتَصْنَعُ السَّعَادَةَ.

انْثُرْ أَحْلَامِي وَزُهُورِي

يَا فَجْرًا أَشْرِقْ بِالنُّورِ

- الشَّاعِرُ يُنَادِي الْفَجَرَ لِيَكُونَ بَدَايَةَ جَدِيدَةٍ، بَدَايَةَ تَنْشُرُ أَحْلَامَهُ وَأَفْكَارَهُ الْجَمِيلَةَ كَالزُّهُورِ الَّتِي تُزَيِّنُ الْعَالَمَ وَتُجَمِّلُهُ.

بِمَحَبَّتِنَا غَدًا أَجْمَلُ

يَا عَالَمُ نَحْنُ الْمُسْتَقْبَلُ

- وَيَخْتِمُ الشَّاعِرُ بِالتَّأَكُّيدِ عَلَى أَنَّ الْأَطْفَالَ هُمْ أَمَلُ الْمُسْتَقْبَلِ، وَأَنَّ مَحَبَّتَهُمْ وَسُلُوكَهُمُ الطَّيِّبُ سَيَجْعَلُ الْغَدَ أَفْضَلَ وَأَكْثَرَ إِشْرَاقًا.

التَرَادُفُ

اقرأ، ولاحظ:

← سَقَطَتِ الرُّجَاةُ فَتَكَسَّرَتْ وَتَحَطَّمَتْ.
← فَرَّ الْعَدُوُّ مِنَ الْجَيْشِ وَهَرَبَ إِلَى بَلَدِهِ.
← تَسِيرُ السَّفِينَةُ فِي الْبَحْرِ بِهَدْوٍ وَسَكِينَةٍ.
← مُشَاهَدَةُ التَّلْفَازِ وَالنَّظَرُ إِلَيْهِ كَثِيرًا يُؤْذِي الْعَيْنَ.
✍️ لَاحِظْ أَنَّ: كُلَّ كَلِمَتَيْنِ مُلَوَّنَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ الْمَعْنَى.



مِمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

(التَرَادُفُ): هُوَ أَنْ يَأْتِيَ الشَّاعِرُ أَوْ الْكَاتِبُ بِكَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ الْمَعْنَى؛ لِيُؤَكِّدَ الْمَعْنَى.

١ هَاتِ كَلِمَتَيْنِ مُتَرَادِفَتَيْنِ تُعَبِّرَانِ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ، كَالْمِثَالِ:



٢ اخْتَرِ الْعِلَاقَةَ الصَّحِيحَةَ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ:

- (أ) أَبْدَعَ - ابْتَكَرَ. (تَرَادُفٌ - تَضَادُّ) (ب) نَظِيفٌ - مُتَسَخِّجٌ. (تَرَادُفٌ - تَضَادُّ)
(ج) تَقَدَّمَ - تَأَخَّرَ. (تَرَادُفٌ - تَضَادُّ) (د) اخْتِرَامٌ - تَقْدِيرٌ. (تَرَادُفٌ - تَضَادُّ)

٣ صل بِمَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

أ

تَرَقَّبَ الْجُمُهورُ بَدْءَ الْحَفْلِ.

ب

شَجَّعْتَنِي أُمِّي عَلَى اكْتِشَافِ مَوَاهِبِي.

ج

سَاعَدَ عَلِيٌّ صَدِيقَهُ فِي فَهْمِ الدَّرْسِ.

د

لَيْسَ مِنَ الْأَدَبِ التَّحَدُّثُ فِي أَثْنَاءِ الْحِصَّةِ.

أَعَانَ.

انْتَظَرَ.

التَّكَلَّمَ.

دَعَمْتَنِي.

٤

ضع علامة (✓) أمام الجُمْلَةِ الَّتِي بِهَا كَلِمَتَانِ مُتَرَادِفَتَانِ:

- (أ) يَحْمِي الْجُنْدِيُّ وَطَنَهُ وَيَصُونُ أَرْضَهُ. ()
- (ب) الْعِلْمُ وَالْمَعْرِفَةُ سِرَاجُ الْأُمَمِ إِلَى التَّقَدُّمِ. ()
- (ج) يَسْعَى الْمُؤْمِنُ لِنَشْرِ الْخَيْرِ وَتَجَنُّبِ الشَّرِّ فِي حَيَاتِهِ. ()
- (د) سَالِمٌ وَسَلِيمٌ تَوَآمَنَ، لَكِنْ أَحَدُهُمَا نَشِيطٌ وَالثَّانِي كَسُولٌ. ()
- (هـ) تَحَرَّكَتِ السَّيَّارَةُ لِتَنْطَلِقَ إِلَى الشَّاطِئِ. ()

من جَمَالِيَّاتِ النَّصِّ

- (أَجْمَعَ / تَسْمَعُ) - (تَطْمَحُ / تَفْرَحُ) - (الْأَلَمَ / الْأَمَمَ) - (وَرْدَةٌ / مَوَدَّةٌ): كَلِمَاتٌ مُتَمَاثِلَةٌ النَّهَائِيَّةُ تُعْطِي جَرَسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الْأُذُنَ.
- «حُبًّا - مَوَدَّةً»: تَرَادُفٌ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى.
- «نَسْقِيهَا حُبًّا وَمَوَدَّةً»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ؛ حَيْثُ صَوَّرَ الْحُبَّ وَالْمَوَدَّةَ بِالْمَاءِ الَّذِي نَسْقِي بِهِ الْوَرْدَ.
- «نُعْنِي وَالْدُّنْيَا تَسْمَعُ»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الدُّنْيَا بِإِنْسَانٍ يَسْمَعُ، وَهُوَ يَدُلُّ عَلَى التَّفَاوُلِ وَالْفَرَحِ.
- «بَسَمْتُنَا سَتُزِيلُ الْأَلَمَ»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الْبَسْمَةَ بِالدَّوَاءِ الَّذِي يُزِيلُ الْأَلَمَ.

أنشطة التأسيس السليم على النص الشعري «هيا نغني»

١ (أ) اقرأ الأبيات الآتية، ثم استخرج:

جئنا معكم نزرع وزده
نهديها للعالم أجمع
أطفال للعليا تطمح
نسقيها حبا ومودة
ونغني والدنيا تسمع
جاءت هذا العالم تفرح

كَلِمَةً بِهَا مَدَانِ مُخْتَلِفَانِ	اسْمَ إِشَارَةٍ
فِعْلًا مُضَارِعًا	فَاعِلًا صَمِيرًا مُتَّصِلًا
مَفْعُولًا بِهِ	اسْمًا مَجْرُورًا
مُبْتَدَأً	أَذْكُرُ عَلَامَةً إِعْرَابِيَه
مُرَادِفَ (تَأْمُلْ)	مُضَادَّ (الْمَهَانَةِ)
مُفْرَدَ (الْعَوَالِمِ)	جَمْعَ (طِفْلِ)
(ب) خَلِّلْ: (١) جئنا	(٢) الدنيا

- (ج) **ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X):** يُوجِّهُ الشَّاعِرُ النَّصَّ إِلَى الْأَطْفَالِ. ()
- (د) **اخْتَرِ:** (١) يَطْمَحُ الْأَطْفَالُ لـ (الْغِنَى - الْعَلِيَا - السُّلْطَةِ - اللَّعِبِ)
- (٢) جَاءَ الْأَطْفَالُ لِلْعَالَمِ لـ (تَحْزَنَ - تَفْرَحَ - تَسْمَعُ - تَبْكِي)

(هـ) **ابْحَثْ فِي الْفِقْرَةِ عَنْ:**

- (١) كَلِمَتَيْنِ بَيْنَهُمَا تَرَادُفٌ ◀
- (٢) كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ ◀
- (و) **أَكْمِلْ:** (١) «نَسْقِيهَا حُبًّا وَمَوَدَّةً» تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ حَيْثُ صَوَّرَ
(٢) تَتَحَدَّثُ الْأَبْيَاتُ عَنْ
- (ز) **أَجِبْ:** إِلَامَ يَطْمَحُ الْأَطْفَالُ؟ ◀

٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) ☐ الأطفال في القصيدة يدعون إلى الفرح والمحبة.
- (ب) ☐ يدعو الشاعر إلى نشر الحب والمودة بين الناس.
- (ج) ☐ الابتسامه وسيلة للتقارب بين الناس.
- (د) ☐ حب الوطن ينفع المجتمع، ويضر الفرد.
- (هـ) ☐ طلب الشاعر من الفجر أن ينشر أعلامه.
- (و) ☐ مؤلف النص أديب مصري.

٣ أكمل الجمل الآتية بما يناسبها:



- (أ) يُريدُ الأطفال توحيدَ الأممِ بـ.....
- (ب) طلبَ الشاعرُ منَ الفجرِ أنْ ينثُرَ.....
- (ج) بسمه الأطفال ستزيل.....
- (د) جاءَ لفظُ (الفجرِ) في النص رمزا لـ.....
- (هـ) لقبَ قائلِ النص بأمير.....

٤ صل بالمفصل المناسب للكلمة الملوثة:

أ

ينثرُ الفلاحُ البذورَ في الحقلِ.

ب

أهدى الأب لابنه كتاباً قيماً.

ج

الرياضة تزيل التوتر وتحسن المزاج.

د

علينا أن نوحّد صفوفنا لحماية الوطن.

قدّم.

نجمع.

يفرق.

تبعد.

٥ (أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اكْمِلِ النَّاقِصَ مِنْهَا:

سَتُزِيلُ الْأَلَمَ وَنُوحِدُ الْأُمَمَ
يَا أَشْرِقْ بِ.....
يَا عَالَمُ نَحْنُ بِ..... غَدْنَا

(ب) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

(ج) اذْكُرْ: (١) مُرَادِفَ (نُوحِدُ) (٢) مُضَادَّ (الْحُبِّ)

مَدًّا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ
جَمَعَ تَكْسِيرٍ
فِعْلَ أَمْرٍ
حَرْفَ جَرٍّ
كَلِمَةً تَحْلِيلُهَا الصَّوْتِي (زُ / هُوَ / رِي)
صَمِيرًا لِلْمُتَكَلِّمِ
عَلَامَةً إِعْرَابِيَةٍ
فَاعِلُهُ
الِاسْمُ الْمَجْرُورُ
كَلِمَةً جِذْرُهَا اللَّغَوِيُّ (نَشْرَ)

(د) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): سَيَكُونُ الْعَدُّ أَجْمَلَ بِالْمَحَبَّةِ. ()

(هـ) اخْتَرْ: فِي «بَسْمَتِنَا سَتُزِيلُ الْأَلَمَ» تَعْبِيرٌ (حَقِيقِيٍّ - مَجَازِيٍّ)

(و) هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَتَيْنِ لِهَمَا نَفْسِ النِّهَايَةِ ،

(ز) اكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:



(ح) أَجِبْ: مَاذَا يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنَ الْفَجْرِ؟ ◀

٦ ضَعْ عَلَامَةً (✓) عِنْدَ الْمَعْنَى الصَّحِيحِ لِكُلِّ بَيْتٍ:

أ

أَطْفَالٌ لِلْعَلْيَا تَطْمَحُ

جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحُ



الْأَطْفَالُ يَمْرَحُونَ دُونَ طُمُوحٍ.



الْأَطْفَالُ يَجْعَلُونَ الْعَالَمَ جَمِيلًا.

ب

بَسَمْتُنَا سَتَزِيلُ الْأَلَمَ

وَنُوَحِّدُ بِالْحُبِّ الْأُمَّمَ



الْإِبْتِسَامَةُ وَالْحُبُّ يُوَحِّدَانِ النَّاسَ.



تَوْحِيدُ الْأُمَّمِ يَكُونُ بِالْقُوَّةِ.

ج

يَا فَجْرًا أَشْرَقَ بِالنُّورِ

انْتَرُ أَحْلَامِي وَزُهْورِي



يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى نَشْرِ الزُّهُورِ.



سَيَحْمِلُ الْفَجْرُ أَحْلَامَ الشَّاعِرِ.

٧ اِقْرَأِ النَّصِّينِ الْآتِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

قَالَ مُحَمَّدٌ جَمَالَ عَمْرٍو:

شَاعِرُ الْحَمْرَاءِ: مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ
السَّرَاجِ الْمَرَكَشِيِّ

أَطْفَالٌ لِلْعَلْيَا تَطْمَحُ

جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحُ

بَسَمْتُنَا سَتَزِيلُ الْأَلَمَ

وَنُوَحِّدُ بِالْحُبِّ الْأُمَّمَ

ابْتَسِمِ فَالْحَيَاةُ تُبْدِي ابْتِسَامًا

لَكَ وَامْلَأْ سَمَاعَهَا أَنْغَامًا

مُرْ بِمَا شِئْتَ يَمْتَثِلُ لَكَ أَمْرًا

لَيْسَ يَعِصِي لَكَ الزَّمَانُ كَلَامًا

(أ) مَا الْفِكْرَةُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ النَّصِّينِ؟

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْأَوَّلِ تَعْيِيرًا مَجَازِيًّا.

(ج) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الثَّانِي تَعْيِيرًا حَقِيقِيًّا.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على النص الشعري «هيا نغني»

١ (أ) اقرأ الأبيات التالية، ثم استخرج:

إِنَّ الطُّفُولَةَ زَهْرَةٌ تَهْتَرُ
رَيَانَةٌ مِنْ رِيْقِ الْأَنْدَاءِ
عَنْتَ لَهَا الدُّنْيَا
فِي قَلْبِ الرَّبِيعِ
فِي الْفَجْرِ الْوَدِيعِ
أَغَانِي حُبِّهَا وَحُبُورِهَا

مُضَافًا إِلَيْهِ

فَاعِلًا

مُفْرَدَ (قُلُوبٍ)

كَلِمَتَيْنِ لِهَمَّا نَفْسُ النَّهْيَةِ

(ب) اختر: وَصَفَ الشَّاعِرُ الطُّفُولَةَ بِأَنَّهَا (زَهْرَةٌ - قِصَّةٌ - قُوَّةٌ - وَرَقَةٌ)

(ج) هَاتِ مِنَ الْبَيْتِ الْأَخِيرِ: تَعْبِيرًا مَجَازِيًا

(د) أَجِبْ: مَاذَا عَنْتِ الدُّنْيَا لِلطُّفُولَةِ؟

٢ (أ) اقرأ الأبيات التالية، ثم اذكر:

طُفُولَتِي عِيدُ
فِيهَا مَوَاعِيدُ
وَنَمْسَحُ الدَّمَعَةَ
وَنُوقِدُ الشَّمْعَةَ
يَهْلُ طَوْلَ الْعَامِ
لِلْعِبِّ وَالْأَحْلَامِ
وَنُسْعِدُ الْأَيْتَامَ
لِتُشْرِقَ الْأَحْلَامَ

(١) مُرَادِفَ (نُسْعِدُ) (٢) مُضَادَّ (تُشْرِقُ)

(ب) اختر: كَلِمَتَا (الْأَحْلَامَ - الْأَيْتَامَ): (بَيْنَهُمَا تَرَادُفٌ - بَيْنَهُمَا تَضَادُّ - لِهَمَّا نَفْسُ النَّهْيَةِ).

(ج) اكمل: عِبَارَةٌ (نَمْسَحُ الدَّمَعَةَ) تَدُلُّ عَلَى

(د) أَجِبْ: مَا الْمَظَاهِرُ الَّتِي تَجْعَلُ الطُّفُولَةَ مَلِيَّةً بِالْفَرَحِ؟

٣ (أ) اِقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

أَيَقِظُ شُعُورَكَ بِالْمَحَبَّةِ إِنْ عَفَا
أَحِبُّ فَيَعْدُو الْكُوخُ كَوْنًا نَيْرًا
لَوْلَا الشُّعُورُ النَّاسُ كَانُوا كَالْدُمَى
وَابْغُضْ فَيُمْسِي الْكُونُ سِجْنًا مُظْلِمًا

- اسمًا عَلَامَتُهُ (ال) فِعْلًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ
- مُرَادِفَ (الْمَوَدَّةِ) مُفْرَدَ (أَكْوَانِ)
- (ب) اخْتَرِ: (١) «يَعْدُو الْكُوخُ كَوْنًا نَيْرًا» تَغْيِيرُ (حَقِيقِي - مَجَازِي)
- (٢) كَلِمَتَا «نَيْرًا - مُظْلِمًا» بَيْنَهُمَا (تَضَادُّ - تَرَادُفُ)
- (ج) اكْمِلْ: يَرَى الشَّاعِرُ أَنَّ هِيَ جَوْهَرُ الْحَيَاةِ وَدُونِهَا يَتَحَوَّلُ الْكُونُ إِلَى سِجْنٍ.
- (د) أَجِبْ: إِلَامَ يَدْعُونَا الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ؟ ◀

٤ اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَمَلِي صَدِيقٌ لَا يُفَارِقُ صُحْبَتِي
وَأَعَاوُنُ الْأَصْحَابَ، أَسْعَى دَائِمًا
وَيَكُونُ عَوْنِي فِي الْحَيَاةِ وَيَنْصَحُ
فِي الْخَيْرِ، قَلْبِي بِالْمَوَدَّةِ يَفْرَحُ
لَوْ أَنْتَ وَزَعْتَ السَّعَادَةَ تُفْلِحُ
نَجْنِي السَّعَادَةَ حِينَ نُسْعِدُ غَيْرَنَا

- (أ) اخْتَرِ الْجِبَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:
- (١) مُرَادِفُ كَلِمَةِ (الْمَوَدَّةِ): (الأُخُوَّةُ - الْمَحَبَّةُ - الصَّدَاقَةُ - اللُّطْفُ)
- (٢) مُضَادُّ كَلِمَةِ (أَمَلٍ): (تَفَاوُلٌ - يَأْسٌ - رَجَاءٌ - حُبٌّ)
- (ب) ضَعِ عِلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:
- (١) الْأَمَلُ لَا يَلَازِمُ الشَّاعِرَ فِي طَرِيقِهِ. ()
- (٢) مِنْ صِفَاتِ الشَّاعِرِ حُبُّ التَّعَاوُنِ وَمُسَاعَدَةُ الْآخَرِينَ. ()
- (ج) أَجِبْ: بِمَ تَصِفُ الشَّاعِرَ؟ ◀

اِخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى النَّصِّ الشَّعْرِيِّ «هَيَا نَعْنِي»

١ (أ) اِقْرَأِ الْأَنْبِيَاءَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

أَوْزَعُ حُبًّا عَلَى الْأَصْدِقَاءِ أَرْحَبُ بِالنَّاسِ عِنْدَ اللَّقَاءِ
وَأَكْرَمُ ضَيْفِي لِأَنِّي كَرِيمٌ أَقْدَمُ بِالْحُبِّ خَيْرَ الْعَطَاءِ
وَأَنْصِتُ لِلصَّحْبِ عِنْدَ الْحَدِيثِ فَحَسُنُ اسْتِمَاعِي حَقَّ الْإِخَاءِ

- مُضَادَّ (أَبْخَلُ عَلَى) جَمَعَ (الصَّدِيقِ)
- تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيِ النَّهَائَةِ
- (ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): لَا يُحْسِنُ الشَّاعِرُ الْإِسْتِمَاعَ لِلْآخِرِينَ. ()
- (ج) اكْمَلْ: وَ وَ لَهَا نَفْسُ النَّهَائَةِ.

٢ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَضَافِ، ثُمَّ أَعْرِبْهُ:

- فَهَمَ التَّلْمِيزُ دَرَسَ الْعُلُومِ؛ فَأَجَابَ عَنْ أَسْئَلَةِ الدَّرْسِ.

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

كل فجر يحمل وعدًا جديدًا. كل فجر يحمل وعدًا جديدًا.

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا:

- (أ) لَمْ أَفْهَمِ الشَّرْحَ فِي الْأَمْرِ. (بَادٍ - بَادِيء - بَادِي)
- (ب) لَا فِي الْحُكْمِ عَلَى الْآخِرِينَ. (تُخِطِي - تُخِطَا - تُخِطُو)

تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) أَعِذْ إِقَاءَ النَّصِّ إِقَاءً مُعَبَّرًا، مُوَظَّفًا لَفَةً الْجَسَدِ.

اِخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ (لِلتَّغْلِيمِ الْعَامِّ)

الاِخْتِبَارُ الْأَوَّلُ

أَوَّلًا (الاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّزُ) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ اذْكُرْ: (نَصُّ الاسْتِمَاعِ ص: ٢٥١)

- (١) مُرَادِفَ (يُعَبِّرُ) (٢) مُضَادَّ (إِسْعَادِي)
- (ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): أَعَدَّ طَارِقٌ مُفَاجَأَةً لِأُخْتِهِ فِي يَوْمٍ نَجَاحِهَا. ()
- (ج) أَجِبْ: مَاذَا كَتَبَ طَارِقٌ فِي الْبِطَاقَةِ الصَّغِيرَةِ؟ ◀

ثَانِيًا

(التَّغْيِيرُ الْكِتَابِيُّ) اِكْتُبْ إِعْلَانًا عَنْ يَوْمٍ وَطَنِيٍّ تُقِيمُهُ الْمَدْرَسَةُ بِعُنْوَانِ «وَطَنِي.. مَسْئُولِيَّتِي»، مُرَاعِيًا عُنَاَصِرَ كِتَابَةِ الْإِعْلَانِ:

.....

.....

.....

.....

ثَانِيًا (الْقِرَاءَةُ) اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اِقْرَأْ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ: (مِنْ نَصِّ: هَلْ أَنْتَ مُسْتَمِعٌ جَيِّدٌ؟)

«صَحِيحَ الْأُسْتَاذِ حَسَنٌ، وَقَالَ: «حَسَنًا، هَلْ لَا حَظُّنَا أَنْ هُنَاكَ أَشْخَاصًا نَحِبُّ التَّحَدُّثَ مَعَهُمْ؛ لِأَنَّهُمْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْنَا بِاهْتِمَامٍ، وَهُنَاكَ آخَرُونَ نَشْعُرُ أَنَّ الْحَدِيثَ مَعَهُمْ صَعْبٌ؛ لِأَنَّهُمْ لَا يَسْتَمِعُونَ جَيِّدًا؟». هَزَزْنَا رُءُوسَنَا مُوَافِقِينَ».

- مُرَادِفَ (بَاهِتِمَامٍ) مُضَادَّ (مُوَافِقِينَ)
- مُفْرَدَ (صِعَابٍ) جَمَعَ (شَخِصٍ)
- (ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): هَزَّ التَّلَامِيذُ رُءُوسَهُمْ مُوَافِقِينَ عَلَى كَلَامِ الْأُسْتَاذِ. ()
- (ج) أَكْمِلْ: هُنَاكَ أَشْخَاصٌ نَحِبُّ التَّحَدُّثَ مَعَهُمْ؛ لِأَنَّهُمْ إِلَيْنَا بِاهْتِمَامٍ.

(د) **أَجِبْ:** لِمَاذَا نَشْعُرُ أَنَّ الْحَدِيثَ مَعَ بَعْضِ النَّاسِ صَعْبٌ؟

٢ (القِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اذْكُرْ:

«كَانَ يُوسُفُ فِي بَيْتِهِ بَعْدَ الْعَصْرِ، فَسَمِعَ طَرَقًا عَلَى الْبَابِ، فَإِذَا بِهِ ضَيْفٌ جَدِيدٌ اسْمُهُ نَيْلٌ، انْتَقَلَ مَعَ أُسْرَتِهِ مِنْ مَدِينَةٍ أُخْرَى جَارًا لِيُوسُفَ. وَقَفَ وَيَبْدُو عَلَيْهِ بَعْضُ الْحَجَلِ وَالْقَلَقِ. ابْتَسَمَ يُوسُفُ لَهُ، وَرَحَّبَ بِهِ. طَلَبَ مِنْ يُوسُفَ أَنْ يُسَاعِدَهُ فِي بَعْضِ الْأُمُورِ فَسَاعَدَهُ. وَمَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ شَعَرَ الضَّيْفُ الْجَدِيدُ بِالسَّعَادَةِ بِإِقَامَتِهِ الْجَدِيدَةِ».

- (١) مُرَادِفَ (إِقَامَتِهِ) (٢) مُضَادَّ (الْجَدِيدِ)
- (٣) مُفْرَدَ (الْأَيَّامِ) (٤) جَمْعَ (ضَيْفٍ)
- (ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** رَحَّبَ يُوسُفُ بِضَيْفِهِ الْجَدِيدِ، وَقَدَّمَ لَهُ الْمُسَاعَدَةَ. ()
- (ج) **اخْتَرْ:** سَمِعَ يُوسُفُ طَرَقًا عَلَى الْبَابِ بَعْدَ (الظُّهْرِ - الْعَصْرِ - الْمَغْرِبِ - الْعِشَاءِ).
- (د) **أَجِبْ:** بِمَ شَعَرَ الضَّيْفُ الْجَدِيدُ مَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ؟ ◀

رَابِعًا (النُّصُوصُ الشَّعْرِيَّةُ) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ (النَّصُّ الْمَقْرَّرُ) أ) اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ: (مِنْ نَصٍّ: هَيَّا نُفَنِّي)

يَا فَجْرًا أَشْرِقَ بِالنُّورِ
يَا عَالَمَ نَحْنُ الْمُسْتَقْبَلُ
انْثُرْ أَحْلَامِي وَزُهُوري
بِمَحَبَّتِنَا عَدْنَا أَجْمَلُ

- أَسْلُوبَ نِدَاءٍ مَفْعُولًا بِهِ
- كَلِمَةً جَذَرُهَا اللَّغَوِيُّ (حَبَبٌ) مُضَادَّ (أَقْبَحَ)
- (ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** الْمُسْتَقْبَلُ سَيَكُونُ أَفْضَلَ بِالْمَحَبَّةِ وَالسُّلُوكِ الطَّيِّبِ. ()
- (ج) **أَجِبْ:** مَا اسْمُ قَائِلِ النَّصِّ؟ ◀

(النص المُتحرَّر) أ) اِقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

مَا أَجْمَلَ أَنْ نَحْيَا سُعْدَاءَ لَا حِقْدَ يَسُودُ وَلَا بَغْضَاءَ
أَزْهَارُ الْحُبِّ تُظِلُّنَا فِي دُنْيَا تَغْمُرُهَا الْأَنْدَاءُ

- مُرَادِف (نَعِيشُ) كَلِمَتَيْنِ نِهَائَتُهُمَا مُتَمَاثِلَةٌ
(ب) **اخْتَرِ:** «أَزْهَارُ الْحُبِّ تُظِلُّنَا» تَعْبِيرٌ (حَقِيقِي - مَجَازِي)
(ج) **أَكْمِلْ:** يَدْعُونَا الشَّاعِرُ إِلَى الْعَيْشِ فِي
(د) **أَجِبْ:** يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى الْمَحَبَّةِ وَالْعَطَاءِ. وَضَحْ ذَلِكَ. ◀

خَامِسًا (القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«الْعَامِلَانِ مَهْتَمَّانِ بِعَمَلِهِمَا، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَبْذُلُ جُهدَهُ لِيَكُونَ مِنَ النَّاجِحِينَ، وَلَدَيْهِ أَمَلٌ كَبِيرٌ فِي مُسْتَقْبَلِ مُشْرِقٍ. فَهُمَا أَساسُ بِنَاءِ الْأَوْطَانِ».

- مُضَافًا إِلَيْهِ مَفْعُولًا بِهِ
(ب) **أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:** ◀
(ج) **صَوِّبِ الْخَطَّ:** قَرَأْتُ قِصَّةَ عَنِ الْمُعَلِّمَانِ الْمِثَالِيَيْنِ. ◀

سَادِسًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكَتُبْ بِخَطِّ النَّسخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

إذا كنت تملك أصدقاء فأنت غني. إذا كنت تملك أصدقاء فأنت غني.

سَابِعًا (القَوَاعِدُ الْإِمْلائيةُ) أ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

- (١) أَنَا لَا أَحِبُّ (التَّلَكَّ - التَّلَكُّو) فِي الْعَمَلِ. (٢) يُسَارِعُ (الْأَغْنِيَاءُ - الْأَغْنِيَاؤُ) لِفَعْلِ الْخَيْرِ.
(ب) **اكَتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:** (قِطْعَةُ الْإِمْلاءِ ص: ٢٥١)

الاختبار الثاني

أولاً (الاستماع المُتَحَرِّز) أ) اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): (نص الاستماع ص: ٢٥١)



()

(أ) ذَهَبْتُ لَيْلَى وَأُخْتُهَا إِلَى النَّادِي.

(ب) **أَكْمِلْ:** جَلَسْتُ لَيْلَى وَأُخْتُهَا تَحْتَ(ج) **أَجِبْ:** عَلَامَ شَكَرْتُ لَيْلَى أُخْتُهَا؟ ◀

ثانياً (التعبير الكتابي) أَكْمِلْ كِتَابَةَ الْإِعْلَانِ التَّالِيِ عَنْ نَدْوَةٍ بِعُنْوَانِ «فَكِّرْ.. ابْتَكَرْ.. أَبْدَعْ»:

تُعَلِّمُ مَدْرَسَةٌ عَنْ إِقَامَةِ نَدْوَةٍ بِعُنْوَانِ «.....»، وَذَلِكَ يَوْمَ فِي قَاعَةِ فِي السَّاعَةِ تَهْدِفُ النَّدْوَةُ إِلَى تَنْمِيَةِ وَ..... وَتَتَضَمَّنُ النَّدْوَةُ وَ..... نَدْعُو جَمِيعَ الطُّلَّابِ إِلَى مَعَ تَحِيَّاتِ

ثالثاً (القراءة) اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ (النص المُقَرَّر) أ) اِقْرَأْ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ: (مِنْ نَصِّ: فِي مَدْرَسَتِنَا ضَيْفٌ جَدِيدٌ)

قَالَ لِي أَبِي: «إِنَّ مِصْرَ مُنْذُ الْقِدَمِ تَسْتَقْبِلُ الضُّيُوفَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ، وَإِنَّهَا كَانَتْ دَائِمًا تَمُدُّ يَدَهَا لِلْجَمِيعِ بِالْعِلْمِ وَالْمَحَبَّةِ؛ وَلِهَذَا يُحِبُّهَا النَّاسُ وَيُسَمُّونها الْأُخْتَ الْكُبْرَى وَأُمَّ الدُّنْيَا؛ لِأَنَّهَا تَحْتَضِنُ الْجَمِيعَ وَتُسَعِّرُهُمْ كَأَنَّهُمْ فِي وَطَنِهِمْ».

مُرَادِفَ (تَحْتَوِي) مُضَادَّ (الصُّغْرَى)
مُفْرَدَ (أَوْطَانٍ) جَمْعَ (الضَّيْفِ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X):** إِنَّ مِصْرَ مُنْذُ الْقِدَمِ تَسْتَقْبِلُ الضُّيُوفَ الْعَرَبَ فَقَطْ. ()

(ج) **اخْتَرْ:** يُسَمَّى النَّاسُ مِصْرَ (الْأُخْتَ الْكُبْرَى - أُمَّ الدُّنْيَا - الْخَضْرَاءَ - الْأُولَى وَالثَّانِيَةَ).

(د) **أَجِبْ:** لِمَاذَا يُحِبُّ النَّاسُ مِصْرَ؟ ◀

٢ (الْقِرَاءَةُ الْمَحْكُورَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

فِي بَيْتِ جَدِّي جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ تَتَبَادَلُ الْحَدِيثَ الْمُثْمِرَ. قَالَ الْجَدُّ: «يُسَاعِدُ الْإِسْتِمَاعُ الْجَيِّدُ عَلَى تَقْوِيَةِ الْعَلَاqَةِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ؛ لِأَنَّ كُلَّ فَرْدٍ يَشْعُرُ بِأَنَّ الْآخَرَ يَهْتَمُّ بِمَا يَقُولُ، أَمَّا الَّذِي لَا يَسْتَمِعُ فَقَدْ يُسِيءُ الْفَهْمَ وَيَقْعُ فِي الْخَطَأِ دُونَ قَصْدٍ؛ لِذَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُدْرِبَ أَنْفُسَنَا عَلَى حُسْنِ الْإِسْتِمَاعِ، وَتَفَكَّرَ فِي كَلَامٍ مِّنْ أَمَامِنَا، وَلَا نَقَاطِعَهُ حَتَّى يَنْتَهِي».

مُرَادِفَ (نُسِكِتَ) مُضَادَّ (يُحْسِنُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(١) يُسَاعِدُ الْإِسْتِمَاعُ الْجَيِّدُ عَلَى تَقْوِيَةِ الْعَلَاqَةِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ. ()

(٢) الَّذِي لَا يَسْتَمِعُ جَيِّدًا قَدْ يُحْسِنُ الْفَهْمَ. ()

(ج) أَكْمِلْ: يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُدْرِبَ أَنْفُسَنَا عَلَى حُسْنِ

(د) أَجِبْ: لِمَاذَا يُسَاعِدُ الْإِسْتِمَاعُ الْجَيِّدُ عَلَى تَقْوِيَةِ الْعَلَاqَةِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ؟

رَابِعًا (النُّصُوصُ الشَّعْرِيَّةُ) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ (النَّصُّ الْمَقْرَّرُ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ: (مِنْ نَصٍّ: هِيََا نَعْلَي)

جِئْنَا مَعَكُمْ نَزَرَعُ وَرَدَّةً	نَسْقِيهَا حُبًّا وَمَوَدَّةً
نُهْدِيهَا لِلْعَالَمِ أَجْمَعُ	وَنُعْنِي وَالْدُّنْيَا تَسْمَعُ
أَطْفَالُ لِّلْعَلْيَا تَطْمَحُ	جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحُ

(أ) اذْكُرْ: (١) مُرَادِفَ (مَوَدَّةٍ) (٢) مُضَادَّ (تَطْمَحُ)

(ب) اخْتَرْ: كَلِمَةً (حُبًّا) وَ(مَوَدَّةً) بَيْنَهُمَا (تَرَادُفٌ - تَضَادُّ)

(ج) أَجِبْ: مَا الرَّمْزُ الَّذِي اسْتَحْدَمَهُ الشَّاعِرُ لِلتَّعْيِيرِ عَنِ الْحُبِّ؟

٢ (النَّصُّ الْمُتَحَرَّرُ) أ) اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

نَزَرَعُ وَرَدًا، نُشْعِلُ شَمْعًا نُعْطِي... نُعْطِي، فَالْحُبُّ عَطَاءُ
كُنْ لِي سَنَدًا، كُنْ لِي عَوْنًا لَا تَحْلُو الدُّنْيَا دُونَ إِحَاءِ

مُرَادِفَ (عَوْنًا) جَمْعَ (الدُّنْيَا)

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): قَوْلُ الشَّاعِرِ «كُنْ لِي سَنَدًا» أَسْلُوبٌ نَهْيٌ. ()

(ج) اذْكُرِ الْجَمَالَ فِي: «الْحُبُّ عَطَاءٌ» ◀

(د) أَجِبْ: مَا قِيَمَةُ الْعَطَاءِ وَالْمُسَاعَدَةِ فِي الْحَيَاةِ؟ ◀

خَامِسًا (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أ) اقْرَأِ الْفَقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«يَنْتَظِرُ الْمُسْلِمُونَ كُلَّ عَامٍ شَهْرَ رَمَضَانَ بِكُلِّ شَوْقٍ وَلَهْفَةٍ، فَإِذَا أَهْلَ عَلَيْهِمْ بَادَرُوا بِفَعْلِ الْخَيْرَاتِ، وَحَرَّضُوا حِرْصًا شَدِيدًا عَلَى أَلَّا يَخْرُجُوا مِنَ الشَّهْرِ إِلَّا وَهُمْ مَغْفُورٌ لَهُمْ».

مُضَافًا إِلَيْهِ عَلَامَةً إِعْرَابِهِ

(ب) أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌ ◀

(ج) حَوِّلِ الْإِسْمَ الْمَجْرُورَ إِلَى الْمَفْرَدِ: انْتَصَرَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى الْأَعْدَاءِ. ◀

سَادِسًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

الصدقة هي الوجه الآخر للحب. الصداقة هي الوجه الآخر للحب.

سَابِعًا (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) أ) اكْمِلْ بِكَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُنْطَرَفَةٌ عَلَى يَاءٍ:

(١) جَلَسْتُ عِنْدَ الْإِسْكَندَرِيَّةِ. (٢) تَسْتَقْبِلُ السُّفُنِ.

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ: (قِطْعَةُ الْإِمْلَاءِ ص: ٢٥١)



اختِبارُ التَّأْسِيسِ السَّليْمِ التَّقْيِيْمِيَّ عَلَى الْوَحْدَةِ الْأُولَى (لِلتَّعْلِيمِ الزُّهْرِيِّ)

أَوَّلًا (التَّغْيِيرُ) اكْتُبْ إِعْلَانًا عَنْ نَدْوَةٍ تُنَظِّمُهَا الْمَدْرَسَةُ عَنِ (التَّعَاوُنِ وَالْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ) مُرَاعِيًا عُنَاوَنَ كِتَابَةِ الْإِعْلَانِ:

ثَانِيًا (الْقِرَاءَةُ) أ) اقْرَأ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا: (مِنْ نَصٍّ: هَلْ أَنْتَ مُسْتَمِعٌ جَيِّدٌ؟)

قَامَ كُلُّ مِنَّا بِتَقْيِيمِ نَفْسِهِ، لَقَدْ اكْتَشَفْنَا فِي أَنْفُسِنَا مُمَيِّزَاتٍ جَمِيلَةً، وَأَيْضًا نِقَاطًا يَجِبُ أَنْ نَحْسِنَهَا، وَعِنْدَمَا انْتَهَيْنَا، ابْتَسَمَ الْأُسْتَاذُ حَسَنٌ وَقَالَ فِي النِّهَايَةِ: «تَذَكَّرُوا دَائِمًا يَا أَحِبَّائِي، أَنَّ الْإِسْتِمَاعَ الْجَيِّدَ هُوَ مِفْتَاحُ الْفَهْمِ وَالتَّفَاهُيمِ، وَمَنْ يُحْسِنِ الْإِسْتِمَاعَ يُحْسِنِ الْكَلَامَ أَيْضًا».

مُرَادِفَ (نُعَدِّلُهَا) مُضَادَّ (يُسِيءُ)

(ب) ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَوْ (X): مَنْ يُحْسِنِ الْإِسْتِمَاعَ يُحْسِنِ الْكَلَامَ أَيْضًا. ()

(ج) أَكْمِلْ: الْإِسْتِمَاعُ الْجَيِّدُ هُوَ مِفْتَاحُ وَ.....

(د) أَجِبْ: مَا الَّذِي اكْتَشَفَهُ التَّلَامِيذُ فِي أَنْفُسِهِمْ؟

ثَالِثًا (النَّصُّ الشَّعْرِيُّ) أ) اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهُمَا: (مِنْ نَصٍّ: هَيَّا نَعْنِي)

بَسْمَتُنَا سَتَزِيلُ الْأَلَمَ
يَا فَجْرًا أَشْرَقَ بِالنُّورِ
وَنُوحِدُ بِالْحُبِّ الْأَمَمَ
انْثُرْ أَحْلَامِي وَزُهْورِي

أُسْلُوبَ أَمْرٍ اسْمًا مَجْرُورًا
مُرَادِفَ (سَتُبْعِدُ) مُضَادَّ (الرَّاحَةِ)

(ب) **اختر:** سَيُزِيلُ الْأَطْفَالَ الْأَلَمَ بِـ (الدَّوَاءِ - الْغِنَاءِ - اللَّعِبِ - الْبَسْمَةِ).

(ج) **أكمل:** كَلِمَةً لَهَا نَفْسٌ نِهَائِيَّةٌ كَلِمَةً

(د) **أجب:** لِمَاذَا يُنَادِي الشَّاعِرُ الْفَجَرَ؟ ◀

رَابِعًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخرج منها:

«الْمَاءُ سِرُّ الْحَيَاةِ وَعَنْصَرُهَا الْأَسَاسِيُّ لِبَقَاءِ الْكَائِنَاتِ، وَنَظَرًا لِأَهَمِّيَّتِهِ عَقَدَتْ مَدْرَسَتُنَا نَدْوَةً بِقَاعَةِ النَّشَاطِ. تَتَحَدَّثُ عَنْ قِيَمَةِ الْمَاءِ وَكَيْفِيَّةِ تَرْشِيدِ اسْتِهْلَاكِهِ».

خَبَرًا

مُبْتَدَأً

فَاعِلًا

اسْمًا مَجْرُورًا

(ب) **أعرب ما تحته خط:** (١) ◀

(٢) ◀

(ج) **ثَنِّ وَاجْمَعْ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:** سَلَّمَ الْمُعَلِّمُ الْجَائِزَةَ لِلْمُتَفَوِّقِ.

خَامِسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

احترام الرأي من القيم النبيلة. احترام الرأي من القيم النبيلة.

سَادِسًا (القواعد الإملائية) أ) صوب الخطأ في الجهل الآتية:

(١) أَسْنَانُ الطِّفْلِ مِثْلُ اللُّوْلِيِّ. (.....) (٢) يُكَافِؤُ الْمُدِيرُ الْمُتَمَيِّزِينَ. (.....)

(٣) الْمُتَّهَمُ بَرِيٌّ حَتَّى تَثْبُتَ إِدَانَتُهُ. (.....) (٤) امْتَلَأَ الْمَكَانُ بِالنَّاسِ. (.....)

(ب) **اكتب ما يملأ عليك:** (قطعة الإملاء ص: ٢٥١)

الْحِوَارُ يَصْنَعُ الْحَلَ

فِي إِحْدَى الْأُمْسِيَّاتِ، اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ عَلَى الْعِشَاءِ بَعْدَ يَوْمٍ طَوِيلٍ. قَالَ
الْأَبُ مُبْتَسِمًا: «الْيَوْمَ كُنْتُ فِي اجْتِمَاعٍ فِي الْعَمَلِ، وَكِدْتُ أَغْضِبُ مِنْ زَمِيلٍ
لِي، لَكِنَّهُ أَنْهَى النَّقَاشَ بِجُمْلَةٍ بَسِيطَةٍ جَعَلْتَنِي أَبْتَسِمُ بَدَلًا مِنَ الْجِدَالِ». سَأَلَهُ
كَرِيمٌ بِفُضُولٍ: «وَمَا الْجُمْلَةُ يَا أَبِي؟». قَالَ الْأَبُ: «قَدْ نَخْتَلِفُ فِي الرَّأْيِ، لَكِنَّ
هَدَفَنَا وَاحِدٌ». صَمَتَتِ الْأُسْرَةُ لَحْظَةً،
ثُمَّ قَالَتِ الْأُمُّ: «جَمِيلَةٌ هَذِهِ الْعِبَارَةُ...
لَيْتَ النَّاسَ يَعْمَلُونَ بِهَا!». صَحِكَتْ مَنَى،
وَقَالَتْ: «أَنَا أَيْضًا اخْتَلَفْتُ الْيَوْمَ مَعَ
صَدِيقَتِي فِي الْمَدْرَسَةِ، كَانَتْ تَرَى أَنَّ
الْحَفْلَ الْمَدْرَسِيِّ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ رِيَاضِيًّا،
وَأَنَا أَرَدْتُهُ فَنِّيًّا، فَتَشَاجَرْنَا قَلِيلًا».



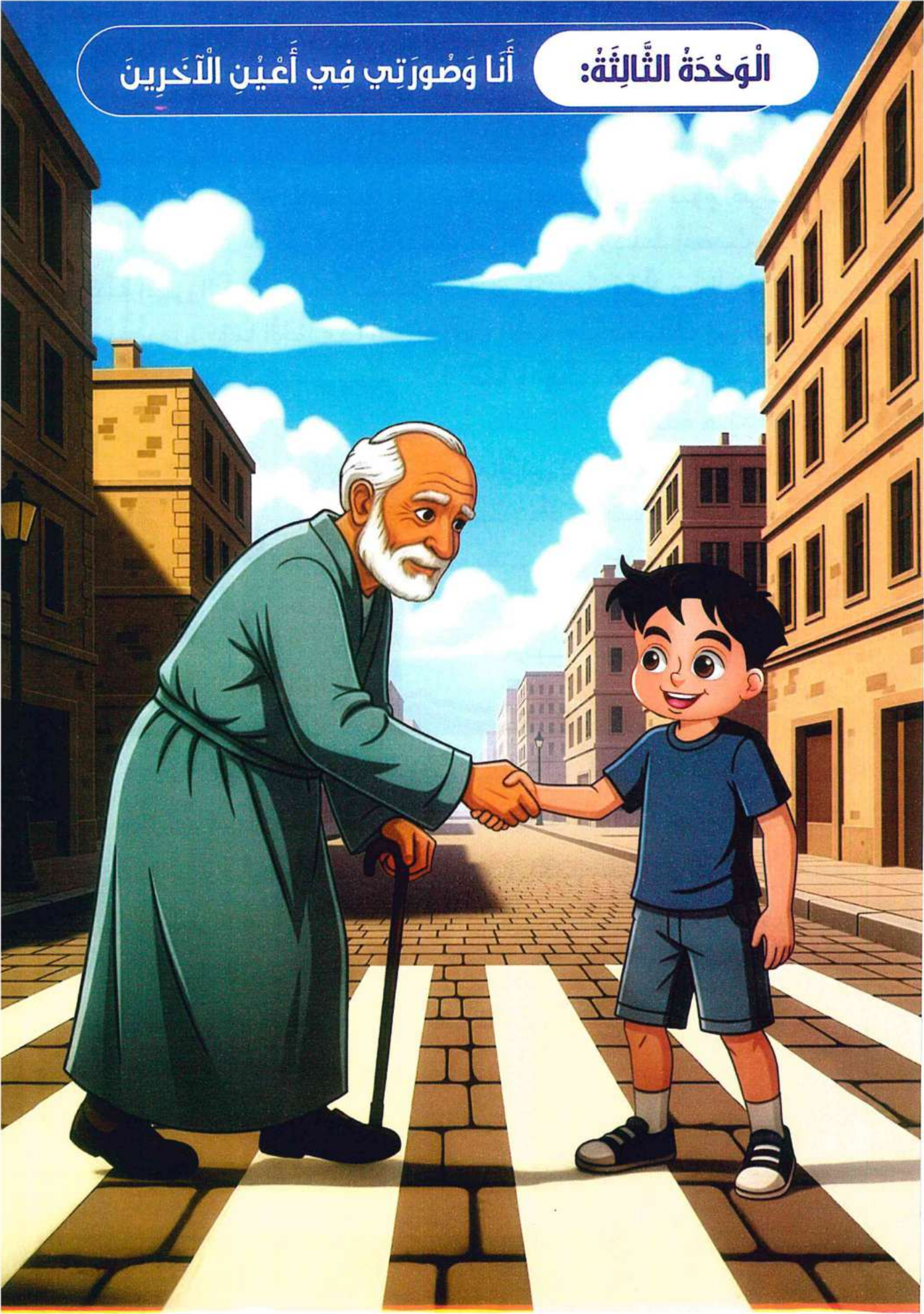
قَالَ الْأَبُ: «وَمَاذَا فَعَلْتَ بَعْدَ ذَلِكَ؟». رَدَّتْ مَنَى بِخَجَلٍ: «تَذَكَّرْتُ مَا قُلْتَهُ لِي بِأَنَّنَا يَجِبُ
أَنْ يَسْتَمِعَ كُلُّ مِنَّا إِلَى الْآخَرِ؛ فَاسْتَمَعْتُ لِرَأْيِهَا لِلنَّهَائَةِ، ثُمَّ اقْتَرَحْتُ أَنْ نُقَسِّمَ الْحَفْلَ
إِلَى جُزْءٍ رِيَاضِيٍّ وَجُزْءٍ فَنِّيٍّ، فَوَافَقْتُ فَوْرًا». قَالَ الْأَبُ: «هَذَا هُوَ التَّوَاصُلُ الْحَقِيقِيُّ
يَا مَنَى، أَنْ نَفْهَمَ الْآخَرَ قَبْلَ أَنْ نُطَالِبَهُ بِأَنْ يَفْهَمَنَا». ابْتَسَمَ كَرِيمٌ، وَأَصَافَ مُمَازِحًا:

«وَيَبْدُو أَنَّ جُمْلَتِكَ الْيَوْمَ مِثْلُ جُمْلَةِ أَبِي، فَقَدْ
أَنْهَتْ خِلَافًا كَبِيرًا». صَحِكَتِ الْأُمُّ، وَقَالَتْ:
«الْكَلِمَاتُ الطَّيِّبَةُ لَا تُكَلِّفُ شَيْئًا، لَكِنَّهَا تُغَيِّرُ كُلَّ
شَيْءٍ». صَحِكَ الْجَمِيعُ، وَشَعَرُوا أَنَّ الْعِشَاءَ لَمْ
يَكُنْ مُجَرَّدَ طَعَامٍ، بَلْ دَرَسٌ فِي فَنِّ التَّوَاصُلِ.



أَنَا وَصُورَتِي فِي أَعْيُنِ الْآخَرِينَ

الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ:



نَصُّ
اسْتِمَاعٍ

الشَّجَاعَةُ تَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ



مَرْحَبًا، أَنَا زِيَادُ، فِي الصَّفِّ الْخَامِسِ الْإِبْتِدَائِيِّ، أَبْلُغُ مِنَ الْعُمُرِ أَحَدَ عَشَرَ عَامًا. وَلَسْتُ مِنْ مُجَبِّي الظُّهُورِ أَمَامَ النَّاسِ؛ فَالْتَحَدْتُ أَمَامَ النَّاسِ يَجْعَلُ قَلْبِي يَخْفِقُ بِسُرْعَةٍ. فِي كُلِّ إِذَاعَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ، كُنْتُ أَكْتَفِي بِتَشْجِيعِ أَصْدِقَائِي، بَيْنَمَا أَهْمِسُ لِنَفْسِي: «سَأُشَارِكُ فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ».

؟ * بِمَاذَا كَانَ زِيَادُ يَهْمِسُ لِنَفْسِهِ؟



لَكِنْ هَذِهِ الْمَرَّةَ، أَعْلَنَ الْمُعَلِّمُ عَنْ مُسَابَقَةٍ لِإِقَاءِ الشُّعْرِ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ، فَشَعَرْتُ أَنَّ الْوَقْتَ قَدْ حَانَ لِأَتَحَدَّى نَفْسِي، وَسَمِعْتُ سُؤَالَ يَتَرَدَّدُ دَاخِلِي: «لِمَاذَا لَا تُحَاوِلُ؟». ذَهَبْتُ إِلَى الْمُعَلِّمِ وَقُلْتُ لَهُ بِخَجَلٍ: «أُرِيدُ أَنْ أُشَارِكَ، لَكِنِّي خَائِفٌ أَنْ أَنْسَى الْكَلِمَاتِ».

؟ * مَا مَوْضُوعُ الْمُسَابَقَةِ الَّتِي أَعْلَنَ عَنْهَا الْمُعَلِّمُ؟



ابْتَسَمَ، وَقَالَ: «الْخَوْفُ طَبِيعِي يَا زِيَادُ، لَكِنَّكَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَتَغَلَّبَ عَلَيْهِ، بِأَنْ تَتَدَرَّبَ جَيِّدًا، وَتَتَنَفَّسَ بِهَدْوٍ، وَتَتَخَيَّلَ أَنَّكَ تَتَحَدَّثُ إِلَى أَشْخَاصٍ تُحِبُّهُمْ، وَتَرْتَاحُ فِي وُجُودِهِمْ». شَكَرْتُهُ، ثُمَّ بَدَأْتُ أَتَدَرَّبُ كُلَّ يَوْمٍ أَمَامَ الْمِرَاةِ، وَأَمَامَ أُسْرَتِي فِي الْبَيْتِ. وَفِي أَثْنَاءِ الْإِذَاعَةِ، شَعَرْتُ أَنِّي نَسِيتُ الْكَلِمَاتِ؛ فَتَرَدَّدْتُ قَلِيلًا، وَازْدَادَ خَفَقَانُ قَلْبِي، لِكَيْنِي تَذَكَّرْتُ نَصِيحَةَ الْمُعَلِّمِ، وَأَخَذْتُ نَفْسًا عَمِيقًا، وَوَاصَلْتُ الْإِلْقَاءَ.

؟ * مَا الَّذِي فَعَلَهُ زِيَادُ بَعْدَمَا سَمِعَ نَصِيحَةَ الْمُعَلِّمِ؟



وَمَعَ كُلِّ بَيْتٍ كُنْتُ أَقُولُهُ، كُنْتُ أَشْعُرُ وَكَأَنِّي أَرْتَقِي دَرَجَةً جَدِيدَةً مِنَ الشَّجَاعَةِ. وَعِنْدَمَا انْتَهَيْتُ مِنْ إِلْقَاءِ الشُّعْرِ، رَأَيْتُ الْإِبْتِسَامَةَ عَلَى وَجْهِ الْمُعَلِّمِ، وَهَتَفَ أَصْدِقَائِي: «لَقَدْ فَعَلْتَهَا». ابْتَسَمْتُ وَقُلْتُ: «نَعَمْ، لِأَنِّي تَحَدَّثْتُ نَفْسِي، وَاکْتَشَفْتُ أَنَّ الْخَوْفَ يَسْكُنُ فِي رَأْسِي فَقَطْ، وَأَنَّ الشَّجَاعَةَ تَبْدَأُ بِخُطَوَاتٍ صَغِيرَةٍ».

؟ * بِمَاذَا هَتَفَ أَصْدِقَاءُ زِيَادٍ؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

يَخْفِقُ	يَنْبِضُ بِسُرْعَةٍ	أَهْمِسْ	أَتَكَلَّمُ بِصَوْتٍ خَفِيٍّ	أُشَارِكُ	أُسَاهِمُ
أَعْلَنَ	أَخْبَرَ / أَدَاعَ	إِلْقَاءُ	الْمُرَادُ: إِنْشَادُ	أَتَحَدَّى	أَقَاوِمُ / أَوَاجِهُ
يَتَرَدَّدُ	يَتَكَرَّرُ	حَجَلٌ	إِحْرَاجُ / حَيَاءُ	أُرِيدُ	أَرْغَبُ فِي
ابْتَسَمَ	ضَحِكَ دُونَ صَوْتٍ	تَسْتَطِيعُ	تَقْدِرُ عَلَى	تَتَحَدَّثُ	تَتَكَلَّمُ
خَفَقَانٌ	اضْطِرَابٌ / تَسْرُعٌ	أَرْتَقِي	أَرْتَفِعُ	الشَّجَاعَةُ	الْجُرْأَةُ
هَتَفَ	صَاحَ	اكتَشَفْتُ	تَوَصَّلْتُ إِلَى	يَسْكُنُ	يَسْتَقِرُّ

الكَلِمَةُ وَمُضَادَّهَا

مُحِبِّي	كَارِهِي	الظُّهُورُ	الإِخْتِفَاءُ	سُرْعَةُ	بُطْءُ
أَصْدِقَائِي	أَعْدَائِي	أَهْمِسْ	أَصِيحُ	الْقَادِمَةُ	السَّابِقَةُ / الْحَالِيَةُ
الصَّبَاحُ	المَسَاءُ	سُؤَالٌ	جَوَابٌ	دَاخِلِي	خَارِجِي
حَجَلٌ	جُرْأَةُ	أَنْسَى	أَتَذَكَّرُ	ابْتَسَمَ	عَبَسَ
بَدَأْتُ	انْتَهَيْتُ	قَلِيلًا	كَثِيرًا	الشَّجَاعَةُ	الْجُبْنُ

الكَلِمَةُ وَجَمْفُهَا

الصِّفُ	الصُّفُوفُ	العُمُرُ	الأَعْمَارُ	عَامٌ	أَعْوَامٌ
المِرْآةُ	المَرَايَا	نَصِيحَةُ	نَصَائِحُ	رَأْسٌ	رُؤُوسٌ

الكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

مُحِبِّي	مُحِبٌّ	أَصْدِقَائِي	صَدِيقِي	الكَلِمَاتُ	الكَلِمَةُ
أَشْخَاصٌ	شَخْصٌ	خُطَوَاتٌ	خُطْوَةٌ		

السُّؤالُ وَالْإِجَابَةُ

- (١) كَمْ يَبْلُغُ عُمُرُ زِيَادٍ؟
يَبْلُغُ أَحَدَ عَشَرَ عَامًا.
- (٢) مَا الْمُسْكِكَةُ الَّتِي وَاجَّهَهَا زِيَادٌ فِي بَدَايَةِ الْقِصَّةِ؟
الْخَوْفُ مِنَ التَّحَدُّثِ أَمَامَ النَّاسِ.
- (٣) مَاذَا كَانَ زِيَادٌ يَفْعَلُ فِي كُلِّ إِذَاعَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ؟
كَانَ يَكْتَفِي بِتَشْجِيعِ أَصْدِقَائِهِ، وَيَهْمِسُ لِنَفْسِهِ: «سَأُشَارِكُ فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ».
- (٤) مَا مَوْضُوعُ الْمُسَابَقَةِ الَّتِي أَعْلَنَ عَنْهَا الْمُعَلِّمُ؟ وَبِمَاذَا شَعَرَ زِيَادٌ حِينَهَا؟
إِلْقَاءُ الشُّعْرِ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ، وَشَعَرَ زِيَادٌ أَنَّ الْوَقْتَ قَدْ حَانَ لِتَحَدِّي نَفْسِهِ.
- (٥) مَا السُّؤالُ الَّذِي تَرَدَّدَ بِدَاخِلِ زِيَادٍ؟
«لِمَاذَا لَا تُحَاوِلُ؟»
- (٦) مَا الَّذِي كَانَ يَخَافُهُ زِيَادٌ؟
كَانَ يَخَافُ أَنْ يَنْسَى الْكَلِمَاتِ فِي الْإِذَاعَةِ.
- (٧) كَيْفَ سَاعَدَ الْمُعَلِّمُ (زِيَادَ) عَلَى التَّغَلُّبِ عَلَى مُشْكِلَتِهِ؟
وَضَحَّ لَهُ أَنَّ الْخَوْفَ طَبِيعِيٌّ، لَكِنَّهُ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَتَغَلَّبَ عَلَيْهِ، وَنَصَحَهُ بِأَنْ يَتَدَرَّبَ جَيِّدًا وَيَتَنَفَّسَ بِهَدْوٍ، وَيَتَحَيَّلَ أَنَّهُ يَتَحَدَّثُ إِلَى أَشْخَاصٍ يُحِبُّهُمْ، وَيَرْتَاحُ فِي وُجُودِهِمْ.
- (٨) مَاذَا فَعَلَ زِيَادٌ بَعْدَ نَصِيحَةِ الْمُعَلِّمِ؟
شَكَرَهُ، وَبَدَأَ فِي التَّدَرُّبِ كُلَّ يَوْمٍ أَمَامَ الْمِرَاةِ، وَأَمَامَ أُسْرَتِهِ فِي الْبَيْتِ.
- (٩) كَيْفَ تَصَرَّفَ زِيَادٌ عِنْدَمَا شَعَرَ أَنَّهُ نَسِيَ الْكَلِمَاتِ؟
تَرَدَّدَ قَلِيلًا، وَازْدَادَ خَفَقَانُ قَلْبِهِ، لَكِنَّهُ تَذَكَّرَ نَصِيحَةَ الْمُعَلِّمِ، وَأَخَذَ نَفْسًا عَمِيقًا، وَوَاصَلَ الْإِلْقَاءَ.
- (١٠) بِمَاذَا شَعَرَ زِيَادٌ مَعَ كُلِّ بَيْتٍ كَانَ يَقُولُهُ؟
شَعَرَ وَكَأَنَّهُ يَرْتَقِي دَرَجَةً جَدِيدَةً مِنَ الشَّجَاعَةِ.
- (١١) مَاذَا اكْتَشَفَ زِيَادٌ فِي النِّهَايَةِ؟
اِكْتَشَفَ أَنَّ الْخَوْفَ يَسْكُنُ فِي رَأْسِهِ فَقَطْ، وَأَنَّ الشَّجَاعَةَ تَبْدَأُ بِخُطَوَاتٍ صَغِيرَةٍ.
- (١٢) مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّصِّ؟
الشَّجَاعَةُ وَتَحَدِّي النَّفْسِ.

أَنْشِطَةُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْإِسْتِمَاعِ «الشَّجَاعَةُ تَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ»

١ (أ) اِقْرَأِ الْفُقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«لَكِنْ هَذِهِ الْمَرَّةَ، أَعْلَنَ الْمُعَلِّمُ عَنْ مُسَابَقَةٍ لِإِلْقَاءِ الشُّعْرِ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ، فَشَعَرْتُ أَنَّ الْوَقْتَ قَدْ حَانَ لِاتِّحَادِي نَفْسِي، وَسَمِعْتُ سُؤَالَ يَتَرَدَّدُ دَاخِلِي: «لِمَاذَا لَا تُحَاوِلُ؟». ذَهَبْتُ إِلَى الْمُعَلِّمِ وَقُلْتُ لَهُ بِخَجَلٍ: «أُرِيدُ أَنْ أُشَارِكَ، لَكِنِّي خَائِفٌ أَنْ أَنْسِيَ الْكَلِمَاتِ». ابْتَسَمَ، وَقَالَ: «الْخَوْفُ طَبِيعِي يَا زِيَادُ، لَكِنَّكَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَتَغَلَّبَ عَلَيْهِ، بِأَنْ تَتَدَرَّبَ جَيِّدًا، وَتَتَنَفَّسَ بِهُدُوءٍ، وَتَتَخَيَّلَ أَنَّكَ تَتَحَدَّثُ إِلَى أَشْخَاصٍ تُحِبُّهُمْ، وَتَرْتَاحُ فِي وُجُودِهِمْ». شَكَرْتُهُ، ثُمَّ بَدَأْتُ أَتَدَرَّبُ كُلَّ يَوْمٍ أَمَامَ الْمِرَاةِ، وَأَمَامَ أُسْرَتِي فِي الْبَيْتِ».

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ		الْحَرْفَانِ الْمَمْدُودَانِ	 وَ.....
كَلِمَةً بِهَا أَلِفٌ وَضِلٌّ		كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةٌ قَطْعٌ	
ظَرْفًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ		جَارًا وَمَجْرُورًا	
فِعْلًا يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّتَةٍ		فَاعِلًا	
مُرَادِفَ (أَذَاعَ)		مُضَادَّ (جُرْأَةٍ)	
مُفْرَدَ (الْمَرَايَا)		جَمْعَ (شَخْصٍ)	

(ب) أَغْرِبِ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ: ◀

(ج) خَلِّ: (١) الْمَرَّةَ..... (٢) طَبِيعِي.....

(د) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(١) يُمَكِّنُ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَتَغَلَّبَ عَلَى خَوْفِهِ بِالتَّدْرِيبِ وَالِاسْتِعْدَادِ الْجَيِّدِ. ()

(٢) قَرَّرَ زِيَادُ أَنْ يَتَحَدَّى نَفْسَهُ عِنْدَمَا سَمِعَ عَنْ مُسَابَقَةِ إِلْقَاءِ الشُّعْرِ. ()

(هـ) أَكْمِلْ: (١) أَعْلَنَ الْمُعَلِّمُ عَنْ مُسَابَقَةٍ فِي.....

(٢) كَانَ زِيَادُ خَائِفًا مِنْ.....

(و) أَجِبْ: مَاذَا فَعَلَ زِيَادُ بَعْدَ نَصِيحَةِ الْمُعَلِّمِ؟ ◀

٢ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (أ) أَعْلَنَ الْمُعَلِّمُ عَنْ مُسَابَقَةٍ لِكِتَابَةِ قِصَّةٍ. ()
- (ب) زِيَادٌ يُحِبُّ التَّحَدُّثَ أَمَامَ النَّاسِ مُنْذُ صِغَرِهِ. ()
- (ج) شَعَرَ زِيَادٌ بِالسَّعَادَةِ بَعْدَ أَنْ أَنْهَى الْإِلْقَاءَ. ()
- (د) اسْتَطَاعَ زِيَادُ التَّغَلُّبِ عَلَى خَوْفِهِ عِنْدَمَا تَذَكَّرَ نَصِيحَةَ وَالِدِهِ. ()
- (هـ) مِنْ خِلَالِ الْقِصَّةِ نَتَعَلَّمُ أَنَّ النَّجَاحَ لَا يَحْتَاجُ إِلَى جُهْدٍ أَوْ مُحَاوَلَةٍ. ()

٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) كَانَ زِيَادٌ يَشْعُرُ بِـ (الْخَوْفِ - الْحُزَنِ - السَّعَادَةِ - التَّعَبِ) مِنَ التَّحَدُّثِ أَمَامَ النَّاسِ.
- (ب) فِي كُلِّ إِذَاعَةٍ كَانَ زِيَادٌ يَهْمُسُ لِنَفْسِهِ: سَـ (أَطْلُبُ - أَشَارِكُ - أَرْفُضُ - أُوجِّلُ) فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ.
- (ج) عِنْدَمَا شَعَرَ زِيَادٌ أَنَّهُ نَسِيَ الْكَلِمَاتِ تَذَكَّرَ نَصِيحَةَ (أُخْتِهِ - وَالِدِهِ - مُعَلِّمِهِ - جَارِهِ).
- (د) حَتَّى يَتَغَلَّبَ زِيَادٌ عَلَى خَوْفِهِ تَدَرَّبَ أَمَامَ (الْمِرَاةِ - أُسْرَتِهِ - زُمَلَائِهِ - الْأَوَّلِ وَالثَّانِي).
- (هـ) مَعَ كُلِّ (سَطْرِ - بَيْتٍ - حَرْفٍ - صَوْتٍ) يَقُولُهُ زِيَادٌ كَانَ يَشْعُرُ أَنَّهُ يَرْتَقِي دَرَجَةً مِنَ الشَّجَاعَةِ.

٤ اقْرَأْ وَلاَحِظْ، ثُمَّ أَكْمِلْ:

(الشَّجَاعَةُ - تَحَدَّى - إِلْقَاءٌ - خَوْفِهِ - الْخَجَلُ)

«فِي غُرْفَةِ النَّشَاطِ كَانَ سَالِمٌ يَتَدَرَّبُ عَلَى الشَّعْرِ، لَكِنَّهُ يَشْعُرُ بِ..... عِنْدَ وُجُودِ الْجُمْهُورِ. نَصَحْتُهُ الْمُعَلِّمَةُ بِ..... نَفْسِهِ وَالتَّحَلِّي بِ.....، وَأَنْ يَتَدَرَّبَ جَيِّدًا؛ وَبِذَلِكَ يَسْتَطِيعُ التَّغَلُّبُ عَلَى.....».

٥ أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) يَرْتَجِفُ الْقَلْبُ وَ..... عِنْدَمَا نَشْعُرُ بِالْخَطَرِ. (مُرَادِفُ: يَنْبِضُ بِسُرْعَةٍ)
- (ب) تَجَمَّعَ الْقِرَاءَةِ فِي الْمَكْتَبَةِ. (مُضَادُّ: كَارِهُو)
- (ج) تَعَكَّسَ صُورَتَنَا بِصَدْقٍ. (مُفْرَدُ: الْمَرَايَا)
- (د) نَمَشِي بِ..... ثَابِتَةٍ؛ لِتَحْقِيقِ أَحْلَامِنَا. (جَمْعُ: خُطْوَةٍ)

٦ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

وَفِي أَثْنَاءِ الإِذَاعَةِ، شَعَرْتُ أَنِّي نَسِيتُ الْكَلِمَاتِ؛ فَتَرَدَّدْتُ قَلِيلًا، وَازْدَادَ خَفَقَانُ قَلْبِي، لِكِنِّي تَذَكَّرْتُ نَصِيحَةَ الْمُعَلِّمِ، وَأَخَذْتُ نَفْسًا عَمِيقًا، وَوَاصَلْتُ الإِلْقَاءَ. وَمَعَ كُلِّ بَيْتٍ كُنْتُ أَقُولُهُ، كُنْتُ أَشْعُرُ وَكَأَنِّي أَرْتَقِي دَرَجَةً جَدِيدَةً مِنَ الشَّجَاعَةِ. وَعِنْدَمَا انْتَهَيْتُ رَأَيْتُ الإِبْتِسَامَةَ عَلَى وَجْهِ الْمُعَلِّمِ، وَهَتَفَ أَصْدِقَائِي: «لَقَدْ فَعَلْتَهَا». ابْتَسَمْتُ وَقُلْتُ: «نَعَمْ، لِأَنِّي تَحَدَّيْتُ نَفْسِي، وَاكْتَشَفْتُ أَنَّ الْخَوْفَ يَسْكُنُ فِي رَأْسِي فَقَطْ، وَأَنَّ الشَّجَاعَةَ تَبْدَأُ بِخُطُواتٍ صَغِيرَةٍ».

مَدًّا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ

تَنْوِينًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ

فِعْلًا فَاعِلُهُ صَمِيرٌ مُتَّصِلٌ

اسْمًا مَجْرُورًا

مَفْعُولًا بِهِ جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ سَالِمًا

مَفْعُولًا بِهِ مُفْرَدًا

الْجِذْرَ اللَّغَوِيَّ لِكَلِمَةٍ (هَتَافًا)

كَلِمَةً تَبْدَأُ بِأَلِفٍ وَصَلٍ

(ب) اخْتَرْ: (١) مَعْنَى كَلِمَةٍ (أَرْتَقِي) (أَتَكَلَّمُ - أَرْتَفِعُ - أَخَافُ - أَتَرَدَّدُ)

(٢) مُفْرَدُ كَلِمَةٍ (خُطُواتٍ) (خُطُوَةٌ - خُطَى - خَاطِيٌ - خُطُوطٌ)

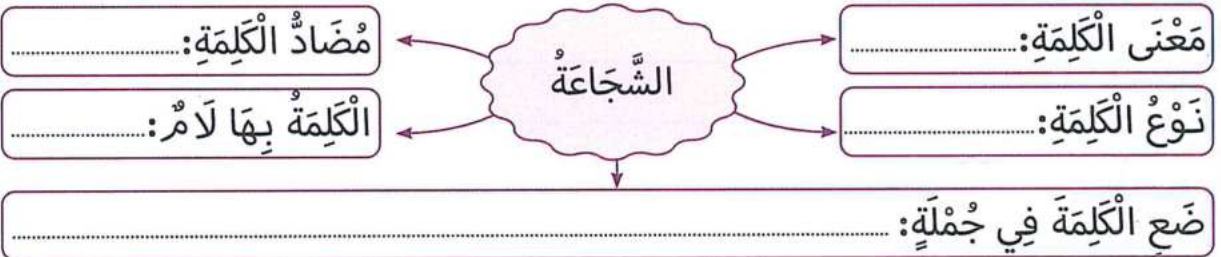
(ج) اذْمِجْ: (١) أَصْدُ / دِ / قَا / يِّي (٢) تَدُ / ذَكُ / كَرُ / تُ

(د) ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(١) تَوَقَّفَ زِيَادٌ عَنِ الإِلْقَاءِ، وَغَضِبَ مِنْهُ الْمُعَلِّمُ. ()

(٢) إِصْرَارُ زِيَادٍ عَلَى الْمُحَاوَلَةِ جَعَلَهُ يَتَغَلَّبُ عَلَى مَخَافِهِ. ()

(هـ) اكْمِلْ خَرِيطةَ الْكَلِمَةِ:



(و) أَجِبْ: مَاذَا اكْتَشَفَ زِيَادٌ فِي النِّهَايَةِ؟ ◀

٧ صل كل كلمة ملونة بمعناها المناسب:

- أ أعلن الدولة عن مشروعات جديدة.
- ب شكرتني أمي فشعرت بالخجل.
- ج نتعلم مهارة جديدة بتحدى النفس.
- د من الشجاعة الاعتراف بالخطأ.
- الجزأة.
- أذاعت.
- الإخراج.
- مواجهة.

٨ رتب الفكر التالية كما وردت في النص:

- أ الإعلان عن مسابقة الإلقاء والشعر.
- ب تنفيذ زياد لنصيحة المعلم.
- ج الخوف والقلق من التحدث أمام الناس.
- د شجاعة زياد ومواصلة الإلقاء.

٩ أكمل اللوحة التالية:

- تخيّل أنّ لك صديقاً تحبه، لكنّه يخاف من التحدّث أمام الجمهور، اكتب ثلاث نصائح تساعدّه على مواجهة الخوف:



- النصيحة الأولى:
- النصيحة الثانية:
- النصيحة الثالثة:

أَنْشِطَةُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَكَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الْإِسْتِمَاعِ «الشَّجَاعَةُ تَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ»

١ (أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): (نَصِّ الْإِسْتِمَاعِ ص: ٢٥٢)

- (١) يَمْتَلِكُ قَلِيلٌ مِنَ النَّاسِ مَوْهَبَةً. () (٢) الْخَوْفُ مِنَ النَّاسِ يُعِيقُ نَجَاحَنَا. ()
 (ب) أَكْمِلْ: حَتَّى نَتَغَلَّبَ عَلَى الْخَوْفِ عَلَيْنَا.....
 (ج) أَجِبْ: اذْكُرْ بَعْضَ الْمَخَافِ الْتِي قَدْ نَوَاجِهَا. ◀

٢ (أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ اذْكُرْ: (نَصِّ الْإِسْتِمَاعِ ص: ٢٥٢)

- (١) مُرَادِفَ (الشَّجَاعَةِ)..... (٢) جَمَعَ (خُطْوَةٍ).....
 (ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:
 (١) الشَّخْصُ الشَّجَاعُ لَا يَشْعُرُ بِالْخَوْفِ أَبَدًا. ()
 (٢) الْخَطَأُ دَلِيلٌ عَلَى الْفَشْلِ، وَلَا يُمَكِّنُنَا التَّعَلُّمُ مِنْهُ. ()
 (ج) أَجِبْ: مَا الَّذِي يَجِبُ أَنْ نَقُولَهُ لِأَنْفُسِنَا عِنْدَمَا نَشْعُرُ بِالْخَوْفِ؟ ◀

٣ (أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ اخْتَرْ: (نَصِّ الْإِسْتِمَاعِ ص: ٢٥٢)

- حَكَى مَحْمُودٌ لـ..... عَنْ خَوْفِهِ. (أُمِّهِ - مُعَلِّمَتِهِ - أُخْتِهِ - خَالَتِهِ)
 (ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): الْإِسْتِمَاعُ إِلَى نَصَائِحِ مَنْ نُحِبُّهُمْ يُسَاعِدُنَا عَلَى النَّجَاحِ. ()
 (ج) أَجِبْ: بِمَ نَصَحَتِ الْأُمُّ ابْنَهَا؟
 ◀

٤ (أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): (نَصِّ الْإِسْتِمَاعِ ص: ٢٥٢)

- (١) الْخَوْفُ هُوَ الْعَدُوُّ الْأَكْبَرُ الَّذِي يُوَاجِهُ الْإِنْسَانَ الطَّمُوحَ. ()
 (٢) مَعْرَكَةُ الْإِنْسَانِ نَحْوَ النَّجَاحِ تَكُونُ بِتَحَدِّيهِ لِنَفْسِهِ. ()
 (ب) أَجِبْ: كَيْفَ نَرْتَقِي دَرَجَةً فِي سُلْمِ الشَّجَاعَةِ؟ ◀

اختبار التأسيس السليم على نص الاستماع «الشجاعة تبدأ بخطوة»

١ (الاستماع المُتَحَرِّز) أ) استمع إلى الفقرة، ثم اختر: (نص الاستماع ص: ٢٥٢)

- (١) طَلَبَتْ مُعَلِّمَةُ اللُّغَةِ (العَرَبِيَّةِ - الإِنْجِلِيزِيَّةِ - الْهِنْدِيَّةِ - النُّوبِيَّةِ) مِنَ الطُّلَابِ التَّعْرِيفَ بِأَنْفُسِهِمْ.
 (٢) عَرَفَ الطُّلَابُ عَنْ أَنْفُسِهِمْ بِ(حَمَاسٍ - شَجَاعَةٍ - سَعَادَةٍ - سُرْعَةٍ).
 (ب) أَكْمِلْ: شَعَرْتُ جَمِيلَةً أَنَّ قَلْبَهَا بِسُرْعَةٍ عِنْدَمَا حَانَ دَوْرُهَا.
 (ج) أَجِبْ: مَتَى تَخَطَّتُ جَمِيلَةً خَوْفَهَا؟ ◀

٢ (القواعد النحوية) ضِعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَطِّ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

- (أ) وَزَعْتُ الْحُلُوى عَلَى الطُّفْلَانِ. ◀
 (ب) حُبُّ الْوَطَنِ يَسْكُنُ فِي قُلُوبِنَا. ◀
 (ج) شَرَحَ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ شَرْحٍ وَافِيًّا. ◀
 (د) أَلْقَيْتُ الْأَنْشُودَةَ بِحَمَاسٍ. ◀

٣ (الخط العربي) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّفْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

الشجاعة تقودنا إلى النجاح.

الشجاعة تقودنا إلى النجاح.



٤ (القواعد الإملائية) أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ تَحْتَوِي عَلَى هَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى يَاءٍ:

- (أ) تَعَطَّلَتِ السَّفِينَةُ عِنْدَ
 (ب) الْحَلِيبُ يُسَاعِدُ عَلَى النَّوْمِ.
 (ج) الْمُدِيرُ الطَّالِبَ النَّاجِحَ.
 (د) الْمَكْتَبَةُ مَكَانٌ لِلْقِرَاءَةِ.

(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) نَاقِشْ مَعَ زُمَلَائِكَ بَعْضَ ظَرَائِقِ التَّفَلُّبِ عَلَى الْخَوْفِ.

قراءة

شَيْءٌ يَخُصُّنَا وَلَا نَسْتَطِيعُ رُؤْيَتَهُ؟!



سَأُخْبِرُكُمْ الْيَوْمَ عَنْ شَيْءٍ يَخُصُّنَا جَمِيعًا، لَكِنَّا لَا نَرَاهُ، وَلَا نَسْتَطِيعُ لَمْسَهُ
أَوْ التَّحَكُّمَ فِيهِ بِسُهُولَةٍ. إِنَّهُ يَتَّبَعُنَا أَيْنَمَا ذَهَبْنَا، وَمَعَ أَنَّهُ مِلْكٌ لَنَا نَحْنُ،
فَإِنَّ الْآخِرِينَ هُمْ مَنْ يَتَحَدَّثُونَ عَنْهُ. هَلْ عَرَفْتُمْ مَا هُوَ؟ إِنَّهُ سِيرَتُنَا بَيْنَ
النَّاسِ. لَكِنْ هَلْ يَعْنِي هَذَا أَنَّنَا لَا نَسْتَطِيعُ التَّحَكُّمَ فِي سِيرَتِنَا؟

* مَا الشَّيْءُ الَّذِي كَانَتْ تَقْصِدُهُ الْمُعَلِّمَةُ؟



فِي الْحَقِيقَةِ، يُمَكِّنُنَا التَّحَكُّمُ بِهَا تَمَامًا، وَلَكِنْ بِطَرِيقَةٍ غَيْرِ مُبَاشِرَةٍ. نَعَمْ،
فَأَفْعَالُنَا وَكَلِمَاتُنَا وَتَصَرُّفَاتُنَا الْيَوْمِيَّةُ هِيَ الَّتِي تَرَسُمُ صُورَتَنَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ
وَعُقُولِهِمْ، وَهِيَ الَّتِي تُحَدِّدُ كَيْفَ سَيَذْكُرُنَا الْآخَرُونَ بَعْدَ أَنْ نَغِيبَ عَنْ أَنْظَارِهِمْ.
فَكَّرْ قَلِيلًا: هَلْ تَوَدُّ أَنْ يَذْكُرَكَ النَّاسُ بِالصِّدْقِ وَالْأَمَانَةِ، أَمْ تُرِيدُ أَنْ يَعْرِفَكَ
النَّاسُ بِالْكَذِبِ أَوْ الْإِسَاءَةِ؟

* كَيْفَ يُمَكِّنُنَا التَّحَكُّمُ فِي سِيرَتِنَا بَيْنَ النَّاسِ؟



إِذَا كُنَّا صَادِقِينَ فِي كَلَامِنَا، وَمُتَوَاضِعِينَ فِي تَعَامُلِنَا، وَنُسَاعِدُ الْمُحْتَاجَ، فَإِنَّ سِيرَتَنَا الطَّيِّبَةَ سَتَنْتَشِرُ بِهِدْوٍ مِثْلَ رَائِحَةِ الزَّهْرِ الْجَمِيلِ، وَسَيَتَحَدَّثُ الْجَمِيعُ عَنَّا بِكُلِّ خَيْرٍ حَتَّى لَوْ لَمْ نَكُنْ مُوجُودِينَ. أَمَّا إِذَا أَسَأْنَا التَّعَامُلَ، وَتَلَفَّظْنَا بِكَلِمَاتٍ جَارِحَةٍ، وَلَمْ نُرَاعِ مَشَاعِرَ الْآخَرِينَ، فَإِنَّ ذَلِكَ سَيُؤَثِّرُ سَلْبًا عَلَى صُورَتِنَا، وَيَجْعَلُ سِيرَتَنَا بَيْنَ النَّاسِ غَيْرَ مَحْبُوبَةٍ.

؟ * مَتَى تَكُونُ سِيرَتُنَا بَيْنَ النَّاسِ غَيْرَ مَحْبُوبَةٍ؟



تَذَكَّرْ دَائِمًا يَا صَدِيقِي: حَسَنُ أَفْعَالِكَ تَتَحَسَّنُ سِيرَتُكَ، وَسِيرَتُكَ هِيَ صُورَتُكَ الَّتِي تَبْقَى مَحْفُورَةً فِي قُلُوبِ النَّاسِ حَتَّى بَعْدَ أَنْ تَغِيبَ. وَلَا تَنْسَ أَيْضًا أَنْ تَذَكَّرَ الْآخَرِينَ بِالْخَيْرِ، وَأَلَّا تُسِيءَ لِأَحَدٍ سِوَاءٍ فِي حُضُورِهِ أَوْ غِيَابِهِ، فَكَمَا تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ سِيرَتُكَ طَيِّبَةً، يُحِبُّ غَيْرُكَ ذَلِكَ أَيْضًا. وَهَكَذَا نَبْنِي مُجْتَمَعًا مَلِيًّا بِالْمَحَبَّةِ وَالْإِحْتِرَامِ.

؟ * مَا الْمَقْصُودُ بِالسَّيْرَةِ؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

يَلْحَقُنَا	يَتَّبَعُنَا	التَّحَكُّمُ فِيهِ	ضَبْطُهُ	يَخُصُّنَا	يَتَعَلَّقُ بِنَا/ يَهْمُنَا
تُوضِّحُ وَتُبَيِّنُ	تُحَدِّدُ	تَصْرُفَاتُنَا	سُلُوكِيَّاتُنَا	يَتَكَلَّمُونَ	يَتَحَدَّثُونَ
قَوْلُ الْحَقِّ	الصَّدْقُ	تَوَدُّ	تَرَعَّبُ فِي/ تَحِبُّ	سَيَتَحَدَّثُ عَنَّا	سَيَذْكُرُنَا
نَطَقْنَا	تَلَقَّطْنَا	مَوْجُودِينَ	حَاضِرِينَ	الْحَسَنَةُ	الطَّيِّبَةُ
تَظَلُّ	تَبْقَى	نَرَاعِ	نَهْتَمُّ	الْمُرَادُ: مُؤْذِيَّةٌ	جَارِحَةٌ
التَّقْدِيرُ	الِاخْتِرَامُ	نَيْنِي	نُشِيدُ	تَضُرُّ/ تُؤْذِي	تُسِيءُ

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

جَهَلْتُمْ	عَرَفْتُمْ	ذَهَبْنَا	عُدْنَا/ رَجَعْنَا	نَعْجِزُ	نَسْتَطِيعُ
الْكَذِبُ	الصَّدْقُ	نَغِيبُ	نَحْضُرُ	الْخَيَالُ	الْحَقِيقَةُ
صَوْضَاءُ	هُدُوءٌ	مُتَوَاضِعِينَ	مُتَكَبِّرِينَ	الْخِيَانَةُ	الْأَمَانَةُ
إِجَابًا	سَلْبًا	نُرَاعِ	نُهْمِلُ	الْقَبِيحُ	الْجَمِيلُ
فَارِعًا	مَلِيئًا	نَيْنِي	نَهْدِمُ	تَسُوءُ	تَتَحَسَّنُ

الْكَلِمَةُ وَجُمْفُهَا

الْحَقَائِقُ	الْحَقِيقَةُ	سِيرَةٌ	سِيرٌ	أَشْيَاءُ	شَيْءٌ
رَوَائِحُ	رَائِحَةٌ	صُورَةٌ	صُورٌ	طَرَائِقُ	طَرِيقَةٌ

الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

نَظَرٌ	أَنْظَارٌ	عُقُولٌ	عَقْلٌ	تَصَرُّفٌ	تَصَرُّفَاتٌ
شُعُورٌ	مَشَاعِرٌ	الزَّهْرُ	الزَّهْرَةُ	مُتَوَاضِعٌ	مُتَوَاضِعِينَ

السُّؤالُ وَالْإِجَابَةُ

- (١) **مَا الشَّيْءُ الَّذِي يَخُصُّنَا وَلَا نَسْتَطِيعُ رُؤْيَتَهُ؟**
سِيرَتُنَا بَيْنَ النَّاسِ.
- (٢) **صِفِ الشَّيْءَ الَّذِي تَحَدَّثْتَ عَنْهُ الْمُعَلِّمَةُ.**
هُوَ شَيْءٌ يَخُصُّنَا جَمِيعًا، لَكِنَّنَا لَا نَرَاهُ، وَلَا نَسْتَطِيعُ لَمْسَهُ أَوْ التَّحَكُّمَ فِيهِ بِسُهُولَةٍ. إِنَّهُ يَتَّبَعُنَا أَيْنَمَا ذَهَبْنَا، وَمَعَ أَنَّهُ مِلْكٌ لَنَا نَحْنُ، فَإِنَّ الْآخَرِينَ هُمْ مَنْ يَتَحَدَّثُونَ عَنْهُ.
- (٣) **كَيْفَ يُمَكِّنُنَا التَّحَكُّمُ فِي سِيرَتِنَا؟**
يُمَكِّنُنَا التَّحَكُّمُ بِهَا بِطَرِيقَةٍ غَيْرِ مُبَاشِرَةٍ، فَأَفْعَالُنَا وَكَلِمَاتُنَا وَتَصَرُّفَاتُنَا الْيَوْمِيَّةُ هِيَ الَّتِي تَرَسُّمُ صُورَتِنَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ وَعُقُولِهِمْ، وَهِيَ الَّتِي تُحَدِّدُ كَيْفَ سَيَذْكُرُنَا الْآخَرُونَ بَعْدَ أَنْ نَغِيبَ عَنْ أَنْظَارِهِمْ.
- (٤) **كَيْفَ يُمَكِّنُ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يُحَافِظَ عَلَى صُورَتِهِ الْجَمِيلَةِ أَمَامَ الْآخَرِينَ؟**
إِذَا كُنَّا صَادِقِينَ فِي كَلَامِنَا، وَمُتَوَاضِعِينَ فِي تَعَامُلِنَا، وَنُسَاعِدُ الْمُحْتَاجَ، فَإِنَّ سِيرَتَنَا الطَّيِّبَةَ سَتَنْتَشِرُ بِهْدُوءٍ مِثْلَ رَائِحَةِ الزَّهْرِ الْجَمِيلِ، وَسَيَتَحَدَّثُ الْجَمِيعُ عَنَّا بِكُلِّ خَيْرٍ حَتَّى لَوْ لَمْ نَكُنْ مَوْجُودِينَ.
- (٥) **مَا الَّذِي قَدْ يَجْعَلُ سِيرَتَنَا بَيْنَ النَّاسِ غَيْرَ مَحْبُوبَةٍ؟**
إِسَاءَةُ التَّعَامُلِ، وَالتَّلَفُّظُ بِكَلِمَاتٍ جَارِحَةٍ، وَعَدَمُ مَرَاعَةِ مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ.
- (٦) **مَا الْمَقْصُودُ بِ (سِيرَتِنَا بَيْنَ النَّاسِ)؟ وَكَيْفَ نَحْسِنُهَا؟**
هِيَ صُورَتُنَا الَّتِي تَبْقَى مَحْفُورَةً فِي قُلُوبِ النَّاسِ حَتَّى بَعْدَ أَنْ نَغِيبَ، وَيُمَكِّنُنَا تَحْسِينُهَا بِتَحْسِينِ أَفْعَالِنَا.
- (٧) **كَيْفَ يُمَكِّنُنَا بِنَاءُ مُجْتَمَعٍ مَلِيٍّ بِالْمَحَبَّةِ وَالِاحْتِرَامِ؟**
بِأَنْ نَحْسِنَ أَفْعَالِنَا، وَلَا نَنْسَى أَنْ نَذْكُرَ الْآخَرِينَ بِالْخَيْرِ، وَلَا نُسِيءَ لِأَحَدٍ سِوَاءٍ فِي حُضُورِهِ أَوْ غِيَابِهِ، فَكَمَا نَحِبُّ أَنْ تَكُونَ سِيرَتُنَا طَيِّبَةً، يُحِبُّ غَيْرُنَا ذَلِكَ أَيْضًا.

النشطة التأسيسية السليم على نص القراءة «شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته؟!»

١ أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«سأخبركم اليوم عن شيء يخصنا جميعًا، لكننا لا نراه، ولا نستطيع لمسه أو التحكم فيه بسهولة. إنه يتبعنا أينما ذهبنا، ومع أنه ملك لنا نحن، فإن الآخرين هم من يتحدثون عنه. هل عرفتم ما هو؟ إنه سيرتنا بين الناس. لكن هل يعني هذا أننا لا نستطيع التحكم في سيرتنا؟ في الحقيقة، يمكننا التحكم بها تمامًا، ولكن بطريقة غير مباشرة. نعم، فأفعالنا وكلماتنا وتصرفاتنا اليومية هي التي ترسم صورتنا في قلوب الناس وعقولهم».

كلمة بها مدان مختلفان	ظرفًا، واذكر نوعه
جارًا ومجرورًا	اسمًا موصولًا
فاعلاً ضميرًا متصلًا	مضافًا إليه، واذكر المضاف
مرادف (يتعلق بنا)	مضاد (نعجز)
مفرد (الحقائق)	جمع (عقل)
(ب) أعرب: سهولة	

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (١) تحدثت المعلمة عن النظافة وأثرها في المجتمع. ()
- (٢) لا يمكننا التحكم في سيرتنا بين الناس أبدًا. ()
- (د) أكمل: ترسم و صورتنا في قلوب الناس و

(هـ) أكمل خريطة الكلمة:



- (و) أجب: صف سيرتنا بين الناس كما وصفتها المعلمة.

٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) سِيرَتْنَا هِيَ مَا نَقُولُهُ عَنْ أَنْفُسِنَا أَمَامَ الْآخَرِينَ. ()
- (ب) انْتِشَارُ السَّيَرَةِ الطَّيِّبَةِ يَتَطَلَّبُ مِنَّا الْإِعْلَانُ عَنْ كُلِّ عَمَلٍ صَالِحٍ نَفَعَلَهُ. ()
- (ج) الْإِسَاءَةُ لِلْآخَرِينَ وَالتَّلَفُّظُ بِكَلِمَاتٍ جَارِحَةٍ يَجْعَلُ سِيرَتَنَا سَيِّئَةً. ()
- (د) السَّيَرَةُ السَّيِّئَةُ تَنْتَشِرُ بِهَدْوٍ مِثْلَ رَائِحَةِ الزَّهْرِ الْجَمِيلِ. ()

٣ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ:

- (أ) «شَيْءٌ مِلْكٌ لَنَا وَلَكِنَّ الْآخَرِينَ هُمْ مَنْ يَتَحَدَّثُونَ عَنْهُ». هَذَا الشَّيْءُ هُوَ.....
- (ب) يَجِبُ أَنْ نَسْعَى لِيَذْكُرَنَا النَّاسُ بِصِفَاتٍ حَسَنَةٍ، مِثْلَ: الصَّدَقِ، وَ.....
- (ج) يَجِبُ أَنْ نَحْتَرِسَ مِنْ أَلَّا يَكُونَ كَلَامُنَا..... أَوْ مُؤْذِيًا لِلْآخَرِينَ.
- (د) إِذَا كَانَتْ سِيرَتُنَا طَيِّبَةً فَسَيَذْكُرُنَا النَّاسُ حَتَّى لَوْ.....
- (هـ) حَتَّى نَبْنِيَ مُجْتَمَعًا مَلِيًّا بِ..... وَ..... يَجِبُ أَلَّا نُسِيَّءَ لِأَحَدٍ سَوَاءً فِي..... أَوْ.....

٤ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

- (أ) لَا تَتَدَخَّلْ فِي أَمْرِ لَا يَخُصُّكَ. (يُؤْذِيكَ - يَهْمُكَ - يُرْضِيكَ - يُزْعِجُكَ)
- (ب) تَصَرُّفَاتُنَا هِيَ الَّتِي تُظْهِرُ أَخْلَاقَنَا أَمَامَ الْآخَرِينَ. (مَلَابِسُنَا - سُلُوكِيَاتُنَا - أَمْوَالُنَا - وَظَائِفُنَا)
- (ج) نُرَاعِي مَشَاعِرَ الْآخَرِينَ لِنَسُودَ الْمَحَبَّةَ. (نَهْتَمُّ - نُسَاعِدُ - نَرْعُبُ فِي - نَتَجَاهَلُ)
- (د) بِالْعِلْمِ وَالْأَخْلَاقِ نَبْنِي الْأُمَمَ. (نَذْكُرُ - نَجْمَعُ - نُشَيِّدُ - نُهْمِلُ)

٥ اذْكُرِ الصِّفَةَ الَّتِي سَيَذْكُرُ النَّاسُ بِهَا الشَّخْصَ الَّذِي يَقُومُ بِالْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ:

- (أ) يُسَاعِدُ كِبَارَ السِّنِّ دُونَ أَنْ يَطْلُبُوا مِنْهُ. ◀ سَيَذْكُرُهُ النَّاسُ بِأَنَّهُ:
- (ب) يُحَافِظُ عَلَى الْأَمَانَةِ وَيُسَلِّمُ الْأَشْيَاءَ لِأَصْحَابِهَا. ◀ سَيَذْكُرُهُ النَّاسُ بِأَنَّهُ:
- (ج) يَسْتَحْدِمُ كَلِمَاتٍ جَارِحَةً عِنْدَ الْعُصْبِ. ◀ سَيَذْكُرُهُ النَّاسُ بِأَنَّهُ:
- (د) يُشَجِّعُ أَصْدِقَاءَهُ دَائِمًا وَيَذْكُرُهُمْ بِالْخَيْرِ. ◀ سَيَذْكُرُهُ النَّاسُ بِأَنَّهُ:
- (هـ) يَعْتَذِرُ عِنْدَمَا يُخْطِئُ وَيُصْلِحُ مَا أَفْسَدَهُ. ◀ سَيَذْكُرُهُ النَّاسُ بِأَنَّهُ:

(أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«إِذَا كُنَّا صَادِقِينَ فِي كَلَامِنَا، وَمُتَوَاضِعِينَ فِي تَعَامُلِنَا، وَنُسَاعِدُ الْمُحْتَاجَ، فَإِنَّ سِيرَتَنَا الطَّيِّبَةَ سَتَنْتَشِرُ بِهِدْوٍ مِثْلَ رَائِحَةِ الزَّهْرِ الْجَمِيلِ، وَسَيَتَحَدَّثُ الْجَمِيعُ عَنَّا بِكُلِّ خَيْرٍ حَتَّى لَوْ لَمْ نَكُنْ مُوجُودِينَ. أَمَّا إِذَا أَسَأْنَا التَّعَامُلَ، وَتَلَفَّظْنَا بِكَلِمَاتٍ جَارِحَةٍ، وَلَمْ نُرَاعِ مَشَاعِرَ الْآخَرِينَ، فَإِنَّ ذَلِكَ سَيُؤَثِّرُ سَلْبًا عَلَى صُورَتِنَا وَيَجْعَلَ سِيرَتَنَا بَيْنَ النَّاسِ غَيْرَ مَحْبُوبَةٍ. تَذَكَّرْ دَائِمًا يَا صَدِيقِي: حَسَنٌ أَفْعَالُكَ تَتَحَسَّنُ سِيرَتُكَ».

كَلِمَةٌ بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ

كَلِمَةٌ بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ

أَدَاةُ نَفْيٍ

اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ

لَا مَا شَمْسِيَّةٌ

لَا مَا قَمَرِيَّةٌ

جَمْعًا، وَادَّكُرَ نَوْعُهُ

فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ

مَفْعُولًا بِهِ، وَادَّكُرَ نَوْعُهُ

تَنْوِينًا، وَادَّكُرَ نَوْعُهُ

(ب) اختر: (١) مُرَادِفُ (جَارِحَةٍ): (مُؤَذِيَّةٌ - حَسَنَةٌ - سَيِّئَةٌ - مَحْبُوبَةٌ)

(٢) مُضَادُّ (هُدُوٍ): (سَكِينَةٌ - ضَوْضَاءٌ - وَضُوحٌ - إِهْمَالٌ)

(ج) حُلِّلْ: (١) الطَّيِّبَةُ (٢) تَلَفَّظْنَا

(د) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): عَدَمُ مَرَاعَةِ مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ يُؤَثِّرُ إِجَابًا عَلَى صُورَتِنَا. ()

(هـ) اكْمِلْ: السَّيْرَةُ الطَّيِّبَةُ تَنْتَشِرُ مِثْلَ

(و) اكْمِلِ الْمَخْطُطَ التَّالِيَّ:



(ز) أَجِبْ: مَتَى تَتَحَسَّنُ سِيرَتُنَا بَيْنَ النَّاسِ؟

٧ اقرأ الفِكَرَ الآتِيَةَ، ثُمَّ صلِ بِالْمُنَاسِبِ:

السَّيْرَةُ هِيَ صُورَتُنَا فِي
قُلُوبِ النَّاسِ.

○ الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ ○

سِيرَتُنَا الطَّيِّبَةُ وَكَيْفِيَّةُ
انْتِشَارِهَا.

الْأَثَرُ الْكَبِيرُ لِصُورَتِنَا.

○ الفِكْرُ الْفَرْعِيَّةُ ○

التَّصَرُّفَاتُ السَّيِّئَةُ تَجْعَلُ
سِيرَتَنَا غَيْرَ مَحْبُوبَةٍ.

٨ أَكْمِلِ بِالْعَلَاقَةِ الْمُنَاسِبَةِ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ: (تَرَادُفٌ - تَضَادُّ)

- (أ) نُرَاعِي ↔ نَهْتَمُّ (.....) (ب) تُحَدِّدُ ↔ تُوَضِّحُ (.....)
(ج) جَارِحَةٌ ↔ طَيِّبَةٌ (.....) (د) هُدُوءٌ ↔ ضَوْضَاءُ (.....)

٩ اسْتَنْتِجِ الْجِذْرَ اللُّغَوِيَّ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمْلَ بِمُسْتَقَاتِهِ:

- (أ) الْقَائِدُ هُوَ فِي سَيْرِ الْمَعْرَكَةِ.
(ب) نَحْنُ فِي مُسْتَقْبَلِنَا بِاجْتِهَادِنَا.
(ج) فِي النَّفْسِ عِنْدَ الْغَضَبِ مِنَ الْأَخْلَاقِ الطَّيِّبَةِ.
(د) الْعَادِلُ يُعِيدُ الْحَقَّ إِلَى أَصْحَابِهِ.

١٠ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ، فَسْتَخْدِمَا الْكَلِمَةَ الْمَطْلُوبَةَ:

الْأَمَانَةُ



الْمُحْتَاجُ



الْإِسَاءَةُ



النشطة التأسيسية السليم المتحررة على نص القراءة «شيء يخلصنا ولا نستطيع رؤيته؟!»

١ أ) اقرأ الفقرة، ثم هات:

هَندُ فتاةٌ في الصفِّ الخامسِ الابتدائيِّ، متواضعةٌ تسارعُ دائِماً لمُساعدةِ المحتاجِ، لا تكذبُ أبداً ولا تُسيءُ لأحدٍ، تتصفُ بالهدوءِ والأخلاقِ الحميدةِ، ولَمَّا رأتُ مُعلِّمتُها ذلكَ شكرتُها وقالتُ لها: «أحسنَتِ يا هَندُ، فعندَما نحسنُ أفعالَنا تتحسنُ سيرَتُنا».

- (أ) مُرَادِف (تُسيءُ) (٢) مُضَادَّ (مُتَوَاضِعَةٌ)
- (ب) ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَوْ (X): تَتَحَسَّنُ سِيرَتُنَا عِنْدَمَا نُحَسِّنُ أَفْعَالَنَا. ()
- (ج) تَخَيَّرْ: تُسَارِعُ هَندُ دَائِماً لِمُسَاعَدَةِ (المُحتاجِ - الصَّادِقِ - المَريضِ - الطَّيِّبِ)
- (د) اكْمَلْ: تَتَّصِفُ هَندُ بـ وَ الحَمِيدَةِ.
- (هـ) أَجِبْ: لِمَاذَا شَكَرْتَ الْمُعَلِّمَةَ هَندُ؟ ◀

٢ أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:

خَالِدٌ طَالِبٌ مُشَاغِبٌ يُزَعِّجُ أَصْدِقَاءَهُ بِاسْتِمْرَارٍ، فَيَنْطِقُ بِكَلِمَاتٍ جَارِحَةٍ، وَيَنْقُلُ عَنْهُمْ أَخْبَارًا غَيْرَ صَحِيحَةٍ؛ فَنَصَحَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ قَائِلَةً: «إِنَّ تَكَرَّارَ هَذِهِ الْأَفْعَالِ يَجْعَلُ سِيرَتَكَ تَسُوءُ بَيْنَ النَّاسِ، وَلَا يَتَذَكَّرُونَكَ بِالْخَيْرِ. عَلَيْكَ أَنْ تَتَحَكَّمَ فِي أَقْوَالِكَ وَأَفْعَالِكَ حَتَّى تَكْسِبَ مَحَبَّةَ الْآخَرِينَ».

- مُرَادِف (يَتَلَفَّظُ) مُضَادَّ (تَتَحَسَّنُ)
- (ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:
- (١) خَالِدٌ طَالِبٌ (مُهَذَّبٌ - مُشَاغِبٌ - مُحِبٌّ - طَيِّبٌ) يُزَعِّجُ أَصْدِقَاءَهُ.
- (٢) نَقْلُ الْأَخْبَارِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ مِنَ السُّلُوكِيَّاتِ (الطَّيِّبَةِ - السَّيِّئَةِ - الْمَشْهُورَةِ - الْإِيجَابِيَّةِ).
- (ج) أَجِبْ: كَيْفَ نَكْسِبُ مَحَبَّةَ الْآخَرِينَ؟ ◀

٣ (أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر:

«السيرة الطيبة هي صورتنا الجميلة بين الناس، وهي أثمن شيء نملكه في الحياة. تخيل أن سيرتك هي منزل تبنيه بكل حب؛ فكل تصرف طيب تقوم به هو قطعة فنية تزين بها منزلك، فمثلاً: مساعدة الآخرين، والصدق، واحترام مشاعر من حولك كلها تصرفات تترك أثراً طيباً في قلوب الناس يذكرونك به».

(١) مرادف (تصرفات) (٢) مضاد (تبنيه)

(٣) مفرد (مشاعر) (٤) جمع (سيرة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) سيرتنا هي أهم ما نملكه. () (٢) للتصرفات الطيبة أثر سلبي على القلوب. ()

(ج) أجب: اذكر بعض التصرفات الطيبة التي ذكرت في الفقرة. ◀

٤ (أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

«كلماتنا وأفعالنا تحدد مكانتنا في قلوب الناس؛ فعندما نتكلم بكلام جميل، ونعامل الناس بلطف، فإنهم يتذكروننا بالخير. أما إذا قسونا عليهم بكلمات جارحة، فإن أثرها يبقى طويلاً. كن صادقاً وودوداً، وابتسم بهدوء دائماً، فالسيرة الطيبة تكسبك محبة الجميع».

(١) معنى (تحدد) (تخفي - توضح - تشوه - تعير)

(٢) مضاد (هدوء) (سكون - حركة - سرعة - صوغاء)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) السيرة الطيبة لا تحتاج إلى كلمات. ()

(٢) اللطف والابتسامه من أسباب حب الناس. ()

(ج) أجب: كيف تؤثر كلماتنا في سيرتنا؟ ◀

اختبار التأسيس السليم على نص القراءة «شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته؟!»

١ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«التواضع من السلوكيات التي تجعل سيرتك طيبة وتؤثر إيجاباً على مكانتك في قلوب الناس، فالتواضع هو أن تعرف قيمتك دون أن تتكبر أو تتعالى على أحد، وبذلك تظل المحبة في المجتمع».

مرادف (تبقى)

مضاد (سلباً)

(ب) ضع علامة (✓) أو (X): يؤثر التواضع بالسلب على سيرتنا. ()

(ج) أكمل: التواضع هو أن تعرف دون

(د) أجب: كيف تظل المحبة في المجتمع؟ ◀

٢ (القواعد النحوية) استخرج الاسم المجرور، ثم بين سبب جره:

(أ) ساحة الملعب واسعة. ◀ الاسم المجرور: السبب:

(ب) ذكرت الدرس على يومين. ◀ الاسم المجرور: السبب:

٣ (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

السيرة الطيبة كنز لا يزول.

السيرة الطيبة كنز لا يزول.

٤ (القواعد الإملائية) اختر الكلمة الصحيحة إملائيًا:

(أ) لإهدار الوقت كثيرة.

(ب) الخبر بالنجاح أسعد قلب التلميذ.

(ج) السباح يرتدي ستره نجا.

(تحدث بطلاقة) تناقش مع زملائك عن أثر الأفعال الطيبة والسيئة في قلوب الآخرين.

قَوَاعِدُ
نَحْوِيَّة

المُضَافُ إِلَيْهِ (المُفْرَدُ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ)

تَذَكَّرْ أَنَّ:



المُضَافُ: هُوَ اسْمٌ يَسْبِقُ المُضَافَ إِلَيْهِ، وَيَكُونُ غَيْرَ مُعَرَّفٍ بِ(ال)، وَيُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ فِي الجُمْلَةِ.
المُضَافُ إِلَيْهِ: هُوَ اسْمٌ يَأْتِي بَعْدَ المُضَافِ، وَيَكُونُ مَجْرُورًا دَائِمًا.

المُضَافُ إِلَيْهِ يَأْتِي عَلَى عِدَّةِ أَنْوَاعٍ، مِنْهَا:

جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ



أُعْجِبْتُ بِنَشَاطِ الفَّلَاحَاتِ.

جَمْعُ التَّكْسِيرِ



صَوْتُ العَصَافِيرِ عَذْبٌ.

المُفْرَدُ



شَرَحَ المُعَلِّمُ وَاضِحٌ.

إِعْرَابُهُ	نَوْعُهُ	المُضَافُ إِلَيْهِ	الجُمْلَةُ
مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ؛ لِأَنَّهُ مُفْرَدٌ.	مُفْرَدٌ	المُعَلِّمُ	شَرَحَ المُعَلِّمُ وَاضِحٌ.
مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعٌ تَكْسِيرٍ.	جَمْعٌ تَكْسِيرٍ	العَصَافِيرِ	صَوْتُ العَصَافِيرِ عَذْبٌ.
مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ.	جَمْعٌ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ	الْفَلَّاحَاتِ	أُعْجِبْتُ بِنَشَاطِ الفَّلَاحَاتِ.

مِمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

المُضَافُ إِلَيْهِ: (المُفْرَدُ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ) عَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ.

أَنْشِطَةُ التَّاسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الْمُضَافِ إِلَيْهِ» (الْمُفْرَدُ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ)

١ استخرج المضاف إليه، وبيّن نوعه:



أ هَوَاءُ الْقَرْيَةِ نَقِيٍّ. المضاف إليه: _____ نوعه: _____

ب أَعْجَبْتَنِي سَتَائِرُ الْعَرَفِ. المضاف إليه: _____ نوعه: _____

ج وَسَائِلُ الْمَوَاصِلَاتِ مُتَنَوِّعَةٌ. المضاف إليه: _____ نوعه: _____

د حَافِظٌ عَلَى كَوَكَبِ الْأَرْضِ. المضاف إليه: _____ نوعه: _____

٢ اختر الجُمْلَةَ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى:

ب مُضَافٍ إِلَيْهِ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ

- ☐ أَحْتَرَامُ الْكِبَارِ خُلُقٌ كَرِيمٌ.
- ☐ أَعْجَبْتَنِي قِرَاءَةُ الطَّالِبَاتِ.
- ☐ قِرَاءَةُ الْقِصَصِ تُنَمِّي الْخَيَالَ.

أ مُضَافٍ إِلَيْهِ مُفْرَدٍ

- ☐ نَتَعَلَّمُ مِنْ قِصَصِ الْأَنْبِيَاءِ.
- ☐ شَارَكَ الطَّلَابُ فِي الْمُسَابَقَةِ.
- ☐ عَلَيْنَا رَدُّ الْأَمَانَةِ لِأَصْحَابِهَا.

د مُضَافٍ إِلَيْهِ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ

- ☐ أَحْجَارُ الْأَهْرَامَاتِ صَخْمَةٌ.
- ☐ تَعَاوَنَتِ الطَّالِبَاتُ عَلَى إِعْدَادِ الْحَفْلِ.
- ☐ كَافَأَ الْمُدِيرُ عُمَالَ الْمَصْنَعِ.

ج مُضَافٍ إِلَيْهِ جَمْعُ تَكْسِيرٍ

- ☐ قِرَاءَةُ الْكُتُبِ مُمْتِعَةٌ.
- ☐ سَجَّلَ الْمُعَلِّمُ اسْمَ الطَّالِبِ.
- ☐ صَوْتُ الْبُلْبُلِ جَمِيلٌ.

٣ اضبط نهاية المضاف إليه بالشكل^(*)، ثم صلّه بنوعه كالمثال:

٣

شرح المُعلِّمات مُمتِع.

مُفْرَدٌ

دُحَانُ الْمَصَانِعِ مُلَوِّثٌ.

أَدَوَاتُ الطَّيِّبَاتِ مُعَقِّمَةٌ.

جَمْعُ تَكْسِيرٍ

جَوُّ الْقَاهِرَةِ بَدِيعٌ.

عَسَلُ النَّحْلِ لَذِيذٌ.

جَمْعُ مُؤَنَّثٍ
سَالِمٌ

الْمَطَرُ يَغْسِلُ وَرَقَ الشَّجَرِ.

٤ أَكْمِلْ بِمُضَافٍ إِلَيْهِ مُنَاسِبٍ، ثُمَّ اخْتَرِ عَلَامةً إِعْرَابِيَةً:

٤

- (أ) سَمِعْتُ نُبَاحَ
(ب) أَصَوَاتُ عَالِيَةً.
(ج) تَكْرِيمٌ وَاجِبٌ.
(د) أَغْسِلْ يَدَيَّ قَبْلَ وَبَعْدَهُ.
- عَلَامَةٌ إِعْرَابِيَّة: (الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ - الْيَاءُ)
عَلَامَةٌ إِعْرَابِيَّة: (الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ - الْيَاءُ)
عَلَامَةٌ إِعْرَابِيَّة: (الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ - الْيَاءُ)
عَلَامَةٌ إِعْرَابِيَّة: (الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ - الْيَاءُ)

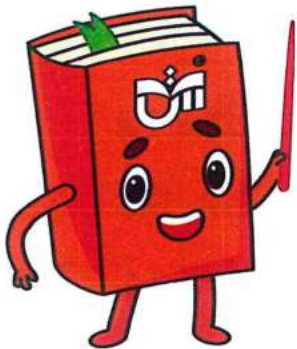
٥ أَكْمِلْ إِعْرَابَ الْكَلِمَاتِ الْفُلُونَةِ:

٥

- (أ) نَصَائِحُ الْكِبَارِ مُفِيدَةٌ.
(ب) كَلِمَاتُ الْأُمَمَاتِ تَزْرَعُ الطَّمَأِينَةَ فِي الْقَلْبِ.
(ج) أَحِبُّ رَائِحَةَ الزُّهُورِ.
- مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ.
مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ.
مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ

٦ صَوِّبِ الْخَطَأَ الْإِعْرَابِيَّ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ:

٦



- (أ) تَخْتَلِفُ اللُّغَاتُ بِاخْتِلَافِ الْبِلَادِ.
(ب) يُعَانِي الْفُقَرَاءُ مِنْ خَطَرِ الْمَجَاعَاتِ.
(ج) تَهْبِطُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ لَيْلًا.
(د) يُرْهِبُ الْجَيْشُ أَعْدَاءَ الْوَطَنِ.

٧ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ، ثُمَّ بَيِّنِ السَّبَبَ كَالْمِثَالِ:

مُضَافٌ إِلَيْهِ مُفْرَدٌ.

(أ) أَعْجَبَنِي صَوْتُ الْقَارِي.

(ب) اسْتَمَعْتُ إِلَى نَصَائِحِ الْمُعَلِّمَاتِ.

(ج) عَلَيْنَا أَنْ نَحْرِصَ عَلَى نِظَافَةِ الْبَيْتِ.

(د) مُسَاعَدَةُ الْأَصْدِقَاءِ وَاجِبٌ عَلَيْنَا.

(هـ) الْمَكْتَبَةُ نَافِذَةُ الْعِلْمِ.

(و) حَلُّ الْوَاجِبَاتِ يُعَزِّزُ الْفَهْمَ.

٨ حَدِّدِ الْمُضَافَ وَالْمُضَافَ إِلَيْهِ، ثُمَّ أَعْرِبْ كُلًّا مِنْهُمَا:

ب) اخْتَفَى الْحُوتُ فِي أَعْمَاقِ الْبَحْرِ.

الْمُضَافُ:

إِعْرَابُهُ:

الْمُضَافُ إِلَيْهِ:

إِعْرَابُهُ:

أ) أَزْهَارُ الْحَدِيقَةِ جَمِيلَةٌ.

الْمُضَافُ:

إِعْرَابُهُ:

الْمُضَافُ إِلَيْهِ:

إِعْرَابُهُ:

د) تَسْقُطُ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ خَرِيفًا.

الْمُضَافُ:

إِعْرَابُهُ:

الْمُضَافُ إِلَيْهِ:

إِعْرَابُهُ:

ج) سَمِعَ أَحْمَدُ صَوْتَ الْعُصْفُورِ.

الْمُضَافُ:

إِعْرَابُهُ:

الْمُضَافُ إِلَيْهِ:

إِعْرَابُهُ:

٩ اكْمِلْ بِهَا هُوَ مَظْلُوبٌ:

(مُضَافٌ إِلَيْهِ جَمْعٌ تَكْسِيرٍ)

(مُضَافٌ إِلَيْهِ مُفْرَدٌ)

(مُضَافٌ إِلَيْهِ جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ)

(أ) سَاعَدْتُ أَبِي فِي طِلَاءِ _____

(ب) الصَّدَقُ مِنْ حُسْنِ _____

(ج) تَصَامِيمُ _____ جَمِيلَةٌ.

١٠ أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ:

- (أ) يَعْتَمِدُ النَّبَاتُ عَلَى صَوءِ الشَّمْسِ لِيَنْمُو. ▶
- (ب) تَشْتَهَرُ بُورْسَعِيدُ بِطُيُورِ النَّوْرِسِ. ▶
- (ج) قَضَيْتُ إِجَازَةَ الْأُسْبُوعِ فِي بَيْتِ الْجَدَّةِ. ▶
- (د) قَادَتْ مِصْرُ مَعْرَكَةَ التَّخْرِيرِ بِبِرَاعَةٍ. ▶
- (هـ) الثِّقَّةُ بِاللَّهِ مِنْ مَفَاتِيحِ النَّجَاحِ. ▶

١١ ظَلِّلِ الْمُضَافَ إِلَيْهِ الْمَضْبُوطَ ضَبْطًا صَحِيحًا:

- (أ) يَجِبُ عَلَيْنَا احْتِرَامُ _____ الْمَوَاعِيدِ الْمَوَاعِيدِ الْمَوَاعِيدِ
- (ب) أَقَامَتِ الدَّوْلَةُ مَعْرَضَ _____ فِي الْقَاهِرَةِ. الْكِتَابِ الْكِتَابِ الْكِتَابِ
- (ج) أَلْوَانُ _____ مُبْهِجَةٌ. الْفَرَاشَاتِ الْفَرَاشَاتِ الْفَرَاشَاتِ
- (د) انْتَصَرْنَا عَلَى جَيْشِ _____ الْأَعْدَاءِ الْأَعْدَاءِ الْأَعْدَاءِ
- (هـ) قِيَادَةُ _____ صَعْبَةٌ. الطَّائِرَاتِ الطَّائِرَاتِ الطَّائِرَاتِ

١٢ ضَعِ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ بِحَيْثُ تَكُونُ مُضَافًا إِلَيْهِ؛ لَتُعَبَّرَ عَنِ الصُّورِ الْآتِيَةِ:

اللُّوْحَاتِ



الْأَشْجَارِ



الْأُمِّ



قَوَاعِدُ
إِمْلَائِيَّةُ

تَنْوِينُ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ

أَنْوَاعُ التَّنْوِينِ:

تَذَكَّرْ أَنْ:

التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ

التَّنْوِينُ بِالضَّمِّ

التَّنْوِينُ بِالكَسْرِ



أَنْوَاعُ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ وَأَشْكَالُهَا مَعَ التَّنْوِينِ:

(أ) الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى يَاءٍ، مِثْلَ: دَافِيٍّ: (دَافِيٍّ - دَافِيٍّ - دَافِيٍّ)

(ب) الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى وَاوٍ، مِثْلَ: تَبَاطُؤُ: (تَبَاطُؤُ - تَبَاطُؤُ - تَبَاطُؤُ)

(ج) الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى أَلِفٍ، مِثْلَ: خَطَأُ: (خَطَأُ - خَطَأُ - خَطَأُ)

(د) الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ بَعْدَ سَاكِنٍ، مِثْلَ: جُزْءُ: (جُزْءُ - جُزْءُ - جُزْءُ)

(هـ) الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ بَعْدَ مَدٍّ:

يَاءٍ: (بَرِيٍّ - بَرِيٍّ - بَرِيٍّ)، وَاوٍ: (وُضُوءٌ - وُضُوءٌ - وُضُوءٌ)، أَلِفٍ: (دَوَاءٌ - دَوَاءٌ - دَوَاءٌ)

تَعَلَّمْتُ أَنْ:

الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ:

- عِنْدَ تَنْوِينِهَا بِالضَّمِّ أَوْ بِالكَسْرِ: لَا يَتَغَيَّرُ رَسْمُ الْهَمْزَةِ، وَيُوضَعُ التَّنْوِينُ بِالكَسْرِ تَحْتَ الْهَمْزَةِ، وَبِالضَّمِّ فَوْقَ الْهَمْزَةِ.
- عَلَى يَاءٍ، وَالْمُتَطَرِّفَةُ بَعْدَ حَرْفٍ صَحِيحٍ سَاكِنٍ عِنْدَ تَنْوِينِهَا بِالْفَتْحِ: تُكْتَبُ عَلَى نَبْرَةٍ، وَيُزَادُ بَعْدَهَا أَلِفٌ مُتَّصِلَةٌ بِهَا، مِثْلَ: (شَاطِئٌ ← شَاطِئًا)، (عِبَاءٌ ← عِبَاءًا).

- عَلَى السَّطْرِ بَعْدَ أَلِفٍ عِنْدَ تَنْوِينِهَا بِالْفَتْحِ: لَا يَتَغَيَّرُ رَسْمُ الْهَمْزَةِ، وَلَا يُزَادُ بَعْدَهَا أَلِفٌ، مِثْلَ: (مَاء ← مَاءً).
- عَلَى وَاوٍ عِنْدَ تَنْوِينِهَا بِالْفَتْحِ: لَا يَتَغَيَّرُ رَسْمُهَا، وَيُزَادُ بَعْدَهَا أَلِفٌ غَيْرُ مُتَّصِلَةٍ بِهَا، مِثْلَ: (لَوْلُو ← لَوْلُوا).
- عَلَى السَّطْرِ بَعْدَ وَاوٍ عِنْدَ تَنْوِينِهَا بِالْفَتْحِ: لَا يَتَغَيَّرُ رَسْمُ الْهَمْزَةِ، وَيُزَادُ بَعْدَهَا أَلِفٌ غَيْرُ مُتَّصِلَةٍ بِهَا، مِثْلَ: (هُدُوْء ← هُدُوْءًا).

انتبه

عِنْدَ تَنْوِينِ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ بِالْفَتْحِ:

تُكْتَبُ أَلِفُ التَّنْوِينِ فِي خَمْسِ حَالَاتٍ:

- (أ) الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ بَعْدَ يَاءٍ مَدَّةً.
- (ب) الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ بَعْدَ وَاوٍ مَدَّةً.
- (ج) الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى وَاوٍ.
- (د) الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى يَاءٍ.
- (هـ) الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ بَعْدَ سَاكِنٍ.

وَتُحَذَفُ فِي حَالَتَيْنِ:

- (أ) الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ بَعْدَ أَلِفٍ مَدَّةً.
- (ب) الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى أَلِفٍ.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «تَنْوِينِ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ»

اختر الكلمة الصحيحة إملائيًا:

- (أ) قَرَأْتُ مِنْ كِتَابٍ جَدِيدٍ.
- (ب) سَمِعْتُ صَادِمًا.
- (ج) مِصْبَاحُ الْعُرْفَةِ
- (د) عِقْدُ الْمَلِكَةِ مَصْنُوعٌ مِنْ جَذَابٍ.
- (هـ) لِلْبَحْرِ بَدِيعٌ.
- (جُزْأًا - جُزْءًا - جُزْأً)
- (نَبَأًا - نَبَأًا - نَبَأًا)
- (مُضِيٌّ - مُضِيٌّ - مُضِيٌّ)
- (لَوْلِيَّ - لَوْلُو - لَوْلِيَّ)
- (شَاطِئٌ - شَاطِئًا - شَاطِئُ)

٢ أَكْمِلِ الْجَدُولَ الْآتِي بِكِتَابَةِ الْكَلِمَةِ مَعَ أَنْوَاعِ التَّنْوِينِ الثَّلَاثَةِ:

الْكَلِمَةُ	تَّنْوِينٌ بِالضَّمِّ	تَّنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	تَّنْوِينٌ بِالْكَسْرِ
دِفء			
جُزء			
سَمَاء			
مُضِيء			
مُنشَأ			
تَهْيِئُو			



٣ أَكْمِلْ بِهَا هُوَ مَطْلُوبٌ مُرَاعِيًا الْمَوْقِعَ الْإِعْرَابِيَّ:

- (أ) شَاهَدْتُ لَاعِبًا يَتَدَرَّبُ بِجِدٍّ.
- (ب) صَمَّمَ الْمُهَنْدِسُ عَالِيًا.
- (ج) نُمُو النَّبْتَةِ جِدًّا.
- (د) تَتَبَّاتِ الْأَرْضَادُ بِالطَّقِيسِ دَقِيقًا.
- (مُفْرَدٌ: نَاشِئِينَ)
- (كَلِمَةٌ جِذْرُهَا: بَنَى)
- (مُضَادٌّ: سَرِيع)
- (مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ)

٤ ضَعْ خَطَا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ، ثُمَّ نَوِّنْهَا:



- (أ) لِلْعَبَاقِرَةِ ذَكَاءٌ حَادٌّ.
- (ب) تَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ مِنْ مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ.
- (ج) أَشْرَبُ مَاءَ قَبْلَ الْإِفْطَارِ.
- (د) الْجُنْدِيُّ جَرِيءٌ فِي الْمَعْرَكَةِ.
- (هـ) الْمُجْتَهِدُ كُفءٌ لِلنَّجَاحِ.

٥ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَلَوْنَةِ:



(أ) كَتَبْتُ جُزْئًا مِنَ الدَّرْسِ.

(ب) لَا تَأْخُذْ شَيْئًا بَغَيْرِ حَقِّهِ.

(ج) اشْتَرَيْتُ رَدًّا جَدِيدًا

(د) قَالَ الْقَاضِي: إِنَّ الْمُتَّهَمَ بَرِيءٌ.

(هـ) صَدِيقِي قَارِءٌ مُتَمَيِّزٌ.

(و) قَامَ اللَّاعِبُونَ بِتَهْيِئَةٍ شَامِلٍ.

٦ اكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ، وَاضْبِطْهَا بِالشَّكْلِ:

(أ) الْكُوبُ بِعَصِيرِ الْبُرْتُقَالِ. (ب) وَجَدْتُ يَحْمِينِي مِنَ الْمَطَرِ.

(ج) تُوقِّرُ مَلَابِسَ الشَّتَاءِ كَبِيرًا. (د) نُذَاكِرُ الدَّرْسَ بِ..... تَامً.

(هـ) تَنْشُرُ الشَّمْسُ سَاطِعًا. (و) تَنَاوَلْتُ شَافِيًا.

(ز) سَمِعْتُ صَوْتَ عَالِيًا. (ح) أَخَذْتُ صَغِيرًا مِنَ الْكَعْكَةِ.

٧ اذْكُرْ نَوْعَ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ، وَنَوْعَ التَّنْوِينِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَلَوْنَةِ:

ب لَا تَكُنْ مُتَلَكِّئًا فِي أَدَاءِ الْوَاجِبِ.

ب

نَوْعُ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ:

نَوْعُ التَّنْوِينِ:

أ أَشْعُرُ بِعَبٍّ مِنْ كَثْرَةِ الْأَعْمَالِ.

أ

نَوْعُ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ:

نَوْعُ التَّنْوِينِ:

د وَجَدْتُ الْمَوْقِدَ مُطْفَأً بِإِحْكَامٍ.

د

نَوْعُ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ:

نَوْعُ التَّنْوِينِ:

ج فِي الْمَحْكَمَةِ قَضَاءٌ عَادِلٌ.

ج

نَوْعُ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ:

نَوْعُ التَّنْوِينِ:

تَحَدَّثُ

التَّحَدُّثُ (الصَّدْقُ يُنَجِّينَا)

تَحَدَّثُ أَمَامَ زُمَلَائِكَ عَنِ الْمَوْضُوعِ التَّالِي:

🕒 (تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ) «كَلِمَاتُنَا وَأَفْعَالُنَا تُحَدِّدُ صُورَتَنَا بَيْنَ النَّاسِ، وَتَتَرَكُ أَثَرًا دَائِمًا فِي قُلُوبِهِمْ؛ لِذَلِكَ يَنْبَغِي أَنْ نَحْرِصَ عَلَى أَنْ نَكُونَ صَادِقِينَ؛ لِأَنَّ الصَّدْقَ يَجْعَلُ سِيرَتَنَا بَيْنَ النَّاسِ طَيِّبَةً».

تَحَدَّثُ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الصَّدْقِ وَأَثَرِهِ فِي تَحْسِينِ سِيرَةِ الْإِنْسَانِ بَيْنَ النَّاسِ، بِالْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةِ:



(١) التَّحَدُّثُ بِوُضُوحٍ وَلُغَةٍ سَلِيمَةٍ.

(٢) قَسِّمْ مَوْضُوعَكَ إِلَى فِكْرٍ، وَاسْتَخْدِمِ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ لِلانْتِقَالِ مِنْ فِكْرَةٍ إِلَى أُخْرَى.

(٣) نَوِّعْ فِي تَنْغِيمَاتِ صَوْتِكَ وَتَعْيِيرَاتِ وَجْهِكَ؛ لِتُنَاسِبَ مَا تَقُولُهُ.

(٤) لَخِّصْ فِكْرَتَكَ فِي نِهَآيَةِ الْحَدِيثِ.

«يُعَدُّ الصَّدْقُ هُوَ الْأَسَاسُ الَّذِي تُبْنَى عَلَيْهِ سِيرَةُ الْإِنْسَانِ، فَهُوَ الْمِصْبَاحُ السَّحَرِيُّ الَّذِي يُنِيرُ طَرِيقَكَ وَيَجْعَلُ الْجَمِيعَ يَثْقُونَ بِنَا. فِي الْبِدَايَةِ، يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَ أَنَّ الْمُرَادَ بِالصَّدْقِ أَنْ تَقُولَ الْحَقِيقَةَ دَائِمًا وَلَوْ كُنْتَ خَائِفًا، وَبِذَلِكَ يَنَالُ الشَّخْصُ اخْتِرَامَ الْمُجْتَمَعِ لَهُ، وَأَيْضًا تَرْتَقِي سِيرَتُهُ بَيْنَ النَّاسِ. فِي النِّهَايَةِ نَخْلُصُ إِلَى أَنَّ الصَّدْقَ يَجْعَلُكَ أَكْثَرَ ثِقَةً وَسِيرَتَكَ أَفْضَلَ».

(ظَهِّرْ أَدَاءَكَ) اسْتَظْلِعْ رَأْيَ زُمَلَائِكَ مِنْ خِلَالِ النَّقَاطِ الْآتِيَةِ؛ لِتُطَوِّرَ أَدَاءَكَ:

سَاحَاوُلْ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَفَوُّقًا

(أ) تَحَدَّثْتُ بِوُضُوحٍ وَنَبَرَةٍ مُنَاسِبَةٍ.

(ب) اسْتَخْدَمْتُ لُغَةَ الْجَسَدِ وَنَظَرَاتِ الْعَيْنِ لِإِظْهَارِ الْإِهْتِمَامِ.

(ج) حَافَظْتُ عَلَى التَّوَاصُلِ مَعَ الْمُسْتَمِعِ حَتَّى نِهَآيَةِ الْحَدِيثِ.

(د) التَّرَمُّتُ بِالْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ (دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ).

(هـ) اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ مُهَذَّبَةً تُظْهِرُ تَقْدِيرِي لِلْآخَرِينَ.

كِتَابَةٌ

تَطْبِيقَاتٌ عَلَى «كِتَابَةِ لَوْحَةِ إِرْشَادِيَّةٍ»

تَذَكَّرُ أَنَّ: عَنَاصِرَ اللّوْحَةِ الإِرْشَادِيَّةِ (العُنْوَانُ - الْمُقَدِّمَةُ - التَّعْلِيمَاتُ - الْخُلَاصَةُ).

أَكْمِلِ اللّوْحَةَ الإِرْشَادِيَّةَ الْآتِيَةَ، وَحَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا فِي الْجَدْوَلِ:

تَجَرِبَةُ آمِنَةٍ

مَعْمَلُ الْعُلُومِ عَالَمٌ وَاسِعٌ وَمُبْهَرٌ، يَفْتَحُ أَبْوَابَ الْمَعْرِفَةِ
وَالْتَّجَرِبِ، وَلَكِنْ لِكَيْ تَسْتَفِيدَ وَتَسْتَمْتِعَ بِتَجَرِبَةٍ آمِنَةٍ عَلَيْكَ
اتَّبِعِ الإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ:

١- اَلْتِزَمِ بِتَعْلِيمَاتِ الْمُعَلِّمِ، وَلَا تَبْدَأِ التَّجَرِبَةَ دُونَ إِذْنِهِ وَإِشْرَافِهِ.

٢- حَافِظٌ عَلَى النِّظَامِ وَالْهُدُوءِ لِتَجَنِّبِ الْحَوَادِثِ.

٣- لَا تَتَذَوَّقُ أَوْ تَشْرَبُ أَيَّ شَيْءٍ دَاخِلَ الْمَعْمَلِ.

٤-

٥-

الْخُلَاصَةُ:

تَحْلِيلُ اللّوْحَةِ الإِرْشَادِيَّةِ

.....	العُنْوَانُ
.....	المُقَدِّمَةُ
.....	الإِرْشَادَاتُ
.....	الْخُلَاصَةُ

٢ اكتب لوحة إرشادية قصيرة تدعو فيها زملائك إلى الالتزام بأداب زيارة المكتبة مستعيناً بما يلي، ثم خلّلها إلى عناصرها:

«أفضل ما يساعدنا على الالتزام بالسلوكيات الإيجابية في المدرسة أن نتذكر دائماً دورنا في المحافظة على الأماكن المشتركة، وخاصةً مكتبتنا الجميلة التي نقضي فيها وقتاً ممتعاً مع القراءة».

استعن بالعناصر التالية:

- ١- التأكيد على الهدوء داخل المكتبة.
- ٢- إعادة الكتب إلى أماكنها بعد استخدامها.
- ٣- الجلوس بشكل مناسب أثناء القراءة.
- ٤- الحفاظ على نظافة المكان وترتيبه.
- ٥- تنظيم عملية الاستعارة واحترام الدور.

.....

.....

.....

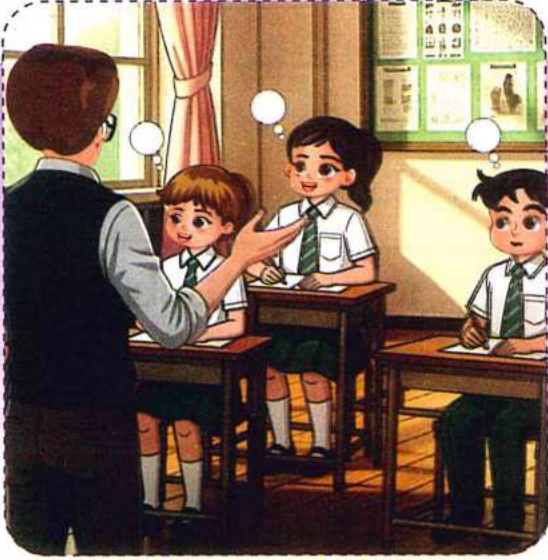
.....

تحليل اللوحة الإرشادية

.....	العنوان
.....	المقدمة
.....	الإرشادات
.....	
.....	
.....	
.....	الخلاصة

قراءة

هَلْ أَصَفْتَ شَيْئًا جَيِّدًا لِنَفْسِكَ وَلِلْآخَرِينَ الْيَوْمَ؟



كُلُّ إِنْسَانٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَهُ دَوْرٌ، وَلَا يَقْتَصِرُ ذَلِكَ عَلَى الْكِبَارِ فَقَطْ.
بَلْ أَنْتُمْ -يَا أَصْدِقَائِي، طُلَّابَ الصَّفِّ الْخَامِسِ الْإِبْتِدَائِيِّ- لَكُمْ دَوْرٌ تَجَاهَ أَنْفُسِكُمْ وَتَجَاهَ الْآخَرِينَ.
هَلْ فَكَّرْتُمْ يَوْمًا فِي أَنَّ كُلَّ عَمَلٍ إِيْجَابِيٍّ صَغِيرٍ يُمَكِّنُ أَنْ يَقُودَ إِلَى نَتَائِجٍ كَبِيرَةٍ؟

؟ * هَلْ يَقْتَصِرُ دَوْرُ الْإِنْسَانِ عَلَى الْكِبَارِ فَقَطْ؟



فَالْأَفْعَالُ مِثْلُ السَّلَامِ؛ كُلُّ خُطْوَةٍ صَالِحَةٍ تَرْفَعُكَ إِلَى الْأَعْلَى، وَكُلُّ تَصَرُّفٍ غَيْرٍ صَاحِحٍ قَدْ يَجْعَلُكَ تَهْبِطُ لِلْأَسْفَلِ، وَهَذَا يَنْطَبِقُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ. تَعَالَوْا نَبْدَأْ أَوَّلًا بِدَوْرِكُمْ نَحْوَ أَنْفُسِكُمْ:

- إِذَا أَكَلْتَ طَعَامًا صَحِيًّا؛ فَسْتُقَوِّي جِسْمَكَ، وَيَصْفُو ذَهْنُكَ، وَتَتَحَسَّنْ دِرَاسَتُكَ.
- إِذَا نَظَّمْتَ وَقْتَكَ بَيْنَ اللَّعِبِ وَالْمُذَاكَرَةِ؛ فَسَتَنْجَحْ، وَتَشْعُرُ بِالْفَخْرِ بِنَفْسِكَ.
- إِذَا كُنْتَ حَسَنَ الْخُلُقِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ؛ فَسَيَزِدُّكَ عَدَدُ أَصْدِقَائِكَ الْمُخْلِصِينَ.

؟ * كَيْفَ تُشَبِّهُ أَفْعَالَنَا السَّلَامِ؟



تَذَكَّرُ أَنَّ الْإِيجَابِيَّةَ تَبْدَأُ مِنْ دَاخِلِكَ، فَهِيَ
مِثْلُ النُّورِ، كُلَّمَا زَادَ فِي قَلْبِكَ أَضَاءُ طَرِيقَكَ
وَطَرِيقَ مَنْ حَوْلَكَ. تَذَكَّرْ: كُلُّ فِعْلٍ سَيِّئٍ
قَدْ يَتَرْتَّبُ عَلَيْهِ فِعْلٌ آخَرُ أَسْوَأُ، أَفْعَالُنَا
تَتَرْتَّبُ عَلَيْهَا النَّتَائِجُ مُبَاشَرَةً. وَالْآنَ،
مَا دَوْرُنَا تِجَاهَ الْآخَرِينَ؟ قَدْ تَقُولُ:
«أَنَا مَا زِلْتُ صَغِيرًا»، لَكِنَّ الْحَقِيقَةَ
أَنَّكَ قَادِرٌ عَلَى صُنْعِ الْخَيْرِ فِي أَيِّ عُمْرٍ.

؟ * مَا الَّذِي قَدْ يَتَرْتَّبُ عَلَى الْفِعْلِ السَّيِّئِ؟



• فَيُمْكِنُكُمْ نَشْرُ فِكْرَةٍ (التَّعْلِيمُ بَيْنَ
الْأَصْدِقَاءِ)؛ حَيْثُ يَشْرَحُ الطَّالِبُ لِزَمِيلِهِ
أَوْ يُسَاعِدُهُ أَثْنَاءَ الْأَنْشِطَةِ الدِّرَاسِيَّةِ -بَعْدَ
إِذْنِ الْمُعَلِّمِ- وَهَذَا مُفِيدٌ؛ لِأَنَّهُمَا فِي نَفْسِ
الْمَرْحَلَةِ الْعُمْرِيَّةِ.

• يُمَكِّنُكَ أَنْ تَقْرَأَ قِصَّةً مُمْتِعَةً لِتَلَامِيذِ الصُّفُوفِ
الْأَصْغَرِ أَثْنَاءَ الْفُسْحَةِ بَعْدَ إِذْنِ مُعَلِّمِكَ.

• يُمَكِّنُكَ أَنْ تُشَجِّعَ زُمَلَاءَكَ عَلَى التَّعَاوُنِ

بَدَلًا مِنَ التَّنَافُسِ السَّلْبِيِّ. كُلُّ عَمَلٍ طَيِّبٍ تُضِيفُهُ الْيَوْمَ، سَيَعُودُ إِلَيْكَ غَدًا بِشَكْلِ
أَجْمَلٍ؛ لِأَنَّ مَنْ يَزْرَعِ الْخَيْرَ، يَحْصُدِ الْخَيْرَ. فَكِّرِ الْآنَ: «مَا الشَّيْءُ الْجَمِيلُ الَّذِي
سَتُضِيفُهُ الْيَوْمَ لِنَفْسِكَ وَلِلْآخَرِينَ؟».

؟ * مَا أَثَرُ الْعَمَلِ الطَّيِّبِ عَلَى صَاحِبِهِ؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

دَوْرٌ	مَسْئُولِيَّةٌ وَمُهَمَّةٌ	يَقْتَصِرُ	يَكْتَفِي بِـ	تِيَّجَاهَ	نَحْوُ
يَقُودُ	يُوجِّهُهُ وَيُرْشِدُ	صَالِحَةٌ	نَافِعَةٌ	تَهَيَّطُ	تَنْزِلُ
يَنْطَبِقُ عَلَى	يَتَوَافَقُ مَعَ	يَصْفُو	يَخْلُو	ذِهْنُكَ	عَقْلُكَ
تَشْعُرُ	تُحَسُّ	الْفَخْرُ	الْإِعْتِرَازُ	الْمُخْلِصِينَ	الْأَوْفِيَاءُ
مُمْتَعَةٌ	شَيْقَةٌ	تُشَجِّعُ	تُحَفِّزُ	يَحْصُدُ	يَجْنِي

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

إِجَابِيٌّ	سَلْبِيٌّ	يَقُودُ	يَتَّبَعُ	يَنْطَبِقُ عَلَى	يَخْتَلِفُ عَنْ
صِحِّيٌّ	ضَارٌّ	تَقْوَى	تَضَعِفُ	يَصْفُو	يُعَكِّرُ
الْفَخْرُ	الْإِذْلَالُ	حَسَنَ الْخُلُقِ	سَيِّئَ الْخُلُقِ	الْمُخْلِصِينَ	الْخَائِنِينَ
الْأَصْدِقَاءُ	الْأَعْدَاءُ	أَسْوَأُ	أَحْسَنُ	مُفِيدٌ	ضَارٌّ
مُمْتَعَةٌ	مُمِلَّةٌ	تُشَجِّعُ	تُثَبِّطُ	التَّعَاوُنُ	التَّخَاذُلُ

الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

إِنْسَانٌ	أَنَاسِيٌّ	وَجْهٌ	وُجُوهُ / أَوُجُهُ	دَوْرٌ	أَدْوَارٌ
تَصَرَّفٌ	تَصَرُّفَاتٌ	ذِهْنٌ	أَذْهَانٌ	الْحَقِيقَةُ	الْحَقَائِقُ
فِكْرَةٌ	فِكْرٌ	الْمَرَحَلَةُ	الْمَرَاكِجُ	قِصَّةٌ	قِصَصٌ

الكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

الْآخَرِينَ	الْآخَرُ	نَتَائِجُ	نَتِيجَةٌ	السَّلَامُ	السَّلَامُ
الْمُخْلِصُونَ	الْمُخْلِصُ	الْأَنْشِطَةُ	النَّشَاطُ	تَلَامِيذُ	تَلِمِيذُ

السُّؤالُ وَالْإِجَابَةُ

- (١) **كُلُّ إِنْسَانٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَهُ دَوْرٌ، فَهَلْ يَقْتَصِرُ ذَلِكَ عَلَى الْكِبَارِ فَقَطْ؟**
لَا، لَا يَقْتَصِرُ ذَلِكَ عَلَى الْكِبَارِ فَقَطْ، بَلْ عَلَى الْجَمِيعِ.
- (٢) **هَلْ يَقُودُ الْعَمَلُ الْإِيجَابِيُّ الصَّغِيرُ إِلَى شَيْءٍ؟**
نَعَمْ، يُمَكِّنُ أَنْ يَقُودَ إِلَى نَتَائِجٍ كَبِيرَةٍ.
- (٣) **كَيْفَ تُشَبِّهُ أَفْعَالَنَا السَّلَامَ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ؟**
كُلُّ خُطْوَةٍ صَالِحَةٍ تَرْفَعُنَا إِلَى أَعْلَى، وَكُلُّ تَصَرُّفٍ غَيْرٍ صَاحِبٍ قَدْ يَجْعَلُنَا نَهْطًا إِلَى الْأَسْفَلِ.
- (٤) **مَا فَائِدَةُ تَنَاوُلِنَا لِلطَّعَامِ الصَّحِيِّ؟**
تَقْوِيَةُ أَجْسَامِنَا، وَصَفَاءُ أَذْهَانِنَا، وَتَحْسِينُ دِرَاسَتِنَا.
- (٥) **مَا الدَّوْرُ الَّذِي نَقُومُ بِهِ كَي نَنْجَحَ وَنَشْعُرَ بِالْفَخْرِ بِأَنْفُسِنَا؟**
نُنَظِّمُ وَقْتَنَا بَيْنَ اللَّعِبِ وَالْمَذَاكِرَةِ.
- (٦) **مَتَى يَزْدَادُ عَدَدُ أَصْدِقَائِكَ الْمُخْلِصِينَ؟** عِنْدَمَا أَكُونُ حَسَنَ الْخُلُقِ.
- (٧) **مِنْ أَيْنَ تَبْدَأُ الْإِيجَابِيَّةُ؟ وَمَاذَا تُشَبِّهُ؟**
تَبْدَأُ مِنْ دَاخِلِنَا، فَهِيَ مِثْلُ النُّورِ، كُلَّمَا زَادَ فِي قَلْبِكَ أَضَاءُ طَرِيقِكَ وَطَرِيقَ مَنْ حَوْلَكَ.
- (٨) **مَا نَتَائِجُ أَفْعَالِنَا السَّيِّئَةِ؟**
قَدْ يَتَرْتَّبُ عَلَيْهَا فِعْلٌ آخَرُ أَسْوَأَ.
- (٩) **كَيْفَ يُمَكِّنُ لِطَالِبِ الصَّفِّ الْخَامِسِ أَنْ يُضِيفَ شَيْئًا نَافِعًا لِلآخَرِينَ؟**
• يُمَكِّنُهُ نَشْرُ فِكْرَةٍ (التَّعْلِيمُ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ)؛ حَيْثُ يَشْرَحُ الطَّالِبُ لِزَمِيلِهِ أَوْ يُسَاعِدُهُ أَثْنَاءَ الْأَنْشِطَةِ الدَّرَاسِيَّةِ بَعْدَ إِذْنِ الْمُعَلِّمِ.
• وَقِرَاءَةُ قِصَّةٍ مُمْتِعَةٍ لِتَلَامِيذِ الصُّفُوفِ الْأَصْغَرِ أَثْنَاءَ الْفُسْحَةِ بَعْدَ إِذْنِ الْمُعَلِّمِ.
• وَتَشْجِيعُ الزُّمَلَاءِ عَلَى التَّعَاوُنِ بَدَلًا مِنَ التَّنَافُسِ السَّلْبِيِّ.
- (١٠) **مَا أَثَرُ الْعَمَلِ الطَّيِّبِ؟**
يَعُودُ إِلَيْكَ غَدًا بِشَكْلِ أَجْمَلٍ؛ لِأَنَّ مَنْ يَزْرَعُ الْخَيْرَ يَحْصُدُ الْخَيْرَ.
- (١١) **مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ الَّتِي يَدُورُ حَوْلَهَا النَّصُّ؟**
أَفْعَالُنَا الْإِيجَابِيَّةُ وَأَثَرُهَا عَلَيْنَا وَعَلَى الْآخَرِينَ.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «هَلْ أَضَفْتَ شَيْئًا جَيِّدًا لِنَفْسِكَ وَلِلْآخَرِينَ الْيَوْمَ؟»

١ (أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

«كُلُّ إِنْسَانٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَهُ دَوْرٌ، وَلَا يَفْتَصِرُ ذَلِكَ عَلَى الْكِبَارِ فَقَطْ. بَلْ أَنْتُمْ -يَا أَصْدِقَائِي، طُلَّابَ الصَّفِّ الْخَامِسِ الْإِبْتِدَائِيِّ- لَكُمْ دَوْرٌ تَجَاهَ أَنْفُسِكُمْ وَتَجَاهَ الْآخَرِينَ. هَلْ فَكَّرْتُمْ يَوْمًا فِي أَنَّ كُلَّ عَمَلٍ إِيْجَابِيٍّ صَغِيرٍ يُمَكِّنُ أَنْ يَقُودَ إِلَى نَتَائِجٍ كَبِيرَةٍ؟ فَالْأَفْعَالُ مِثْلُ السَّلَامِ؛ كُلُّ خُطْوَةٍ صَالِحَةٍ تَرْفَعُكَ إِلَى الْأَعْلَى، وَكُلُّ تَصَرُّفٍ غَيْرٍ صَحِيحٍ قَدْ يَجْعَلُكَ تَهَيِّطٌ لِلْأَسْفَلِ، وَهَذَا يَنْطَبِقُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ».

جَارًا وَمَجْرُورًا	مُضَافًا إِلَيْهِ، وَادْكَرِ الْمُضَافَ
ضَمِيرًا، وَادْكَرِ نَوْعَهُ	اسْمَ إِشَارَةٍ
هَمْزَةً مُتَطَرِّفَةً	عَلَامَةً تَرْقِيمٍ
مُرَادِفَ (مَسْئُولِيَّةٍ)	مُضَادَّ (سَلْبِيٍّ)
مُفْرَدَ (خُطُواتٍ)	جَمْعَ (السَّلَامِ)

- (ب) **ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X):** يَفْتَصِرُ دَوْرُ الْإِنْسَانِ الْإِيْجَابِيُّ عَلَى الْكِبَارِ فَقَطْ. ()
- (ج) **اخْتَرِ:** كُلَّ عَمَلٍ إِيْجَابِيٍّ صَغِيرٍ يُمَكِّنُ أَنْ (يَقُودُ - يَعْلَمُ - يُسَاعِدُ - يَتَّبِعُ) إِلَى نَتَائِجٍ كَبِيرَةٍ.
- (د) **اكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْكَلِمَةِ:**



(هـ) **أَجِبْ:** مَا الشَّيْءُ الْجَمِيلُ الَّذِي تَرَى أَنَّكَ تَسْتَطِيعُ إِضَافَتَهُ لِنَفْسِكَ أَوْ لِغَيْرِكَ الْيَوْمَ؟

٢ صُغْ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (أ) تَنَاوُلُ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ يُسَاعِدُ عَلَى تَقْوِيَةِ الْجِسْمِ وَصَفَاءِ الذَّهْنِ. ()
- (ب) حُسْنُ الْخُلُقِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ يَزِيدُ عَدَدَ الْأَصْدِقَاءِ الْمُخْلِصِينَ. ()
- (ج) الْإِيجَابِيَّةُ تَبْدَأُ مِنَ الْخَارِجِ، ثُمَّ تَوَثِّرُ فِي دَاخِلِ الْإِنْسَانِ. ()
- (د) مُسَاعَدَةُ الطَّالِبِ لِزَمِيلِهِ فِي الْأَنْشِطَةِ الدِّرَاسِيَّةِ مُفِيدَةٌ لِلطَّرَفَيْنِ. ()
- (هـ) مَنْ يَزْرَعُ الْخَيْرَ يَحْصِدِ الشَّرَّ. ()

٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) الْفِعْلُ الْجَيِّدُ يَقُودُ دَائِمًا إِلَى نَتِيجَةٍ (سَيِّئَةٍ - عَادِيَّةٍ - إِيجَابِيَّةٍ - سَلْبِيَّةٍ).
- (ب) التَّعَاوُنُ بَيْنَ الطُّلَابِ يَعْنِي (تَنَافُسًا - صَمْتًا - مُسَاعَدَةً - جِدَالًا).
- (ج) مَنْ وَاجِبِ الطَّالِبِ تَجَاهَ زُمَلَائِهِ أَنْ (يُسَاعِدَهُمْ - يَسْخَرَهُمْ - يَهْمِلَهُمْ - يَتَجَاهَلَهُمْ).
- (د) دَوْرُ طُلَابِ الصَّفِّ الْخَامِسِ يَكُونُ تَجَاهَ (أَنْفُسِهِمْ - الْآخَرِينَ - لَيْسَ لَهُمْ دَوْرٌ - الْأُولَى وَالثَّانِيَّة).
- (هـ) شُبَّهَتِ الْأَفْعَالُ فِي النَّصِّ بِ(الْأَلْعَابِ - السَّلَالِمِ - الْغُيُومِ - الْأَنْهَارِ).

٤ اقْرَأْ وَلاَحِظْ، ثُمَّ اكْمَلْ: (أَذْهَانَهُمْ - يَهْتَمُّ - الْأُدْوَارُ - النَّتَاجُ)

«فِي كُلِّ فَرِيقٍ تَتَوَزَّعُ بَيْنَ الْأَفْرَادِ، لِيَعْمَلُوا مَعًا نَحْوَ هَدَفٍ وَاحِدٍ. فَكُلُّ مِنْهُمْ بِإِنْجَازِ الْجُزْءِ الْمُكَلَّفِ بِهِ بِدَقَّةٍ. وَعِنْدَمَا يُودِّي الْجَمِيعُ وَاجِبَاتِهِمْ بِإِخْلَاصٍ تَظْهَرُ الْإِيجَابِيَّةُ الَّتِي تُسَعِدُ الْجَمِيعَ. وَتُرْسَخُ فِي قِيَمَةِ الْعَمَلِ الْمُشْتَرَكِ».

٥ اكْتُبِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَةِ الْمَلُونَةِ:

- (أ) لِكُلِّ طَالِبٍ دَوْرٌ فِي إِنْجَاحِ الْمَشْرُوعِ الْجَمَاعِيِّ. ◀
- (ب) يَجِبُ أَنْ نَتَحَمَّلَ الْمَسْئُولِيَّةَ تَجَاهَ الْآخَرِينَ وَنُعَامِلَهُمْ بِاحْتِرَامٍ. ◀
- (ج) يَقُودُ الْمُدِيرُ فَرِيقَهُ بِثِقَةٍ نَحْوَ تَحْقِيقِ الْأَهْدَافِ. ◀
- (د) هَذَا الْقَانُونُ يَنْطَبِقُ عَلَى الْجَمِيعِ دُونَ اسْتِثْنَاءٍ. ◀

٦ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:

«فَيُمْكِنُكُمْ نَشْرُ فِكْرَةِ (التَّعْلَمِ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ)؛ حَيْثُ يَشْرَحُ الطَّالِبُ لِزَمِيلِهِ أَوْ يُسَاعِدُهُ أَثْنَاءَ الْأَنْشِطَةِ الدَّرَاسِيَّةِ - بَعْدَ إِذْنِ الْمُعَلِّمِ - وَهَذَا مُفِيدٌ؛ لِأَنَّهُمَا فِي نَفْسِ الْمَرْحَلَةِ الْعُمَرِيَّةِ. يُمَكِّنُكَ أَنْ تَقْرَأَ قِصَّةً مُمْتِعَةً لِتَلَامِيذِ الصُّفُوفِ الْأَصْغَرِ أَثْنَاءَ الْفُسْحَةِ بَعْدَ إِذْنِ مُعَلِّمِكَ. يُمَكِّنُكَ أَنْ تُشَجِّعَ زُمَلَاءَكَ عَلَى التَّعَاوُنِ بَدَلًا مِنَ التَّنَافُسِ السَّلْبِيِّ. كُلُّ عَمَلٍ طَيِّبٍ تُضِيفُهُ الْيَوْمَ، سَيَعُودُ إِلَيْكَ غَدًا بِشَكْلِ أَجْمَلٍ؛ لِأَنَّ مَنْ يَزْرَعِ الْخَيْرَ، يَحْصِدِ الْخَيْرَ».

ظَرْفًا، وَبَيْنَ نَوْعِهِ	كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ
لَا مَا قَمَرِيَّةً	لَا مَا شَمْسِيَّةً
مَفْعُولًا بِهِ	فَاعِلًا
اسْمًا مَجْرُورًا	مُضَافًا إِلَيْهِ
مُفْرَدًا، وَادْكُرْ جَمْعَهُ	جَمْعًا، وَادْكُرْ مُفْرَدَهُ

(ب) **اخْتَرِ:** (١) مُرَادِفُ (يَحْصُدُ) (يَزْرَعُ - يَنْمُو - يَجْنِي - يَدْفَعُ)

(٢) مُضَادُّ (مُمْتِعَةٍ) (مُمِلَّةٌ - مُسْلِيَّةٌ - مُشَوِّقَةٌ - مُثِيرَةٌ)

(ج) **خَلِّ:** (١) الْعُمَرِيَّةُ (٢) التَّعَاوُنُ

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** تَشْجِيعُ الزُّمَلَاءِ عَلَى التَّعَاوُنِ مِنَ الْأَعْمَالِ الْجَيِّدَةِ. ()

(هـ) **أَكْمِلِ:** فِي الْفُسْحَةِ يُمَكِّنُكَ أَنْ تَقْرَأَ لِمَنْ هُمْ أَصْغَرُ سِنًا بَعْدَ إِذْنِ

(و) **أَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ التَّالِي:**



(ز) **أَجِبْ:** لِمَاذَا يُعَدُّ شَرْحُ الطَّالِبِ لِزَمِيلِهِ أَوْ مُسَاعَدَتُهُ مُفِيدًا لِلطَّرَفَيْنِ؟

٧ أكمل الجدول بوضع النتيجة المناسبة لكل فعل:



الفعل	النتيجة
أَكَلْتُ طَعَامًا صَحِيًّا.	▶
سَامَحْتُ مَنْ أَخْطَأَ فِي حَقِّكَ.	▶
تَأَخَّرْتُ فِي النَّوْمِ كُلَّ لَيْلَةٍ.	▶
سَاعَدْتُ صَدِيقَكَ فِي شَرْحِ الدَّرْسِ.	▶

٨ ضع علامة (✓) أمام الأشياء النافعة التي يمكن لشخص ما أن يضيفها للآخرين:

- أ ☐ تناول الطعام الصحي.
- ب ☐ الإبتسامه وحسن التعامل.
- ج ☐ مساعدة زميلك في فهم الدرس.
- د ☐ إهمال الواجبات المدرسية.
- ه ☐ مسامحة من أخطأ في حقك.
- و ☐ التأخر في النوم.

٩ اقرأ، ثم حدّد الحقيقة من الرأي فيما يلي:

تَذَكَّرْ أَنَّ **الحقيقة**: أمر ثابت لا يختلف عليه أحد ويمكن التأكد منه أو رؤيته.
الرأي: ليس أمرًا ثابتًا، بل هو رأي البعض، ومن التعبيرات التي تعبر عن الرأي (أرى - في رأيي - أظن).

رأي	حقيقة

- (أ) ☐ الإيجابية تجعل الحياة أجمل.
- (ب) ☐ كرة القدم أفضل الألعاب الجماعية.
- (ج) ☐ في رأيي اللون الأزرق أجمل الألوان.
- (د) ☐ يقع برج إيفل في مدينة باريس.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة «هل أضفت شيئاً جيداً لنفسك وللآخرين اليوم؟»

١ (أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر:

«في كل يوم يمكن لأي طالب أن يكتشف شيئاً جيداً ويشارك الآخرين به. مثلاً، يمكن أن تتعلم لعبة ممتعة وتعلمها لأصدقائك، أو تحكي لهم قصة مشوقة تجعلهم يفرحون. فعندما تكون لطيفاً وتستمع للآخرين، تكسب قلوبهم وتبني صداقات قوية. وتذكر أن كل عمل إيجابي تصنعه اليوم يجعل يومك ويوم من حولك أفضل.»

- (١) مرادف (ممتعة) مضاد (الأصدقاء) (٢)
(ب) ضع علامة (✓) أو (X): كل طالب يستطيع أن يشارك الآخرين بما يتعلمه يومياً. ()
(ج) أكمل: كل عمل إيجابي يقوم به الطالب يجعل
(د) أجب: لماذا يعد اللطف والاستماع للآخرين من الأمور المهمة؟ ◀

٢ (أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

«يعشق عمر رسم اللوحات المعبرة ويحيد تلوينها بطريقة مبدعة تحطف أنظار زملائه، طلب عمر من معلمه أن يقدم ورشة صغيرة ممتعة لتلاميذ الصف الأول؛ ليعلّمهم رسوماً بسيطة. فرحب المعلم بفكرته. جهز عمر الأقلام والألوان والأوراق الملونة. وبدأ يرسم مع الأطفال خطوطاً سهلة تتحول إلى أشكال جميلة. وامتلاً المكان حماساً وبهجة شكره المعلم على تصرفه فشعر عمر بالفخر؛ لأنه نشر التعلم والفرح بين الصغار.»

- (١) مرادف (الفخر) (التكبر - الاعتزاز - الإذلال - الغرور)
(٢) مضاد (ممتعة) (مسلية - مشوقة - متنوعة - مملة)
(ب) ضع علامة (✓) أو (X): عمر شخص يعرف أهمية المساهمة في إسعاد الآخرين. ()
(ج) أكمل: قرر عمر أن يقدم لتلاميذ الصف الأول
(د) أجب: هل تصرف عمر يدل على العمل الإيجابي؟ ولماذا؟ ◀

٣ (أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر:

«تُعَرَّفُ رُؤَى بِلُطْفِهَا مَعَ أَصْدِقَائِهَا. فَسَلُوكُهَا الطَّيِّبُ يَنْطَبِقُ عَلَى جَمِيعِ تَصَرُّفَاتِهَا فِي الْمَدْرَسَةِ. وَفِي يَوْمٍ رَأَتْ زَمِيلَتَهَا حَزِينَةً فَقَامَتْ بِدَوْرِهَا كَصَدِيقَةٍ وَفِيَّةٍ وَاسْتَمَعَتْ إِلَيْهَا وَشَجَّعَتْهَا بِكَلِمَاتٍ مُوَاسِيَةٍ. وَكَانَ تَصَرُّفُهَا دَلِيلًا عَلَى حُسْنِ خُلُقِهَا وَحِرْصِهَا عَلَى بِنَاءِ عِلَاقَاتٍ صَادِقَةٍ وَمُخْلِصَةٍ».

- (١) مُرَادِف (يَنْطَبِقُ عَلَى) (٢) جَمَعَ (دَوَّر)
- (ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): رُؤَى تُحَافِظُ عَلَى الْأَدَبِ وَالْأَخْلَاقِ أَثْنَاءَ اللَّعِبِ مَعَ أَصْدِقَائِهَا. ()
- (ج) اكْمِلْ: شَجَّعَتْ رُؤَى صَدِيقَتَهَا الْحَزِينَةَ بِ.....
- (د) أَجِبْ: عَلَى مَاذَا يَدُلُّ تَصَرُّفُ رُؤَى؟ ◀

٤ (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:

«يُحِبُّ سَلِيمُ الْقِصَصَ وَيُقَلِّدُ أَصْوَاتَ شَخْصِيَّاتِهَا بِطَرِيقَةٍ لَطِيفَةٍ تُضْحِكُ أَصْدِقَاءَهُ، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ اسْتَأْذَنَ مُعَلِّمَهُ أَنْ يُخَصِّصَ يَوْمًا فِي الْأُسْبُوعِ؛ لِيَزُورَ فَضْلَ الصَّفِّ الْأَوَّلِ الْإِبْتِدَائِيِّ، فَوَافَقَ الْمُعَلِّمُ بِسُرُورٍ. بَدَأَ سَلِيمٌ يَقْرَأُ لِلْأَطْفَالِ قِصَّةً جَمِيلَةً وَيُمَثِّلُهَا بِالْعَرَائِيسِ الْقَفَازِيَّةِ؛ فَضَحِكَ الْأَطْفَالُ وَتَفَاعَلُوا مَعَهُ بِحِمَاسٍ، وَكَانَ هَذَا الْعَمَلُ دَلِيلًا عَلَى مَشَاعِرِهِ الطَّيِّبَةِ تَجَاهَ الصَّغَارِ وَحُبِّهِ لِنَشْرِ الْفَرَحِ بَيْنَهُمْ».

- مَعْنَى (نَحْو) مُفْرَدَ (الْأَعْمَالِ)
- (ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:
- (١) كَانَ سَلِيمٌ يُحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ وَتَقْلِيدَ أَصْوَاتِ شَخْصِيَّاتِهَا. ()
- (٢) رَفَضَ الْمُعَلِّمُ فِكْرَةَ سَلِيمٍ فِي زِيَارَةِ الصَّفِّ الْأَوَّلِ الْإِبْتِدَائِيِّ. ()
- (٣) تَصَرَّفُ سَلِيمٍ دَلِيلٌ عَلَى حُبِّهِ لِإِسْعَادِ الْآخَرِينَ. ()
- (ج) أَجِبْ: لَوْ كُنْتَ مَكَانَ سَلِيمٍ، فَمَا النَّشَاطُ الَّذِي يُمَكِّنُكَ الْقِيَامَ بِهِ فِي مَدْرَسَتِكَ لِنَشْرِ الْفَرَحِ وَالتَّعَاوُنِ بَيْنَ التَّلَامِيذِ؟

اِخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «هَلْ أَضَفْتُ شَيْئًا جَيِّدًا لِنَفْسِكَ وَلِلْآخَرِينَ الْيَوْمَ؟»

١ (القِرَاءَةُ الْمُتَحَرَّرَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«قَرَّرَ عَلِيٌّ أَنْ يَفْعَلَ شَيْئًا جَيِّدًا لِنَفْسِهِ وَلِزُمَلَائِهِ. أَوَّلًا: تَنَاوَلَ طَعَامًا صَحِيًّا؛ لِيَقْوَى جِسْمُهُ وَيَصْفُو ذِهْنُهُ، ثُمَّ نَظَّمَ وَقْتَهُ بَيْنَ اللَّعِبِ وَالدِّرَاسَةِ. بَعْدَ ذَلِكَ سَاعَدَ صَدِيقَهُ فِي حَلِّ وَاجِبِهِ، وَابْتَسَمَ لِلْآخَرِينَ. شَعَرَ عَلِيٌّ أَنَّهُ فَعَلَ خَيْرًا صَغِيرًا. وَأَذْرَكَ أَنَّ كُلَّ عَمَلٍ إِيْجَابِيٍّ يَصْنَعُ فَرْقًا كَبِيرًا مَعَ مُرُورِ الْوَقْتِ».

مُرَادِفَ (عَقْلِهِ) مُضَادَّ (يُعَكِّرُ)

(ب) ضَعِ عِلَامَةً (✓) أَوْ (X): نَظَّمَ عَلِيٌّ وَقْتَهُ بَيْنَ اللَّعِبِ وَالدِّرَاسَةِ. ()

(ج) أَجِبْ: فِيمَ سَاعَدَ عَلِيٌّ صَدِيقَهُ؟ ◀

٢ (الْقَوَاعِدُ النُّحَوِيَّةُ) ضَعِ خَطًّا تَحْتَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ، ثُمَّ اذْكُرْ عِلَامَةَ الْجَرِّ:



- (أ) اسْتَمَعْتُ إِلَى تَعْلِيمَاتِ الْمُرْشِدِينَ. ◀ عِلَامَةُ الْجَرِّ:
- (ب) دَفَعَ التَّلَامِيذُ اشْتِرَاكَ الرَّحْلَتَيْنِ. ◀ عِلَامَةُ الْجَرِّ:
- (ج) التَّقِطُ صُورَ الْأَهْرَامَاتِ. ◀ عِلَامَةُ الْجَرِّ:

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكِتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

الأفعال الإيجابية تصنع المحبة. الأفعال الإيجابية تصنع المحبة.

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلائيةُ) اكْمَلْ بِكَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ مَعَ تَنْوِينٍ:

- (أ) شَرِبْتُ كُوبَ بَارِدًا. (ب) الْفَضَاءُ بِالْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ.
- (ج) سَمِعْتُ مِنْ بَعِيدٍ. (د) ارْتَكَبَ حَارِسُ الْمَرْمَى فَخَسَرَ الْفَرِيقُ.

(عَبَّرْ بِثِقَةٍ) مَثَلُ مَعِ زَمِيلِكَ حَوَارِزًا أَقْصَرًا عَنْ مَوْقِفٍ سَاعَدَتْهُمَا فِيهِ الْآخَرِينَ بِفِكْرَةٍ بَسِيطَةٍ.

قَوَاعِدُ
نَحْوِيَّة

المُضَافُ إِلَيْهِ (المُثَنَّى - جَمْعُ المَذَكَّرِ السَّالِمِ)

اقْرَأْ، وَلَاحِظْ:

لَعِبَ الطِّفْلَيْنِ مُتَمِيعٌ.



المُثَنَّى

لَوْنُ الزَّهْرَتَيْنِ جَمِيلٌ.



أَعْجَبْتُ بِبَرَاعَةِ الْمُخْتَرِعِينَ.



جَمْعُ
المَذَكَّرِ السَّالِمِ

آثَارُ الْمِصْرِيِّينَ الْقَدَمَاءِ عَظِيمَةٌ.



الجُمْلَةُ	المُضَافُ إِلَيْهِ	نَوْعُهُ	إِعْرَابُهُ
لَوْنُ الزَّهْرَتَيْنِ جَمِيلٌ.	الزَّهْرَتَيْنِ	مُثَنَّى	مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ؛ لِأَنَّهُ مُثَنَّى.
لَعِبَ الطِّفْلَيْنِ مُتَمِيعٌ.	الطِّفْلَيْنِ	مُثَنَّى	مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ؛ لِأَنَّهُ مُثَنَّى.
آثَارُ الْمِصْرِيِّينَ الْقَدَمَاءِ عَظِيمَةٌ.	الْمِصْرِيِّينَ	جَمْعُ مَذَكَّرٍ سَالِمٍ	مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مَذَكَّرٍ سَالِمٍ.
أَعْجَبْتُ بِبَرَاعَةِ الْمُخْتَرِعِينَ.	الْمُخْتَرِعِينَ	جَمْعُ مَذَكَّرٍ سَالِمٍ	مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مَذَكَّرٍ سَالِمٍ.

بِمَا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنْ:

المُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ دَائِمًا، وَتَكُونُ عَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ إِذَا كَانَ مُثَنَّى أَوْ جَمْعَ مَذَكَّرٍ سَالِمًا.

أنشطة التأسيس السليم على «المُضاف إليه» (المثنى - جمع المذكر السالم)

١ صف خطأ تحت المضاف إليه، ثم بين نوعه:

- (أ) عُمُرُ الطِفْلَيْنِ مُتَقَارِبٌ.
- (ب) شَارَكْتُ فِي تَكْرِيمِ الْمُعَلِّمِينَ الْمُجْتَهِدِينَ.
- (ج) لَمْ يَتَغَيَّرْ مَوْقِفُ الْفَرِيقَيْنِ مِنَ الْمَسْأَلَةِ.
- (د) أَعْجَبَنِي نَشَاطُ الْفَلَاحِينَ.
- (هـ) أَثْنَى الْمُدِيرُ عَلَى عَمَلِ الْمُوظَّفِينَ.
- (و) سُورُ الْمَدِينَتَيْنِ مُرْتَفِعٌ.

٢ استخرج المضاف إليه، ثم بين علامة جرّه:

الجملة	المُضاف إليه	علامة جرّه
(أ) سَرَّنا انْضِمَامُ الطَّالِبَيْنِ الْجَدِيدَيْنِ لِصَفَّنَا.		
(ب) نَشَرَتِ الْجَرِيدَةُ أَسْمَاءَ الْمُتَفَوِّقِينَ.		
(ج) تَهَتَّمُ الدَّوْلَةُ بِتَدْرِيبِ الْعَامِلِينَ.		
(د) تَعَاوَنَ التَّلَامِيذُ فِي رَسْمِ اللُّوْحَتَيْنِ.		

٣ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (أ) مَدَحَ الْمُدِيرُ مَشْرُوعَ (الطَّالِبَيْنِ - الطَّالِبَانِ - الطَّالِبَتَانِ).
- (ب) اسْتَمَعْنَا إِلَى نَصِيحَةِ (الْمُعَلِّمَانِ - الْمُعَلِّمِينَ - الْمُعَلِّمُونَ).
- (ج) تُعَبِّرُ الْأَهْرَامَاتُ عَنْ بَرَاةِ (الْمُضْرِيَّوْنَ - الْمُضْرِيَّيْنَ - الْمُضْرِيَّةَيْنِ).
- (د) قَرَّرَ مُدِيرُ الْمَصْنَعِ مُكَافَأَةَ (الْعَامِلَاتِ - الْعَامِلِينَ - الْعَامِلُونَ).
- (هـ) اسْتَمْتَعْتُ بِقِرَاءَةِ (الْكِتَابَيْنِ - الْكِتَابَانِ - الْكُتُبِ).



٤ اكْمِلْ بِمُضَافٍ إِلَيْهِ (مُتْنِي أَوْ جَمْعِ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ)، وَادْكُرْ عَلَامَةَ إِغْرَابِهِ:

- (أ) نَقُومُ بِغَسَلِ قَبْلَ الْأَكْلِ. عَلَامَةُ إِغْرَابِهِ: <
- (ب) بِرُّ مِنْ أَحَبِّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ. عَلَامَةُ إِغْرَابِهِ: <
- (ج) قَامَ الْمُرْشِدُ بِمُرَافَقَةٍ عَلَامَةُ إِغْرَابِهِ: <
- (د) اسْتَمَرَّ الْجُمْهُورُ فِي تَشْجِيعِ عَلَامَةُ إِغْرَابِهِ: <

٥ ضَعِ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ نَحْوِيًا:

- | | | | |
|---|------------------------------------|---|--|
| أ | ثِمَارُ الشَّجَرَتَيْنِ نَاضِجَةٌ. | ب | مُسَاعَدَةُ الْمُحْتَاجِينَ وَاجِبَةٌ. |
| | ثِمَارُ الشَّجَرَتَانِ نَاضِجَةٌ. | | مُسَاعَدَةُ الْمُحْتَاجُونَ وَاجِبَةٌ. |
| ج | عِقَابُ الْمُخْطِئِينَ وَاجِبٌ. | د | جَوْدَةُ الْمُنتَجِبِينَ عَالِيَةٌ. |
| | عِقَابُ الْمُخْطِئُونَ وَاجِبٌ. | | جَوْدَةُ الْمُنتَجِبَانِ عَالِيَةٌ. |

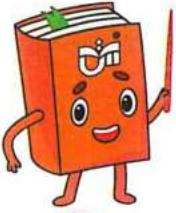
٦ ضَعِ خَطًّا تَحْتَ الْخَطِّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

- (أ) جَوَارُ الضِّيْفَانِ كَانَ مُمْتِعًا. <
- (ب) يُقَدَّرُ الْجَمِيعُ جُهُودَ الْمُعَلِّمُونَ فِي الْمَدْرَسَةِ. <
- (ج) أَمْرَاضُ الْمَدَّخُنُونَ كَثِيرَةٌ. <
- (د) اسْتَفَدْتُ بِمُشَاهَدَةِ التَّقْرِيرَانِ بِالْأَمْسِ. <

٧ أَغْرِبِ الْكَلِمَاتِ الْمَلُونَةَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

- (أ) أَحَبُّ الطُّلَّابِ أَلْعَابُ الصَّدِيقَيْنِ. <
- (ب) ارْتَفَعَتْ مَكَانَةُ الْمِصْرِيِّينَ بَيْنَ الْأُمَمِ. <
- (ج) ارْتِفَاعُ الْجَبَلَيْنِ كَبِيرٌ. <
- (د) تَعَلَّمْنَا الرِّيَاضَةَ اخْتِرَامَ الْآخَرِينَ. <
- (هـ) أَجْرُ الصَّائِمِينَ عَظِيمٌ. <

٨ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مَعًا يَلِي فِي جُمْلَةٍ؛ بِحَيْثُ تَكُونُ مُضَافًا إِلَيْهِ:



سؤال
للفأينين

(أ) اللَّاعِبِينَ

(ب) الْوَرْدَتَيْنِ

(ج) الزَّائِرِينَ

٩ أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ؛ بِحَيْثُ تَجْعَلُ الْكَلِمَةَ الْمَلَوْنَةَ مُضَافًا إِلَيْهِ:

(أ) الْمِصْرِيُّونَ حَضَارَتْهُمْ عَظِيمَةً.

(ب) اللَّاعِبَانِ سُرَعَتْهُمَا مُبَهَرَةٌ.

(ج) الْعَامِلُونَ جَمِيعُهُمْ أَمْنَاءُ.

(د) الْوَالِدَانِ طَاعَتْهُمَا وَاجِبَةً.

١٠ (أ) أَقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجَدُولَ كَالْمِثَالِ:



قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «إِنَّ قِيَمَةَ الْحُرِّيَّةِ مِنْ أَهَمِّ الْقِيَمِ لِسَائِرِ الْمَخْلُوقَاتِ، فَهِيَ تُعْطِينَا السَّعَادَةَ وَرَاحَةَ النَّفْسِ». سَأَلَ أَحَدُ التَّلَامِيذِ: «هَلِ الْحُرِّيَّةُ تَعْنِي أَنْ نَفْعَلَ كُلَّ مَا نُرِيدُ؟». فَاجَابَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «الْحُرِّيَّةُ أَنْ تَفْعَلَ كُلَّ الْأُمُورِ دُونَ أَنْ تَضُرَّ بِمَصْلَحَةِ الْآخَرِينَ».

.....						الْحُرِّيَّةُ	الْمُضَافُ إِلَيْهِ
.....						مُفْرَدٌ	نَوْعُهُ
.....						الْكُسْرَةُ	عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ

(ب) أَغْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:

(١) الْمُعَلِّمَةُ:

(٢) مَصْلَحَةُ:

(ج) أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ: قَامَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ بِتَكْرِيمِ (مُضَافٌ إِلَيْهِ مُثْنَى)

تطبيقات عامة على القواعد النحوية

١ اختر الإجابة الصحيحة:

- (أ) مَدَحَ الْمُدِيرُ الْمَشْرُوعَ (ا - و - ي) ن.
 (ب) اشْتَرَيْتُ طَعَامًا مِنَ الْبَائِعِ (ا - و - ي) ن.
 (ج) الطَّبِيبَانِ مَاهِرَا (ا - و - ي) ن.
 (د) أَحْبَبْتُ سَمَاعَ صَوْتِ الْقَارِئِ (ا - و - ي) ن.
 (هـ) جُهِودُ الْمُبْتَكَرِ (ا - و - ي) نَ رَائِعَةٌ.
 (و) التَّلَامِيذُ مُنْتَبِهَةٌ (ا - و - ي) نَ لِلشَّرْحِ.

٢ اضبط آخر الكلمات الملوثة:

- (أ) زُرْتُ الْيَوْمَ بُرْجَ الْقَاهِرَةِ. (ب) تَقَدَّمَ الْمُدِيرُ بِالشُّكْرِ لِلْعَامِلَاتِ.
 (ج) نَضَعُ الْقُمَامَةَ فِي سَلَّةِ الْمُهِمَلَاتِ. (د) دَقَّتِ السَّاعَةُ دَقَّةً وَاحِدَةً.
 (هـ) ذَهَبْتُ إِلَى مَوْقِعِ الْعَمَلِ. (و) أَغْسِلْ يَدَيْ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ.

٣ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- (أ) أَنَا سَعِيدٌ بِلِقَاءِ
 (ب) تَهَنَّمُ الدَّوْلَةُ بِ.....
 (ج) ذَاكَرَ الطَّالِبُ مُبْهَرَةً.
 (د) جَمْعُ مُؤَنَّثِ سَالِمٍ وَاضْبِطُهُ
 (هـ) جَمْعُ مُذَكَّرِ سَالِمٍ
 (و) مَفْعُولُ مُطْلَقٍ

٤ ضغ خطأ تحت المفعول المطلق، وبين نوعه:

- (أ) سَجَدَ الْمُصَلِّي سُجُودًا. نَوْعُهُ
 (ب) نَامَتْ سَارَةُ أَمْسٍ نَوْمًا عَمِيقًا. نَوْعُهُ
 (ج) انْطَلَقَ الصَّارُوخُ انْطِلَاقًا. نَوْعُهُ
 (د) رَكَضَ الْوَلَدُ خَلْفَ الْكُرَةِ رَكْضًا سَرِيعًا. نَوْعُهُ
 (هـ) يَتَعَاوَنُ النَّاسُ تَعَاوُنًا. نَوْعُهُ

٥ استخرج المظلوب بين القوسين، ثم أعربه إعراباً كاملاً:

- (أ) مِئْذَنَةُ الْمَسْجِدِ جَمِيلَةٌ. (مُضَافٌ إِلَيْهِ)
 (ب) الْعِلْمُ كَالْمِصْبَاحِ يُضِيءُ دُرُوبَنَا. (مُبْتَدَأٌ)
 (ج) وَقَفَ الصَّقْرُ فَوْقَ الْجَبَلِ. (فَاعِلٌ)
 (د) تَطَوَّرَتِ التَّكْنُولُوجِيَا تَطَوُّراً سَرِيعًا. (مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ)
 (هـ) فَاجَأَتْ صَدِيقِي بِهَدِيَّةٍ جَمِيلَةٍ. (اسْمٌ مَجْرُورٌ)

٦ صوّب الخطأ في الكلمات الملوّنة الآتية:



- (أ) قَسَمْتُ مَهَامَّ يَوْمِي عَلَى مَرَحَلَتَانِ.
 (ب) نَجَحَ الْفَرِيقُ نَجَاحٌ مُبْهَرًا.
 (ج) تَمَكَّنَ التِّلْمِيزُ مِنْ تَصْوِيبِ الْعِبَارَاتِ.
 (د) نَظَافَةُ الْبَيْتَةِ مَسْئُولِيَّةُ الْجَمِيعِ.
 (هـ) الصَّدْقُ مِنْ صِفَاتِ الْمُؤْمِنُونَ.
 (و) الْأَبُ مَشْغُولٌ بِمُتَابَعَةِ الْأَخْبَارِ.

٧ ثَرِّ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ وَاجْمَعُهُ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

الْجَمْعُ

الْمُثَنَّى

الْجُمْلَةُ

- (أ) أَنْقَذَ الرَّجُلُ الْكَلْبَ.
 (ب) قَبَضَ الشُّرْطِيُّ عَلَى اللَّصِّ.
 (ج) الْعَالِمُ مَشْهُورٌ.
 (د) نَظَّفَ الْعَامِلُ الْمُسْتَشْفَى.

٨ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:

- (أ) اجْتَهِدَ التِّلْمِذُ اجْتِهَادًا عَظِيمًا.
- (ب) سَلَّمَ الْمُعَلِّمُ عَلَى التِّلْمِذَاتِ.
- (ج) اسْتَمْتَعْتُ بِشَرْحِ الْمُعَلِّمِينَ.
- (د) اسْتَمْتَعْتُ لِنَصِيحَةِ أَبِي.
- (هـ) أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ رَغْبَةً فِي الْعِلْمِ.
- (و) قَرَأْتُ عَنْ عَالَمِينَ عَظِيمِينَ.

٩ حَوِّلِ الْكَلِمَةَ الْمَلُونَةَ إِلَى مُثْنَى، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:



أَعْطَيْتُ النُّقُودَ لِلْبَائِعِ.



أَعْجَبَنِي نَشَاطُ الْفَلَّاحِ.

١٠ (أ) أَقْرَأِ الْفِئْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«الْأَمَانَةُ خُلُقٌ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْفَاضِلَةِ الَّتِي يَنْبَغِي أَنْ يَتَّصِفَ بِهَا الْإِنْسَانُ، وَالْأَمَانَةُ تَوْثُرُ تَأْثِيرًا عَظِيمًا عَلَى الْمُجْتَمَعِ وَعَلَى حَيَاةِ الْمَوَاطِنِينَ أَنْفُسِهِمْ».

مُضَافًا إِلَيْهِ	عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ
اسْمًا مَجْرُورًا	عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ
مَفْعُولًا مُطْلَقًا	عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ

(ب) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:

- (١) الْأَمَانَةُ:
- (٢) الْمَوَاطِنِينَ:

قَوَاعِدُ
إِمْلَائِيَّةٌ

تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ

١ اخْتَرِ الْجِبَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) الْبُيُوتُ وَسَكَنَ لِلْجَمِيعِ.
(ب) الْبَحْرُ يُشْعِرُنَا بِالرَّاحَةِ.
(ج) جَاءَنَا عَنِ اكْتِشَافِ أَثَرِيٍّ جَدِيدٍ.
(د) يُشْعِرُنَا الصَّدَاقَةَ بِالْأَمَانِ.
(مَلَجَوْ - مَلَجًا - مَلَجِي)
(شَاطِي - شَاطِئ - شَاطِئًا)
(نَبَو - نَبِي - نَبِيًّا)
(دِفُو - دِفْء - دِفْئًا)

٢ اكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) الْقَلْبُ الصَّافِي بِالْحُبِّ.
(ب) الْبَطْلُ فِي مُوَاجَهَةِ الْأَعْدَاءِ.
(ج) تَزَيَّنَتِ الْفَتَاةُ بِعَقْدٍ جَمِيلٍ.
(د) انْقَطَعَتِ الْكَهْرَبَاءُ فَاَنْطَفَأَتْ الْبَيْتِ.
(مُضَادٌّ: فَارِغٍ)
(مُرَادِفٌ: شُجَاعٍ)
(مُفْرَدٌ: لَالِيٍّ)
(جَمْعٌ: صَوِّءٍ)

٣ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ حَسَبَ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ:

«جَلَسْتُ فِي الْمَسَاءِ عَلَى الشَّاطِئِ، وَأَنَا أَسْتَمْتِعُ بِهَدْوِ الْمَوْجِ وَدِفْءِ النَّسِيمِ، وَأُشَاهِدُ الْقَمَرَ وَهُوَ يُضِيءُ السَّمَاءَ بِنُورِهِ، ثُمَّ لَمَحْتُ طِفْلاً صَغِيرًا ذَا وَجْهِ بَرِيٍّ يَتَحَرَّكُ نَحْوَ الشَّاطِئِ بِبُطْءٍ، وَكَانَتْ أُمُّهُ تَسِيرُ وَرَاءَهُ تُرَاقِبُهُ بِابْتِسَامَةٍ مُطْمَئِنَّةٍ، فَدَعَوْتُ اللَّهَ أَنْ يَحْمِيَهُ مِنْ كُلِّ سُوءٍ».

هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ
بَعْدَ مَدٍّ بِأَلْيَاءٍهَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ
بَعْدَ مَدٍّ بِأَلْوَاوٍهَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ
بَعْدَ مَدٍّ بِأَلِيفٍهَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ
بَعْدَ حَرْفٍ سَاكِنٍ

تطبيقات عامة على القواعد الإملائية



١ اختر الكلمة الصحيحة إملائيًا فيما يأتي:

- (أ) هَذَا الطِّفْلُ (نَشَأَ - نَشَى) عَلَى الْأَدَبِ وَالِاحْتِرَامِ.
 (ب) نَسْتَخْرِجُ (اللُّوْلَى - اللُّوْلُو) مِنْ قَاعِ الْبَحْرِ.
 (ج) كُنْتُ عَطْشَانَ فَشَرِبْتُ (مَاءً - مَاءًا) بَارِدًا.
 (د) لَا (يَجْرُو - يَجْرِي) الْأَعْدَاءُ عَلَى قِتَالِنَا.

٢ صوّب الخطأ الإملائي في الكلمات التالية، ثم صلها بنوعها، كالمثال:

يَقْرَأُ ← _____	هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى يَاءٍ	أَنْبَى ← أَنْبَأَ
تَسْتَهْزِؤُ ← _____	هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى وَاوٍ	مُتَبَاطٍ ← _____
يَجْرُءُ ← _____	هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى أَلِفٍ	تَلَكَّا ← _____

٣ أكمل بالشكل المناسب للهمزة المتطرفة:

- (أ) أَحِبُّ الْجُلُوسَ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ. (ب) أَحِبُّ الْإِسْتِمَاعَ لِلْقَارِ _____ الْمُتَمَكِّنِ.
 (ج) أَنْجِزْ مَا عَلَيْكَ دُونَ تَبَاطٍ _____ (د) حَزَنْتُ لِسَمَاعِي هَذَا الْخَبَرَ الْمُفَاجِ _____

٤ ضع خطًا تحت الكلمات التي بها همزة متطرفة، ثم اذكر نوعها:

- (أ) سَمَاءُ اللَّيْلِ مَلِيئَةٌ بِالنُّجُومِ السَّاطِعَةِ. _____
 (ب) مَا أَجْمَلَ أَنْ يَمْتَلِئَ قَلْبُكَ بِالْخَيْرِ! _____
 (ج) لَا تَبْدَأْ يَوْمَكَ مُتَأَخِّرًا. _____
 (د) تَكَافَوْا الْفُرْصَ التَّعْلِيمِيَّةَ أَمْرٌ مُهِمٌّ. _____

تَحَدَّثُ

التَّحَدَّثُ (فِكْرَتِي الْإِجَابِيَّةُ)

تَحَدَّثُ أَمَامَ زُمَلَائِكَ عَنِ الْمَوْضُوعِ التَّالِي: (*)

⌚ (تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ) «فِي كُلِّ يَوْمٍ يُمَكِّنُ لِكُلِّ مَنَّا أَنْ يُضِيفَ شَيْئًا جَمِيلًا لِنَفْسِهِ وَلِلْآخَرِينَ: فِكْرَةً، أَوْ عَمَلًا، أَوْ اقْتِرَاحًا يَجْعَلُ الْحَيَاةَ أَفْضَلَ».



تَخَيَّلْ أَنَّكَ شَارَكْتَ فِي مُسَابَقَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ بِعُنْوَانِ (فِكْرَتِي تَصْنَعُ فَرْقًا)، تَحَدَّثُ لِمُدَّةٍ دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ لَتَعْرِضَ فِكْرَتَكَ الْمُبْتَكَّرَةَ لِحَلِّ مُشْكَلَةٍ فِي مَدْرَسَتِكَ.

(١) مَا الْمُشْكَلَةُ الَّتِي لَا حَظَّتْهَا فِي مَدْرَسَتِكَ أَوْ بَيْتِكَ؟

(٢) مَا فِكْرَتُكَ الْإِجَابِيَّةُ لِحَلِّهَا؟

(٣) كَيْفَ سَتَقْنِعُ الْآخَرِينَ بِالْمُشَارَكَةِ فِي فِكْرَتِكَ؟

(٤) مَا النَّتَائِجُ الْمُتَوَقَّعةُ إِذَا نُفِّذْتَ هَذِهِ الْفِكْرَةَ؟

«فِي أَثْنَاءِ الْيَوْمِ الدَّرَاسِيِّ لَا حَظَّتْ مُشْكَلَةٌ شَعَلَتْ تَفْكِيرِي، وَجَدْتُ كَثِيرًا مِنَ الطُّلَّابِ يَرْمُونَ الْأَوْرَاقَ وَالزُّجَاجَاتِ فِي سَلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ الْعَادِيَّةِ دُونَ تَفْكِيرٍ؛ فَقَرَّرْتُ ابْتِكَارَ فِكْرَةٍ لِنَتْنِظِيمِ الْأَمْرِ. سَأَقُومُ بِتَخْصِصِ سَلَّةٍ لِلْأَوْرَاقِ النَّظِيفَةِ، وَأُخْرَى لِلزُّجَاجَاتِ، وَأُخْرَى لِمُخَلَّفَاتِ الطَّعَامِ، وَأَضَعُ عَلَى كُلِّ سَلَّةٍ لَافِتَةً مُوضَّحَةً، وَبِمُشَارَكَةِ زُمَلَائِي سَنَسْتَطِيعُ تَنْفِيزَ الْفِكْرَةِ، وَيُصْبِحُ فَضْلُنَا أَجْمَلَ، وَبِذَلِكَ نَكُونُ أَصْدِقَاءَ لِلْبَيْئَةِ».

(ظَوَّرَ أَدَاءَكَ) اسْتَظْلَمَ رَأْيَ زُمَلَائِكَ مِنْ خِلَالِ النَّقَاطِ الْآتِيَةِ؛ لِتَطَوُّرِ أَدَاءِكَ:

سَأَحَاوُلُ	حَقَّقْتُ	أَظْهَرْتُ
مَرَّةً أُخْرَى	الْهَدَفَ	تَفَوْقًا

(أ) تَحَدَّثْتُ بِثِقَةٍ وَنَبَرَةٍ وَاضِحَةٍ.

(ب) اسْتَخْدَمْتُ لُغَةَ الْجَسَدِ وَالنَّظَرَ إِلَى الْمُسْتَمِيعِينَ.

(ج) عَرَضْتُ فِكْرَتِي بِطَرِيقَةٍ مُنَظَّمَةٍ وَمُقْنِعَةٍ.

(د) رَبَطْتُ فِكْرَتِي بِالْقِيَمَةِ الْإِجَابِيَّةِ فِي الدَّرْسِ.

كِتَابَةٌ

تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ إِعْلَانٍ

عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الإِغْلَانِ:

تَذَكَّرْ أَنْ:



١ اكَتُبْ إِغْلَانًا قَصِيرًا عَنْ (أَهْمِيَّةِ الْقِرَاءَةِ) مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاصِرِ الْمَوْضَحَةِ بِالْجَدْوَلِ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

يَوْمُ الْمَكْتَبَةِ الْمَفْتُوحِ.	العنوانُ الجاذِبُ
دَعْوَةٌ إِلَى الإِسْتِفَادَةِ مِنْ أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ بِقِرَاءَةِ الْقِصَصِ وَالْكِتَابِ الْمُفِيدَةِ، وَالْمُشَارَكَةِ فِي مُسَابَقَةِ «قَارِي الْأُسْبُوعِ».	الهدفُ
قَاعَةُ الْمَكْتَبَةِ، الإِثْنَيْنِ وَالْخَمِيسِ مِنْ كُلِّ أُسْبُوعٍ.	المكانُ والزَّمانُ
نَدْعُو جَمِيعَ الطُّلَابِ إِلَى الْمُشَارَكَةِ، فِكْتَابٌ وَاحِدٌ قَدْ يَكُونُ لَهُ أَثَرٌ كَبِيرٌ فِي حَيَاتِكُمْ.	الدَّعْوَةُ لِلْمُشَارَكَةِ
مَسْئُولَةُ الْمَكْتَبَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَإِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ.	الجهةُ المُنظِّمةُ

٢ اكتب إعلاناً عن مُسابقةٍ في المدرسة بعنوان: (تبادل في الخير)

تَهْدَفُ الْمُسَابَقَةُ إِلَى تَشْجِيعِ التَّلَامِيذِ أَنْ يُشَارِكُوا بِشَيْءٍ لَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ؛ لِيَسْتَفِيدَ مِنْهُ غَيْرُهُمْ، مِثْلَ: الْكُتُبِ، وَالْأَدَوَاتِ، وَالْأَلْعَابِ؛ مِمَّا يَنْشُرُ ثَقَافَةَ إِعَادَةِ الْإِسْتِخْدَامِ وَالتَّقْلِيلِ مِنَ الْهَذَرِ، وَيُشَجِّعُ التَّلَامِيذَ عَلَى مُشَارَكَةِ الْخَيْرِ مَعَ أَصْدِقَائِهِمْ وَجِيرَانِهِمْ.

استعن بالعناصر التالية:

١- فُكِّرْ فِي عُنْوَانٍ مُشَوِّقٍ يَجْذِبُ الْقَارِئَ مِنْذُ النَّظَرَةِ الْأُولَى.

٢- وَضَّحْ هَدَفَ الْإِعْلَانِ وَهُوَ تَشْجِيعُ التَّلَامِيذِ عَلَى إِضَافَةِ عَمَلٍ طَيِّبٍ لَأَنْفُسِهِمْ وَلِلْآخَرِينَ.

٣- اكتب تفاصيل بسيطةً وواضحةً توضح خطوات المشاركة في المُسابقة.

٤- اختِمِ إعلَانَكَ بِجُمْلَةٍ تَحْفِيزِيَّةٍ تُشَجِّعُ عَلَى الْفِعْلِ الْإِيجَابِيِّ، مِثْلَ: ابْدَأْ الْآنَ، وَاجْعَلْ يَوْمَكَ أَكْثَرَ جَمَالًا!

تذكّر:

الإعلان الناجح

يجذب الانتباه من

أول سطر، ويعبّر عن

قيمة إيجابية بلغة

مختصرة وواضحة.

٣ اكتب عناصر كتابة الإعلان:

بِأَنْ أَسْعَى لِتَعْمِيرِ الدِّيَارِ
لِأَخْصَدَ مِنْهُ أَطْيَابَ الثَّمَارِ
يُدَاوِي جُرْحَ حُزْنٍ وَانْكِسَارِ
وَحُبِّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي
سَأَجْنِي فِيهِ عَاقِبَةَ اخْتِيَارِي
وَمَسْئُولِيَّتِي سِرُّ الْقَرَارِ

وَلِي عَهْدٌ يُجَدِّدُهُ نَهَارِي
وَأَزْرَعُ خَيْرَ أَخْلَاقِي بِيَوْمِي
وَتَنْشُرُ كَلِمَتِي فَرَحًا وَبِشْرًا
فَخَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِبَعْضِ
أَنَا رَاعٍ وَمَسْئُولٌ بِيَوْمِ
أَنَا الْمَسْئُولُ عَنْ قَوْلِي وَفِعْلِي



تَعْرِيفُ بِالشَّاعِرِ (مُحَمَّدُ إِبرَاهِيمَ البُسْيُونِي):
مُحَمَّدُ إِبرَاهِيمَ البُسْيُونِي، وُلِدَ فِي مُحَافَظَةِ الْقَاهِرَةِ،
وَتَخَرَّجَ فِي كُليَّةِ دَارِ الْعُلُومِ، يَعْمَلُ خَيْرًا فِي تَطْوِيرِ
الْمَنَهِجِ التَّعْلِيمِيَّةِ، وَلَهُ بَعْضُ الْقَصَائِدِ فِي آدَبِ الطِّفْلِ.



مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

عَهْدٌ	مِيثَاقٌ	أَسْعَى	أَجِدُّ وَأَهْتَمُّ	تَعْمِيرٌ	إِنْشَاءٌ / بِنَاءٌ
أَطْيَابُ الثَّمَارِ	أَفْضَلُهَا	تَنْشُرُ	تُوزَعُ	بَشْرًا	فَرَحًا وَبَشَاشَةً
يُدَاوِي	يُعَالِجُ	انْكِسَارٌ	انْهَزَامٌ	أَنْفَعُ	أَصْلَحُ
شِعَارٌ	رَمْزٌ / عَلَامَةٌ	أَجْنِي	أَقِطُفُ / أَجْمَعُ	عَاقِبَةٌ	الْمَرَادُ: نَتِيجَةٌ
سِرٌّ	سَبَبٌ	الدِّيَارُ	الْبُيُوتُ (وَالْمَقْصُودُ: الْوَطَنُ)		

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

أَمَانَةٌ	عَدْرٌ وَخِيَانَةٌ	نَهَارٌ	لَيْلٌ	تَعْمِيرٌ	تَدْمِيرٌ وَتَخْرِيبٌ
خَيْرٌ	شَرٌّ	تَنْشُرُ	تَحْسُرُ	بَشْرًا	حُزْنًا / هَمًّا
يُدَاوِي	يُمْرِضُ	انْكِسَارٌ	انْتِصَارٌ	أَنْفَعُ	أَضَرُّ
حُبٌّ	كُرْهٌ	مَسْتَوِلٌ	مُقَصِّرٌ / مُسْتَهْتِرٌ	أَجْنِي	أَزْرَعُ

الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

مَسْئُولِيَّةٌ	مَسْئُولِيَّاتٌ	عَهْدٌ	عُهُودٌ	خَيْرٌ	خِيَارٌ / أَحْيَارٌ
جُرْحٌ	جُرُوحٌ	انْكِسَارٌ	انْكِسَارَاتٌ	الدُّنْيَا	الدُّنَى
شِعَارٌ	شِعَارَاتٌ	رَاعٌ	رَاعُونَ	مَسْئُولٌ	مَسْئُولُونَ
عَاقِبَةٌ	عَوَاقِبُ	قَوْلٌ	أَقْوَالٌ	الْقَرَارُ	الْقَرَارَاتُ

الكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

الدِّيَارُ	الدَّارُ	أَخْلَاقٌ	خُلُقٌ	الثَّمَارُ	الثَّمَرَةُ
------------	----------	-----------	--------	------------	-------------

السؤال والإجابة

(١) عَمَّ يَتَحَدَّثُ النَّصُّ؟

يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنْ أَهَمِّيَّةِ تَحْمُلِ الْمَسْئُولِيَّةِ، وَالْعَمَلِ بِحِدٍّ مِنْ أَجْلِ بِنَاءِ الْوَطَنِ.

(٢) مَا الْعَهْدُ الَّذِي يُجَدِّدُهُ الشَّاعِرُ كُلَّ يَوْمٍ؟ السَّعْيُ لِلْإِعْمَارِ وَنَشْرُ الْخَيْرِ بَيْنَ النَّاسِ.

(٣) مَا فَايِدَةُ نَشْرِ حُسْنِ الْخُلُقِ؟ حَصَادُ أَفْضَلِ الثَّمَارِ.

(٤) مَا الَّذِي تَنْشُرُهُ كَلِمَاتُ الشَّاعِرِ؟

تَنْشُرُ كَلِمَاتُ الشَّاعِرِ فَرْحًا وَبِشْرًا؛ حَيْثُ يُعَالِجُ الْجُرُوحَ وَالْأَحْزَانَ.

(٥) مَنْ هُمْ خَيْرُ النَّاسِ؟ خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِبَعْضِ.

(٦) اذْكُرْ شِعَارَ الشَّاعِرِ الَّذِي وَرَدَ فِي الْأَيَّاتِ.

شِعَارُ الشَّاعِرِ هُوَ الْمَحَبَّةُ وَالتَّعَاوُنُ بَيْنَ النَّاسِ.

(٧) اتَّسَمَ الشَّاعِرُ بِالْمَسْئُولِيَّةِ. وَضَحْ ذَلِكَ.

حَيْثُ إِنَّهُ مَسْئُولٌ عَنْ أَقْوَالِهِ وَأَفْعَالِهِ، وَسَيَجْنِي نَتِيجَةَ اخْتِيَارِهِ.

(٨) لِمَاذَا اخْتَتَمَ الشَّاعِرُ النَّصَّ بِحَدِيثِهِ عَنِ الْمَسْئُولِيَّةِ؟

لِأَنَّ الْمَسْئُولِيَّةَ هِيَ طَرِيقُ النَّجَاحِ وَالْقَرَارِ السَّلِيمِ.

(٩) مَا الْقِيَمَةُ الَّتِي أَرَادَ الشَّاعِرُ غَرْسَهَا فِي النُّفُوسِ؟

حُبُّ الْخَيْرِ لِلْغَيْرِ وَالْمَوَدَّةُ وَالتَّعَاوُنُ.

(١٠) مَا وَاجِبُ الْإِنْسَانِ نَحْوَ وَطَنِهِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْأَيَّاتِ؟

تَحْمُلُ الْمَسْئُولِيَّةِ وَالْعَمَلُ بِحِدٍّ مِنْ أَجْلِ بِنَاءِ الْوَطَنِ.



شرح الأبيات

وَلِيَّ عَهْدٍ يُجَدِّدُهُ نَهَارِي بِأَنْ أَسْعَى لِتَعْمِيرِ الدِّيَارِ
 • يَبْدَأُ الشَّاعِرُ الْأَبْيَاتَ بِحَدِيثِهِ عَنْ أَهَمِّيَّةِ تَحْمُلِ الْمَسْئُولِيَّةِ وَيُجَدِّدُ عَهْدَهُ لِلسَّعْيِ وَالْإِعْمَارِ وَنَشْرِ الْخَيْرِ بَيْنَ النَّاسِ وَالْعَمَلِ مِنْ أَجْلِ بِنَاءِ الْوَطَنِ.

وَأَزْرَعُ خَيْرَ أَخْلَاقِي يَوْمِي لِأَحْصَدَ مِنْهُ أَطْيَابَ الثَّمَارِ
 • يَزْرَعُ الشَّاعِرُ الْخَيْرَ وَيَنْشُرُهُ بَيْنَ الْجَمِيعِ وَذَلِكَ لِكَيْ يَحْصُدَ نَتِيجَتَهُ، وَهِيَ أَطْيَابُ الثَّمَارِ.
وَتَنْشُرُ كَلِمَتِي فَرَحًا وَبِشْرًا يُدَاوِي جُرْحَ حُزْنٍ وَانْكَسَارِ
 • يُكْمِلُ الشَّاعِرُ حَدِيثَهُ بِأَنَّ كَلِمَتَهُ تَنْشُرُ الْفَرَحَ وَالْبِشْرَ، وَتَدُلُّ عَلَى التَّفَاوُلِ وَالْعَزِيمَةِ، كَمَا تَعَالِجُ الْآخَرِينَ.

فَخَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِبَعْضِ وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي
 • وَيَرَى الشَّاعِرُ أَنَّ خَيْرَ النَّاسِ مَنْ يَنْفَعُ غَيْرَهُ، كَمَا يُوَضِّحُ أَنَّ الْمَحَبَّةَ وَالتَّعَاوُنَ هُمَا شِعَارُهُ فِي الْحَيَاةِ.

أَنَا رَاعٍ وَمَسْئُولٌ بِيَوْمٍ سَأَجْنِي فِيهِ عَاقِبَةَ اخْتِيَارِي
أَنَا الْمَسْئُولُ عَنْ قَوْلِي وَفِعْلِي وَمَسْئُولِيَّتِي سِرُّ الْقَرَارِ
 • يُؤَكِّدُ الشَّاعِرُ فِي خَتَامِ الْأَبْيَاتِ أَنَّ الْإِنْسَانَ مَسْئُولٌ عَنْ أَقْوَالِهِ وَأَفْعَالِهِ، وَسَيَجْنِي نَتِيجَةَ اخْتِيَارِهِ؛ فَالْمَسْئُولِيَّةُ هِيَ طَرِيقُ النَّجَاحِ وَالْقَرَارِ السَّلِيمِ.

تَذَكَّرْ أَنَّ:

(التَّضَادُّ): هُوَ أَنْ يَذْكُرَ الشَّاعِرُ أَوْ الْكَاتِبُ الْكَلِمَةَ وَعَكْسَهَا لِتَوْضِيحِ مَعْنَى مُعَيَّنٍ.
 مِثَالٌ: (الْخَيْرُ X الشَّرُّ)، (النُّورُ X الظُّلَامُ)، (الطَّوِيلُ X الْقَصِيرُ).

اسْتَخْرِجْ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ كُلَّ كَلِمَتَيْنِ مُتَضَادَّتَيْنِ:

- (أ) النَّجَاحُ يَأْتِي بَعْدَ الْفَشْلِ وَالصَّبْرِ. (..... X)
- (ب) يَحْتَرِمُ النَّاسُ الصَّادِقَ وَلَا يَحْتَرِمُونَ الْكَاذِبَ. (..... X)
- (ج) الصَّالِحُونَ يُحِبُّونَ الْخَيْرَ وَيَكْرَهُونَ الشَّرَّ. (..... X)
- (د) عَلَيْنَا أَنْ نُمَيِّزَ بَيْنَ الْأَمِينِ وَالْخَائِنِ. (..... X)

مِنْ جَمَالِيَّاتِ النَّصِّ

- «وَلِي عَهْدٌ يُجَدِّدُهُ نَهَارِي»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ؛ حَيْثُ صَوَّرَ النَّهَارَ بِإِنْسَانٍ يُجَدِّدُ الْعَهْدَ بِالْجَدِّ وَالنَّشَاطِ.
- «وَأَزْرَعَ خَيْرَ أَخْلَاقِي بِيَوْمِي»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ؛ حَيْثُ صَوَّرَ الْأَخْلَاقَ بِالزَّرْعِ الَّذِي يَنْمُو وَيُثْمِرُ بِالْعَمَلِ الصَّالِحِ.
- «لِأَخْصَدَ مِنْهُ أَطْيَابَ الثَّمَارِ»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ؛ حَيْثُ صَوَّرَ الشَّاعِرُ الْخَيْرَ بِثَمَارٍ تُجَنَّى.
- «وَتَنْشُرُ كَلِمَتِي فَرَحًا وَبِشْرًا»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ، شَبَّهَ فِيهِ الشَّاعِرُ الْكَلِمَةَ الطَّيِّبَةَ بِشَيْءٍ يُنْشَرُ.
- «بِشْرًا يَدَاوِي جُرْحَ»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ، يُصَوِّرُ الْبِشْرَ طَيِّبًا يُعَالِجُ جِرَاحَ الْإِنْسَانِ الْحَزِينِ الْمُنْكَسِرِ.
- «وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى الْمَحَبَّةِ وَالْمَوَدَّةِ؛ حَيْثُ شَبَّهَ الشَّاعِرُ الْحُبَّ بِشِعَارٍ.
- «أَجْنِي فِيهِ عَاقِبَةَ اخْتِيَارِي»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ، صَوَّرَ نَتَائِجَ الْإِخْتِيَارِ بِزَرْعٍ يُجَنَّى.
- «وَمَسْئُولِيَّتِي سِرُّ الْقَرَارِ»: تَعْبِيرٌ يُوحِي بِأَهْمِيَّةِ الْمَسْئُولِيَّةِ؛ فَهِيَ طَرِيقُ النَّجَاحِ وَالْقَرَارِ السَّلِيمِ.
- «الدِّيَارِ / الثَّمَارِ» - «شِعَارِي / اخْتِيَارِي»: كَلِمَاتٌ مُتَمَاثِلَةٌ النَّهَايَةِ تُعْطِي جَرَسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الْأُذُنَ.
- «فَرَحًا - بِشْرًا»: تَرَادُفٌ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى.
- «فَرَحًا - حَزْنًا»: تَضَادٌّ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى وَيُوضِّحُهَا.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى النَّصِّ الشَّعْرِيِّ «مَسْئُولِيَّتِي أَمَانَةٌ»

١ (أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

بِأَنْ أَسْعَى لِتَعْمِيرِ الدِّيَارِ
لِأَحْصَادِ مِنْهُ أَطْيَابِ الثَّمَارِ
يُدَاوِي جُرْحَ حُزْنٍ وَانْكِسَارِ

وَلِي عَهْدٌ يُجَدِّدُهُ نَهَارِي
وَأَزْرَعُ خَيْرَ أَخْلَاقِي بِيَوْمِي
وَتَنْشُرُ كَلِمَتِي فَرْحًا وَبِشْرًا

.....	اسْمًا، وَادْكُرْ عَلَامَتَهُ		فِعْلًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ
.....	كَلِمَتَيْنِ مُتَضَادَّتَيْنِ		كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (انْتِصَار)
.....	كَلِمَتَيْنِ مُتَرَادِفَتَيْنِ		لَا مَ تَعْلِيلِ
.....	كَلِمَةً جَذَرَهَا (خَلَقَ)		كَلِمَتَيْنِ لِهَمَا نَفْسِ النَّهَائَةِ

.....	(ب) اذْكُرْ:	(١) مُرَادِفَ (يُدَاوِي)	(٢) مُضَادَّ (بِشْرًا)
.....	(ج) خَلِّلْ:	(٣) جَمَعَ (جُرْحَ)	(٤) مُفْرَدَ (الدِّيَارِ)
.....	(د) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:	(١) الدِّيَارُ	(٢) أَخْلَاقِي

()	(١) يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ عَنِ الْحُرِّيَّةِ.
()	(٢) تَدُلُّ كَلِمَاتُ الشَّاعِرِ عَلَى التَّفَاوُلِ وَالْعَزِيمَةِ.

(هـ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

(١)	يُجَدِّدُ الشَّاعِرُ عَهْدَهُ كُلَّ يَوْمٍ وَهُوَ السَّعْيُ لـ (الْعَدْلِ - السَّلَامِ - الإِعْمَارِ - طَلَبِ الْعِلْمِ).
(٢)	(الْمَسْئُولِيَّةُ - الْفَوْضَى - التَّضَحُّيَّةُ - النَّصِيحَةُ) هِيَ طَرِيقُ النَّجَاحِ وَالْقَرَارِ الصَّائِبِ.

(و) اكْمِلِ الْعِبَارَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

(١)	«بِشْرًا يُدَاوِي جُرْحَ»: تَعْبِيرٌ
(٢)	كَلِمَتَا (فَرْحًا - بِشْرًا): بَيْنَهُمَا

(ز) أَجِبْ: مَا وَاجِبُ الْإِنْسَانِ نَحْوَ وَطَنِهِ كَمَا فَهَمَّتْ مِنَ الْأَبْيَاتِ؟

٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) الشَّاعِرُ يَدْعُو إِلَى الْعَمَلِ وَالْبِنَاءِ فِي الْوَطَنِ. ()
- (ب) كَلِمَاتُ الشَّاعِرِ تَنْشُرُ الْجُرُوحَ وَالْأَحْزَانَ. ()
- (ج) يَرَى الشَّاعِرُ أَنَّ الْمَحَبَّةَ شِعَارُهُ فِي الْحَيَاةِ. ()
- (د) يُؤْمِنُ الشَّاعِرُ أَنَّ تَحْمُلَ الْمَسْئُولِيَّةِ سِرٌّ مِنْ أَسْرَارِ النَّجَاحِ. ()
- (هـ) تَحْمُلُ الْمَسْئُولِيَّةِ يُؤَدِّي إِلَى الْقَرَارَاتِ الْخَاطِئَةِ. ()

٣ صل كل عبارة من النص بالمعنى المناسب لها:

كَلِمَاتِي تُدْخِلُ الْفَرْحَ عَلَى
قُلُوبِ النَّاسِ.

أ «وَلِيَّ عَهْدٍ يُجَدِّدُهُ نَهَارِي»

أَفْضَلَ النَّاسِ مَنْ يُسَاعِدُ
الْآخِرِينَ بِمَا يَسْتَطِيعُ.

ب «وَتَنْشُرُ كَلِمَاتِي فَرْحًا وَبِشْرًا»

الْإِنْسَانُ مَسْئُولٌ عَنْ
تَصَرُّفَاتِهِ وَأَفْعَالِهِ.

ج «فَخَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِبَعْضٍ»

أَجَدَّدُ الْعَهْدَ بِالْعَمَلِ
الصَّالِحِ كُلِّ يَوْمٍ.

د «أَنَا رَاعٍ وَمَسْئُولٌ بِيَوْمٍ»

٤ اكتب المعنى المناسب للكلمة الملونة في كل جملة:

- (أ) عَادَتِ الطُّيُورُ إِلَى دِيَارِهَا فِي الْمَسَاءِ. <.....>
- (ب) فَكَّرَ قَبْلَ عَمَلِكَ، فَلِكُلِّ فِعْلٍ عَاقِبَةٌ. <.....>
- (ج) الصَّدَاقَةُ عَهْدٌ قَوِيٌّ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ. <.....>
- (د) خُلِقَ الْإِنْسَانُ لِتَعْمِيرِ الْأَرْضِ. <.....>
- (هـ) يَجْنِي الثَّمَارَ مَنْ يَزْرَعُ الْخَيْرَ. <.....>

٥ (أ) اقرأ الأبيات الآتية، ثم استخرج:

فَخَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِبَعْضٍ
أَنَا رَاعٍ وَمَسْئُولٌ بِيَوْمٍ
أَنَا الْمَسْئُولُ عَنْ قَوْلِي وَفِعْلِي
وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي
سَأَجْنِي فِيهِ عَاقِبَةَ اخْتِيَارِي
وَمَسْئُولِيَّتِي سِرُّ الْقَرَارِ

كَلِمَةً بِهَا مَدَانٍ مُخْتَلِفَانِ ضَمِيرًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ
جَارًا وَمَجْرَرًا كَلِمَتَيْنِ نِهَائَتُهُمَا مُتَمَاثِلَةٌ
تَعْبِيرًا مَجَازِيًا كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (خِيَارِي)
كَلِمَةً مُرَادِفُهَا (رَمَزٍ) كَلِمَةً جَمْعُهَا (الدُّنَى)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (١) لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ الْإِنْسَانُ مَسْئُولٌ عَنْ أَقْوَالِهِ وَأَفْعَالِهِ. ()
(٢) تَدْعُونَا الْأَبْيَاتُ إِلَى بَثِّ الْكَرَاهِيَةِ بَيْنَ الْبَشَرِ. ()

(ج) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

- (١) يُؤَكِّدُ الشَّاعِرُ عَلَى أَهَمِّيَّةِ بِجَدٍّ. (الإِخْلَاصُ - الْعَطَاءُ - الْعَمَلُ - الْعِلْمُ)
(٢) تَتَسَمَّى الْأَبْيَاتُ بِسِمَةِ (التَّفَاوُلُ - التَّشَاوُرُ - الْجَزَعُ - الْخَوْفُ)

(د) اكْمِلِ الْعِبَارَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

- (١) خَيْرُ النَّاسِ مَنْ غَيْرُهُ.
(٢) تَتَحَدَّثُ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ عَنِ

(هـ) اكْمِلِ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ (الكَلِمَاتِ الْمُتَرَابِطَةِ):



(و) أَجِبْ: مَا طَرِيقُ النَّجَاحِ وَالْقَرَارِ السَّلِيمِ؟

٦ اكتب أمام كل جملة ما يناسبها مما بين القوسين: (حقيقة - مجاز - رأي)

- (أ) الحَصَارَةُ الْفِرْعَوْنِيَّةُ مِنْ أَقْدَمِ الْحَضَارَاتِ. (.....)
- (ب) أَرْزَعُ خَيْرَ أَخْلَاقِي يَوْمِي. (.....)
- (ج) خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِبَعْضٍ. (.....)
- (د) فَضْلُ الرَّبِيعِ أَجْمَلُ فَضُولِ السَّنَةِ. (.....)
- (هـ) الْجَمَلُ سَفِينَةُ الصَّحَرَاءِ. (.....)

٧ استنتج الجذر اللغوي، ثم أكمل الجمل بمشتقاته:



- (أ) قرأت قصيدة جميلة في كتاب الأدب.
- (ب) لا بُدَّ مِنْ مَرَاعَاةِ الآخرين.
- (ج) أحمد شوقي من شعراء العصر الحديث.
- (د) مدرستنا هو «الحفاظ على البيئة مسئوليتنا».

٨ حدّد مسئوليتك في المواقف الآتية:

كلفتك المعلمة بزيارة نباتات في حديقة المدرسة.



تغيب صديقك عن المدرسة؛ لأنه مريض.



رأيت جارا لك يؤذي حيوانا أليفا في الشارع.



أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرةٌ عَلَى النَّصِّ الشَّعْرِيِّ «مَسْئُولِيَّتِي أَمَانَةٌ»

١ (أ) اِقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ اذْكُرْ:

خِدْمَةُ النَّاسِ شِعَارِي مِنْ صِغَارٍ وَكِبَارٍ
لِي عَزْمٌ وَإِرَادَةٌ وَهُمَا سِرُّ السَّعَادَةِ

(١) مُرَادِفُ (سِرٍّ) (٢) جَمْعُ (شِعَارٍ)

(ب) ضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(١) يَدْعُونَا الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ إِلَى خِدْمَةِ الْكِبَارِ فَقَطْ. ()

(٢) الْعَزْمُ وَالْإِرَادَةُ هُمَا سِرُّ السَّعَادَةِ. ()

(ج) أَكْمِلِ الْعِبَارَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

(١) كَلِمَتَا (صِغَارٍ - كِبَارٍ) لَهُمَا نَفْسٌ

(٢) كَلِمَتَا (عَزْمٍ - إِرَادَةٍ) بَيْنَهُمَا

(د) أَجِبْ: اذْكُرْ شِعَارَ الشَّاعِرِ الَّذِي وَرَدَ فِي الْأَبْيَاتِ. ◀

٢ (أ) اِقْرَأِ الْبَيْتَاتِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

وَأَجْعَلِ الْإِرَادَةَ لَكَ حَافِزًا وَوَقُودَ وَاعْمَلْ بِحِدٍّ تَفْتَحُ لَكَ كُلَّ السُّدُودِ
تَشَجُّعَ كَافِحٍ وَكُنْ مَعَ النَّاسِ وَدُودَ تَلِينَ لَكَ الْأَشْوَكَ وَتُصْبِحُ وَرُودَ
أَظْهَرُ مَهَارَتِكَ وَتَحْدَى كُلَّ السُّدُودِ وَكُنْ رَمَزًا بَارِزًا مِثَالًا لِلصُّمُودِ

مُرَادِفُ (شِعَارٍ) جَمْعُ (السَّدِّ)

(ب) ضَعُ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى الشَّجَاعَةِ وَالْكَفَاحِ وَالْعَمَلِ بِحِدٍّ. ()

(ج) اخْتَرْ: كَلِمَتَا (السُّدُودِ - الصُّمُودِ) لَهُمَا نَفْسٌ (النَّهَائِيَّةُ - الْمَعْنَى - الْوَزْنُ - الْأُولَى وَالثَّالِثَةُ).

(د) أَكْمِلِ: «تَلِينَ لَكَ الْأَشْوَكَ». تَغْيِيرٌ

(هـ) أَجِبْ: مَا النَّصِيحَةُ الَّتِي قَدَّمَهَا الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الْأَخِيرِ؟ ◀

٣ (أ) اِقْرَأِ الْأُبَيَّاتَ، ثُمَّ اذْكُرْ:

هَيَّا إِلَى نَشْرِ السُّرُورِ وَالنُّورِ يَتَّبِعُهُ الْبَهَاءُ
أَهْدَاكُمْ تَسْمُو بِكُمْ هَذَا سَبِيلُ الْإِرْتِقَاءِ
بِمَحَبَّةٍ وَمَوَدَّةٍ لِلْخَيْرِ قَدْ لَبُوا النَّدَاءَ

- (١) مُرَادِفَ (نَشْرِ) (٢) مُضَادَّ (الْخَيْرِ)
(٣) جَمَعَ (سَبِيلِ) (٤) مُفْرَدَ (أَهْدَا)
(ب) هَاتِ: كَلِمَتَيْنِ بَيْنَهُمَا تَرَادُفٌ و
(ج) اخْتَرِ: يَدْعُو الشَّاعِرُ فِي الْأُبَيَّاتِ إِلَى نَشْرِ (الْحُزْنِ - الشَّرِّ - السُّرُورِ - التَّشَاوُمِ)
(د) اكْمِلِ: كَلِمَتَا (الْبَهَاءِ - الْإِرْتِقَاءِ) لَهُمَا نَفْسٌ
(هـ) أَجِبْ: مَا سَبِيلُ الْإِرْتِقَاءِ كَمَا وَضَّحَ الشَّاعِرُ فِي الْأُبَيَّاتِ؟ ◀

٤ (أ) اِقْرَأِ الْأُبَيَّاتَ، ثُمَّ اخْتَرِ:

سَامُضِي فِي طَرِيقِي بِاِقْتِدَارٍ وَأَسْلُكُ نَهْجَ أَخْلَاقِ الْكِبَارِ
فَمَا تَصْفُو الْحَيَاةَ بِغَيْرِ صَدَقٍ وَلَا تَحْلُو الدِّيَارَ بِغَيْرِ جَارِ
وَأُوْفِي بِالْعُهُودِ لِأَصْدِقَائِي وَفِعْلُ الْخَيْرِ فِي الدُّنْيَا خِيَارِي
زَرَعْتُ الْخَيْرَ يَا قَوْمِي فَطَابَتْ تُبَشِّرُنِي بِأَسْبَابِ الْيَسَارِ

- (١) مَعْنَى (تُبَشِّرُنِي) (تُدْهِشُنِي - تُوتِرُنِي - تُفْرِحُنِي - تُدَاوِينِي)
(٢) مُفْرَدُ (الدِّيَارِ) (الدُّورُ - الدَّارُ - الدَّيْرُ - الدَّائِرَةُ)
(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:
(١) الشَّاعِرُ يَسْلُكُ طَرِيقَ الْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ. ()
(٢) الصَّدَقُ لَيْسَ مُهِمًّا فِي الْحَيَاةِ. ()
(ج) أَجِبْ: مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ الَّتِي تَدُورُ حَوْلَهَا الْأُبَيَّاتُ؟

اختبار التأسيس السليم على النص الشعري «مسئوليتي أمانة»

١ (أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم استخرج:

صَلَحُ أَمْرِكَ لِلْأَخْلَاقِ مَرْجِعُهُ
وَالنَّفْسُ مِنْ خَيْرِهَا فِي خَيْرِ عَافِيَةٍ
فَقَوْمِ النَّفْسِ بِالْأَخْلَاقِ تَسْتَقِيمُ
وَالنَّفْسُ مِنْ شَرِّهَا فِي مَرْتَعٍ وَخِمِ

مُضَادَّ (فَسَادٍ) جَمَعَ (الْخُلُقِ)

(ب) **اختر:** (١) يَصْلُحُ أَمْرُ الْإِنْسَانِ عِنْدَمَا تَكْثُرُ (أَمْوَالُهُ - أَبْنَاؤُهُ - أَرَاذِيهِ - أَخْلَاقُهُ الطَّيِّبَةُ).

(٢) النَّفْسُ الَّتِي تَتَّبِعُ الشَّرَّ تَعُودُ بِـ (الْإِنْتِصَارِ - الضَّرَرِ - الْهَلَاكِ - الثَّانِيَةِ وَالثَّلَاثَةِ).

(ج) **أكمل:** كَلِمَتَا (تَسْتَقِيمُ - وَخِمِ) لَهُمَا نَفْسٌ

(د) **أجب:** مَا الْمِيزَانُ الْأَسَاسِيُّ الَّذِي يَرْجِعُ إِلَيْهِ صَلَاحُ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ؟ ◀

٢ (القواعد النحوية) (أ) أعرب الكلمتين المملوءتين في الجملتين الآتيتين:

(١) أَحْرِصْ عَلَى قِرَاءَةِ الْقِصَصِ. ◀

(٢) يُعْجِبُنِي مَنَظَرُ اللَّوْحَاتِ. ◀

(ب) **حول المضاف إليه في الجملة الآتية إلى جمع مذكر سالم، وأعد كتابة الجملة:**

عَمَلُ الْمُهَنْدِسِ رَائِعٌ. ◀

٣ (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

خياراتك اليوم ترسم مستقبلك. خياراك اليوم ترسم مستقبلك.

٤ (القواعد الإملائية) صوب الأخطاء الإملائية في الجملتين الآتيتين:

(أ) شَرِبْتُ فِي إِنَائٍ كَبِيرٍ. (ب) يَبْدَأُ التَّفَاوُلُ مِنْ دَاخِلِكَ.

(تحدث بطلاقة) تناقش مع زميلك حول القيمة التي أراد الشاعر غرسها في النفوس.

اِخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ (لِلتَّعْلِيمِ الْعَامِّ)

الاِخْتِبَارُ الْأَوَّلُ

أَوَّلًا (الاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّزُ) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): (نَصُّ الاسْتِمَاعِ ص: ٢٥٣)

- (١) كَيْ تَكُونَ شُجَاعًا لَا يَجِبُ أَنْ تَخَافَ. ()
- (٢) مُوَاجَهَةٌ خَوْفِكَ تَكُونُ تَدْرِيجِيًّا خُطْوَةً خُطْوَةً. ()
- (ب) **أَجِبْ:** لِلْخَوْفِ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ، اذْكُرْ بَعْضَهَا. ◀

ثَانِيًا (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اِكْتُبْ لَوْحَةً إِرْشَادِيَّةً تُعَلِّقُ فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ عَنْ (آدَابِ الْمَكْتَبَةِ) مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ اللُّوحَةِ الْإِرْشَادِيَّةِ:

ثَانِيًا (الْقِرَاءَةُ) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اقْرَأْ، ثُمَّ اذْكُرْ: (هِنْ نَصُّ: شَيْءٌ يَخُصُّنَا وَلَا نَسْتَطِيعُ رُؤْيَتَهُ؟!)

«هَلْ عَرَفْتُمْ مَا هُوَ؟ إِنَّهُ سِيرَتُنَا بَيْنَ النَّاسِ. لَكِنْ هَلْ يَعْنِي هَذَا أَنَّنَا لَا نَسْتَطِيعُ التَّحَكُّمَ فِي سِيرَتِنَا؟ فِي الْحَقِيقَةِ، يُمَكِّنُنَا التَّحَكُّمُ بِهَا تَمَامًا، وَلَكِنْ بِطَرِيقَةٍ غَيْرِ مُبَاشِرَةٍ. نَعَمْ، فَأَفْعَالُنَا وَكَلِمَاتُنَا وَتَصَرُّفَاتُنَا الْيَوْمِيَّةُ هِيَ الَّتِي تَرَسُمُ صُورَتَنَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ وَعُقُولِهِمْ، وَهِيَ الَّتِي تُحَدِّدُ كَيْفَ سَيَذْكُرُنَا الْآخَرُونَ بَعْدَ أَنْ نَغِيبَ عَنْ أَنْظَارِهِمْ».

(١) مُرَادِفَ (تَصَرُّفَاتِنَا) (٢) جَمَعَ (الْحَقِيقَةِ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X):** (١) لَا يُمَكِّنُنَا التَّحَكُّمُ فِي سِيرَتِنَا بَيْنَ النَّاسِ أَبَدًا. ()

(٢) إِذَا كُنْتَ حَسَنَ السُّلُوكِ يَذْكُرُكَ النَّاسُ بِالْخَيْرِ. ()

(ج) **أَجِبْ:** مَا الَّذِي يَرَسُمُ صُورَتَنَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ وَعُقُولِهِمْ؟ ◀

٢ (القراءة المُتَحَرِّرة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:

«مَنْ يَزْرَعُ الْخَيْرَ يَحْصُدُ الْخَيْرَ». عبارةٌ تَنْطَبِقُ عَلَى كُلِّ الْأَفْعَالِ الطَّيِّبَةِ الَّتِي تَجْلِبُ نَتَائِجَ إِيْجَابِيَّةً. وَلِكُلِّ إِنْسَانٍ دَوْرٌ فِي نَشْرِ الْإِيْجَابِيَّةِ بَيْنَ الْآخَرِينَ سَوَاءً بِكَلِمَةٍ مُشَجَّعَةٍ أَوْ مُسَاعَدَةٍ بَسِيطَةٍ تُغَيِّرُ يَوْمَ شَخْصٍ مَا. فَعِنْدَمَا يَكُونُ بَيْنَنَا تَعَاوُنٌ بَدَلَ التَّنَافُسِ السَّلْبِيِّ؛ نُضِيءُ الطَّرِيقَ لِأَنْفُسِنَا وَلِمَنْ حَوْلَنَا».

مُرَادِف (يَجْنِي) مُضَادَّ (تَخْتَلِفُ عَنْ)
جَمْعَ (نَتِيجَةٍ) مُفْرَدَ (الْإِيْجَابِيَّاتِ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ:

- () الْأَعْمَالُ الطَّيِّبَةُ لَا تُؤَثِّرُ عَلَى الْآخَرِينَ، بَلْ تُؤَثِّرُ عَلَى صَاحِبِهَا فَقَطْ.
(ج) اخْتَر: الَّذِي يَعُودُ عَلَى الْإِنْسَانِ عِنْدَمَا يَزْرَعُ الْخَيْرَ: (الْأَهْدَافُ - الْمَشَاكِلُ - الرَّاحَةُ - الْفَشَلُ)
(د) أَجِب: فِي رَأْيِكَ: مَا الْأَفْعَالُ الصَّغِيرَةُ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تُحْدِثَ فَرْقًا فِي حَيَاةِ الْآخَرِينَ؟

رَابِعًا (النُّصُوصُ الشُّفْرِيَّةُ) اقرأ، ثم أجِب:

١ (النُّصُ الْمَقْرَرُ) أ) اقرأ البيتين، ثم استخرج: (مِنْ نَصٍّ: مَسْئُولِيَّتِي أَمَانَةٌ)

وَلِيْ عَهْدٌ يُجَدِّدُهُ نَهَارِي
وَأَزْرَعُ خَيْرَ أَخْلَاقِي يَوْمِي
بِأَنْ أَسْعَى لِتَغْمِيرِ الدِّيَارِ
لِأَحْصَادٍ مِنْهُ أَطْيَابِ الثَّمَارِ

مُرَادِف (مِيثَاقٍ) مُضَادَّ (لَيْلٍ)
جَمْعَ (خُلُقٍ) مُفْرَدَ (أَخْيَارٍ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ:

- () يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ عَنْ أَهَمِّيَّةِ التَّطَوُّرِ التَّكْنُولُوجِيِّ.
(ج) اكْمَل: «أَزْرَعُ خَيْرَ أَخْلَاقِي». تَعْيِيرُ
(د) أَجِب: إِلَّا مَرَّ يَدْعُو الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ؟

٢ (النَّصُّ الْمُتَحَرَّرُ) أ) اقْرَأْ الْأُبَيَّاتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

سَأَسْعَى نَحْوَ تَعْمِيرِ الدَّيَارِ فَفَنَعُ النَّاسَ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي
وَأُطْلِقُ بِسْمَتِي لِلنَّاسِ بَشْرًا فَإِنَّ الْبِشْرَ مِنْ سُبُلِ الْيَسَارِ
وَأَخْتَارُ التَّفَاوُلَ كُلَّ وَقْتٍ فَحَسُنُ الْفَالُ نَهْجِي وَاخْتِيَارِي
وَأَبْذُلُ لِلْجَمِيعِ جَمِيلَ نُصْحِي وَإِنْ أَخْطَأْتُ قَدَّمْتُ اعْتِذَارِي

مُرَادِفُ (الْبُيُوتِ)

مُضَادُّ (الْحُزَنِ)

كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ النَّهْجَةِ

و.....

(ب) أَجِبْ: مَا الشُّعَارُ الَّذِي اتَّخَذَهُ الشَّاعِرُ فِي تَعَامُلِهِ مَعَ النَّاسِ؟ ◀

خَامِسًا (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أ) اقْرَأْ الْفُقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

«اِحْتِرَامُ قَوَاعِدِ الْمُرُورِ ضَرُورِيٌّ لِحِمَايَةِ حَيَاةِ النَّاسِ، وَحِمَايَةِ الْمُمْتَلَكَاتِ الْعَامَّةِ وَالْخَاصَّةِ، وَيَحَاسِبُ الْقَانُونُ الْمُخَالِفِينَ مُحَاسَبَةً شَدِيدَةً؛ بِتَطْبِيقِ عُقُوبَتَيْنِ قَاسِيَتَيْنِ: الْعَرَامَةِ أَوْ الْحَبْسِ».

مُضَافًا إِلَيْهِ مُفْرَدًا

مُضَافًا إِلَيْهِ مُثْنًى

مُضَافًا إِلَيْهِ جَمْعًا

(ب) أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ◀

سَادِسًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

كل إنسان على وجه الأرض له دور. كل إنسان على وجه الأرض له دور.

سَابِعًا (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) أ) اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمَكْتُوبَةَ كِتَابَةً صَحِيحَةً:

(١) كَانَ الْفَقْرُ (عِبْنًا - عِبَاءً) ثَقِيلًا عَلَى الْأُسْرَةِ. (٢) لَا بُدَّ أَنْ نُحْسِنَ (الْوُضُوءَ - الْوُضُوءَ).

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ: (قِطْعَةُ الْإِمْلَاءِ ص: ٢٥٣)

الاختبار الثاني

أولاً (الاستماعُ المُتَحَرِّزُ) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (X): (نص الاستماع ص: ٢٥٣)

- عِنْدَمَا يَتَرَدَّدُ الشَّخْصُ، تَزِيدُ الْفُرْصُ الْمُتَّاحَةُ لَهُ. ()
- (ب) **أَكْمِلْ:** التَّرَدُّدُ يُؤَدِّي إِلَى وَ.....
- (ج) **أَجِبْ:** مَا الَّذِي يَجِبُ عَلَيْنَا فِعْلُهُ لِمُوَاجَهَةِ التَّرَدُّدِ؟ ◀

📖 (التَّغْيِيرُ الْكِتَابِيُّ) اكْتُبْ إِعْلَانًا قَصِيرًا عَنْ حَفْلٍ بِعُنْوَانِ (أَلْوَانُ الْمَحَبَّةِ فِي دَارِ الْإِيْتَامِ)، وَضَعْ فِيهِ الْهَدَفَ مِنَ الْإِخْتِفَالِ وَهُوَ تَرْيِيزُ جُذُرَانِ الدَّارِ بِلَوْحَاتٍ وَرُسُومَاتٍ مُبَهِّجَةٍ، وَخُطُوبَاتٍ مُشَارِكَةٍ، مُسْتَخْدِمًا أَفْعَالَ الْأَمْرِ وَعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ:

ثانيًا

ثانيًا (القراءة) اقرأ، ثم أجِبْ:

١ (النص المُقَرَّرُ) أ) اقرأ، ثم اذكر: (من نص: هل أضفت شيئاً جيداً لنفسك وللآخرين اليوم؟)

«إِذَا كُنْتَ حَسَنَ الْخُلُقِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ؛ فَسَيَزِدَادُ عَدَدُ أَصْدِقَائِكَ الْمُخْلِصِينَ. تَذَكَّرْ أَنَّ الْإِيجَابِيَّةَ تَبْدَأُ مِنْ دَاخِلِكَ، فَهِيَ مِثْلُ النُّورِ، كُلَّمَا زَادَ فِي قَلْبِكَ أَضَاءُ طَرِيقِكَ وَطَرِيقَ مَنْ حَوْلَكَ. تَذَكَّرْ: كُلُّ فِعْلٍ سَيِّئٍ قَدْ يَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ فِعْلٌ آخَرُ أَسْوَأُ، أَفْعَالُنَا تَتَرَتَّبُ عَلَيْهَا النَّتَاجُ مُبَاشَرَةً. وَالْآنَ، مَا دَوْرُنَا تَجَاهَ الْآخَرِينَ؟»

- (١) مُرَادِفَ (تَجَاهَ) (٢) مُفْرَدَ (النَّتَاجِ)
- (ب) **اخْتَر:** (١) الْأَفْعَالُ السَّيِّئَةُ يَتَرَتَّبُ عَلَيْهَا أَفْعَالٌ أُخْرَى (جَيِّدَةٌ - سَيِّئَةٌ - نَافِعَةٌ - مُفِيدَةٌ).
- (٢) تَبْدَأُ (الْإِيجَابِيَّةُ - النَّتَاجُ - السَّلْبِيَّةُ - السَّكِينَةُ) مِنْ دَاخِلِكَ، فَهِيَ مِثْلُ النُّورِ.
- (ج) **أَكْمِلْ:** يَزِيدُ عَدَدُ أَصْدِقَائِكَ الْمُخْلِصِينَ إِذَا كُنْتَ
- (د) **أَجِبْ:** اذْكُرْ مِثَالًا وَاحِدًا لِدَوْرِكَ تَجَاهَ الْآخَرِينَ. ◀

﴿الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرَّرَةُ﴾ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«أَفْعَالُ الْإِنْسَانِ وَسُلُوكِيَّاتُهُ يُحَدِّدَانِ مَكَانَتَهُ بَيْنَ النَّاسِ، فَعِنْدَمَا تَكُونُ صَادِقًا وَأَمِينًا، هَذَا يَجْعَلُكَ تَشْعُرُ بِالْقُوَّةِ مِنَ الدَّخْلِ، وَيُحِبُّكَ الْجَمِيعُ، وَعِنْدَمَا تَكْذِبُ أَوْ تُسِيءُ التَّصَرُّفَ، فَإِنَّكَ سَتُخْسِرُ قُوَّتَكَ، وَتَفْقِدُ ثِقَةَ النَّاسِ فِيكَ؛ لِذَلِكَ عَلَيْنَا أَنْ نَحَافِظَ عَلَى هُدُونِنَا فِي التَّعَامُلِ، وَأَنْ نَتَحَدَّثَ بِلُطْفٍ مَعَ الْآخَرِينَ، فَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ تُسَعِدُ الْقُلُوبَ، وَتُبْقِي سِيرَتَنَا جَمِيلَةً بَيْنَ النَّاسِ».

مَعْنَى (يُوضِّحُ وَيُبَيِّنُ) مُضَادٌّ (ضَوْضَائِنَا)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (١) التَّعَامُلُ مَعَ النَّاسِ بِأَخْلَاقٍ حَسَنَةٍ يَجْعَلُكَ قَوِيًّا وَمَحْبُوبًا. ()
- (٢) يَخْسِرُ الْإِنْسَانُ أَصْدِقَاءَهُ عِنْدَمَا يَتَحَدَّثُ بِلُطْفٍ مَعَهُمْ. ()
- (ج) أَجِبْ: كَيْفَ يُؤَثِّرُ الْكَذِبُ وَالْإِسَاءَةُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِلَاقَاتِنَا بِالْآخَرِينَ؟

رَابِعًا (النُّصُوصُ الشَّعْرِيَّةُ) اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اِقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ اذْكُرْ: (مِنْ نَصِّ: مَسْئُولِيَّتِي أَمَانَةٌ)

وَتَنْشُرُ كَلِمَتِي فَرَحًا وَبِشْرًا
فَخَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِبَعْضِ
يُدَاوِي جُرْحَ حُزْنٍ وَانْكِسَارِ
وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي

- (١) مُرَادِفَ (يُدَاوِي) (٢) مُضَادَّ (انْكِسَارِ)
- (ب) اخْتَرْ: شِعَارُ الشَّاعِرِ فِي الْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ (الْمَحَبَّةُ - الْعِلْمُ - التَّعَاوُنُ - الْإِجْتِهَادُ).
- (ج) أَكْمِلْ: تَنْشُرُ كَلِمَةَ الشَّاعِرِ، وَ.....
- (د) أَجِبْ: كَيْفَ تُسَهِّمُ الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ فِي إِسْعَادِ الْآخَرِينَ؟

٢ (النَّصُّ الْمُتَحَرَّرُ) أ) اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ اذْكُرْ:

مَنْ يَزْرَعِ الشَّرَّ يَحْصُدْ فِي عَوَاقِبِهِ نَدَامَةً وَلِحْصِدِ الزَّرْعِ إِبَانُ
وَرَافِقِ الرَّفْقِ كُلِّ الْأُمُورِ فَلَمْ يَنْدَمْ رَفِيقٌ وَلَمْ يَذُمَّهُ إِنْسَانُ

- (١) مُرَادِفَ (عَوَاقِبِ) (٢) مُضَادَّ (يَحْصُدُ)
(ب) اخْتَرِ: «وَرَافِقِ الرَّفْقِ كُلِّ الْأُمُورِ فَلَمْ» تَعْبِيرٌ (حَقِيقِيٍّ - مَجَازِيٍّ)
(ج) أَكْمِلْ: مَنْ يَزْرَعِ الشَّرَّ يَحْصُدْ فِي عَوَاقِبِهِ

خَامِسًا (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:

«نَظَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ حَفْلًا؛ لِتَكْرِيمِ الْمُعَلِّمِينَ، وَوَقَفَ التَّلَامِيذُ فِي صَفَّيْنِ يُرَحَّبُونَ بِهِمْ بِفَرَحٍ. صَعِدَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ إِلَى الْمِنْصَةِ وَشَكَرَ الْمُعَلِّمِينَ عَلَى عَطَائِهِمْ، ثُمَّ أَثْنَى عَلَى لَوْحَةِ الطَّالِبِينَ الَّتِي رُسِمَتْ بِمُنَاسَبَةِ الْحَفْلِ، وَسَلَّمِ الْمُعَلِّمِينَ شَهَادَاتِ التَّقْدِيرِ، صَفَّقَ الْجَمِيعُ بِسُرُورٍ، وَامْتَلَأَتِ الْقَاعَةُ بِالسَّعَادَةِ».

- (ب) اسْتَخْرِجْ: مُضَافًا إِلَيْهِ عَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ. ◀
(ج) حَوِّلِ الْكَلِمَةَ الْمَلُونَةَ إِلَى الْمُثَنَّى وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:
أَعْجَبَ الْمُعَلِّمُ بِفِكْرَةِ الطَّالِبِ. ◀

سَادِسًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

من يزرع الخير يحصد السعادة. من يزرع الخير يحصد السعادة.

سَابِعًا (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) أ) أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (١) السُّلْحَفَةُ تَسِيرُ بِ..... (مُضَادُّ: سُرْعَةٍ) (٢) ابْتَعِدْ عَنْ..... السُّوءِ. (جَمْعُ: صَدِيقٍ)
(ب) اكْتُبْ مَا يُهْلَى عَلَيْكَ: (قِطْعَةُ الْإِمْلَاءِ ص: ٢٥٣)



اِخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِي عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ (لِلتَّعْلِيمِ الْأَزْهَرِيِّ)

أَوَّلًا (التَّغْيِيرُ) اِخْتَبَرْنَا لَوْحَةَ إِرْشَادِيَّةً قَصِيرَةً عَنْ أَهَمِّيَّةِ الْإِلْتِمَامِ بِآدَابِ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، مِثْلُ: قَوَاعِدِ التَّلَاوَةِ، وَتَحْسِينِ الصَّوْتِ، مُرَاعِيًا عُنَاوَرِ كِتَابَةِ الْوَحْدَةِ الْإِرْشَادِيَّةِ:

ثَانِيًا (الْقِرَاءَةُ) أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا: (مِنْ نَصٍّ: شَيْءٌ يَخُصُّنَا وَلِلنَّاسِطِطِيعِ رُؤْيَتُهُ؟!)

«إِذَا كُنَّا صَادِقِينَ فِي كَلَامِنَا، وَمُتَوَاضِعِينَ فِي تَعَامُلِنَا، وَنُسَاعِدُ الْمُحْتَاجَ، فَإِنَّ سِيرَتَنَا الطَّيِّبَةَ سَتَنْتَشِرُ بِهْدُوءٍ مِثْلَ رَائِحَةِ الزَّهْرِ الْجَمِيلِ، وَسَيَتَحَدَّثُ الْجَمِيعُ عَنَّا بِكُلِّ خَيْرٍ حَتَّى لَوْ لَمْ نَكُنْ مَوْجُودِينَ».

مُرَادِفَ (الْحَسَنَةِ) مُفْرَدَ (الْمُحْتَاجِينَ)
مُضَادَّ (كَاذِبِينَ) جَمَعَ (مُتَوَاضِعٍ)

- (ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): تَكُونُ سِيرَتُنَا طَيِّبَةً إِذَا التَّزَمْنَا بِالصِّدْقِ وَالتَّوَاضُّعِ. ()
(ج) اِخْتَرْ: السَّيْرَةُ الطَّيِّبَةُ تَنْتَشِرُ بِهْدُوءٍ مِثْلَ رَائِحَةِ (الدُّخَانِ - الطَّعَامِ - الزَّهْرِ - الشَّجَرِ).
(د) أَجِبْ: مَا أَثَرُ الصِّدْقِ فِي الْكَلَامِ، وَالتَّوَاضُّعِ فِي التَّعَامُلِ مَعَ النَّاسِ؟

ثَالِثًا (النَّصُّ الشَّعْرِيُّ) أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا: (مِنْ نَصٍّ: مَسْئُولِيَّتِي أَمَانَةٌ)

فَخَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِبَعْضٍ
أَنَا رَاعٍ وَمَسْئُولٌ بِيَوْمٍ
أَنَا الْمَسْئُولُ عَنْ قَوْلِي
وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي
سَاجِنِي فِيهِ عَاقِبَةُ اخْتِيَارِي
وَفِعْلِي وَمَسْئُولِيَّتِي سِرُّ الْقَرَارِ

مُرَادِفَ (أَجْمَعُ) مُفْرَدَ (عَوَاقِبَ)

(ب) ضَعْ عَلَامة (✓) أَمَامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وَعلَامة (X) أَمَامَ العبارةِ غَيرِ الصَّحيحةِ:

- (١) يَرى الشَّاعِرُ أَنَّ خَيرَ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِنَفْسِهِ فَقَط. ()
- (٢) يُوكِّدُ الشَّاعِرُ أَنَّ المَسْئُولِيَّةَ هِيَ طَرِيقُ النِّجَاحِ وَالْفَرَارِ السَّليْمِ. ()
- (ج) اِخْتَر: «سَاجِنِي فِيهِ عَاقِبَةُ اخْتِيَارِي» تَعْيِيرٌ (حَقِيقِي - مَجَازِي)
- (د) أَجِب: مَا الشُّعَارُ الَّذِي اتَّخَذَهُ الشَّاعِرُ فِي الحَيَاةِ؟ ◀

رَابِعًا (القَوَاعِدُ النُّحَوِيَّةُ) أ) اِقرَأِ الفِقرةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«سَافَرْتُ إِلَى مَدِينَةِ التَّارِيخِ العَرِيقِ؛ لِأَرى حَضَارَةَ المِصْرِيِّينَ القَدَمَاءِ، وَأَتَأَمَّلُ آثَارَ الشُّعُوبِ القَدِيمَةِ، وَأَسْتَمِعُ إِلَى حِكَايَاتِ المُعَلِّمَاتِ الفَاضِلَاتِ عَنِ المَلِكِ مِينَا مُوَحِّدِ القُطْرَيْنِ».

- فِعْلاً مَاضِيًّا فِعْلاً مُضَارِعًا
- مُضَافًا إِلَيْهِ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا مُضَافًا إِلَيْهِ مُفْرَدًا
- (ب) اِخْتَر: كَلِمَةُ (القُطْرَيْنِ) تُعَرَّبُ مُضَافًا إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ (الْكَسْرَةُ - اليَاءُ).
- (ج) حَوِّلِ المِضَافَ إِلَيْهِ المِفْرَدَ إِلَى جَمْعٍ تَكْسِيرٍ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:
- تَأَمَّلِ السَّائِحُ آثَارَ الشَّعْبِ العَرِيقَةِ. ◀

خَامِسًا (الْخَطُّ العَرَبِيُّ) اِكْتُبْ بِخَطِّ النُّسخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

العزة في طاعة الله. العزة في طاعة الله.

سَادِسًا (القَوَاعِدُ الإمْلَائِيَّةُ) أ) اِخْتَرِ الكَلِمَةَ الصَّحيحةَ إمْلَائِيًّا فِيمَا يَلِي:

- (١) عُدْنَا مِنَ الرِّحْلَةِ (مَسَاءً - مَسَاءً - مَسَاءً - مَسَاءً)
- (٢) اللَّيْلُ وَسُكُونٌ. (هُدُوٌّ - هُدُوٌّ - هُدُوٌّ - هُدُوٌّ)
- (ب) اِكْتُبْ مَا يُهْلِي عَلَيكَ: (قِطْعَةُ الإمْلَاءِ ص: ٢٥٣)

مَنْ أَكُونُ فِي نَظَرِهِمْ؟

فِي صَبَاحِ يَوْمٍ هَادِيٍّ، دَخَلْتُ الْفَصْلَ وَأَنَا أَفَكِّرُ فِي حَدِيثِ الْأُمِّسِ مَعَ أَبِي، حِينَ قَالَ لِي: «يَا يُوسُفُ، الْإِنْسَانُ لَا يُعْرِفُ بِمَا يَقُولُ عَنْ نَفْسِهِ، بَلْ بِمَا يَرَاهُ النَّاسُ فِي أَقْوَالِهِ وَأَفْعَالِهِ». لَمْ أَنْشَغِلْ وَقَتَّهَا بِالْعِبَارَةِ كَثِيرًا، لَكِنَّ الْيَوْمَ تَذَكَّرْتُهَا وَأَنَا أَرَى زُمَلَائِي يُجَهِّزُونَ لَوْحَةَ الشَّرَفِ الْجَدِيدَةَ. اقْتَرَبْتُ مِنَ الْمُعَلِّمَةِ أَسْأَلُهَا: «مَنْ سَيُكْتَبُ اسْمُهُ هَذَا الشَّهْرَ يَا أَسْتَاذَهُ؟». ابْتَسَمَتْ وَقَالَتْ: «نَخْتَارُ مَنْ كَانَ قُدْوَةً فِي سُلُوكِهِ وَتَعَاوُنِهِ مَعَ الْآخَرِينَ، وَلَيْسَ فَقَطُّ مَنْ حَصَلَ عَلَى أَعْلَى الدَّرَجَاتِ». جَلَسْتُ فِي مَكَانِي صَامِتًا، وَتَذَكَّرْتُ الْمَرَّاتِ الَّتِي تَجَاهَلْتُ فِيهَا طَلَبَ أَحَدِ أَصْدِقَائِي لِلْمُسَاعَدَةِ، أَوْ سَخِرْتُ مِنْ خَطَأٍ بَسِيطٍ لِأَحَدِهِمْ. شَعَرْتُ أَنَّ صُورَتِي فِي أَعْيُنِهِمْ لَيْسَتْ كَمَا أَظُنُّ.



فِي الْفُسْحَةِ، رَأَيْتُ رَامِيَّ يَحْمِلُ كُتُبًا كَثِيرَةً، فَأَسْرَعْتُ أَسَاعِدُهُ دُونَ أَنْ يَتَحَدَّثَ، نَظَرْتُ إِلَيْهِ مُبْتَسِمًا وَقَالَ: «لَمْ أَتَوَقَّعْ أَنْ تُسَاعِدَنِي، شُكْرًا يَا يُوسُفُ». تِلْكَ الْجُمْلَةُ الصَّغِيرَةُ جَعَلَتْني أَشْعُرُ بِدِفءٍ غَرِيبٍ، وَكَأَنَّني أَسْتَعِيدُ صُورَتِي الْحَقِيقِيَّةَ الَّتِي افْتَقَدْتُهَا. فِي الْأَيَّامِ التَّالِيَةِ، بَدَأْتُ أَصْغِي أَكْثَرَ، وَأَبْتَعِدُ عَنِ السُّخْرِيَةِ، وَأُشَجِّعُ زُمَلَائِي فِي أَنْشِطَتِهِمْ. وَفِي

نِهَآيَةِ الْأُسْبُوعِ، أَعْلَنْتِ الْمُعَلِّمَةُ الْأَسْمَاءَ، فَسَمِعْتُ اسْمِي ضَمْنَ لَوْحَةِ الشَّرَفِ. ابْتَسَمْتُ خَجَلًا، فَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَمَامَ الْجَمِيعِ: «يُوسُفُ لَمْ يَتَغَيَّرْ فِي دِرَاسَتِهِ فَقَطُّ، بَلْ فِي تَعَامُلِهِ مَعَ الْآخَرِينَ». فِي طَرِيقِي إِلَى الْبَيْتِ، تَذَكَّرْتُ كَلِمَاتِ أَبِي مَرَّةً أُخْرَى، وَقُلْتُ لِنَفْسِي بِابْتِسَامَةٍ: «صُورَتُنَا الْحَقِيقِيَّةُ لَا تُرَسَّمُ بِالْكَلِمَاتِ، بَلْ بِالْأَفْعَالِ».



نُصُوصُ اسْتِمْاعِ الْوَحْدَةِ الْأُولَى: «سَطْحٌ يُنِيرُ الْحَيَّ»

نشاط (١)

«لاحظ يوسف أن بعض زملائه ينقصهم أدوات مدرسية، فاقترح على طلاب الفصل وضع سلة صغيرة سموها «سلة العطاء». يمكن لأي طالب أن يضع فيها قلمًا أو دفترًا لا يحتاج إليه، ويأخذ منها مَنْ يحتاج. امتلأت السلة بالأدوات، ولم يعد هناك طالب يفتقر إلى أدواته المدرسية، وشعر الجميع بالسعادة».

نشاط (٢)

«في حصة العلوم، تعلم عمر أهمية ترشيد استهلاك الماء، ففكر في مبادرة بسيطة. بادر بلبصق ملصقات صغيرة على صنابير الماء في المدرسة مكتوب عليها: «لا تسرف في الماء.. أغلق الصنبور». في نهاية الشهر فوجئ الجميع بانخفاض فاتورة الماء، وكافأته إدارة المدرسة على وعيه».

نشاط (٣)

«قرر تلاميذ الصف الخامس تحويل الركن المهجور في ساحة المدرسة إلى حديقة جميلة. أحضر كل طالب نبتة صغيرة أو بذورًا، وتعاونوا في حرث الأرض وزراعتها وسقيها. بعد أسابيع تحول الركن إلى لوحة خضراء يفتخر بها الجميع، وأصبح مكانًا هادئًا للقراءة والاستراحة».

نشاط (٤)

«لاحظ التلاميذ أن بعض زملائهم يتغيبون بسبب المرض ويفوتهم شرح الدروس المهمة، ففكروا في إنشاء «بنك المعرفة»؛ حيث يسجلون ملخصات مبسطة للدروس ويصورون فيديوهات شرح قصيرة. عندما يغيب أي طالب يجد كل ما فاتته جاهزًا مما عزز روح التعاون وساعد الجميع على المذاكرة».

اختبار الدرس:

«للاحتفال بيوم اليتيم، قرر الطلاب عمل مبادرة لجمع الألعاب المستعملة بحالة جيدة. وضع كل طالب لعبة واحدة في الصندوق، وبسرعة امتلأ. أدرك الأطفال أن عطاءهم البسيط سيزرع الفرح في قلوب أطفال آخرين، وأن الفكرة الصغيرة ستصنع فرقًا كبيرًا في حياة الناس».

اُخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الْأُولَى

الاختبار الأول (نص الاستماع):

«لاحظت المعلمة أن طلابها يملون من قراءة القصص نفسها، ففكرت في إنشاء «مكتبة التبادل». وشجعت المعلمة جميع الطلاب على إحضار كتاب قديم وتبادل به بآخر. نجحت الفكرة، وامتلاً الفصل بالكتب المتنوعة، وأصبح الجميع متحمسين للقراءة ومشاركة القصص التي يعجبون بها».

الاختبار الأول (الإملاء):

«تدلت حبات المطر على النافذة كاللؤلؤ تلمع في ضوء الصباح، وجعلني منظرها أشعر بالهدوء والجمال».

الاختبار الثاني (نص الاستماع):

«لدى نور خزانة مليئة بملابس عديدة لم تعد تلبسها رغم أنها بحالة جيدة. فكرت: «لماذا لا أتبرع بها لمن يحتاج إليها؟». جمعت نور الملابس وفرزتها مع أمها ونظفتها، ثم كوتها ووضعتها في حقيبة جميلة؛ لتعطيها لجمعية خيرية وهي سعيدة؛ لأنها ستتمكن من إسعاد غيرها».

الاختبار الثاني (الإملاء):

«حذر المدرب اللاعبين من التباطؤ، وأخبرهم أن هناك تكافؤاً بين عدد اللاعبين في جميع الفرق وعليهم الاجتهاد؛ لتحقيق الفوز».

اختبار الأزهر (الإملاء):

«في فصل الشتاء كان الطقس يصعب التنبؤ به، ولم يجرؤ أحد على الخروج لشدة البرودة وغزارة الأمطار».

نُصُوصُ اسْتِمْاعِ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ: «مُفَاجَأَةٌ لِأُخْتِي»

نشاط (١)

ضاع من أحمد دفتره المفضل، فحزن حزناً شديداً؛ لأنه كان يحب هذا الدفتر. رآه أخوه زياد وعرف ما حدث؛ فذهب واشترى له دفترًا آخر يشبه دفتره القديم. ابتسم أحمد وذهب عنه الحزن، وقال: «أنا محظوظ لأنك أخي يا زياد».

نشاط (٢)

«أحيانًا تكون الهدايا الصغيرة أكثر قيمة من الهدايا الكبيرة والغالية. فالهدايا التي تأتي من القلب، مثل: رسالة جميلة أو رسمة لطيفة، يمكن أن تجعل الشخص سعيدًا جدًا، وتشعره بالحب والاهتمام؛ لأنها تعبر عن المشاعر الحقيقية، فتترك أثرًا كبيرًا في القلب، وتبقى ذكرى جميلة تدوم طويلًا».

نشاط (٣)

أراد سامي أن يهدي لوالده شيئًا؛ لأنه بذل مجهودًا كبيرًا في عمله. ظل يفكر في هدية مناسبة؛ حتى قرر في النهاية أن يصنع له طوقًا من الورد و يكتب رسالة يعبر فيها عن تقديره لمجهوده. تأثر الأب وفرح جدًا، وعانق ابنه، وقال له: «أنت ابن صالح».

نشاط (٤)

أحب جدتي كثيرًا؛ فهي دائمًا تحكي لنا قصصًا جميلة وتعاملنا بلطف. في يوم من الأيام فكرت أن أدخل السرور على قلبها؛ فصنعت لها بطاقة صغيرة كتبت فيها: «أحبك يا جدتي العزيزة». عندما قرأتها ضمتني، وقالت: «هذه أجمل هدية من حفيدي الصغير».

اختبار الدرس:

كانت أميرة تعامل صديقتها ياسمين معاملة سيئة، وفي يوم أحست أميرة بالذنب؛ فقررت أن تشتري لها قلادة فضية وتعتذر إليها، وقدمتها لها. نظرت ياسمين إليها بحزن، وقالت: «شكرًا لك.. لكن الأذى الذي سببته لي لا يُمحى بأغلى هدية في العالم». حينها عرفت أميرة أن الاعتذار الحقيقي ليس في الهدايا، بل في التغير والمعاملة الطيبة والاحترام.

اِخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

الاختبار الأول (نص الاستماع):

«أراد طارق أن يعبر عن حبه لأخته، فأعد لها مفاجأة في عيد ميلادها. اشترى لها كعكة جميلة وزهورًا ملونة، ثم كتب بطاقة صغيرة فيها كلمات رقيقة. عندما دخلت أخته الغرفة ورأت الهدية، صاحت فرحًا وقالت: شكرًا يا طارق، هذا أجمل يوم في حياتي؛ لأنك جعلته جميلًا بإسعادي».

الاختبار الأول (الإملاء):

«الاستماع الجيد سلوك مهم في حياتنا، فهو يساعدنا على التواصل مع الآخرين دون أن نخطئ الفهم، وعندما نصغى باهتمام دون أن نسيء الاستماع نكسب ثقة مَنْ أمامنا».

الاختبار الثاني (نص الاستماع):

ذهبت ليلي وأختها إلى الحديقة بعد العصر في يوم الجمعة، لعبتا الكرة معًا، وجمعتا بعض الزهور البرية وجلستا تحت شجرة كبيرة وأكلتا الطعام. قالت ليلي: «كان اليوم ممتعًا، أشكرك يا أختي على اللعب معي».

الاختبار الثاني (الإملاء):

«احترامك لاختلاف من حولك خلق جميل، فعندما نتقبل اختلافنا عن بعضنا ننشئ بيئة يسودها الصفاء والتعاون. يجب عليك ألا تستهزئ بغيرك لمجرد أنه نشأ في مكان غير مكانك».

اختبار الأزهر (الإملاء):

«الاعتراف بالخطأ شجاعة، ويُظهر صدق الإنسان ونقاء قلبه؛ فعندما يخطئ الشخص ثم يعترف بالخطأ يحبه الناس ويحترمونه، فالاعتراف يُهدئ النزاع وينشر الثقة والتفاهم بين الناس».

نُصُوصُ اسْتِمَاعِ الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ: «الشَّجَاعَةُ تَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ»

نشاط (١)

«كل شخص منا لديه موهبة مخبأة بداخله، لكن البعض قد يواجه مخاوف، مثل: الخوف من الظهور أمام الناس، أو الخوف من الفشل أو النقد؛ مما يدفعهم لإخفاء مواهبهم بدلاً من مشاركتها، وحتى نتغلب على مخاوفنا علينا مواجهة النفس، وتحويل تلك المخاوف إلى قوة تحركنا للأمام».

نشاط (٢)

«الشجاعة، هل تعرف ما الشجاعة؟ وكيف نتحلى بها؟ الشجاعة ليست ألا تشعر بالخوف أبداً، بل هي أن تشعر بالخوف، ثم تختار أن تقاوم خوفك، وتقول لنفسك دائماً: «سأحاول». حتى لو كان الأمر صعباً ابداً بخطوة صغيرة، مثل: رفع يدك للإجابة عن سؤال، ولا تخف الأخطاء، فالأخطاء جزء من التعلم».

نشاط (٣)

«طلب المعلم من محمود التدريب على دوره في الإذاعة المدرسية ليوم غد، لكن (محمود) كان يشعر بالخوف والتوتر الشديد من الوقوف أمام الجميع، وعندما عاد إلى البيت حكى لأمه عن خوفه، فنصحته الأم قائلة: «تخيل أنك في مكان تحبه ومع أناس ترتاح معهم، وتنفس بهدوء، ثم ابداً في الحديث». نفَّذ محمود نصيحة أمه؛ فتغلب على خوفه وصدق له الجميع».

نشاط (٤)

«إن العدو الأكبر الذي يواجه أي إنسان طموح ليس شخصاً آخر، بل هو الخوف الذي يسكن داخلنا ويقيّد خطواتنا؛ فالمعركة الحقيقية تبدأ بتحدى النفس ومواجهة التردد والقلق الذي يمنعنا من تحقيق أحلامنا؛ وعندما نتحدى الخوف نرتقي درجة في سلم الشجاعة».

اختبار الدرس:

«في حصة اللغة الإنجليزية، دخلت المعلمة ورحبت بالطلاب، ثم طلبت من كل طالب أن يُعرف بنفسه، بدأ الطلاب يعرفون بأنفسهم بحماس، وعندما حان دور جميلة شعرت أن قلبها يخفق بسرعة، وأحست بالخجل، ولكن سرعان ما تخطت ذلك عندما رأت ابتسامة المعلمة، وبدأت تعرف بنفسها».

اُخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ

الاختبار الأول (نص الاستماع):

«الشجاعة يا صديقي ليست ألا تشعر بالخوف أبداً، بل هي أن تشعر بالخوف ثم تتصرف رغم وجوده. كل واحد منا لديه مخاوف صغيرة، مثل: الخوف من الظلام، أو التحدث أمام الناس، أو حتى محاولة فعل شيء لأول مرة. لكي تكون شجاعاً، ابدأ بخطوة صغيرة. إذا كنت خائفاً من التحدث، ارفع يدك وقل جملة واحدة فقط. عندما تواجه خوفك، تكبر شجاعتك مع كل تحدٍّ تواجهه».

الاختبار الأول (الإملاء):

«في مساء هادئ جلس أخي يقرأ كتاباً عن البيئة، فرأى مبدأ المحافظة عليها مهماً. وقد لمس هدوءاً غير معتاد، ثم ظهر ضوء في السماء، جزءاً بعد جزء ليشكل منظرًا رائعاً يريح النفس والعين».

الاختبار الثاني (نص الاستماع):

«التردد آفة تمنع الإنسان من تحقيق أحلامه. وعندما يتردد الشخص، يفقد الفرص التي قد تغير حياته. يجب أن نتخذ القرارات بثقة ونكون حاسمين. فالتردد يؤدي إلى الفشل والندم، ولذلك علينا أن نكون شجعان، ونواجه التحديات بقلب قوي».

الاختبار الثاني (الإملاء):

«يا أبناء مصر، احرصوا على العلم والاجتهاد واحذروا من أصدقاء السوء، وتذكروا أن من يخطئ عليه أن يعترف بخطئه ويسارع لإصلاح ما أفسد؛ حتى لا يكون جزاء فعله الندم».

اختبار الأزهر (الإملاء):

«ذكر الله في كل وقت يضيء طريق الإنسان، واللجوء إليه يريح النفس من أعباء الحياة، ومن ينشأ على طاعة الله يمش هادئ النفس والبال».

مُفْجَمِي الصَّغِيرُ

الْكَلِمَةُ	جَذَرُهَا	مَعْنَاهَا	مُضَادُّهَا	جَمْعُ / مُفْرَدُ
أمان	أمن	سَلامٌ / اطمِئنانٌ	خَوْفٌ	أ
بشر	بشر	فَرَحٌ / بَشاشةٌ	حُزنٌ / همٌّ	ب
تابع	تبع	وَاصِلٌ / اسْتَكْمَلَ		ت
جارحة	جرح	مُؤْذِيَةٌ		ج
أجني	جني	أَقِطْفٌ / أَجْمَعُ	أَزْرَعُ	ح
تحدد	حدد	تَوْضُحٌ / تُبَيِّنُ		ح
يخصنا	خصص	يَتَعَلَّقُ بِنَا / يَهْمُنَا		خ
أخلاقيات	خلق	سُلُوكِيَّاتٌ / قِيَمٌ		
خائر	خور	صَعِيفٌ	قَوِيٌّ	
الديار	دور	الْبُيُوتُ	الدَّارُ	د
يديم	دوم	يُبْقِي	يُذْهِبُ	
يدوي	دوي	يُعَالِجُ	يُمْرِضُ	
زاه	زهو	صَافٍ / مُشْرِقٌ	زَاهُونَ	ز
تزيل	زيل	تُبْعِدُ	تُبْقِي	
المساءلة	سأل	الْمَحَاسَبَةُ	الْإِعْفَاءُ	س
أسخر	سخر	أَهْزَأَ بِـ	أَوْقَرُ / أَحْتَرِمُ	
تصرفاتنا	صرف	سُلُوكِيَّاتُنَا	تَصَرَّفْنَا	ص
انضم إلى	ضمم	الْتَحَقَ بِـ		ض
ينطبق على	طبق	يَتَوَافَقُ مَعَ	يَخْتَلِفُ عَنِ	ط

الْكَلِمَةُ	جَذَرُهَا	مَعْنَاهَا	مُضَادُّهَا	جَمْعُ / مُفْرَدٌ
تَطْمَحُ	طمح	تَأْمَلُ / تَتَرَقَّبُ	تَقْنَعُ	
الأَعْذَارُ	عذر	المُبَرِّراتُ / الحُجَجُ	العُذْرُ	ع
عَاقِبَتُهُ	عقب	الْمُرَادُ: نَتِيجَةُ	عَوَاقِبُ	
أُعِيدُ	عود	أُرْجَعُ		
المُعْتَادَةُ	عود	المَعْرُوفَةُ		
عَيْيٌ	عيي	عَاجِزٌ / صَعِيفٌ	قَادِرٌ	
فَتِيٌّ	فتو	شَابٌ قَوِيٌّ	صَعِيفٌ	ف
مِقْدَامٌ	قدم	شُجَاعٌ	جَبَانٌ	ق
يَقْوُدُ	قود	يُوجِّهُ / يُرْشِدُ	يَتَّبَعُ	
إِقَامَتُهُ	قوم	اسْتِقْرَارُهُ	رَحِيلُهُ	
كَرْمُهُمْ	كرم	كَثْرَةُ عَطَائِهِمْ	بُخْلُهُمْ	ك
المُلاحَظَةُ	لحظ	الِانْتِبَاهُ	الْعَفْلَةُ	ل
تَلَفَّظْنَا	لفظ	نَطَقْنَا	سَكَتْنَا	
انْثُرْ	نثر	انْشُرْ / فَرِّقْ	اجْمَعْ	ن
مِنْصَّةٌ	نصص	مَوْقِعُ الْكُتْرُونِيِّ	مِنْصَاتٌ	
نَضْرَةٌ	نضر	جَمَالٌ	قُبْحٌ	
يَنْتَقِدُ	نقد	يُظْهِرُ الْعُيُوبَ	يَمْتَدِحُ	
الإِيجَابِيُّ	وجب	الْفَعَالُ / الْمُبَادِرُ	السَّلْبِيُّ	و
تِجَاهَةٌ	وجه	نَحْوُ		
مَوَدَّةٌ	ودد	مَحَبَّةٌ	كَرَاهِيَّةٌ	
وَسِيلَةٌ	وسل	أَدَاةٌ / طَرِيقَةٌ	وَسَائِلُ	

التأسيس السليم

5

الصف الخامس الابتدائي

كراسة التأسيس السليم

اختبارات
التأسيس السليم
النهائية للتعليم
العام والأزهري

الإجابات
النموذجية
للكتابين



الفصل
الدراسي
الثاني

اللغة العربية

2026

اختبارك
الأول في
مصر



يصرف مجاناً مع الكتاب
كراسة التأسيس السليم
للمراجعة والاختبارات
والإجابات النموذجية



دليل
ولي الأمر

مجاب عنها
بقسم
الإجابات
النمذجية

أولاً اختبارات التأسيس السليم (للتعليم العام)

الاختبار الأول

أولاً (الاستماع المتحرر) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (X): (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٣)

- (١) حولت مريم بقايا الزجاجات البلاستيكية إلى مصابيح. ()
- (٢) شارع حي مريم يكون مظلمًا ليلاً. ()
- (ب) **أجب:** كيف أحدثت مبادرة مريم أثرًا كبيرًا في الحي؟

ثانيًا (التعبير الكتابي) اكتب إعلانًا عن «رحلة المعرفة والاكتشاف في مكتبة مصر العامة» مراعيًا عناصر كتابة الإعلان:

ثانيًا

ثالثًا (القراءة) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم اذكر: (من نص: أخلاقيات استخدام الإنترنت)

«لا شك أن شبكة الإنترنت مفيدة جدًا؛ فهي تساعدنا على البحث عن المعلومات، والتواصل مع الأصدقاء، وتعرف ثقافات مختلفة، لكن هناك من يرى أن لها أضرارًا كثيرة، وأنها ضارة. فأأي الرأيين صحيح من وجهة نظركم؟ في الحقيقة كلا الرأيين صحيح».

- (١) معنى (شبكة الإنترنت) (٢) مضاد (صحيح)
- (ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** نتعرف الثقافات المختلفة من الأقارب. ()
- (ج) **تخير:** شبكة الإنترنت لها (فوائد فقط - أضرار فقط - عوائق - فوائد وأضرار)
- (د) **أجب:** وضح إيجابيات استخدام الإنترنت كما فهمت. ◀

٢

(القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج:

«في أثناء الحصة، لاحظت المعلمة أن جهاز العرض لا يعمل. وقفت الطالبة مريم تفكر قليلًا ثم اقترحت أن يبحثوا عن سبب العطل، فاتصلت بمسؤولة التقنية بالمدرسة وساعدت في إصلاحه. أما بعض الطلاب قدموا الأعذار قائلين: "هذا ما يحدث دائمًا!". ومجموعة أخرى تجاهلت الأمر».

مرادف (المبررات) مفرد (أجهزة)

(ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** ساعد كل الطلاب في حل العطل. ()

(ج) **تخير:** موقف مريم كان (سلبياً - إيجابياً - مؤذٍ - جانبياً)

(د) **أجب:** من استطاع حل المشكلة في النهاية؟ ◀

رابعاً (النصوص الشعرية) اقرأ، ثم أجب:

١

(النص المقرر) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم اذكر: (من نص: هيا نفني)

جئنا معكم نزرع وردة نسقيها حباً ومودة
نهديها للعالم أجمع ونغني والدنيا تسمع

(١) مضاد (مودة) (٢) جمع (الدنيا)

(ب) **أكمل بكلمتين مترادفتين:** نسقي وطننا ، و.....

(ج) **أجب:** إلام يدعو الشاعر في الأبيات السابقة؟ ◀

٢

(النص المتحرر) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم استخرج:

هي النفس ما حملتها تتحمل وللدهر أيام تجور وتعدل
وعاقبة الصبر الجميل جميلة وأفضل أخلاق الرجال التفضل

معنى (نهاية)

جمع (خلق)

- (ب) ضع علامة (✓) أو (X): كلمتا (تجور - تعدل) بينهما تضاد. ()
- (ج) **تخير:** (للدهر أيام تجور وتعدل) تعبير (حقيقي - مجازي)
- (د) **أكمل:** وصف الشاعر (عاقبة الصبر الجميل) أنها
- (هـ) **أجب:** ما أفضل أخلاق الرجال كما فهمت؟ ◀

خامساً (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:

«تفيد الرياضة الإنسان، تنشط جسم وعقل الإنسان نشاطاً دائماً، وتحميه من بعض الأمراض. للرياضة أنواع؛ فمنها الفردي، مثل: الكاراتيه، والسباحة، والملاكمة، ومنها الجماعي مثل: كرة القدم».

مفعولاً مطلقاً أعربه
فاعلاً مضافاً

- (ب) أداء الرياضة مهم. **(حدد المضاف إليه، واضبطه)**
- (ج) ضع كلمة (الرياضيون) في جملة بحيث تكون اسماً مجروراً.

سادساً (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

من يزرع المعروف يحصد الخير. من يزرع المعروف يحصد الخير.

سابعاً (القواعد الإملائية) أ) أكمل بالمطلوب بين القوسين:

- (١) الكوب بالماء. (كلمة من جذر: ملأ)
- (٢) عادت الطيور إلى أعشاشها (ظرف: زمان)
- (٣) يوجد في مدينتي (جمع: ميناء)

(ب) **اكتب ما يملأ عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٤)

الاختبار الثاني

أولاً (الاستماع المتحرر) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (X): (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٤)

- (١) كانت سلمى سعيدة لأنها ذهبت مع صديقاتها إلى الرحلة. ()
- (٢) جهز الأخ أشياء بسيطة وليست معقدة لإسعاد أخته. ()
- (ب) **تخير:** لم يضعها الأخ لأخته. (الشوكولاتة - صورة لها - الورقة - القلادة)
- (ج) **أجب:** ماذا قرر الولد أن يفعل لإسعاد أخته سلمى؟ ◀

(التعبير الكتابي) اكتب إعلاناً عن «رحلة مدرسية إلى المتحف المصري للصف الخامس وسيتم نشره على حائط الإعلانات بالمدرسة» مراعيًا عناصر كتابة الإعلان:

ثانيًا

ثالثًا (القراءة) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم اذكر: (من نص: أي الأنواع تفضل؟)

«على الجانب الآخر هناك نوع آخر يلاحظ المشكلة ولا يفعل شيئًا غير أنه يشكو وينتقد. وإن كان هو سبب المشكلة يضع كل مجهوده في إيجاد الأعذار لنفسه. وهناك نوع ثالث يرى المشكلة ويتجاهلها تمامًا ولا يفعل أي شيء».

- (١) مرادف (ينتقد) (٢) مفرد (الأعذار)
- (ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** الشخص الإيجابي يشكو كثيرًا من كل شيء. ()
- (ج) **تخير:** الشخص الذي ينتقد يضع مجهوده في (الأفراح - الأعذار - الأحران - النتائج)
- (د) **أجب:** في رأيك ما النوع الذي يتسبب صمته في زيادة المشكلة؟

٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج:

«كانت أمينة تتحدث مع أخيها عن طريقة إعداد الكوكيز وكان يشرح لها الخطوات بدقة. لكن أمينة ظلت تقاطعه وتنتقد كلامه قبل أن يكمل شرحه فاختلطت عليها المكونات فقال أخوها: لو استمعت للنهاية لعرفت الطريقة كاملة. عندها أدركت أمينة أن الاستماع الجيد مهم وأن المقاطعة تضيع الفائدة».

- مرادف (تظهر العيوب) مضاد (الضرر)
 جمع (الخطوة) مفرد (طرائق)
 (ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** المقاطعة تجعل الشخص يفهم الطريقة بشكل أسرع. ()
 (ج) **تخير:** كانت أمينة وأخوها يتحدثان عن طريقة إعداد
 (الكعك - العصير - الكوكيز - الكشري)
 (د) **أجب:** لماذا اختلطت على أمينة المكونات؟ ◀

رابعاً (النصوص الشعرية) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الأبيات التالية، ثم اذكر: (من نص: مسؤوليتي أمانة)

ولي عهد يجده نهارى بأن أسعى لتعمير الديار
 وأزرع خير أخلاقي بيومي لأحصد منه أطياب الثمار
 وتنشر كلمتي فرحاً وبشرا يداوي جرح حزن وانكسار

- (١) مرادف (يداوي) (٢) مضاد (تعمير)
 (٣) جمع (جرح) (٤) مفرد (أخلاق)
 (ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** كلمتا (الديار - الثمار) لهما نفس النهاية. ()
 (ج) **تخير:** يتحدث الشاعر في الأبيات عن أهمية (الصحة - الأمان - المسؤولية - الاطمئنان)
 (د) **أجب:** ما العهد الذي يجده الشاعر كل يوم؟ ◀

(النص المتحرر) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم اذكر:

وفاء العهد من شيم الكرام ونقض العهد من شيم اللئام
وليس العهد ما تراه يومًا ولكن ما رعيت على الدوام

(١) مرادف (العهد) (٢) مفرد (الكرام)

(ب) **أكمل:** كلمتا (الكرام - اللئام) بينهما

(ج) **أجب:** اذكر القيمة التي تضمنتها الأبيات. ◀

خامسًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم أعرب ما تحته خط:

«لا تقتصر الأمانة على حفظ المال، ولكن لها أشكالًا، منها أداء الواجب، وحفظ السر، وقول الحق، وذو الخلق الحسن يحافظ على أمانته».

(١) حفظ: (٢) الواجب:

(ب) **ضع خطأ تحت الاسم المجرور، ثم حوله طبقًا للمطلوب مما بين القوسين:**

(١) سلمت على اللاعب. (جمع مذكر سالم) ◀

(٢) انتصر المصريون على الأعداء. (مفرد) ◀

سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

لا تدع لسانك يسبق عقلك. لا تدع لسانك يسبق عقلك.

سابعًا (القواعد الإملائية) أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) (يتهيأ - يتهى) التلميذ للاختبار. (٢) سارع (الأغنياء - الأغنياء) لفعل الخير.

(ب) **اكتب ما يملأ عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٤)

الاختبار الثالث

أولاً (الاستماع المتحرر) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٤)

- (أ) **تخير:** عندما رأى سامر عمق الماء خفقان قلبه. (قل - ازداد - تباطأ - توقف)
- (ب) **أكمل:** كان سامر يريد تعلّم
- (ج) **أجب:** ماذا تعلمت من تجربة سامر؟ ◀

ثانياً (التعبير الكتابي) اكتب لوحة إرشادية تعلق في الفصل عن «الاستماع باحترام في زمن المشتتات» مراعيًا عناصر كتابة اللوحة الإرشادية:

.....

.....

.....

ثالثاً (القراءة) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج: (من نص: شيء يخلصنا ولا نستطيع رؤيته؟!)

«سأخبركم اليوم عن شيء يخلصنا جميعًا، لكننا لا نراه ولا نستطيع لمسه أو التحكم فيه بسهولة. إنه يتبعنا أينما ذهبنا، ومع أنه ملك لنا نحن، فإن الآخرين هم من يتحدثون عنه. هل عرفتم ما هو؟ إنه سيرتنا بين الناس».

- مرادف (يهما) مفرد (سير)
- (ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** نستطيع التحكم في سيرتنا. ()
- (ج) **تخير:** نتحكم في (أفعالنا - كلماتنا - تصرفاتنا - جميع ما سبق)
- (د) **أكمل:** ملك لنا نحن.
- (هـ) **أجب:** ما الشيء الذي يخلصنا جميعًا ولا نستطيع لمسه؟

(القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم اذكر:

٢

«جاء إلى مصر هذا الأسبوع عدد من الطلاب العرب للمشاركة في المخيم الثقافي. قد انضم إلى المخيم تلاميذ من مصر ليعرّفوا الضيوف بعادات ولهجات وطنهم، استقبل المصريون ضيوفهم، واختلط المكان بالأصوات واللهجات المختلفة. أعجب الضيوف بما رأوه من كرم أهل مصر. وبعد انتهاء إقامتهم في مصر، شكر الضيوف أبناء مصر».

- (أ) معنى (انضم إلى)..... (٢) مضاد (كرم).....
- (ب) ضع علامة (✓) أو (X): تشارك الضيوف اللهجات المختلفة. ()
- (ج) تخير: أعجب الضيوف ب..... أهل مصر. (لهجة - لغة - كرم - إقامة)
- (د) أكمل: انضم إلى المخيم تلاميذ من مصر ليعرّفوا الضيوف ب.....، و..... وطنهم.
- (هـ) أجب: لمّ جاء عدد من الطلاب العرب؟ ◀.....

رابعًا (النصوص الشعرية) اقرأ، ثم أجب:

١

(النص المقرر) أ) اقرأ الأبيات التالية، ثم استخرج: (من نص: مسؤوليتي أمانة)

فخير الناس أنفعهم لبعض	وحب الناس في الدنيا شعاري
أنا راعٍ ومسئول بيوم	سأجني فيه عاقبة اختياري
أنا المسئول عن قولي وفعلي	ومسؤوليتي سر القرار

- معنى (أجمع)..... مضاد (مقصر).....
- مفرد (عواقب)..... كلمتين لهما نفس النهاية.....
- (ب) ضع علامة (✓) أو (X): المسؤولية هي طريق النجاح. ()
- (ج) تخير: «أجني فيه عاقبة اختياري». تعبير..... (حقيقي - مجازي)
- (د) أجب: من قائل الأبيات؟ ◀.....

(النص المتحرر) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم اختر:

تغيرت المودة والإخاء وقلّ الصدق وانقطع الرجاء
وكل جراحة فلها دواء وسوء الخلق ليس له دواء

- (١) معنى (المودة) (الكرهية - المحبة - الرجاء - الإخاء)
(٢) كلمتا (الإخاء - الرجاء) لهما نهاية (مختلفة - متماثلة - متقاربة - متباعدة)
(ب) **أجب:** اذكر مواطن الجمال في (قلّ الصدق). ◀

خامساً (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:

«نظم الطالب وقته تنظيمًا حسنًا بين دفتي كتابه في غرفة الدراسة، ثم راجع ملاحظاته بعناية وأكمل واجباته المدرسية في الوقت المحدد».

مضافًا مضافًا إليه
اسمًا مجرورًا مفعولًا مطلقًا

(ب) **ضع خطًا تحت الاسم المجرور فيما يلي، ثم أعربه:**

- (١) حدثنا المعلم عن الأخلاق السامية. ◀
(٢) أشاد القائد بالمبدعين الجدد. ◀

سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

المبادرة تتطلب الشجاعة والثقة بالنفس. المبادرة تتطلب الشجاعة والثقة بالنفس.

سابعًا (القواعد الإملائية) أ) أكمل كل جملة بكلمة بها همزة متطرفة:

- (١) لم الولد النار فور استخدامه. (٢) نظف العامل صباحًا.

(ب) **اكتب ما يملأ عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٥)

الاختبار الرابع

أولاً

(الاستماع المتحرر) استمع إلى النص، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٥)

(أ) اختر: لاحظت فريدة أن الحديقة أصبحت (مثمرة - باهتة - نضرة - واسعة).

(ب) أكمل: طلبت ليلى من الجيران أن يحضروا، أو

(ج) أجب: ماذا كتبت فريدة على اللافتة؟

ثانياً

(التعبير الكتابي) «الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك». اكتب لوحة إرشادية حول كيفية تنظيم الوقت والحفاظ عليه في حدود (٥٠ : ١٠٠) كلمة:

ثالثاً (القراءة) اقرأ، ثم أجب:

١

(النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر: (من نص: في مدرستنا ضيف جديد)

«قال لي أبي: إن مصر منذ القدم تستقبل الضيوف من كل مكان، وإنها كانت دائماً تمتد يدها للجميع بالعلم والمحبة؛ ولهذا يحبها الناس ويسمونها الأخت الكبرى وأم الدنيا؛ لأنها تحتضن الجميع وتشعرهم كأنهم في وطنهم».

(١) مرادف (تحتضن) (تنتمي - تحتوي - تبتعد - تنفر)

(٢) مضاد (تمد) (تزيد - تعطي - تقبض - تزود)

(ب) ضع علامة (✓) أو (X): المصريون معروفون بحسن استقبال الضيوف وكرمهم. ()

(ج) أكمل: تسمى مصر، و.....

(د) أجب: لماذا يحب الناس مصر؟

٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم اذكر:

«عقب الانتهاء من ورشة الفنون، لاحظ التلاميذ أن قاعة الرسم تمتلئ بالأوراق الممزقة وبقايا الألوان. بدأ بعضهم ينتقد هذه الفوضى ويقدم الأعذار في حين قدم آخرون اقتراحًا إيجابيًا بتقسيم العمل بينهم لترتيب القاعة. تحرك الجميع بنشاط وبعد وقت بدت القاعة نظيفة ومرتبة؛ فأثنت المعلمة على جهدهم وحرصهم على بيئتهم الدراسية».

- (أ) مرادف (الأعذار) مضاد (إيجابي)
- (ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** لاحظ التلاميذ أن القاعة كانت مرتبة بعد الورشة. ()
- (ج) **أكمل:** الاقتراح الإيجابي الذي قدمه التلاميذ هو
- (د) **أجب:** كيف كان رد فعل المعلمة على تصرف التلاميذ؟

رابعًا (النصوص الشعرية) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الأبيات الآتية، ثم استخرج: (من نص: الصحة عنوان الحياة)

لا ضعيفًا خائر العزم عيًّا	كتب الذل على المستضعفين
إنما الصحة عنوان الحياة	فانشروها نضرة فوق الجباه
وارسموها بسمة فوق الشفاه	وابعثوها رحمة للعالمين

- مرادف (عاجزًا) مضاد (قوي)
- جمع (الجبهة) مفرد (عناوين)
- (ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** (الجباه - الشفاه) كلمتان لهما نفس النهاية. ()
- (ج) **أكمل:** «وابعثوها رحمة للعالمين». تعبير يدل على
- (د) **أجب:** كيف يكون شبابنا أقوىاء في رأي الشاعر؟

٢

(النص المتحرر) أ) اقرأ البيتين الآتيين، ثم استخرج:

وبعزم يسعى وإخلاص ليكونوا خير الأحفاد
بوداد قد هزموا بُغْضًا كي تبقى مصر الأمجاد

- مرادف (يجتهد) مضاد (أسوأ)
- (ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** كلمتا (الأحفاد - الأمجاد) بينهما ترادف. ()
- (ج) **اختر:** «بوداد قد هزموا بُغْضًا». تعبير (مجازي - حقيقي)
- (د) **أجب:** مَنْ يخاطب الشاعر في البيتين السابقين؟ ◀

خامسًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:

«يجتهد الطالب في دراسته حبًّا للعلم، وينظم وقته تنظيمًا دقيقًا ليصل إلى قمة النجاح، ويقرأ في المكتبة كل يوم كتبًا مفيدة».

- مفعولًا لأجله مفعولًا مطلقًا
- (ب) **أعرب ما تحته خط:**
- النجاح: المكتبة:
- (ج) «أعجب المعلم بعمل الطالب». **ثُنِّ الجملَة وغير ما يلزم.** ◀

سادسًا (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

كن ذا أخلاق جميلة. كن ذا أخلاق جميلة.

سابعًا (القواعد الإملائية) أ) أكمل الجمل الآتية بكلمات تنتهي بهمزة متطرفة:

- (١) أذاكر دروسي (٢) لا في كتابة الرسالة.
- (٣) يتناول المريض (٤) شاهد الغواص كثيرًا.
- (ب) **اكتب ما يملأ عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٥)

الاختبار الخامس

أولاً (الاستماع المتحرر) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (X): (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٥)

- (١) الكلمة الجميلة تصنع سعادة كبيرة. ()
- (٢) شكر عمر معلمة الرياضيات لأنها تساعده في حل المسائل. ()
- (ب) **أجب:** لماذا وقف عمر يراقب المعلمة؟ ◀

ثانياً (التعبير الكتابي) اكتب إعلاناً عن ندوة تنظمها المدرسة عن «مستقبل التعليم على المنصات التعليمية الرقمية» مراعيًا عناصر كتابة الإعلان:

ثانيًا

ثالثاً (القراءة) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر: (من نص: هل أضفت شيئاً جيداً لنفسك وللآخرين اليوم؟)

«ما دورنا تجاه الآخرين؟ قد تقول: أنا ما زلت صغيراً، ولكن الحقيقة أنك قادر على صنع الخير في أي عمر. فيمكنكم نشر فكرة (التعلم بين الأصدقاء)؛ حيث يشرح الطالب لزميله أو يساعده أثناء الأنشطة الدراسية -بعد إذن المعلم- وهذا مفيد».

- (١) معنى (دور) مضاد (ممتعة)
- (ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** تستطيع أن تصنع الخير لأنك كبير. ()
- (ج) **أكمل خريطة الكلمة:**



(د) **أجب:** ما دورنا تجاه الآخرين؟ ◀

٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم اختر:

«أصبحت شبكة الإنترنت جزءاً من حياتنا، فهي وسيلة تساعدنا على التعلم والبحث والتواصل مع الآخرين، وضروري أن نتبع أخلاقيات واضحة نحافظ على سلامتنا. مثلاً عند استخدام المنصات المختلفة يجب علينا: أن نختار كلمات مهذبة، وألا ننشر شيئاً يزعج الآخرين أو يجرح مشاعرهم، وأن نحافظ على خصوصيتنا ولا نشارك معلوماتنا الشخصية مع الغرباء».

- (١) معنى (منصات) (معلومات - مواقع إلكترونية - شبكات - وسائل)
- (٢) جمع (وسيلة) (سلا - مسائل - أسئلة - وسائل)
- (ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** علينا مشاركة معلوماتنا الشخصية عبر الإنترنت. ()
- (ج) **أكمل:** يجب أن نختار، وألا ننشر.....
- (د) **أجب:** ما فائدة شبكة الإنترنت؟ ◀

رابعاً (النصوص الشعرية) أ) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الأبيات التالية، ثم اذكر: (هن نص: الصحة عنوان الحياة)

يا شباب العلم في الوادي الأمين	أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصر ترجو منكم جيلاً فتياً	سالم البنية مقدماً قوياً
لا ضعيفاً خائر العزم عيياً	كتب الذل على المستضعفين

- (١) معنى (خائر) (٢) مضاد (مقدماً)
- (٣) جمع (الوادي) (٤) مفرد (المستضعفين)
- (ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** كلمتا (قوياً - عيياً) بينهما ترادف. ()
- (ج) **أكمل:** «مصر ترجو».. تعبير؛ حيث شبه مصر بإنسان يتحدث إلى أبنائه.
- (د) **أجب:** ماذا تريد مصر من شبابها؟ ◀

(النص المتحرر) أ) اقرأ الأبيات التالية، ثم استخرج:

يا شباب البلاد أحييتمونا
أخبروا القوم أعلموهم بأنا
قد بعثتم رجاءنا فأديموا
فلنا فيكم رجاء متينا
قد عيننا وإننا سنكون
سيركم واعملوا ولا تستكينوا

- مرادف (عجزنا) مضاد (تكرموا)
(ب) **تخير** «لنا فيكم رجاء متيناً». تعبير (حقيقي - مجازي)
(ج) **أجب:** بم يخبر الشاعر القوم؟ ◀

خامساً (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:

«شرح المعلم الدرس شرحاً وافياً أمام طلاب الصفوف العليا في المدرسة، ثم طلب من الطلاب تدوين الملاحظات بدقة وعرض أمثلة إضافية توضيحاً للمفهوم».

- مفعولاً مطلقاً فاعلاً
اسماً مجروراً أعربه
مضافاً إليه اذكر نوعه
(ب) **أعرب ما تحته خط:**

سادساً (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

المسئولية دليل على نضج الفكر. المسئولية دليل على نضج الفكر.

سابعاً (القواعد الإملائية) أ) صوب الخطأ فيما يلي:

- (١) يكافأ المعلم طالبه. ◀ (٢) جاء أبي مساءً. ◀
(ب) **اكتب ما يملأ عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٦)

الاختبار السادس

أولاً (الاستماع المتحرر) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (X): (نص الاستماع بملاحق الإجابات ص: ٤٦)

- شعر أحمد بالخوف لأنه لم يجرؤ على السباحة أمام الآخرين. ()
- (ب) **اختر:** أخذ أحمد قبل الدخول للماء. (نفساً عميقاً - كوب ماء - النضارة - طعاماً)
- (ج) **أجب:** بم شعر أحمد بعد السباق؟ ولماذا؟ ◀

ثانياً (التعبير الكتابي) اكتب لوحة إرشادية عن «الالتزام بإشارات المرور وقواعده»
لتعلق في الميادين العامة على أن يتراوح عدد الكلمات (٥٠ : ١٠٠) كلمة:

ثالثاً (القراءة) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج: (من نص: شيء يحرصنا ولا نستطيع رؤيته؟!)

«إذا كنا صادقين في كلامنا ومتواضعين في تعاملنا ونساعد المحتاج، فإن سيرتنا الطيبة ستنتشر بهدوء مثل رائحة الزهر الجميل وسيحدث الجميع عنا بكل خير حتى لو لم نكن موجودين أما إذا أسأنا التعامل وتلفظنا بكلمات جارحة ولم نراع مشاعر الآخرين. فإن ذلك سيؤثر سلباً على صورتنا ويجعل سيرتنا بين الناس غير محبوبة».

مرادف (نطقنا) مضاد (كاذبين)

جمع (متواضع) مفرد (المحتاجين)

(ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** السيرة السيئة تنتشر بهدوء مثل رائحة الزهر الجميل. ()

(ج) **اختر:** جذر كلمة (مشاعر) (شعر - شرع - أشعر - شاعر)

(د) **أجب:** ماذا يحدث إذا أسأنا التعامل وتلفظنا بألفاظ جارحة؟

٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:

«إن تصرفاتنا تعكس أخلاقنا، فعندما نقدم للآخرين مساعدة صادقة يشعرون بالمحبة نحونا ويذكروننا بالخير، أما إذا تحدثنا معهم بكلمات جارحة، فإن ذلك يؤلمهم ويؤثر في قلوبهم، لذلك كن لطيفاً ومتفهماً فالكلمة الطيبة تصنع سيرة طيبة تدوم في النفوس».

- مرادف (سلوكياتنا) مضاد (طيبة)
- (ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** عندما نقدم للآخرين مساعدة صادقة يذكروننا بالخير. ()
- (ج) **اختر:** الكلمة الطيبة تصنع (مشكلات - سيرة طيبة - كلمات جارحة - انزعاجاً للآخرين).
- (د) **أجب:** ما الفكرة الرئيسة للفقرة؟ ◀

رابعاً (النصوص الشعرية) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الأبيات الآتية، ثم استخرج: (من نص: هيا نفني)

بسمتنا ستزيل الألم	ونوحده بالحب الأمم
يا فجرًا أشرق بالنور	انثر أحلامي وزهوري
يا عالم نحن المستقبل	بمحبتنا غدنا أجمل

- أسلوب نداء أسلوب أمر
- ضمير متكلم كلمة لها نفس نهاية (أفضل)
- (ب) **اذكر:** (١) مرادف (ستزيل) (٢) مفرد (الأمم)
- (ج) **ضع علامة (✓) أو (X):** الابتسامة الصادقة تبعد الآلام. ()
- (د) **اختر:** قصد الشاعر بالضمير في: «نحن المستقبل»
- (هـ) **أجب:** اذكر البيت الدال على أن الشاعر ينادي الفجر الجديد رمز الأمل والتفاؤل.
(الأطفال - المعلمون - كبار السن - الأطباء)

٢

(النص المتحرر) أ) اقرأ البيتين الآتيين، ثم استخراج:

وأحسن الناس من للناس أنفعهم
وأسعد الناس من يحيا على أمل
وأسوأ الناس زهاد بذى رحم
وأتعس الناس ميال إلى الألم

مرادف (أفرح) مفرد (الآلام)

(ب) **أكمل:** كلمتا «أحسن - أسوأ» بينهما يؤكد المعنى و

(ج) **أجب:** اذكر من النشيد ما يدل على التفاؤل. ◀

خامساً (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخراج منها:

«الفشل هو جزء من رحلة النجاح، تخيل أنك تتعلم ركوب الدراجة، ستقع بالتأكيد في البداية. لكن مع كل محاولة ستصبح أفضل، لا تخف من ارتكاب الأخطاء».

ضميرًا اسمًا مجرورًا

(ب) **أعرب ما تحته خط:**

◀

(ج) **حول المضاف إليه في الجملة الآتية إلى جمع مذكر سالم وغير ما يلزم:**

استفدت من خبرات المعلم الذي أحبه. ◀

سادساً (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

حفظ الله مصر آمنة. حفظ الله مصر آمنة.

.....

سابعاً (القواعد الإملائية) أ) صوب الخطأ فيما يلي:

(١) كان خط التلميذ ردياً. ◀ (٢) الدولة تنشأ المشروعات. ◀

(ب) **اكتب ما يملأ عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٦)

◀

الاختبار السابع

أولاً (الاستماع المتحرر) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٦)

- (أ) اختر: الصدق (شجاعة - ضعف - جبن - تردد)
 (ب) أكمل: اكتشف أحمد أن لا يقلل من قيمته الشخصية.
 (ج) أجب: ما الدرس الذي تعلمته من اعتراف أحمد بخطئه؟ ◀

ثانياً (التعبير الكتابي) اكتب لوحة إرشادية عن «جمال الأثر في المجتمع» في حدود (٥٠ : ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر كتابة اللوحة الإرشادية:

.....

ثالثاً (القراءة) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر: (من نص: هل أنت مستمع جيد؟)

«صفات المستمع الجيد: أستمع للمتحدث حتى ينهي كلامه ولا أقاطعه. أنظر إلى المتحدث باهتمام ولا أنشغل بشيء آخر. لا أقوم بأي أحاديث جانبية مع الآخرين أثناء حديث الشخص. أحترم محتوى الحديث ولا أسخر منه أبداً. إذا كان لدي سؤال، أنتظر حتى ينهي كلامه.»

- (١) مرادف (أسخر من) (أحترم - أقدر - أهزأ ب - أقدم ل)
 (٢) مضاد (الجيد) (الجميل - الرديء - الصالح - العظيم)
 (٣) جمع (حديث) (حوادث - حادثات - أحداث - أحاديث)
 (ب) ضع علامة (✓) أو (X): احترام محتوى الحديث من صفات المستمع الجيد. ()
 (ج) أكمل: إذا كان لديك سؤال
 (د) أجب: اذكر صفة من صفات المستمع الجيد. ◀

٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج:

«يمكن لأي تلميذ أن يضيف قيمة حقيقية لنفسه عندما نتعلم مهارة جديدة؛ فهذا يقوده إلى النجاح ويكون له دور في إفادة الآخرين، فكل ما يقدمه تجاه الآخرين يعود عليه بالخير مثل تصرفه بلطف مع زملائه ينتج عنه التعاون والمحبة. يجب على كل تلميذ أن يكون ذهنه صافيًا ليتعلم ويشارك».

..... معنى (نحو) مضاد (يتبعه)

..... جمع (زميل) مفرد (أذهان)

(ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** يجب على كل تلميذ أن يكون ذهنه صافيًا. ()

(ج) **أكمل:** يمكن لأي تلميذ أن يضيف لنفسه.

(د) **أجب:** كيف يعود الفعل الطيب على فاعله بالخير؟ ◀

رابعًا (النصوص الشعرية) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الأبيات التالية، ثم اختر: (من نص: مسئوليتي أمانة)

ولي عهد يجده نهارى	بأن أسعى لتعمير الديار
وأزرع خير أخلاقي بيومي	لأحصد منه أطياب الثمار
وتنشر كلمتي فرحًا وبشرًا	يداوي جرح حزن وانكسار

(١) معنى (الديار) (البيوت - الأماكن - المنازل - البلاد)

(٢) مضاد (بشرًا) (حزن - فرح - هم - الأولى والثالثة)

(٣) كلمتا (فرحًا - بشرًا) بينهما (ترادف - تضاد - تماثل - تعارض)

(ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** كلمات الشاعر كلها تفاعل وعزيمة. ()

(ج) **أكمل:** «ولي عهد يجده نهارى». صور الشاعر النهار بـ

(د) **أجب:** عم يتحدث الشاعر في الأبيات السابقة؟ ◀

(النص المتحرر) أ) اقرأ الآيات الآتية، ثم اختر:

وتبقى مدى الدهر حصناً عريقاً
رسمنا على القلب وجه الوطن
وصناك يا مصر طول الزمن
بصدق القلوب وعزم الرجال
نخيلاً ونيلًا وشعبًا أصيلاً
ليبقى شبابك جيلاً فجيلاً

- (١) معنى (عزم)
(٢) جمع (شعب)
(ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** «رسمنا على القلب وجه الوطن». تعبير حقيقي. ()
(ج) **أجب:** عم يتحدث الشاعر في هذه الأبيات؟

خامساً (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر:

«عاش عباس العقاد محباً للعلم، ثم رحل بعد أن دافع بقلمه وفكره عن اللغة العربية دفاعاً عظيماً. فيا طالب العلم كن حريصاً على طلب العلم فهو رمز التقدم».

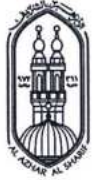
- (١) كلمة (دفاعاً) منصوبة؛ لأنها (مفعول به - مفعول مطلق - مفعول لأجله - فاعل).
(٢) كلمة (التقدم) مجرورة؛ لأنها (مضاف - مضاف إليه - مجرورة بحرف جر - منادى).
(ب) **صوب الخطأ:** استمعت إلى نصيحة العلماء.

سادساً (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

تمسك بالأخلاق؛ لتصل إلى العلا. تمسك بالأخلاق؛ لتصل إلى العلا.

سابعاً (القواعد الإملائية) أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (١) علينا الالتزام ب.....
(٢) لاحظت السيارة.
(ب) **اكتب ما يملأ عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٧)



ثانيًا اختبارات التأسيس السليم (للتعليم الأزهري)

الاختبار الأول

أولًا (التعبير) أكمل كتابة الإعلان التالي:

«تعلن مدرسة الثقافة الابتدائية عن إقامة مسابقة لإلقاء الشعر وذلك في يوم الساعة في وتهدف المسابقة إلى وتدعو جميع الطلاب للمشاركة في المسابقة».

ثانيًا (القراءة أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر: (من نص: أخلاقيات استخدام الإنترنت)

«إن شبكة الإنترنت كأي وسيلة أخرى، لها أخلاقيات لا بد أن نلتزم بها؛ حتى نستخدمها استخدامًا آمنًا. هيا بنا نتعرف أخلاقيات استخدام الإنترنت وأنتم أيضًا فكروا في أخلاقيات أخرى تضيفونها لهذه الأخلاقيات».

- (أ) مرادف (أخلاقيات) (٢) جمع (وسيلة)
- (ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** تتوقف فوائد الإنترنت أو أضراره على طبيعة استخدامنا. ()
- (ج) **تخير:** نلتزم بأخلاقيات الإنترنت لنستخدمه بشكل (ضار - كبير - آمن - خطر).
- (د) **أكمل:** يجب الالتزام بـ عند استخدام الإنترنت.

ثالثًا (النص الشعري) أ) اقرأ البيتين الآتيين، ثم استخراج: (من نص: هيا نفني)

بسمتنا ستزيل الألم	ونوحد بالحب الأمم
يا فجرًا أشرق بالنور	انثر أحلامي وزهوري

مرادف (انشر)

مضاد (تُبقي)

جمع (الأمة)

مفرد (الآلام)

- (ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** الحب يوحد الشعوب والأمم ويجلب السعادة والأمان. ()
- (ج) **تخير:** «بسمتنا ستزيل الألم». تعبير (حقيقي - مجازي)
- (د) **أجب:** لماذا ينادي الشاعر الفجر الجديد؟ ◀

رابعًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:

«بادر بالاعتذار إذا أخطأت، فالمعتذر أخلاقه نبيلة. وبالاعتذار يكبر الإنسان في عيون الآخرين. وإذا أخطأت فتب إلى الله طمعًا في مغفرته فإن التوبة تمحو الذنوب. وكن صادقًا في معاملتك لتصير في قرب من الله».

- جمع مذكر سالمًا علامة إعرابه
مفعولًا لأجله اسمًا مجرورًا مفردًا
- (ب) **أعرب ما تحته خط:** ◀

(ج) صوب الخطأ فيما يلي:

- (١) وسائل المواصلات متعددة. ◀
(٢) ساعد الطفل الفقراء. ◀

خامسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

السيرة الطيبة كنز لا يفنى. السيرة الطيبة كنز لا يفنى.

سادسًا (القواعد الإملائية) أ) صوب الخطأ الإملائي فيما يلي:

- (١) ظل اللص مختبأً. ◀ (٢) التعاون جزؤ من النجاح. ◀
- (ب) **اكتب ما يملأ عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٧)

الاختبار الثاني

(التعبير) «نهر النيل هو سر الحياة لنا جميعاً» اكتب لوحة إرشادية حول كيفية الحفاظ عليه من التلوث على أن تتضمن (عنواناً واضحاً - مقدمة قصيرة - تعليمات - خاتمة تحفيزية) في حدود (٥٠ : ١٠٠):

أولاً

ثانياً (القراءة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج: (من نص: هل أضفت شيئاً جيداً لنفسك وللآخرين اليوم؟)

«كل إنسان على وجه الأرض له دور، ولا يقتصر ذلك على الكبار فقط. بل أنتم -يا أصدقائي، طلاب الصف الخامس الابتدائي- لكم دور تجاه أنفسكم وتجاه الآخرين. هل فكرتم يوماً في أن كل عمل إيجابي صغير يمكن أن يقود إلى نتائج كبيرة؟»

مرادف (مهمة) مضاد (يتبع)
جمع (نتيجة) مفرد (أيام)

(ب) ضع علامة (✓) أو (X): يقتصر العمل الإيجابي على الكبار فقط. ()

(ج) تخير: «الإيجابية تجعل الحياة أجمل». هذه الجملة (حقيقة - رأي)

(د) أجب: ما العلاقة بين أفعال الإنسان ونتائجها؟ ◀

ثالثاً (النص الشعري) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم اذكر: (من نص: مسئوليتي أمانة)

أنا راع ومسئول بيوم سأجني فيه عاقبة اختياري
أنا المسئول عن قولي وفعلي ومسئوليتي سر القرار

(١) مرادف (أجني) (٢) جمع (عاقبة)

(ب) تخير: «أجني فيه عاقبة اختياري». تعبير (مجازي - حقيقي)

(ج) ضع علامة (✓) أو (X): كل إنسان مسئول عن أقواله وأفعاله. ()

(د) **أجب:** عم يتحدث الشاعر في الأبيات السابقة؟

رابعًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:

«لكل مقام مقال، عبارة قد تكون سمعتها من قبل وربما لا تدرك معناها ولكنها في غاية الأهمية، فالكلام الذي يقال في التهنية يختلف عن الكلام الذي يقال في المواساة اختلافًا كبيرًا ولذا علينا مراعاة الكلام وفقًا للمواقف».

مبتدأ مضافًا إليه

(ب) **تخير:** (١) كلمة (اختلافًا) تعرب (مفعولًا مطلقًا - مبتدأ - فاعلاً - مضافًا إليه)

(٢) كلمة (المواساة) تعرب (مفعولًا به - اسمًا مجرورًا - خبرًا - مضافًا إليه)

(ج) **أجب بما هو مطلوب بين القوسين:**

(١) وقف المعلم التلاميذ. **نوعه:** (ظرف وحدد نوعه)

(٢) وقف التلاميذ للمعلم. (مفعول لأجله)

خامسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

الإنصات الجيد سلوك حضاري. الإنصات الجيد سلوك حضاري.

سادسًا (القواعد الإملائية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:

«إذا طرأ على صحتي طارئ، أذهب إلى طبيب كفاء دون تباطؤ».

(١) همزة متطرفة على ألف: (٢) همزة متطرفة على ياء:

(٣) همزة متطرفة على واو: (٤) همزة متطرفة على السطر:

(ب) **اكتب ما يملأ عليك:** (قطعة الإملاء بهلحق الإجابات ص: ٤٧)

الاختبار الثالث

أولاً (التعبير) صل كل جملة بالجزء المناسب لها من أجزاء اللوحة الإرشادية:

- | | |
|--|-------|
| ● الهدوء التام في أثناء القراءة؛ حتى لا تزعج الآخرين. | ● (١) |
| ● القراءة رياضة للروح. | ● (٢) |
| ● قارئ اليوم قائد الغد؛ فالقراءة تنير العقل، وتنمي الفكر، وتكسب المعلومات. | ● (٣) |
| ● فلنحرص على القراءة دائماً؛ لأنها تفتح لنا أبواب المعرفة. | ● (٤) |
| ● المقدمة. | ● |
| ● الخلاصة. | ● |
| ● العنوان. | ● |
| ● التعليمات. | ● |

ثانياً (القراءة أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج: (من نص: في مدرستنا ضيف جديد)

«أخبرنا معلمنا أن مصرنا الحبيبة قد استقبلت ملايين الضيوف في الأعوام الماضية، وأنا في مصر نسميهم "ضيوف مصر"؛ لأنهم يعيشون بيننا في أمان ومحبة، كما أن المصريين معروفون بحسن استقبالهم للضيوف وكرمهم منذ القدم. نحن نعلم صديقنا الجديد الألعاب المصرية التي نحبها، وهو أيضاً يعلمنا ألعاب بلده الجميلة التي لم نكن نعرفها من قبل».

- مرادف (كثرة عطائهم) مضاد (خوف)
- جمع (الضيف) مفرد (أصدقائنا)
- (ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** تعلم الصديق الجديد الألعاب النارية. ()
- (ج) **تخير:** نسمي الضيوف في مصر مصر. (أحباب - ضيوف - نزلاء - الثانية والثالثة)
- (د) **أكمل:** استقبلت مصر ملايين الضيوف في
- (هـ) **أجب:** بم عرف المصريون منذ القدم؟

ثالثًا (النص الشعري) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم اذكر: (من نص: الصحة عنوان الحياة)

إنما الصحة عنوان الحياة فانشروها نضرة فوق الجباه
وارسموها بسمه فوق الشفاه وابعثوها رحمة للعالمين

- (١) معنى (نضرة) (٢) مضاد (رحمة)
- (ب) **ضع علامة (✓) أو (X):** كلمتا (شفاه - جباه) لهما نهاية مختلفة. ()
- (ج) **تخير:** نستغل الصحة في (الشجار - العمل - البناء - الثانية والثالثة)
- (د) **أجب:** لماذا يدعو الشاعر إلى نشر الوعي الصحي؟ ◀

رابعًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر:

«يزور الطالب جامعة الأزهر زيارة سنوية، يتأمل تاريخ العلماء عبر القرون، ويسير في ساحات الأزهر سيرًا هادئًا، ويقرأ أسماء الكتب المحفوظة في خزائن العلم».

- (١) كلمة (زيارة) (منصوبة - مرفوعة - مجرورة - مضافة)
- (٢) كلمة (خزائن) مجرورة؛ لأنها (مضاف - مضاف إليه - اسم مجرور - مفعول به)
- (ب) **أعرب ما تحته خط:**

خامسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

الأزهر منارة لا تنطفئ. الأزهر منارة لا تنطفئ.

سادسًا (القواعد الإملائية) أ) صوب الخطأ الإملائي فيما يلي:

- (١) اشتريت رداءً جديدًا. ◀ (٢) التباطئ يؤخر أداء المهام. ◀
- (ب) **اكتب ما يملأ عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٧)

التأسيس السليم

الإجابات النموذجية



اختيارك
الأول في
مصر



ذاكر معنا

شركة التأسيس السليم



أنشطة التأسيس السليم على ما سبق دراسته

أولاً: مراجعة على القواعد النحوية

نشاط (١) (أ) ١- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد.
٢- مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٣- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة؛ لأنه مفرد.
(ب) يفوز - الإنسان/ اسم ظاهر (مفرد) - في الفعل «تقوم»
ضمير مستتر تقديره (أنت) - ورقة - أنت - مسئول -
الأفعال/ جمع تكسير - مسئول/ التنوين «بالضم» - في - و
- على - تبدأ - أخلاقي - الطيبة - ، - التي - الأفعال - مسئول
(ج) ١- ت - ضمير متصل. ٢- المصريون - اسم ظاهر.

٣- ضمير مستتر تقديره (أنا) - ضمير مستتر.
٤- المسافرون - اسم ظاهر.

(د) ١- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة؛ لأنه جمع تكسير.

٢- مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٣- خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.

٤- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

٥- ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(هـ) ١- يتعاونان: يتعاون. ٢- اللاتي: التي

٣- المزارعين: المزارعون. ٤- أصوات: أصواتاً.

نشاط (٢) ١- المبدع. ٢- نحن. ٣- فعلية. ٤- ظرف زمان.

٥- يذاكر. ٦- موهوبون. ٧- الألف. ٨- قرأت البنات القصص.

٩- مفعولاً به منصوباً. ١٠- مفعول لأجله. ١١- باب.

١٢- اللوحات. ١٣- شغل. ١٤- ساعدي. ١٥- متصل.

١٦- منفصل. ١٧- ال. ١٨- جمع مذكر سالم.

١٩- مبتدأ. ٢٠- الضمة. ٢١- ت. ٢٢- جمع مؤنث سالم.

٢٣- الفتحة. ٢٤- أنا. ٢٥- مصدر. ٢٦- جمع مذكر سالم.

٢٧- جمع مؤنث سالم. ٢٨- الضمة. ٢٩- القائدان.

٣٠- الياء. ٣١- فاعل. ٣٢- اسم ظاهر. ٣٣- ظرف زمان منصوب.

نشاط (٣) (أ) ركل اللاعبين الكرة بقوة. (ب) البنت. (ج) الأدباء.

(د) سيارتين. (هـ) ت. (و) رغبة. (ز) الخضراوات.

(ح) الغرق - جمع تكسير - الفتحة.

(ط) خلف - ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(ي) حصل الفائزون على الجوائز. (ك) السماء.

نشاط (٤) (ب) شجع - المدربون - الواو - اللاعبين - الياء.

(ج) حفظت - الطالبات - الضمة - القصيدة - الفتحة.

(د) قرأ - الولدان - الألف - كتابين - الياء.

(هـ) يحترم - التلاميذ - الضمة - المعلمات - الكسرة.

ثانياً: مراجعة على القواعد الإملائية

نشاط (١) (أ) الدراسي. (ب) الجزء. (ج) بدأ. (د) الرداء.

(هـ) هذا. (و) بالطائرة. (ز) دعا.

نشاط (٢) (أ) هؤلاء. (ب) أحمد. (ج) الضوء. (د) قرأ.

(هـ) الماء. (و) طنطا.

نشاط (٣) (أ) يجئ: يجيء. (ب) بشئ: بشيء.

(ج) العلماء: العلماء. - بالأبحاث: بالأبحاث.

(د) إستم: استمر. - حتا: حتى.

ثالثاً: مراجعة على الظواهر البلاغية

نشاط (١) (أ) حقيقي. (ب) مجازي. (ج) مجازي. (د) مجازي.

نشاط (٢) (أ) ألحان - أسنان. (ب) سعيدة - شديدة.

(ج) طيور - زهور. (د) أطفال - أفعال.

نشاط (٣) (أ) انكسر - تحطم. (ب) صمت - سكت. (ج) سهل - تيسر.

نشاط (٤)

(أ) نبيل - خليل. (ب) رفيق - رحيق. (ج) غزل - بصل.

(د) صفراء - زرقاء. (هـ) سماء - هناء.

قيم نفسك: أجب بنفسك.

الوحدة الأولى: الاختيار والمسئولية

نص الاستماع: سطح ينير الحي

نشاط (١) (أ) رفوف/ مد بالواو - الكتب - الجد - الضمة - الآن

- التي - يا جدي - لماذا - أنا/ ضمير للمتكلم - أصدقائي.

(ب) ١- على غير توقع. ٢- سعادة. ٣- المكتبات. ٤- رف.

(ج) X (د) المشكلة. (هـ) كتب - رفوف - ورق - قراء.

(و) أجب بنفسك.

نشاط (٢) (أ) X (ب) ✓ (ج) ✓ (د) ✓

نشاط (٣) (أ) جده. (ب) المكتبة. (ج) سطح. (د) فرقاً.

نشاط (٤) (أ) سارعت. (ب) اترك. (ج) بدلنا. (د) أعلم.

نشاط (٥) (أ) الثقة. (ب) سطح. (ج) التعليقات.

نشاط (٦) (أ) الجيران - التعليقات - (أنت) في الفعل (خذ) -

كريم - ليضع - أنا - تتوالى - غداً - الجيران - المتجر.

(ب) ١- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(ج) ١- متجر. ٢- لافتة. (د) نظفوا.

(هـ) نوع الكلمة: اسم. - الكلمة تنتهي بتاء مربوطة.

الكلمة بها لام شمسية. - جذر الكلمة لَفَتَ.

(و) أجب بنفسك.

نشاط (٧) ٣ - ١ - ٤ - ٢

نشاط (٨) (أ) الجد. (ب) الأب. (ج) كريم. (د) العمر سامح.

نشاط (٩-١٠) أجب بنفسك.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص الاستماع

«سطح ينير الحي»

نشاط (١) (أ) ١- ✓ ٢- X (ب) السعادة.

(ج) لاحظ يوسف أن بعض زملائه ينقصهم أدوات مدرسية.

نشاط (٢) (أ) ١- سارع. ٢- ملصقات. (ب) X (ج) انخفاض.

نشاط (٣) (أ) ١- X ٢- ✓ (ب) المدرسة. (ج) نبتة صغيرة أو بذوراً.

نشاط (٤) (أ) ١- المرض ٢- المعرفة (ب) شرح (ج) أجب بنفسك.

اختبار التأسيس السليم على نص الاستماع

«سطح ينير الحي» أجب بنفسك.

نص القراءة: أخلاقيات استخدام الإنترنت

نشاط (١) (أ) المعلومات - التواصل - هي / ضمير للغائب - من/ حرف جر - جدًا - الأصدقاء - مفيدة/ ضارة - المعلومات.

(ب) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد.

(ج) ١- ريب. ٢- متشابهة. ٣- طرائق. ٤- خطر.

(د) **X** (هـ) أداة.

(و) واصل - موصول - مواصلة - وصلة - التواصل - الاتصال.
(ز) أجب بنفسك.

نشاط (٢) (أ) ☒ (ب) ☒ (ج) ☒ (د) **X**

نشاط (٣) (أ) أخلاقيات. (ب) رابط. (ج) المساءلة. (د) شخصية.
نشاط (٤)

(أ) الشبكة العالمية للمعلومات. (ب) أداة/ طريقة. (ج) سلوكيات.
نشاط (٥) الفكرة الرئيسة: أخلاقيات استخدام الإنترنت.

الفكر الفرعية: عدد مستخدمي شبكة الإنترنت. - أدب نقل المعلومات. - أهمية إشراف أحد الكبار في الأسرة. - فوائد وأضرار الإنترنت. ☒

نشاط (٦)

(أ) أخلاقيات - جمع مؤنث سالم - على - هذه - بعد/ ظرف زمان - واو الجماعة في الفعل (فكروا) - المساءلة - أخصص.
(ب) ١- أخ/ لا/ قيد/ يا/ ت. ٢- أ/ فك/ كي/ ر.

(ج) أفكر قبل أن أضغط على أي رابط.

(د) التفكير. (هـ) مشاعر. (و - ز) أجب بنفسك.

نشاط (٧) أجب بنفسك.

نشاط (٨) (أ) أرفض، وأخبره بأنها أمر خاص لا يجب مشاركته.
(ب) أطلب موافقة أحد الكبار في أسرتي أولاً.

(ج) أخبر أسرتي أو معلمي.

نشاط (٩)

- لا أشارك أبداً كلمة السر الخاصة بي.
- لا أدخل أبداً أي منصة إلا بموافقة وتحت إشراف أحد الكبار في أسرتي.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة

«أخلاقيات استخدام الإنترنت»

نشاط (١) (أ) وسيلة - المعلومات. (ب) ☒

(ج) ١- إضاعة الوقت إذا استخدمنا الألعاب أو الفيديوهات لساعات طويلة. ٢- جدول زمني.

(د) لنتفرغ أيضاً للعب، والقراءة والحديث مع العائلة.

نشاط (٢) (أ) المحاسبة - الإغفاء. (ب) ١- ☒ ٢- **X**

(ج) الافتراضي - الواقعي. (د) تعني أن نتحمل نتيجة أفعالنا.

نشاط (٣) (أ) ١- مواقع إلكترونية. ٢- متشابهة. (ب) **X**

(ج) التواصل الاجتماعي. (د) تعرفنا ثقافات مختلفة.

نشاط (٤) (أ) أخلاقيات - الآمنة. (ب) ١- **X** ٢- ☒ ٣- ☒

(ج) ١- مسئول. ٢- أجب بنفسك.

اختبار التأسيس السليم على نص القراءة

«أخلاقيات استخدام الإنترنت» أجب بنفسك.

القواعد النحوية (المفعول المطلق)

نشاط (١)

(أ) مفعول مطلق مبين للنوع. (ب) مفعول مطلق مؤكد للفعل.

(ج) مفعول مطلق مبين للنوع. (د) مفعول مطلق مؤكد للفعل.

نشاط (٢) (ب) تعاوناً - مؤكد للفعل. (ج) ترتيباً - مبين للنوع.

(د) دوراً - مؤكد للفعل. (هـ) حزناً - مبين للنوع.

(و) جرياً - مؤكد للفعل.

نشاط (٣) (أ) مساعدة - مبين للنوع. (ب) قراءة - مبين للنوع.

(ج) فرحاً - مؤكد للفعل. (د) لمعناً - مؤكد للفعل.

نشاط (٤) (أ) رينياً - مبين للنوع. (ب) إتقاناً - مؤكد للفعل.

(ج) طيراً - مؤكد للفعل. (د) كتابة - مبين للنوع.

نشاط (٥) (أ) ركلة - مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) الدرس - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة؛ لأنه مفرد.

(ج) صباحاً - ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(د) سعيًا - مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(هـ) تألماً - مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (٦ - ٧) (أ) أجب بنفسك.

نشاط (٨) (أ) ضحك الطفل ضحكاً جميلاً.

ضحكاً: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) أكل الجائع الطعام.

الطعام: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(ج) ضحكت فرحاً بالنصر.

فرحاً: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(د) قاتل الجندي قتالاً.

قتالاً: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (٩) (أ) لأنه مفعول لأجله.

(ب) لأنه مفعول مطلق (مبين للنوع).

(ج) لأنه مفعول مطلق (مؤكد للفعل).

(د) لأنه مفعول به.

نشاط (١٠) (أ) برًا - مبين للنوع - نصيحتها - طاعة.

(ب) مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(ج) يستمع الولد إلى نصيحة والديه استماعاً.

نشاط (١١)

(أ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة؛ لأنه مفرد.

(ب) ١- فرحاً. ٢- شكرًا.

(ج) فرح أخي بالهدية فرحًا كبيرًا.

القواعد الإملائية (الهمزة المتطرفة على الواو)

نشاط (١) يجرؤ - التباطؤ.

نشاط (٢) (أ) اللؤلؤ. (ب) التنبؤ. (ج) التكافؤ. (د) التباطؤ.

نشاط (٣) (أ) امرؤ. (ب) يجرؤ. (ج) التلكؤ. (د) التهيؤ.

نشاط (٤) (أ) يؤبؤ. (ب) التواطؤ. (ج) التقيؤ. (د) التنبؤ.

نشاط (٥) (أ) اللجوء. (ب) التباطؤ. (ج) التكافؤ. (د) التهيؤ.

نشاط (٦)

(الهدوء - التباطؤ - بدأ - ملأ - الكهرباء - المضىء - تكافؤ).

همزة متطرفة على السطر: الهدوء - الكهرباء - المضىء.

همزة متطرفة على الألف: بدأ - ملأ.

همزة متطرفة على الواو: التباطؤ - تكافؤ.

نشاط (٧) أجب بنفسك.

التحدث (استخدام الإنترنت مسئولية): أجب بنفسك.

الكتابة (كتابة لوحة إرشادية): أجب بنفسك.

نص القراءة: أي الأنواع تفضل؟

نشاط (١)

(أ) الملاحظة/ مد بالألف - الشجر - (هي) في الفعل (بدأت) -

حل - في - و - هذه - التي - كيف - لم.

(ب) ١- أرجع. ٢- الغفلة. ٣- السيدات. ٤- الشجرة.

(ج) ١- العلاج. ٢- زاهية.

(د) الجذوع - الأوراق - الجذور - التربة.

(هـ) لا، لم تكتف السيدة بالملاحظة، بل بذلت كل طاقتها

في إيجاد حل.

نشاط (٢) (أ) X (ب) ✓ (ج) X (د) ✓

نشاط (٣)

(أ) الزهور. (ب) الملاحظة. (ج) الأعداء.

(د) يتجاهل. (هـ) الأول.

نشاط (٤)

(أ) صافيًا مشرقًا. (ب) الانتباه. (ج) أرجع.

(د) الفعال والمبادر. (هـ) المبررات والحجج.

نشاط (٥)

(أ) الآخرين - حل/ تنوين بالكسر - لنصنع - يا أصدقائي -

الإيجابي - يبتعد - الأحيان - النوع.

(ب) الآخرون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه

جمع مذكر سالم.

(ج) X-١ ✓-٢

(د) نوع الكلمة: فعل مضارع. - بها مد ب: الياء - مرادفها: يقدر

- مضادها: يعجز.

(هـ) النوع الأول؛ لأنه نوع إيجابي يساعد نفسه والآخرين.

نشاط (٦) (أ) عذر. (ب) شكل. (ج) سعد.

نشاط (٧)

الفكرة الرئيسة: أنواع الأشخاص في التعامل مع المشكلة.

الفكر الفرعية: - أثر الشكوى والانتقاد دون إيجاد حل.

- الصمت يتسبب في زيادة المشكلة.

نشاط (٨)

(أ) النوع الأول: يقترح أن يحضر كل طفل كتابًا جديدًا

لعمل تبادل في المكتبة.

(ب) النوع الثاني: يشكو وينتقد إدارة المكتبة لعدم إيجاد حل.

(ج) النوع الثالث: يتجاهل المشكلة تمامًا.

نشاط (٩) (ب) ✓

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة

«أي الأنواع تفضل؟»

نشاط (١)

(أ) يشكو - إيجابي. (ب) ✓ (ج) إيجابي - العامل.

(د) تصرف سلبي، يتسبب بصمته في زيادة المشكلة.

نشاط (٢)

(أ) ١- انتقاد. ٢- لاحظوا. (ب) X-١ ✓-٢

(ج) شكره؛ لأنه أمين وأحسن التصرف.

نشاط (٣) (أ) ١- صافية مشرقة. ٢- المشكلات.

(ب) إيجابية. (ج) زاهية. (د) أجب بنفسك.

نشاط (٤)

(أ) إيجابيتهم - لاحظ. (ب) X-١ X-٢

(ج) المجموعة الثانية التي دعت الأصدقاء لتنظيف الساحة

وإعادة تنظيمها.

اختبار التأسيس السليم على نص القراءة

«أي الأنواع تفضل؟» أجب بنفسك.

القواعد النحوية

الاسم المجرور (المفرد - جمع تكسير - جمع مؤنث السالم)

نشاط (١)

(أ) الصندوق: مفرد. (ب) الطالبات: جمع مؤنث سالم.

(ج) الجدار: مفرد. (د) الحلول: جمع تكسير.

نشاط (٢)

(ب) أصوات - جمع تكسير - الكسرة.

(ج) المعلمات - جمع مؤنث سالم - الكسرة.

(د) الطيور - جمع تكسير - الكسرة.

(هـ) التعليمات - جمع مؤنث سالم - الكسرة.

(و) الأسد - مفرد - الكسرة.

نشاط (٣)

(أ) رجال. (ب) الحديقة. (ج) القمر. (د) مجموعات. (هـ) الشعاب.

نشاط (٤)

(أ) الحقيبة. (ب) الطالبات. (ج) الأرفف. (د) للمشكلة.

نشاط (٥)

- (أ) للصعوبات. نوعه: جمع مؤنث سالم.
(ب) في المقلمة. نوعه: مفرد.
(ج) على الأطفال. نوعه: جمع تذكير.
(د) عن اللعبة. نوعه: مفرد.

نشاط (٦)

- (أ) حلولاً: حلول. (ب) للعلم: للعلم. (ج) بغزارة: بغزارة.
(د) بلوحات: بلوحات. (هـ) الطبيعة: الطبيعة.

نشاط (٧)

- (أ) اسم مجرور بـ(عن) وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.
(ب) اسم مجرور بـ(من) وعلامة جره الكسرة؛ لأنه جمع تذكير.
(ج) اسم مجرور بـ(الكاف) وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.
(د) اسم مجرور بـ(اللام) وعلامة جره الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

- (هـ) اسم مجرور بـ(من) وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.

نشاط (٨)

- (أ) قرأت العديد من القصص.
(ب) المعلم كالمصباح لطلابه.
(ج) الاجتماع خاص للمعلمات.

نشاط (٩)

- (أ) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.
(ب) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه جمع تذكير.
(ج) اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.
(د) اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.
(هـ) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
(و) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة؛ لأنه جمع تذكير.

نشاط (١٠)

- (أ) من - إلى - في - إلى - ك - عن - على.

(ب) - الاسم المجرور:

- مكتبة - المعلومات - البحث - لوحة - الكتب - الرفوف.
نوعه:

- مفرد - جمع مؤنث سالم - مفرد - مفرد - جمع تذكير - جمع تذكير.
علامة إعرابه:

- الكسرة - الكسرة - الكسرة - الكسرة - الكسرة - الكسرة.

نشاط (١١)

- (أ) الشخص - الضمة - و - عن - الحلول - الكسرة - عند - التحديات - هو - ضمير منفصل للغائب.
(ب) الكسرة. (ج) أقامت المدرسة ندوة للتلاميذ.

القواعد الإملائية

(تطبيقات على الهمزة المتطرفة على الواو)

- نشاط (١) (ب - د - هـ) ✓

- نشاط (٢) (أ) اللؤلؤ. (ب) امرؤ. (ج) بؤبؤ. (د) التنبؤ.

نشاط (٣)

- الكلمة الخطأ: تباطئاً - التلكوء - يجرأ - تنبؤاً.
التصويب: تباطؤاً - التلكؤ - يجرؤ - تنبؤ.

التحدث (أنا إيجابي): أجب بنفسك.

الكتابة (تطبيقات على كتابة لوحة إرشادية): أجب بنفسك.

التضاد

- نشاط (١) (أ) تضاد. (ب) التوضيح.

- نشاط (٢) أجب بنفسك.

- نشاط (٣) (أ - ج - د) ✓

- نشاط (٤) (أ) تضاد. (ب) مترادف. (ج) مترادف. (د) تضاد.

- نشاط (٥) (أ) بخيلاً. (ب) صواب. (ج) رخيصة. (د) إيجابياً.

النص الشعري: الصحة عنوان الحياة

نشاط (١)

- (أ) الوادي - جيلاً - تنوين بالفتح - يا شباب العلم - الصبح -
النائم/ جمع مذكر سالم - قوياً/ ضعيفاً - الوادي - المستضعفين.
(ب) ١ - شاباً قوياً. ٢ - جباناً. ٣ - أجيال. ٤ - النائم.
(ج) ✓ (د) ١ - أشرق الصبح. ٢ - خائر العزم. ٣ - هزوا النائمين.
(هـ) الكسل - الضعف - الذلة - الجبن.
(و) على الضعفاء.

- نشاط (٢) (أ) ✓ (ب) X (ج) X (د) ✓

- نشاط (٣) (أ) هو يمتلك قلباً فتياً جريئاً - شاباً قوياً.

- (ب) الجندي مقدم في المعركة. - شجاع.

- (ج) الجهد الكبير جعله خائر القوى. - ضعيف.

- (د) بعث العمال الرسائل. - أرسل.

- (هـ) بالعزم تتحقق الأهداف. - الإرادة.

- نشاط (٤) (أ - ب - هـ) ✓

- نشاط (٥) (أ) مجازي. (ب) مجازي. (ج) مجازي.

نشاط (٦)

- (أ) الصحة - الحياة - فوق/ ظرف مكان - و - واو الجماعة في
(انشروها) - الجباه/ الشفاء - ابعثوها - الصحة - الحياة - الجباه.

- (ب) المرادف: جمالها - المضاد: قبحها.

- (ج) انشروها نضرة فوق الجباه.

- (د) الصحة. (هـ) نشر.

- (و) (نَشَرَ) ١ - المنشور. ٢ - المنشار. ٣ - انتشار. ٤ - نشرة.

- (ز) أجب بنفسك.

- نشاط (٧) أجب بنفسك.

نشاط (٨)

- (أ) تعبير فيه دعوة للتفاؤل والأمل.

- (ب) تعبير يدل على النشاط واليقظة.

- (ج) النداء فيه تعظيم لطلاب العلم.

- (د) تعبير يدل على حب الخير للناس.

نشاط (٩)

- (أ) نداء الشباب للعمل بجد وعزيمة لرفع الوطن.
(ب) قويًا - ضعيفًا.
(ج) وليس بفائز إلا العزوم.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على النص الشعري

«الصححة عنوان الحياة»

- نشاط (١) (أ) المراد - ارفعوا - شباب - مجد.
(ب) X (ج) نداء. (د) مجازي.
(هـ) أن يرفعوا مجد البلاد.

نشاط (٢) (أ) ١- كسل. ٢- العلوم.

- (ب) اسم مجرور بـ (في) وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.
(ج) ✓ (د) الإله الحي.

- نشاط (٣) (أ) الصححة - الأبدان. (ب) X (ج) الصححة.
(د) أن نقدر نعمة الصححة ونحافظ عليها من كل شر.

- نشاط (٤) (أ) ١- قوي. ٢- الأولى والثانية. ٣- تضاد.
(ب) ١- ✓ ٢- X ٣- X

- (ج) شباب مصر هم أمل البلاد في السلم والحرب.

اختبار التأسيس السليم على النص الشعري

«الصححة عنوان الحياة» أجب بنفسك.

اختبارات التأسيس السليم التقييمية على الوحدة الأولى
(للتعليم العام)

الاختبار الأول

أولاً: الاستماع:

- (أ) ١- ✓ ٢- X

- (ب) أصبح الجميع متحمسين للقراءة ومشاركة القصص التي يعجبون بها.

- ثانيًا: التعبير الكتابي: أجب بنفسك.

ثالثًا: القراءة:

(١) النص المقرر:

- (أ) زاهيًا - الملاحظة - محل - أوراق. (ب) X
(ج) أوراق الشجر. (د) كانت تتميز بقوة الملاحظة.

(٢) القراءة المتحررة:

- (أ) أخلاقيات - وسيلة. (ب) ١- ✓ ٢- X
(ج) (١) أهمية الوعي والمسؤولية في الاستخدام.

رابعًا: النصوص الشعرية:

(١) النص المقرر:

- (أ) فتياً - مقدم - الوادي - شباب.
(ب) فتياً - قويًا. (ج) مصر.

(٢) النص المتحرر:

- (أ) ١- الجهل. ٢- جيوش. (ب) الأمراض.
(ج) مجازي. (د) أهمية العلم في محاربة الأمراض.

خامسًا: القواعد النحوية:

- (أ) المادة - النجاح - اجتهدًا.
(ب) الطالب: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد.
رغبة: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- (ج) نجح الطالب نجاحًا باهرًا.

- سادسًا: الخط العربي: أجب بنفسك.

سابعًا: القواعد الإملائية:

- (أ) ١- تكافؤ. ٢- تباطؤ. ٣- تهيو.

- (ب) يملأ ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ص ٢٤٩.

الاختبار الثاني

أولاً: الاستماع:

- (أ) ١- كثيرة. ٢- سيئة. (ب) ✓ (ج) نظفتها - كوتها.
ثانيًا: التعبير الكتابي: أجب بنفسك.

ثالثًا: القراءة:

(١) النص المقرر:

- (أ) ١- الشبكة العالمية للمعلومات. ٢- عامة.

- (ب) ١- X ٢- ✓ (ج) صحتها.

- (د) السلوكيات التي يجب ألا نفعها أثناء استخدام الإنترنت.

(٢) القراءة المتحررة:

- (أ) ١- الملاحظة. ٢- زاهية. (ب) ١- X ٢- ✓

- (ج) أنها سألت المعلمة على حل للمشكلة ولم تتجاهلها،
فعدت النبتة زاهية من جديد.

رابعًا: النصوص الشعرية:

(١) النص المقرر:

- (أ) جيلاً - البنية - خائر - الجباه.

- (ب) ١- عاجزًا/ ضعيفًا. ٢- العزة. (ج) أساسها.

- (د) أجب بنفسك.

(٢) النص المتحرر:

- (أ) العزم - الأمل. (ب) ✓ (ج) الأمل.
(د) يطلب الشاعر من أهل مصر محاربة الأمراض والعلل
ليستطيع الشباب العمل دون الشكوى من التعب.

خامسًا: القواعد النحوية:

- (أ) سعيًا/ مبين للنوع - جدًّا/ الكسرة.

- (ب) الشباب: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- خدمة: اسم مجرور بـ (اللام) وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.
(ج) احترم الولد معلمه احترامًا.

- سادسًا: الخط العربي: أجب بنفسك.

سابعًا: القواعد الإملائية:

- (أ) ١- يجرؤ. ٢- التنبؤ.

- (ب) يملأ ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ص ٢٤٩.

اختبار التأسيس السليم التقييمي على الوحدة الأولى (للتعليم الأزهري)

أولاً: التعبير: أجب بنفسك.

ثانياً: القراءة:

(أ) الأعداء - المشكلة. (ب) X

(ج) يشكو وينتقد. (د) يتجاهلها تمامًا ولا يفعل أي شيء.

ثالثاً: النص الشعري:

(أ) نضرة - الصحة. (ب) وابعثوها رحمة للعالمين.

(ج) الصحة عنوان الحياة، قائله الشاعر: محمود غنيم.

رابعاً: القواعد النحوية:

(أ) الصاروخ/ الضمة - السماء - انطلاقاً - مبين للنوع.

(ب) اسم مجرور بـ (إلى) وعلامة جرّه الكسرة؛ لأنه مفرد.

(ج) تلاشى الصاروخ في زرقعة الغلاف الجوي.

(د) تحول الصاروخ إلى نقطة تحولاً.

خامساً: الخط العربي: أجب بنفسك.

سادساً: القواعد الإملائية:

(أ) ١- تهيو. ٢- تباطؤ.

(ب) يملى ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب

الكبير ص ٢٤٩.

الوحدة الثانية: أخلاقيات التواصل

نص الاستماع: مفاجأة لأختي

نشاط (١)

(أ) تقدير - سعادتي - بيضاء - أشتري - تستمع / فعل

مضارع - شرائط / جمع تكسير - نجحت أختي الكبرى في

الامتحان - الأشياء - تقديري - تمنح - هدية - شرائط.

(ب) ١- أ / عَ / د / رُ. ٢- الذ / ز / قُو / دُ.

(ج) X (د) جميع ما سبق. (هـ - و) أجب بنفسك.

نشاط (٢) (أ) ✓ (ب) ✓ (ج) ✓ (د) X (هـ) X

نشاط (٣)

(أ) الامتحان. (ب) أسبوع. (ج) حصالته. (د) المكتب. (هـ) دهشة.

نشاط (٤) حرصت - تقديري - الدهشة - تمنح.

(أ) المشاعر. (ب) أعبر. (ج) الحياة.

نشاط (٥) (أ) بجانب - ج / ب - الصندوق - على - من فعل هذا؟ -

هذا - أجمل - الضمة - حرصت - أراقب - اللوحة - الصندوق.

(ب) ١- اسم مجرور بـ (في) وعلامة جرّه الكسرة.

٢- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة؛ لأنه مفرد.

(ج) X (د) الصغيرة - كبيرة.

(هـ) ١- قراءة. ٢- مقروءاً. ٣- قارئ. الجذر: (قرأ).

(و) أجب بنفسك.

نشاط (٦) أجب بنفسك.

نشاط (٧) (أ) تضاد. (ب) ترادف.

نشاط (٨) الفكرة الرئيسة: التعبير الصادق عن المشاعر.

الفكر الفرعية: - قررت ليلي أن تصنع كعكة لأختها.

- ذهبت ليلي لتشتري المكونات.

- شعرت سلمى بالسعادة عندما رأت الكعكة.

نشاط (٩) أجب بنفسك.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص الاستماع

«مفاجأة لأختي»

نشاط (١) (أ) X (ب) دفتره. (ج) محظوظ - أخي.

(د) ذهب واشترى دفترًا آخر يشبه دفتر أحمد الذي ضاع.

نشاط (٢) (أ) ١- توضح. ٢- قصيرًا.

(ب) رسالة جميلة - رسمة لطيفة.

(ج) لأنها تعبر عن المشاعر الحقيقة؛ فترك أثرًا كبيرًا في

القلب، وتبقى ذكرى جميلة تدوم طويلًا.

نشاط (٣) (أ) طوقًا. (ب) ١- مجهودًا كبيرًا. ٢- رسالة.

(ج) تأثر وفرح جدًا وعانق ابنه، وقال له «أنت ابن صالح».

نشاط (٤) (أ) ١- ✓ ٢- X (ب) السرور.

اختبار التأسيس السليم على نص الاستماع

«مفاجأة لأختي» أجب بنفسك.

نص القراءة «هل أنت مستمع جيد؟»

نشاط (١)

(أ) الأستاذ / مد بالألف - الأعضاء - هذه - اليوم - النهاية - موافقين -

قال - الأستاذ - البطاقات - نحن/ ضمير للمتكلم - تذكروا / إلى.

(ب) ١- الشخصي. ٢- الأذلاء. ٣- البطاقة. ٤- علامات.

(ج) ١- الثالية. ٢- نقيّم.

(د) X (هـ) لاعب - لعبة - ألاعب - ألعاب.

(و) قال: «تذكروا يا طلابي الأعضاء، هذه ليست مسابقة؛

نحن لا ننتقد بعضنا بعضًا، بل نقيم أنفسنا بصدق؛

لأن التقييم الحقيقي يجعلنا أفضل دائمًا».

نشاط (٢) (أ) ✓ (ب) ✓ (ج) X (د) X (هـ) ✓ (و) ✓

نشاط (٣) (أ) مبتسمًا. (ب) الاستماع الجيد.

(ج) تقييم مهارة الاستماع. (د) التشويق.

نشاط (٤) (أ) شخصية. (ب) تظهر عيوب. (ج) أهزأ بـ. (د) تلتهي.

نشاط (٥)

(أ) نقاطًا - هو - اكتشفنا - مميزات / جمع مؤنث سالم - أيضًا -

انتهينا - يا أجبائي - تذكروا دائمًا يا أجبائي - النهاية - الكسرة.

(ب) ١- نعدل. ٢- يسيء. ٣- حبيب. ٤- مفاتيح.

(ج) ١- م / مَيِّ / د / زَا / تْ. ٢- الذ / تَ / قَا / هُ / مَر.

(د) ✓ (هـ) الفهم - التفاهم.

(و) ١- مميزات. ٢- بتقييم. (ز) أجب بنفسك.

نشاط (٦ - ٧) أجب بنفسك.

نشاط (٨) (أ) يشعر المتحدث بعدم الاهتمام.

(ب) تألق المتفوق كالنجوم / النجوم: اسم مجرور بـ (الكاف) وعلامة جره الكسرة؛ لأنه جمع تكسير.

(ج) حافظ على الصلوات / الصلوات: اسم مجرور بـ (على) وعلامة جره الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

(د) تتطور الأمر بالمفكرين / المفكرين: اسم مجرور بـ (الباء) وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

(هـ) طلبت المساعدة من الطبيب / الطبيب: اسم مجرور بـ (من) وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.

القواعد الإملائية

(الهمزة المتطرفة على الياء «ئ»)

نشاط (١) (أ) تنشئ. (ب) مبادئ. (ج) شاطئ. (د) مساوي.

نشاط (٢) (أ) يختبئ. (ب) هادئ. (ج) القارئ. (د) اللاجئ. (هـ) تكافئ.

نشاط (٣) (أ) اللآلئ. (ب) الدافئ. (ج) المخطئ. (د) أطفئ. (هـ) ملاجئ. (و) موائئ.

نشاط (٤) القارئ - يمتلئ - المبادئ.

نشاط (٥) (أ) كفوئ. (ب) هادئ. (ج) مبادئ. (د) يختبئ. (هـ) بريء.

نشاط (٦) (أ) قارئ. (ب) قارئ. (ج) بادؤ. (د) بادي.

(ج) تخبؤ. (د) تخبئ. (هـ) ممتلئ. (و) ممتلئ.

نشاط (٧) أجب بنفسك.

التحدث (عندما أستمع باحترام): أجب بنفسك.

الكتابة (كتابة إعلان) أجب بنفسك.

نص القراءة «في مدرستنا ضيف جديد»

نشاط (١)

(أ) استقبلت - ألعاب - استقبلت - ملايين - أمان - الكسرة -

صديقنا - الأعوام - كرمهم - معرفون - بلد - ضيوف.

(ب) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة؛ لأنه جمع تكسير.

(ج) ✓ (د) كرمهم.

(هـ) حسن الاستقبال - المجبة - الأمان. (و) أجب بنفسك.

نشاط (٢)

(أ) ✗ - الطالب الجديد ليس مصرياً. (ب) ✓ (ج) ✓ (د) ✓

(هـ) ✗ - ذكر في النص أن مصر بلد آمن ويحب الناس زيارته.

نشاط (٣) (أ) استقبالهم للضيوف - كرمهم.

(ب) الألعاب المصرية التي يحبونها. (ج) كلمات.

(د) الأخت الكبرى - أم الدنيا - تحتضن الجميع وتشعرهم

كأنهم في وطنهم.

(هـ) التواصل. (و) إقامته في مصر.

نشاط (٤) (أ) التحقت بـ. (ب) العطاء. (ج) الطمأنينة.

(د) يُبقي. (هـ) تستقر.

نشاط (٥)

(أ) لصديقنا - نتمنى - مكان / تنوين بالكسر - هو / ضمير للغائب -

الناس - الضمة - الضيوف - العلم - تمد - نرحب - العلم - أحلام.

(ب) أحافظ على جو الاحترام.

(ج) أؤذي مشاعرهم. (د) أفهم الفكرة بوضوح.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة

«هل أنت مستمع جيد؟»

نشاط (١) (أ) يقاطع - المتكلم. (ب) ✗

(ج) التركيز - الفهم - التأمل. (د) أجب بنفسك.

نشاط (٢) (أ) ١- عناية. ٢- يقترّب. (ب) يبتعد - يتوقف.

(ج) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد.

(د) فهمت أن الاستماع للآخرين واحترام كلامهم مهم

جداً للحفاظ على الصداقة.

نشاط (٣) (أ) ١- هزأ بـ. ٢- إهمال. ٣- الخطأ. ٤- النتائج.

(ب) ١- ✗ ٢- ✓ (ج) البيتزا.

(د) لأنه لم يستمع جيداً إلى أخته، وظل يسخر منها، وأسرع

في تحضير العجينة دون أن تُنهي حديثها.

نشاط (٤) (أ) تابع - يسيء. (ب) ١- ✗ ٢- ✓ (ج) أجب بنفسك.

اختبار التأسيس السليم على نص القراءة

«هل أنت مستمع جيد؟ أجب بنفسك»

القواعد النحوية (الاسم المجرور «المثنى - جمع المذكر السالم»)

نشاط (١) (أ) الحزين - مفرد. (ب) الجسرين - مثنى.

(ج) التلميذات - جمع مؤنث سالم.

(د) المسؤولين - جمع مذكر سالم. (هـ) الأقلام - جمع تكسير.

نشاط (٢) (أ) يَن. (ب) يَن. (ج) يَن. (د) يَن. (هـ) يَن. (و) يَن.

نشاط (٣) (ب) الجبلين. (ج) حقيبتين. (د) اللعابين.

(هـ) المناقيص. (و) المتأخرين.

نشاط (٤) (ب) للمسافرين حقوق يجب احترامها - للمسافرين

حقوق يجب احترامها.

(ج) سلمت على الزائرين - سلمت على الزائرين.

(د) اقترحت فكرة على المديرين - اقترحت فكرة على المديرين.

نشاط (٥) (أ) التلميذين - الياء - لأنه مثنى.

(ب) الأسد - الكسرة - لأنه مفرد.

(ج) الصدقات - الكسرة - لأنه جمع مؤنث سالم.

(د) العصافير - الكسرة - لأنه جمع تكسير.

(هـ) السائحين - الياء - لأنه جمع مذكر سالم.

(و) الأمين - الكسرة - لأنه مفرد.

نشاط (٦ - ٧) أجب بنفسك.

نشاط (٨) (أ) الساحة - المعلمين.

(ب) ١- اسم مجرور بـ (الباء) وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى.

٢- اسم مجرور بـ (إلى) وعلامة جره الكسرة؛ لأنه جمع تكسير.

(ج) وضعت الكتب في الحقيبتين.

نشاط (٩) (أ) سلمت على الجارين / الجارين: اسم مجرور

بـ (على) وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى.

(ب) ١- الضيوف. ٢- يحقق. (ج) X

(د) تمد - العلم - المحبة. (هـ) الجذر اللغوي: (جَمَعَ).

١- المجتمع. ٢- مجموع. ٣- الاجتماع. ٤- الجامع.
(و) تمنى التلاميذ لصديقهم الجديد أن يسعد بإقامته في مصر، وأن يحقق أحلامه وهو بينهم.

نشاط (٦) (أ - ب - ج) ☺

الفكرة الرئيسة هي: مصر أرض الكرم والأمان تفتح ذراعيها للقدامين من خارجها وتشعرهم بأنهم من أهلها.

نشاط (٧ - ٨) أجب بنفسك.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة

«في مدرستنا ضيف جديد»

نشاط (١) (أ) ١- رحبنا بهم. ٢- عادة. (ب) ✓

(ج) بلد يفتح قلبه لكل الزوار. (د) استقبلوهم بحب وترحيب.

نشاط (٢) (أ) الكرم - الأمان - المصريون - زائر. (ب) ✓

(ج) العمل - السياحة.

(د) لأن المصريين يستقبلونهم بالبشاشة والمحبة، ويقدمون لهم المساعدة دون تردد.

نشاط (٣) (أ) ١- استقراره. ٢- قديم. ٣- الأوطان. ٤- الحديث.

(ب) X (ج) حسن الضيافة. (د) الأحاديث الممتعة.

نشاط (٤) (أ) انضم إلى - صغيرة. (ب) ١- ✓ ٢- X

(ج) عندما جلسوا في الفسحة وتحديثوا عن ألعابهم المفضلة، واكتشفوا أنهم يحبون نفس الأغنية، ويشجعون الفريق نفسه؛ فضحكوا كثيراً.

اختبار التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة

«في مدرستنا ضيف جديد» أجب بنفسك.

القواعد النحوية «النكرة والمعرفة»

نشاط (١)

(أ) نكرة. (ب) معرفة. (ج) نكرة. (د) نكرة. (هـ) معرفة.

نشاط (٢) أجب بنفسك.

نشاط (٣) (أ) مزدحمة - نكرة. (ب) الباب - معرفة.

(ج) هذه - معرفة. (د) مغلق - نكرة. (هـ) ساعة - نكرة.

(و) الثلاثة - معرفة.

القواعد النحوية «المضاف والمضاف إليه»

نشاط (١) (أ) مضاف. (ب) مضاف إليه. (ج) مضاف إليه.

(د) مضاف. (هـ) مضاف إليه.

نشاط (٢) (أ) الجدة. (ب) التلميذ. (ج) الجمعة - جدي.

(د) الشتاء. (هـ) الفرائعة. (و) الرياح.

نشاط (٣) (أ) الغرفة. (ب) الواجب. (ج) الفاكهة.

(د) الإسعاف. (هـ) الوالدين. (و) الشرطة.

(ز) الطبيب. (ح) الفتاة. (ط) المؤمن.

(ي) الصبار. (ك) المدرسة. (ل) البيت.

نشاط (٤) أجب بنفسك.

نشاط (٥) (أ) ألقى رئيس المؤسسة الخطاب.

(ب) الإتقان في العمل من صفات المؤمنين.

(ج) ثمار الأشجار تختلف في الحجم.

(د) نظف العمال شوارع الحي.

(هـ) سعد المشجعون بانتصار الفريق.

نشاط (٦) (أ) ثروة: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد.

(ب) مستويات: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

(ج) وسائل: اسم مجرور بـ(من) وعلامة جره الكسرة؛ لأنه جمع تكسير.

(د) سعي: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(هـ) ملابس: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة؛ لأنه جمع تكسير.

نشاط (٧) (ب - و) ✓

نشاط (٨) (أ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد.

(ب) اسم مجرور بـ(إلى) وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.

(ج) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.

(د) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة؛ لأنه مفرد.

(هـ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد.

(و) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد.

(ز) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.

نشاط (٩) أجب بنفسك.

القواعد الإملائية

«تطبيقات على الهمزة المتطرفة على الياء (ئ)»

نشاط (١) (أ) ✓ (ب) X (ج) ✓

نشاط (٢) هادئ - يملأ - بريء - تباطؤ.

نشاط (٣ - ٤) أجب بنفسك.

التحدث (أرحب بزميلي الجديد): أجب بنفسك.

الكتابة (تطبيقات على كتابة إعلان) أجب بنفسك.

الترادف

نشاط (١) (ب) سعيد، فَرِحَ. (ج) شجاع، جريء. (د) فاز، كسب.

نشاط (٢) (أ) ترادف. (ب) تضاد. (ج) تضاد. (د) ترادف.

نشاط (٣) (أ) انتظر. (ب) دعمتني. (ج) أعان. (د) التكلّم.

نشاط (٤) (أ)، (ب)، (هـ) ✓

النص الشعري: «هيا نغني»

نشاط (١) (أ) نهديها - هذا - نغني - (نا) في جثنا - وردة -

العالم - أطفال - الضمة - تطمح - العليا - العالم - أطفال.

(ب) ١- جُثْ / نَا. ٢- الدُّ / دُنْ / يَا. (ج) ✓

(د) ١- العليا. ٢- تفرح. (هـ) ١- حبًا - مودة. ٢- أجمع - تسمع.

(و) ١- الحب والمودة بالماء الذي نسقي به الورد.

٢- أطفال يحملون رسالة محبة وسلام للعالم، ويزرعون وردة الحب ويهدونها للناس لينشروا الأمل والفرح ويجعلوا العالم مكاناً أفضل. (ز) يطمحون إلى الشرف والمجد.

نشاط (٢) (أ) ✓ (ب) ✓ (ج) ✓ (د) X (هـ) ✓ (و) X

نشاط (٣) (أ) بالحب. (ب) أحلامه. (ج) الألم.

(د) التفاؤل والأمل. (هـ) شعراء الطفولة.

نشاط (٤) (أ) يفرق. (ب) قَدَّم. (ج) تبعد. (د) نجمع.

نشاط (٥) (أ) بسمتنا - بالحب - فجراً - النور - انثر - زهوري - المستقبل - محبتنا - أجمل.

(ب) نسقيها / مد بالياء - نحن - الأُم - الفتحة - أشرق -

ضمير مستتر (أنت) - الباء - الحب - زهوري - انثر.

(ج) ١- نجمع. ٢- الكره. (د) ✓ (هـ) مجازي.

(و) الألم - الأُم. (ز) الراحة - قطع - الآلام - ألَم.

(ح) أن يشرق بالنور وينشر أحلامه.

نشاط (٦) أجب بنفسك.

نشاط (٧) (أ) الدعوة إلى التفاؤل والأمل.

(ب) بسمتنا ستزيل الألم. (ج) مر بما شئت يمتثل لك أمراً.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على النص الشعري

«هيا نغني»

نشاط (١) (أ) الدنيا - الأنداء - الربيع / الوديع - قلب.

(ب) زهرة. (ج) غنت لها الدنيا. (د) أغاني حبها وسعادتها.

نشاط (٢) (أ) ١- نُفْرِج. ٢- تغرب. (ب) لهما نفس النهاية.

(ج) الرفق والرحمة بالآخرين. (د) أجب بنفسك.

نشاط (٣) (أ) الناس - أيقظ / فعل أمر - المحبة - كون.

(ب) ١- مجازي. ٢- تضاد. (ج) المحبة.

(د) يدعوننا إلى إيقاظ شعور المحبة في نفوسنا، والحث على الحب ونبذ الكراهية؛ لأن المحبة تضيء الحياة، أما البعض فيحول العالم إلى مكان مظلم وكئيبي.

نشاط (٤) (أ) ١- المحبة. ٢- يأس. (ب) ١- X ٢- ✓

(ج) أصف الشاعر بأنه وفيٌّ ومحِب لصديقه، معطاء في الخير، يدعو إلى السعادة والمودة، ويتسم بالإيجابية وحُب المساعدة.

اختبار التأسيس السليم على النص الشعري

«هيا نغني» أجب بنفسك.

اختبارات التأسيس السليم التقييمية على الوحدة الثانية (للتعليم العام)

الاختبار الأول

أولاً: الاستماع: (أ) ١- يوضح. ٢- إحزاني.

(ب) X (ج) كتب فيها كلمات رقيقة.

ثانياً: التعبير الكتابي: أجب بنفسك.

ثالثاً: القراءة:

(١) **النص المقرر:** (أ) بعناية - معارضين - صعب - أشخاص.

(ب) ✓ (ج) يستمعون. (د) لأنهم لا يستمعون إلينا جيداً.

(٢) القراءة المتحررة:

(أ) ١- استقراره. ٢- القديم. ٣- اليوم. ٤- ضيوف.

(ب) ✓ (ج) العصر. (د) شعر بالسعادة بإقامته الجديدة.

رابعاً: النصوص الشعرية:

(١) **النص المقرر:** (أ) يا عالم - أحلامي - بمحبتنا - أجمل.

(ب) ✓ (ج) محمد جمال عمرو.

(٢) النص المتحرر:

(أ) نحيا - سعداء / بغضاء. (ب) مجازي. (ج) سعادة ومحبة.

(د) يدعونا الشاعر إلى المحبة والعطاء لأنهما يحققان

السعادة ويقضيان على الحقد والبغضاء.

خامساً: القواعد النحوية: (أ) الأوطان - جهده.

(ب) الناجحين: اسم مجرور بمن وعلامة جره الياء؛ لأنه

جمع مذكر سالم.

سادساً: الخط العربي: أجب بنفسك.

سابعاً: القواعد الإملائية: (أ) ١- التلكؤ. ٢- الأغنياء.

(ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ص ٢٥١.

الاختبار الثاني

أولاً: الاستماع:

(أ) X (ب) شجرة كبيرة. (ج) شكرتها على اللعب معها.

ثانياً: التعبير الكتابي: أجب بنفسك.

ثالثاً: القراءة:

(١) **النص المقرر:** (أ) تحتضن - الكبرى - وطن - الضيوف.

(ب) X (ج) الأولى والثانية. (د) أجب بنفسك.

(٢) القراءة المتحررة:

(أ) نقاط - يسيء. (ب) ١- ✓ ٢- X (ج) الاستماع.

(د) لأن كل فرد يشعر بأن الآخر يهتم بما يقول.

رابعاً: النصوص الشعرية:

(١) **النص المقرر:**

(أ) ١- محبة. ٢- تَقْنَع. (ب) ترادف. (ج) الوردية.

(٢) **النص المتحرر:** (أ) ١- سنداً - الدنى. (ب) X

(ج) تعبير مجازي حيث صور الحب بشيء مادي نمنحه للناس.

(د) أجب بنفسك.

خامساً: القواعد النحوية: (أ) الخيرات - الكسرة.

(ب) حرصاً: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(ج) الأعداء ← العدو.

سادساً: الخط العربي: أجب بنفسك.

سابعاً: القواعد الإملائية: (أ) ١- شاطئ. ٢- الموائئ.

(ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب

الكبير ص ٢٥١.

اختبار التأسيس السليم التقييمي على الوحدة الثانية (للتعليم الأزهري)

أولاً: التعبير: أجب بنفسك.

ثانياً: القراءة:

(أ) نحسنها - يحسن. (ب) ✓ (ج) الفهم - التفاهم.

(د) أجب بنفسك.

ثالثاً: النص الشعري:

(أ) أشرق بالنور - الحب - ستزيل - الألم. (ب) البسمة.

(ج) الألم - الأمل. (د) ليشرق بالنور وينشر أحلامه.

رابعاً: القواعد النحوية:

(أ) الماء - سر - قاعة - مدرستنا.

(ب) الكائنات: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

ندوة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة؛ لأنه مفرد.

(ج) المثني: للمتفوقين. الجمع: للمتفوقين.

خامساً: الخط العربي: أجب بنفسك.

سادساً: القواعد الإملائية:

(أ) ١- اللؤلؤ ← اللؤلؤ. ٢- يكافؤ ← يكافئ.

٣- برئ ← بريء. ٤- امتلأ ← امتلأ.

(ب) يملئ ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ص ٢٥١.

الوحدة الثالثة: أنا وصورتني في الآخرين

نص الاستماع: الشجاعة تبدأ بخطوة

نشاط (١)

(أ) طابور - ط/ ب - المرأة - أشخاص - أمام/ ظرف مكان -

إلى أشخاص - لأتحدي - المعلم - أعلن - خجل - المرأة - أشخاص.

(ب) ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(ج) ١- ال/ مَز/ رَ ة. ٢- ط/ بِي/ عِي/ ي. (د) ١- ✓ ٢- ✓

(هـ) ١- طابور الصباح. ٢- نسيان الكلمات. (و) أجب بنفسك.

نشاط (٢) (أ) X (ب) X (ج) ✓ (د) X (هـ) X

نشاط (٣)

(أ) الخوف. (ب) أشارك. (ج) معلمه. (د) الأول والثاني. (هـ) بيت.

نشاط (٤) إلقاء - الخجل - تحدي - الشجاعة - خوفه.

نشاط (٥) (أ) يخفق. (ب) محبوب. (ج) المرأة. (د) خطوات.

نشاط (٦) (أ) الكلمات/ مد بالألف - بيت/ تنوين بالكسر -

شعرت - بخطوات - الكلمات - نصيحة - هتف - ازداد.

(ب) ١- أرتفع. ٢- خطوة. (ج) ١- أصدقائي. ٢- تذكرت.

(د) ١- X ٢- ✓

(هـ) معنى الكلمة: الجرأة - مضاد الكلمة: الجبن -

نوع الكلمة: اسم - الكلمة بها لام شمسية -

الجملة: الشجاعة تحقق الأمان.

(و) اكتشف أن الخوف يسكن في رأسه فقط، وأن الشجاعة تبدأ بخطوات صغيرة.

نشاط (٧) (أ) أذاعت. (ب) الإحراج. (ج) مواجهة. (د) الجرأة.

نشاط (٨) (أ) ١ (ب) ٣ (ج) ٢ (د) ٤

نشاط (٩) أجب بنفسك.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص الاستماع

«الشجاعة تبدأ بخطوة»

نشاط (١١) (أ) ١- X ٢- ✓

(ب) مواجهة النفس، وتحويل تلك المخاوف إلى قوة

تحركنا للأمام. (ج) أجب بنفسك.

نشاط (١٢)

(أ) ١- الجرأة. ٢- خطوات. (ب) ١- X ٢- X (ج) سأحاول.

نشاط (١٣) (أ) أمه. (ب) ✓

(ج) نصحته بأن يتخيل أنه في مكان يحبه ومع أناس يرتاح

معهم، ويتنفس بهدوء، ثم يبدأ الحديث.

نشاط (١٤) (أ) ١- ✓ ٢- ✓

(ب) عندما نتحدى الخوف ونواجه التردد والقلق الذي

يمنعنا من تحقيق أحلامنا.

اختبار التأسيس السليم على نص الاستماع

«الشجاعة تبدأ بخطوة» أجب بنفسك.

نص القراءة «شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته؟!»

(أ) سیرتنا - اليوم/ ظرف زمان - في الحقيقة - التي - (نا) في

ذهبنا - الناس/ قلوب - يخصنا - نستطيع - الحقيقة - عقول.

(ب) اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة.

(ج) ١- X ٢- X (د) أفعالنا - كلماتنا - تصر فاتنا اليومية - عقولهم.

(هـ) أجب بنفسك.

(و) هي شيء يخصنا جميعاً، لكننا لا نراه، ولا نستطيع لمسها

أو التحكم فيه بسهولة، إنه يتبعنا أينما ذهبنا، ومع أنه ملك

لنا نحن، فإن الآخرين هم من يتحدثون عنه.

نشاط (٢) (أ) X (ب) X (ج) ✓ (د) X

نشاط (٣) (أ) سیرتنا بين الناس. (ب) الأمانة. (ج) جارحاً.

(د) لم نكن موجودين. (هـ) المحبة - الاحترام - حضوره - غيابه.

نشاط (٤) (أ) يهمل. (ب) سلوكياتنا. (ج) نهتم. (د) نشيد.

نشاط (٥) (أ) رحيم. (ب) أمين. (ج) مؤذ.

(د) محب للخير ومتعاون. (هـ) متواضع.

نشاط (٦)

(أ) صادقين - كلامنا - لم - ذلك - التعامل - الآخرين - موجودين/

جمع مذكر سالم - يجعل - المحتاج/ مفرد - سلبي/ تنوين بالفتح.

(ب) ١- مؤذية. ٢- ضواء.

(ج) ١- الط/ طِي/ ي/ بَ ة. ٢- تَ/ لَف/ فَظ/ نَا.

(د) X (هـ) رائحة الزهر الجميل.

(و) الصدق في الكلام - التواضع في التعامل - مساعدة المحتاجين - الأمانة.
(ز) عندما تتحسن أفعالنا.

نشاط (٧) - الفكرة الرئيسة: سيرتنا الطيبة وكيفية انتشارها.
- الفكر الفرعية: السيرة هي صورتنا في قلوب الناس -
الأثر الكبير لصورتنا. - التصرفات السيئة تجعل سيرتنا غير محبوبة.

نشاط (٨) (أ) ترادف. (ب) ترادف. (ج) تضاد. (د) تضاد.
نشاط (٩) الجذر اللغوي: حَكَمَ.

(أ) المتحكم. (ب) نتحكم. (ج) التحكم. (د) الحاكم.
نشاط (١٠) أجب بنفسك.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة

«شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته؟!»

نشاط (١) (أ) ١ - تضر / تؤذي. ٢ - متكبرة.
(ب) ✓ (ج) المحتاج. (د) الهدوء - الأخلاق.
(هـ) لأنها فتاة متواضعة وهادئة وأخلاقها حميدة، تسارع دائماً لمساعدة المحتاج، ولا تكذب أبداً، ولا تسيء لأحد.
نشاط (٢) (أ) ينطق - تسوء. (ب) ١ - مشاغب. ٢ - السيئة.
(ج) بالتحكم في أقوالنا وأفعالنا.

نشاط (٣) (أ) ١ - سلوكيات. ٢ - تهدمه. ٣ - شعور. ٤ - سير.
(ب) ١ - ✓ ٢ - X (ج) أجب بنفسك.

نشاط (٤) (أ) ١ - توضح. ٢ - ضوضاء. (ب) ١ - X ٢ - ✓
(ج) عندما نتكلم بكلام جميل، ونعامل الناس بلطف فإنهم يتذكروننا بالخير، وعندما نقسو عليهم بكلمات جارحة فإن أثرها يبقى طويلاً.

اختبار التأسيس السليم على نص القراءة

«شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته؟!» أجب بنفسك.

القواعد النحوية:

(المضاف إليه «المفرد - جمع التكسير - جمع المؤنث السالم»)

نشاط (١) (أ) القرية - مفرد. (ب) الغرف - جمع تكسير.
(ج) المواصلات - جمع مؤنث سالم. (د) الأرض - مفرد.

نشاط (٢) (أ) علينا رد الأمانة لأصحابها. (ب) أعجبتني قراءة الطالبات.
(ج) قراءة الكتب ممتعة. (د) أحجار الأهرامات ضخمة.

نشاط (٣) المعلمات - جمع مؤنث سالم. القاهرة - مفرد.
الطبيبات - جمع مؤنث سالم. الشجر - جمع تكسير.

النحل - جمع تكسير.
نشاط (٤) (أ) الكلب - الكسرة. (ب) العصافير - الكسرة.
(ج) المتفوقات - الكسرة. (د) الأكل - الكسرة.

نشاط (٥) (أ) مضاف إليه. (ب) مجرور. (ج) الكسرة.
نشاط (٦) (أ) البلاد: البلاد. (ب) المجاعات: المجاعات.

(ج) الحرارة: الحرارة. (د) الوطن: الوطن.

نشاط (٧) (ب) المعلمات - مضاف إليه جمع مؤنث سالم.
(ج) البيت - مضاف إليه مفرد.

(د) الأصدقاء - مضاف إليه جمع تكسير.

(هـ) العلم - مضاف إليه مفرد.

(و) الواجبات - مضاف إليه جمع مؤنث سالم.

نشاط (٨) (أ) المضاف: أزهار.

إعرابه: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه جمع تكسير.
المضاف إليه: الحقيقة.

إعرابه: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.
(ب) المضاف: أعماق.

إعرابه: اسم مجرور بـ (في) وعلامة جره الكسرة؛ لأنه جمع تكسير.
المضاف إليه: البحر.

إعرابه: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.
(ج) المضاف: صوت.

إعرابه: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة؛ لأنه مفرد.
المضاف إليه: العصفور.

إعرابه: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.
(د) المضاف: أوراق.

إعرابه: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه جمع تكسير.
المضاف إليه: الأشجار.

إعرابه: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه جمع تكسير.
نشاط (٩) (أ) الحوائط. (ب) الخلق. (ج) اللوحات.

نشاط (١٠) (أ) اسم مجرور بـ (على) وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.
(ب) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.

(ج) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.

(د) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.

(هـ) اسم مجرور بـ (من) وعلامة جره الكسرة؛ لأنه جمع تكسير.
نشاط (١١) (أ) المواعيد. (ب) الكتاب. (ج) الفراشات.
(د) الأعداء. (هـ) الطائرات.

نشاط (١٢) أجب بنفسك.

القواعد الإملائية: (تنوين الهمزة المتطرفة)

نشاط (١) (أ) جزءاً. (ب) نبأ. (ج) مضيء.
(د) لؤلؤ. (هـ) شاطئ.

نشاط (٢)

دفع - دفئاً - دفع. جزء - جزءاً - جزء.

سماء - سماءً - سماء. مضيء - مضيئاً - مضيء.

منشأ - منشأً - منشأ. تهيو - تهيوأً - تهيو.

نشاط (٣) (أ) ناشئاً. (ب) بناءً. (ج) بطيء. (د) تنبؤاً.

نشاط (٤)

(أ) ذكاء. (ب) مبتدأ. (ج) ماء. (د) جريء. (هـ) كفاء.

نشاط (٥) (أ) جزأ: جزءاً. (ب) شيئاً: شيئاً. (ج) رداً: رداً.

- (د) بريء: بريء. (ه) قارئ: قارئ. (و) بتهيئ: بتهيئ.
- نشاط (٦) (أ)** مليء. (ب) رداء. (ج) دفئا. (د) هدوء.
- (ه) ضوءا. (و) دواء. (ز) نداء. (ح) جزاء.
- نشاط (٧) (أ)** نوع الهمزة المتطرفة: على السطر بعد ساكن.
- نوع التنوين: تنوين بالكسر.
- (ب) نوع الهمزة المتطرفة: على الياء.
- نوع التنوين: تنوين بالفتح.
- (ج) نوع الهمزة المتطرفة: على السطر بعد مد.
- نوع التنوين: تنوين بالضم.
- (د) نوع الهمزة المتطرفة: على الألف.
- نوع التنوين: تنوين بالفتح.

التحدث «الصدق ينجينا» أجب بنفسك.

الكتابة (تطبيقات على كتابة لوحة إرشادية) أجب بنفسك.

نص القراءة: هل أضفت شيئا جيدا لنفسك وللآخرين اليوم؟

- نشاط (١) (أ)** على وجه - إنسان/ كل - أنتم/ مخاطب - ذلك - شيء - (د) - دور - إيجابي - خطوة - السلام.
- (ب) **X** (ج) يقود.
- (د) الجذر: قود. المعنى: يوجه ويرشد.
- المضاد: يتبع. الجملة: العمل الجاد يقود إلى النجاح.
- (ه) أجب بنفسك.

نشاط (٢) (أ) ☒ (ب) ☒ (ج) **X** (د) ☒ (ه) **X**

نشاط (٣) (أ) إيجابية. (ب) مساعدة. (ج) يساعدهم.

(د) الأولى والثانية. (ه) السلالم.

نشاط (٤) الأدوار - يهتم - النتائج - أذهانهم.

نشاط (٥) (أ) مسئولية ومهمة. (ب) نحو.

(ج) يوجه ويرشد. (د) يتوافق مع.

نشاط (٦) (أ) تلاميذ - بين/ مكان - التعلم - الأصدقاء - الطالب - قصة - المرحلة - نفس - الأصدقاء/ الصديق - الطالب/ الطلاب.

(ب) ١- ينجي. ٢- ملة.

(ج) ١- أَلْ / عَمُ / رِيْ / يَ / لَءُ. ٢- التَّ / تَ / عَا / وُ / نْ.

(د) ☒ (ه) قصة/ المعلم. (و) أجب بنفسك.

(ز) لأنهما في نفس المرحلة العمرية.

نشاط (٧) أجب بنفسك.

نشاط (٨) (ب)، (ج)، (ه) ☒

نشاط (٩) (أ)، (د) حقيقة. (ب)، (ج) رأي.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة

«هل أضفت شيئا جيدا لنفسك وللآخرين اليوم؟»

نشاط (١) (أ) ١- شيقة. ٢- الأعداء. (ب) ☒

(ج) يومه ويوم من حوله أفضل.

(د) لأن بهما تكسب قلوب من حولك، وتبني صداقات قوية.

نشاط (٢) (أ) ١- الاعتزاز. ٢- ملة. (ب) ☒

(ج) ورشة صغيرة ممتعة ليعلمهم الرسم والتلوين.

(د) نعم، لأنه نشر التعلم والفرح بين الصغار.

نشاط (٣) (أ) ١- يتوافق مع. ٢- أدوار.

(ب) ☒ (ج) كلمات مواسية.

(د) على حسن خلقها وحرصها على بناء علاقات صادقة ومخلصة.

نشاط (٤) (أ) تجاه - العمل.

(ب) ١- ☒ ٢- **X** ٣- ☒ (ج) أجب بنفسك.

اختبار التأسيس السليم على نص القراءة

«هل أضفت شيئا جيدا لنفسك وللآخرين اليوم؟» أجب بنفسك.

القواعد النحوية: المضاف إليه «المثنى - جمع المذكر السالم»

نشاط (١) (أ) الطفيلين - مثنى. (ب) المعلمين - جمع مذكر سالم.

(ج) الفريقين - مثنى. (د) الفلاحين - جمع مذكر سالم.

(ه) الموظفين - جمع مذكر سالم. (و) المدينتين - مثنى.

نشاط (٢) (أ) الطالبين - الياء. (ب) المتفوقين - الياء.

(ج) العاملين - الياء. (د) اللوحتين - الياء.

نشاط (٣) (أ) الطالبين. (ب) المعلمين. (ج) المصريين.

(د) العاملين. (ه) الكتابين.

نشاط (٤) (أ) اليدين - الياء. (ب) الوالدين - الياء.

(ج) السائحين - الياء. (د) اللاعبيين - الياء.

نشاط (٥)

(أ) ثمار الشجرتين ناضجة. (ب) مساعدة المحتاجين واجبة.

(ج) عقاب المخطئين واجب. (د) جودة المنتجين عالية.

نشاط (٦) (أ) الضيفان ← الضيفين. (ب) المعلمون ← المعلمين.

(ج) المدخنون ← المدخنين. (د) التقريران ← التقريرين.

نشاط (٧) (أ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى.

(ب) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

(ج) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى.

(د) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

نشاط (٨) أجب بنفسك.

نشاط (٩) (أ) حضارة المصريين عظيمة. (ب) سرعة اللاعبيين مبهرة.

(ج) جميع العاملين أمناء. (د) طاعة الوالدين واجبة.

نشاط (١٠)

(أ) المضاف إليه: القيم - المخلوقات - النفس - التلاميذ -

الأمر - الآخرين.

نوعه: جمع تكسير - جمع مؤنث سالم - مفرد - جمع تكسير -

جمع تكسير - جمع مذكر سالم.

علامة إعرابه: الكسرة - الكسرة - الكسرة - الكسرة - الياء.

(ب) ١- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد.

٢- اسم مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.

(ج) الطالبين.

تطبيقات عامة على القواعد الإملائية

- نشاط (١)** (أ) نشأ. (ب) اللؤلؤ. (ج) ماء. (د) يجرؤ.
نشاط (٢) أجب بنفسك.
نشاط (٣) (أ) شاطئ. (ب) للقارئ. (ج) تباطؤ. (د) المفاجئ.
نشاط (٤) (أ) سماء: همزة متطرفة على السطر بعد مد بالألف.
 (ب) يمتلئ: همزة متطرفة على الياء.
 (ج) تبدأ: همزة متطرفة على الألف.
 (د) تكافؤ: همزة متطرفة على الواو.

التحدث (فكرتي الإيجابية): أجب بنفسك.

الكتابة (تطبيقات على كتابة إعلان): أجب بنفسك.

التضاد

- (أ) النجاح X الفشل. (ب) الصادق X الكاذب.
 (ج) الخير X الشر. (د) الأمين X الخائن.

النص الشعري: مسئوليتي أمانة

- نشاط (١)** (أ) عهد، التنوين - يحدد، فعل مضارع - فرحاً،
 حزن - انكسار - فرحاً، بشرّاً - لأحصد - أخلاق - الديار، الثمار.
 (ب) ١- يعالج. ٢- حزن وهم. ٣- جروح. ٤- الدار.
 (ج) ١- الذ / د / يا / ز. ٢- أخذ / لا / قي. (د) ١- X ٢- ✓
 (هـ) ١- الإعمار. ٢- المسئولية. (و) ١- مجازي. ٢- مترادف.
 (ز) تحمل المسئولية والعمل بجد من أجل بناء الوطن.
نشاط (٢) (أ) ✓ (ب) X (ج) ✓ (د) ✓ (هـ) X
نشاط (٣) (أ) أجدد العهد بالعمل الصالح كل يوم.
 (ب) كلماتي تدخل الفرح على قلوب الناس.
 (ج) أفضل الناس من يساعد الآخرين بما يستطيع.
 (د) الإنسان مسئول عن تصرفاته وأفعاله.
نشاط (٤) (أ) بيوت. (ب) نتيجة. (ج) ميثاق.
 (د) إنشاء وبناء. (هـ) يقطف ويجمع.
نشاط (٥) (أ) شعاري - أنا، ضمير متكلم - في الدنيا - شعاري،
 اختياري - سأجني فيه عاقبة اختياري - شعاري - شعار - الدنيا.
 (ب) ١- ✓ ٢- X (ج) ١- العمل. ٢- التفاؤل.
 (د) ١- ينفع. ٢- المسئولية.

- (هـ) المراد: نتيجة - الجمع: عواقب - النوع: اسم - الجملة: كل
 منا مسئول عن عاقبة قراراته. (و) المسئولية.
نشاط (٦) (أ) حقيقة. (ب) مجاز. (ج) حقيقة. (د) رأي. (هـ) حقيقة.
نشاط (٧) (أ) شعر. (ب) شعور. (ج) شاعر. (د) شعار.
نشاط (٨) أجب بنفسك.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على النص الشعري

«مسئوليتي أمانة»

- نشاط (١)** (أ) ١- سبب. ٢- شعارات. (ب) ١- X ٢- ✓
 (ج) ١- النهاية. ٢- مترادف. (د) خدمة الناس.
نشاط (٢) (أ) رمز - السدود. (ب) ✓ (ج) الأولى والثالثة.

تطبيقات عامة على القواعد النحوية

- نشاط (١)** (أ) ي. (ب) ي. (ج) ا. (د) ي. (هـ) ي. (و) و.
نشاط (٢) (أ) القاهرة. (ب) للعلامات. (ج) القمامة.
 (د) دقة. (هـ) موقع. (و) بالماء.
نشاط (٣) (أ) الطالبات. (ب) المبتكرين. (ج) مذاكرة.
نشاط (٤)
 (أ) سجدوا - مؤكد للفعل. (ب) نوّمًا - مبين للنوع.
 (ج) انطلاقًا - مؤكد للفعل. (د) ركضًا - مبين للنوع.
 (هـ) تعاونًا - مؤكد للفعل.

نشاط (٥)

- (أ) المسجد: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.
 (ب) العلم: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد.
 (ج) الصقر: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد.
 (د) تطورًا: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
 (هـ) هدية: اسم مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.
نشاط (٦) أجب بنفسك.

نشاط (٧)

- (أ) المثنى: أنقذ الرجلان الكلب. الجمع: أنقذ الرجال الكلب.
 (ب) المثنى: قبض الشرطيان على اللص.
 الجمع: قبض الشرطيون على اللص.
 (ج) المثنى: العالمان مشهوران. الجمع: العلماء مشهورون.
 (د) المثنى: نظف العاملان المستشفى.
 الجمع: نظف العمال المستشفى.

- نشاط (٨)** (أ) مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
 (ب) اسم مجرور بـ (على) وعلامة جره الكسرة؛ لأنه جمع
 مؤنث سالم.

- (ج) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.
 (د) اسم مجرور باللام وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.
 (هـ) مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
 (و) اسم مجرور بـ (عن) وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى.
نشاط (٩) أجب بنفسك.

- نشاط (١٠)** (أ) المواطنين - الياء - الأخلاق - الكسرة - تأثيرًا - الفتحة.
 (ب) ١- مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد.
 ٢- مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

القواعد الإملائية (تطبيقات على الهمزة المتطرفة)

- نشاط (١)** (أ) ملجأ. (ب) شاطئ. (ج) نبأ. (د) دفء.
نشاط (٢) (أ) مليء. (ب) جريء. (ج) لؤلؤ. (د) أضواء.
نشاط (٣) همزة متطرفة بعد حرف ساكن: دفء - بطاء.
 همزة متطرفة بعد مد بالألف: المساء - السماء.
 همزة متطرفة بعد مد بالواو: هدوء - سوء.
 همزة متطرفة بعد مد بالياء: يضيء - بريء.

- (ب) ١- سيئة. ٢- الإيجابية. (ج) حسن الخلق. (د) أجب بنفسك.
(٢) **القراءة المتحررة:** (أ) يحدد - هدوئنا.
(ب) ١- ✓ ٢- X (ج) نخسر قوتنا، ونفقد ثقة الناس فينا.

رابعاً: النصوص الشعرية:

- (١) **النص المقرر:** (أ) ١- يعالج. ٢- انتصار. (ب) المحبة.
(ج) فرحاً - بشراً (د) أجب بنفسك.

(٢) النص المتحرر:

- (أ) ١- نتائج. ٢- يزرع. (ب) مجازي. (ج) ندامة.

خامساً: القواعد النحوية:

- (أ) صفيين: اسم مجرور بـ (في) وعلامة جرّه الياء؛ لأنه مثنى.
المدرسة: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة؛ لأنه مفرد.
(ب) الطالبين. (ج) أعجب المعلم بفكرة الطالبين.

سادساً: الخط العربي: أجب بنفسك.

- سابعاً: القواعد الإملائية:** (أ) ١- بطء. ٢- أصدقاء.

- (ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ص ٢٥٣.

اختبار التأسيس السليم التقييمي على الوحدة الثالثة (للتعليم الأزهري)

أولاً: التعبير: أجب بنفسك.

ثانياً: القراءة:

- (أ) الطيبة- المحتاج- صادقين- متواضعين. (ب) ✓ (ج) الزهر.
(د) تنتشر سيرتنا الطيبة بهدوء، ويتحدث الجميع عنا بكل خير حتى لو لم تكن موجودين.

- ثالثاً: النص الشعري:** (أ) أجنبي - عاقبة. (ب) ١- X ٢- ✓
(ج) مجازي. (د) حب الناس.

- رابعاً: القواعد النحوية:** (أ) سافرت - تأمل - المعلمات - التاريخ.
(ب) الياء. (ج) تأمل السائح آثار الشعوب العريقة.

خامساً: الخط العربي: أجب بنفسك.

- سادساً: القواعد الإملائية:** (أ) ١- مساءً. ٢- هدوء.

- (ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ص ٢٥٣.

أولاً: اختبارات التأسيس السليم (للتعليم العام)

الاختبار الأول

أولاً: الاستماع:

«في أحد الأحياء الصغيرة، لاحظت مريم أن الشارع مظلم ليلاً، فقررت أن تفعل شيئاً بسيطاً. جمعت بقايا الزجاجات البلاستيكية وعلمت جاراتها كيفية تحويلها إلى فوانيس جميلة تعمل بالشموع الصغيرة؛ لتنير الحي. لم تحتاج مريم إلى أدوات كثيرة، لكن مبادرتها جعلت الشارع أكثر أماناً وجمالاً».

- (أ) ١- X ٢- ✓

- (د) مجازي. (هـ) أجب بنفسك.

- نشاط (٣) (أ) ١- توزيع. ٢- الشر. ٣- سبل. ٤- هدف.**
(ب) محبة - مودة. (ج) السرور. (د) النهاية. (هـ) الأهداف.

- نشاط (٤) (أ) ١- تفرحني. ٢- الدار. (ب) ١- ✓ ٢- X**
(ج) الأخلاق السامية نور يهدي السلوك ويقوم الأفعال.

اختبار التأسيس السليم على النص الشعري

«مسئوليتي أمانة» أجب بنفسك.

اختبارات التأسيس السليم التقييمية على الوحدة الثالثة (للتعليم العام)

الاختبار الأول

أولاً: الاستماع: (أ) ١- X ٢- ✓

- (ب) الخوف من: (الظلام، أو التحدث أمام الناس، أو فعل شيء لأول مرة).

ثانياً: التعبير الكتابي: أجب بنفسك.

ثالثاً: القراءة:

- (١) **النص المقرر:** (أ) ١- سلوكياتنا. ٢- الحقائق.

- (ب) ١- X ٢- ✓ (ج) أفعالنا وكلماتنا وتصرفاتنا اليومية.

- (٢) **القراءة المتحررة:** (أ) يحصد - تنطبق على - نتائج - الإيجابية.

- (ب) X (ج) الراحة.

- (د) الاستماع باهتمام - الاحترام في التعامل - تقديم

المساعدة دون طلب.

رابعاً: النصوص الشعرية:

(١) النص المقرر:

- (أ) عهد - نهار - أخلاق - خير. (ب) X (ج) مجازي.

- (د) يدعو الشاعر إلى تجديد العهد للسعي والإعمار ونشر

الخير؛ لكي يحصد نتيجة كل ذلك وهو أطياب الثمار.

(٢) النص المتحرر:

- (أ) الديار - البشر - اختياري، اعتذاري. (ب) نفع الناس.

- خامساً: القواعد النحوية:** (أ) المرور - عقوبتين - الممتلكات.

- (ب) محاسبة: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة؛ لأنه مفرد.

سادساً: الخط العربي: أجب بنفسك.

- سابعاً: القواعد الإملائية:** (أ) ١- عبثاً. ٢- الوضوء.

- (ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ص ٢٥٣.

الاختبار الثاني

- أولاً: الاستماع: (أ) X (ب) الفشل - الندم.**

- (ج) نتخذ القرارات بثقة وتكون حاسمين.

ثانياً: التعبير الكتابي: أجب بنفسك.

ثالثاً: القراءة:

- (١) **النص المقرر:** (أ) ١- نحو. ٢- النتيجة.

(ب) جمعت مريم بقايا الزجاجات البلاستيكية وحولوها هي وجارتها إلى فوانيس لتنير الحي.
ثانيًا: التعبير الكتابي: أجب بنفسك.
ثالثًا: القراءة:

(١) النص المقرر: (أ) ١- الشبكة العالمية للمعلومات. ٢- خطأ.
(ب) X (ج) فوائد وأضرار.
(د) تساعدنا على البحث عن المعلومات، والتواصل مع الأصدقاء، وتعرف ثقافات مختلفة.

(٢) القراءة المتحررة:

(أ) الأعذار - جهاز. (ب) X (ج) إيجابيًا. (د) مريم.
رابعًا: النصوص الشعرية:

(١) النص المقرر:

(أ) ١- كراهية. ٢- الدنى. (ب) حبًا - مودة.
(ج) يدعو الشاعر إلى نشر الحب في جميع أنحاء العالم ويدعو الآخرين للمشاركة معه في هذا الفعل الطيب.
(٢) النص المتحرر: (أ) عاقبة - أخلاق. (ب) ✓ (ج) مجازي. (د) جميلة. (هـ) التفضل.

خامسًا: القواعد النحوية:

(أ) نشاطًا - مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة - الرياضة - عقل.
(ب) الرياضة. (ج) يجب تقديم الدعم للرياضيين.
سادسًا: الخط العربي: أجب بنفسك.

سابعًا: القواعد الإملائية:

(أ) ١- مملوء. ٢- مساءً. ٣- موانئ.
(ب) «الطفل البريء ينشأ في بلد مملوء بالخير والصدق، يعيش حياته في هدوء واتزان، يتعلم منذ صغره معنى العطاء وحب الجميع، ويسعى لأن يكون لبنة صالحة في بناء وطنه حاملًا روحه نقاء الطفولة وصفاء الإنسانية».

الاختبار الثاني

أولًا: الاستماع:

«كانت أختي سلمى حزينة لأنها لم تستطع الذهاب مع صديقاتها في الرحلة المدرسية فشعرت أنني أريد إسعادها؛ فقررت أن أعد لها مفاجأة صغيرة. دخلت غرفتي وأحضرت صندوقًا فارغًا ووضعت فيه أشياء تذكرها بذكريات جميلة، وضعت صورة لنا في العيد، وكتبت ورقة صغيرة فيها "ابتسامتك أهم من أي رحلة" كما وضعت قلادة صنعتها بنفسي من الخرز».

(أ) ١- X (٢) ✓ (ب) الشوكولاتة. (ج) قرر أن يعد لها مفاجأة صغيرة.
ثانيًا: التعبير الكتابي: أجب بنفسك.

ثالثًا: القراءة:

(١) النص المقرر: (أ) ١- يظهر العيوب. ٢- العذر.

X (ب)

(ج) الأعذار.

(د) النوع الثالث.

(٢) القراءة المتحررة:

(أ) تنتقد - الفائدة - الخطوات - طريقة. (ب) X (ج) الكوكيز.
(د) لأنها ظلت تقاطع أخابها وتنتقد كلامه.

رابعًا: النصوص الشعرية:

(١) النص المقرر:

(أ) ١- يعالج. ٢- تدمير. ٣- جراح. ٤- خلق.
(ب) ✓ (ج) المسؤولية.

(د) السعي للإعمار ونشر الخير بين الناس.

(٢) النص المتحرر: (أ) ١- الميثاق. ٢- الكريم.

(ب) تضاد. (ج) الوفاء بالعهد من صفات الكرماء.

خامسًا: القواعد النحوية:

(أ) ١- اسم مجرور بـ(على) وعلامة جرّه الكسرة؛ لأنه مفرد.
٢- مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة؛ لأنه مفرد.
(ب) ١- (اللاعب): (اللاعبين).
٢- (الأعداء): (العدو).

سادسًا: الخط العربي: أجب بنفسك.

سابعًا: القواعد الإملائية: (أ) ١- يتهيأ. ٢- الأغنياء.

(ب) «يلجأ المواطنون في فصل الصيف إلى الشاطئ طلبًا للمتعة وتمتئ بالناس لممارسة الهوايات المختلفة، مثل: السباحة التي تطفئ حر الصيف، والغوص للبحث عن اللؤلؤ. فسبحان باري الكون خلق النعم للإنسان ليهنأ بها».

الاختبار الثالث

أولًا: الاستماع:

«كان سامر يريد تعلّم السباحة، لكنه تردد عندما رأى عمق الماء وازداد خفقان قلبه. تقدم المدرب منه ونصحه قائلاً: "لا تنظر إلى الخوف، بل انظر إلى الهدف". في ذلك الوقت قال سامر: "سأتحدى نفسي اليوم". نزل سامر إلى الماء ببطء، ومع كل حركة صغيرة بدأ يشعر بالتحسن والثقة. بعد فترة من التدريب اكتشف أنه يستطيع السباحة دون خوف، وأن الخطوة الأولى كانت بداية شجاعته».

(أ) ازداد. (ب) السباحة.

(ج) الخطوة الأولى بداية الشجاعة.

ثانيًا: التعبير الكتابي: أجب بنفسك.

ثالثًا: القراءة:

(١) النص المقرر:

(أ) يخصنا - سيرة. (ب) X (ج) جميع ما سبق.
(د) السيرة. (هـ) سيرتنا بين الناس.

(٢) القراءة المتحررة: (أ) ١- التحق بـ. ٢- بخل.

(ب) ✓ (ج) كرم. (د) عادات ولهجات.

(هـ) للمشاركة في المخيم الثقافي.

رابعًا: النصوص الشعرية:

(١) النص المقرر: (أ) أجني - مسئول - عاقبة - شعاري، اختياري.

(ب) ✓ (ج) مجازي. (د) محمد إبراهيم البسيوني.

(٢) النص المتحرر:

(أ) ١- المحبة. ٢- متماثلة. (ب) تعبير مجازي.

خامسًا: القواعد النحوية:

(أ) غرفة - الدراسة - عناية - تنظيمًا.

(ب) ١- مواعيد: اسم مجرور بـ (عن) وعلامة جرّه الكسرة؛

لأنه جمع تكسير.

٢- المبدعين: اسم مجرور بـ (الباء) وعلامة جرّه الياء؛ لأنه

جمع مذكر سالم.

سادسًا: الخط العربي: أجب بنفسك.

سابعًا: القواعد الإملائية: (أ) ١- يطفئ. ٢- الفناء.

(ب) «جلس الطفل الجريء بالقرب من المدفأة مستمتعًا

بالدفئ الذي يعكسه ضوء النار المتوهجة. وهو يتأمل

اللهب بهدوء؛ شعر بالطمأنينة تسري في قلبه وبدأ

يحكي لوالدته عن مغامراته في ذلك اليوم».

الاختبار الرابع

أولًا: الاستماع:

«لاحظت فريدة أن حديقة العمارة أصبحت باهتة، لا أزهار

فيها ولا ألوان فقلت لماذا لا نزرعها نحن. قالت صديقتها ليلي

سأطلب من الجيران بذورًا أو شتلات صغيرة وأحضرت فريدة

لافتة كتبت عليها "ازرع معنا زهرة ... واجعل الحديقة أجمل"

وعلقتها على باب العمارة. بدأ الجيران يأتون حاملين الأزهار

وزرعوها بحب؛ فامتلات الحديقة بألوان الزهور الزاهية».

(أ) باهتة. (ب) بذورًا - شتلات صغيرة.

(ج) ازرع معنا زهرة ... واجعل الحديقة أجمل.

ثانيًا: التعبير الكتابي: أجب بنفسك.

ثالثًا: القراءة:

(١) النص المقرر: (أ) ١- تحتوي. ٢- تقبض. (ب) ✓

(ج) الأخت الكبرى - أم الدنيا.

(د) لأنها تحتضن الجميع وتشعرهم كأنهم في وطنهم.

(٢) القراءة المتحررة: (أ) ١- المبررات. ٢- سلبي.

(ب) X (ج) تقسيم العمل بينهم لترتيب القاعة.

(د) أثنت المعلمة على جهدهم وحرصهم على بيئتهم الدراسية.

رابعًا: النصوص الشعرية:

(١) النص المقرر: (أ) عينا - خائر - الجباه - عنوان.

(ب) ✓ (ج) حب الخير للناس جميعًا. (د) بالصحة.

(٢) النص المتحرر: (أ) يسعى - خير. (ب) X

(ج) مجازي. (د) شباب مصر.

خامسًا: القواعد النحوية: (أ) حبًا - تنظيمًا.

(ب) النجاح: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة لأنه مفرد.

المكتبة: اسم مجرور بفي وعلامة جرّه الكسرة لأنه مفرد.

سادسًا: الخط العربي: أجب بنفسك.

سابعًا: القواعد الإملائية:

(أ) ١- مساءً. ٢- تخطئ. ٣- الدواء. ٤- لؤلؤًا.

(ب) «المخترعات الحديثة خففت عبء الحياة على الإنسان،

وانتشرت في كل بيت ابتداءً من المواقد والمدافئ حتى

أجهزة الهاتف والحاسوب. حرص العلماء على بذل الجهد

دون تباطؤ من أجل اختراع كل ما يفيدنا».

الاختبار الخامس

أولًا: الاستماع:

«قرر عمر أن يظهر تقديره لمعلمة العلوم التي تساعده دائمًا.

جلس في غرفته وكتب لها بطاقة صغيرة عليها كلمة (شكرًا)

بخط جميل. في الصباح أعطى البطاقة لمعلمته، ثم وقف

يراقب ابتسامتها وهي تقرأها. في تلك اللحظة شعر عمر أنه

فعل شيئًا رائعًا فسأله صديقه أحمد: "لم فعل ذلك؟" قال:

"أحب أن أبهر عن مشاعري الطيبة تجاه من حولي؛ لأنني أؤمن

أن الكلمة الجميلة تصنع سعادة كبيرة في قلب من يسمعها».

(أ) ١- ✓ ٢- X

(ب) لأنه يريد أن يعبر عن مشاعره الطيبة تجاه من حوله.

ثانيًا: التعبير الكتابي: أجب بنفسك.

ثالثًا: القراءة:

(١) النص المقرر: (أ) ١- مهمة - مسئولية. ٢- مملّة.

(ب) X

(ج) المعنى: الأصحاب - المضاد: الأعداء -

المفرد: الصديق - جذر الكلمة: صدق.

(د) نعاملهم بالخير ونساعدهم ونشر الإيجابية بينهم.

(٢) القراءة المتحررة:

(أ) ١- مواقع إلكترونية. ٢- وسائل. (ب) X

(ج) كلمات مهذبة - شيئًا يزعم الآخرون.

(د) وسيلة تساعدنا على التعلم والبحث والتواصل مع الآخرين.

رابعًا: النصوص الشعرية:

(١) النص المقرر: (أ) ١- ضعيف. ٢- جبانًا.

٣- الوديان. ٤- المستضعف.

(ب) X (ج) مجازي.

(د) جيلًا قوي البنية وشجاعًا.

(٢) النص المتحرر: (أ) عينا - تستكينوا. (ب) مجازي.

(ج) بأنهم قد تعبوا وعجزوا وأنا سنكون رجاءهم.

خامسًا: القواعد النحوية:

(أ) شرحًا - المعلم - المدرسة - اسم مجرور وعلامة جرّه

الكسرة؛ لأنه مفرد - الملاحظات - جمع مؤنث سالم.

(ب) ١- الدرس: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة؛ لأنه مفرد.

٢- طلاب: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه جمع تكسير.

سادسًا: الخط العربي: أجب بنفسك.

سابعًا: القواعد الإملائية:

(أ) ١- يكافئ. ٢- مساءً.

(ب) «في مساءً هادئٍ جلست في فناءٍ واسع ورأيت طائرًا يحلق في الفضاء مُصدّرًا غناءً جميلًا، فشعرت بالراحة تملأ قلبي، وأخذت أتابع حركته بين الغيوم، وهو ينشر البهجة بصوته البهجة العذب، فكان ذلك المشهد سببًا في سكون النفس وتجدد الأمل».

الاختبار السادس

أولًا: الاستماع:

«أعلن المدرب عن سباق سباحة الأطفال، فخاف أحمد لأنه لم يجرؤ على السباحة أمام الآخرين، نصحه المدرب بالتدريب يوميًا وأخذ نفسًا عميقًا قبل الدخول للماء. وفي يوم السباق تردد قليلًا لكنه تذكر نصيحة المدرب وبدأ السباحة بثقة. أنهى السباق بنجاح وشعر بالفخر لأنه تحدى نفسه واكتشف أن الشجاعة تبدأ بخطوة».

(أ) ١- ✓ (ب) نفسًا عميقًا.

(ج) شعر بالفخر؛ لأنه تحدى نفسه واكتشف أن الشجاعة تبدأ بخطوة.

ثانيًا: التعبير الكتابي: أجب بنفسك.

ثالثًا: القراءة:

(١) النص المقرر: (أ) تلفظنا - صادقين - متواضعين - المحتاج. (ب) X (ج) شعر.

(د) سيؤثر سلبًا على صورتنا ويجعل سيرتنا بين الناس غير محبوبة.

(٢) القراءة المتحررة:

(أ) تصرفاتنا - جراحة. (ب) ✓ (ج) سيرة طيبة.

(د) الكلمة الطيبة أساس السيرة الطيبة.

رابعًا: النصوص الشعرية:

(١) النص المقرر:

(أ) يا عالم - انثر أحلامي وزهوري - نحن - أجمل.

(ب) ١- ستبعد. ٢- الأمة.

(ج) ✓ (د) الأطفال.

(هـ) يا فجرًا أشرق بالنور انثر أحلامي وزهوري

(٢) النص المتحرر:

(أ) أسعد - الألم. (ب) تضاد - يوضحه.

(ج) وأسعد الناس من يحيا على أمل.

خامسًا: القواعد النحوية:

(أ) هو - رحلة.

(ب) الفشل: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد. - ركوب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة؛ لأنه مفرد. - الأخطاء: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.

(ج) استفدت من خبرات المعلمين الذين أحبهم.

سادسًا: الخط العربي: أجب بنفسك.

سابعًا: القواعد الإملائية:

(أ) ١- رديًا. ٢- تنشئ.

(ب) «نظمت المدرسة حملة لتنظيف الساحل. خرج التلاميذ إلى الشاطئ، وكان منظر البحر يشبه اللؤلؤ اللامع من شدة صفائه. جمع التلاميذ النفايات بهدوء وحماس، وكل فريق يعمل بذكاء؛ لينهي مهمته بسرعة».

الاختبار السابع

أولًا: الاستماع:

«أراد أحمد الاعتراف بخطئه أمام معلمه، لكنه تردد كثيرًا، وشعر بخفان قلبه كلما تخيل الموقف، تذكر نصيحة أمه: "الصدق شجاعة، ومن يعترف بخطئه يكسب احترام الجميع". تشجع أحمد وقال: "سأتحدى خوفاً وأقول الحقيقة"، وعندما تحدث مع معلمه، شعر براحة كبيرة واكتشف أن الاعتراف بالخطأ لا يقلل من قيمته الشخصية، بل يزيد احترام الناس له».

(أ) شجاعة. (ب) الاعتراف بالخطأ. (ج) الاعتراف بالخطأ لا يقلل من القيمة الشخصية، بل يزيد احترام الناس له.

ثانيًا: التعبير الكتابي: أجب بنفسك.

ثالثًا: القراءة:

(١) النص المقرر:

(أ) ١- أهزأ بـ. ٢- الرديء. ٣- أحاديث.

(ب) ✓ (ج) انتظر حتى ينهي كلامه.

(د) يستمع باهتمام، ولا يقاطع المتحدث، ولا يقوم بأحاديث جانبية.

(٢) القراءة المتحررة:

(أ) تجاه - يقوده - زملاء - ذهن.

(ب) ✓ (ج) قيمة حقيقية.

(د) كتصرفه بلطف مع زملائه، وينتج عن ذلك التعاون والمحبة.

رابعًا: النصوص الشعرية:

(١) النص المقرر:

(أ) ١- البيوت. ٢- الأولى والثالثة. ٣- ترادف.

(ب) ✓ (ج) إنسان يجدد العهد بالجد والنشاط.

(د) عن أهمية تحمل المسؤولية والعمل بجد من أجل الوطن.

(٢) النص المتحرر:

(أ) ١- إصرار. ٢- شعوب.

(ب) X (ج) عن حب الوطن والدفاع عنه.

خامساً: القواعد النحوية:

(أ) ١- مفعول مطلق. ٢- مضاف إليه.

(ب) (العلماء): (العلماء).

سادساً: الخط العربي: أجب بنفسك.

سابعاً: القواعد الإملائية:

(أ) ١- المبادئ. ٢- تباطؤ.

(ب) «في صباح يوم مشمس، قرأ التلاميذ نبأً مهماً عن تغيرات في الطقس. قالت المعلمة: "إن الخبر ليس مؤكّداً، وإنه مجرد تنبؤ قد يصيب أو يخطئ. استمعوا بهدوء، وبدأ الجميع يفكرون في كيفية حماية النباتات في ساحة المدرسة إذا تغير الجو فجأة».

اختبارات التأسيس السليم (للتعليم الأزهري)

الاختبار الأول

أولاً: التعبير:

مسابقة الإلقاء الكبرى - الأحد - العاشرة صباحاً - مسرح المدرسة - تنمية المواهب وتعزيز مهارات الإلقاء الشعري - مع تحيات إدارة المدرسة.

ثانياً: القراءة:

(أ) سلوكيات وقيم - وسائل.

(ب) ✓ (ج) أمن. (د) الأخلاقيات.

ثالثاً: النص الشعري:

(أ) انثر - تزيل - الأمل - الألم.

(ب) ✓ (ج) مجازي.

(د) ليحمل أحلامه وينثرها في الأفق.

رابعاً: القواعد النحوية:

(أ) الآخرين - الياء - طمعاً - الاعتذار.

(ب) الإنسان: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة -

عيون: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة -

الذنوب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(ج) ١- (المواصلات): (المواصلات). ٢- (الفقراء): (الفقراء).

خامساً: الخط العربي: أجب بنفسك.

سادساً: القواعد الإملائية:

(أ) ١- مختبئاً. ٢- جزء.

(ب) «شاهد التلاميذ طائراً صغيراً واقفاً على الأرض في الهواء الشديد. لم يتجرؤوا على الاقتراب منه، لكن تقدم أحد التلاميذ بهدوء وحمله برفق، ثم وضع الطائر في صندوق دافئ تحت الضوء الهادئ. ابتسمت المعلمة من تصرف التلميذ وقالت: «من يقدم خيراً لا بد أن يحصل على جزاء يليق بشجاعته».

الاختبار الثاني

أولاً: التعبير: أجب بنفسك.

ثانياً: القراءة:

(أ) دور - يقود - نتائج - يوم. (ب) X (ج) رأي.

(د) كل عمل إيجابي يقود إلى نتائج كبيرة.

ثالثاً: النص الشعري:

(أ) أجمع وأقطف - عواقب. (ب) مجازي. (ج) ✓

(د) الإنسان مسئول عن أقواله وأفعاله وسيجني عاقبة اختياره.

رابعاً: القواعد النحوية:

(أ) الكلام - الأهمية.

(ب) ١- مفعولاً مطلقاً. ٢- اسماً مجروراً.

(ج) ١- أمام، ظرف مكان. ٢- احتراماً.

خامساً: الخط العربي: أجب بنفسك.

سادساً: القواعد الإملائية:

(أ) ١- طراً. ٢- طارئ. ٣- تباطؤ. ٤- كفء.

(ب) «استعد التلاميذ لإجراء تجربة عملية توضح مبدأ التكافؤ بين بعض المواد، وقبل أن يبدأوا التجريب سمعوا صوتاً مفاجئاً عند باب المعمل؛ فتوجهوا نحوه بهدوء ليستكشفوا ما حدث؛ إنه صديقهم الطائر الذي يغرد يومياً عند باب المعمل».

الاختبار الثالث

أولاً: التعبير:

١- التعليمات. ٢- العنوان. ٣- المقدمة. ٤- الخلاصة.

ثانياً: القراءة:

(أ) كرمهم - أمان - الضيوف - صديقنا.

(ب) X (ج) ضيوف. (د) الأعوام الماضية.

(هـ) حسن استقبالهم للضيوف.

ثالثاً: النص الشعري:

(أ) ١- جمالاً. ٢- قسوة.

(ب) X (ج) الثانية والثالثة.

(د) لأن الصحة أساس الحياة الناجحة وبها نبني الوطن وندافع عنه.

رابعاً: القواعد النحوية:

(أ) ١- منصوبة. ٢- اسم مجرور.

(ب) ساحات: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم. - سيراً: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه

الفتحة؛ لأنه جمع تكسير.

خامساً: الخط العربي: أجب بنفسك.

سادساً: القواعد الإملائية:

(أ) ١- رداءً. ٢- التباطؤ.

(ب) «توجه التلاميذ لزيارة الأزهر الشريف؛ لأنه يضم تاريخاً عظيماً وعلماء مشهورين. شاهدوا امراً من العلماء يدرس التلاميذ بحرص وبطء موضحاً كل كلمة بهدوء كي يستوعب الجميع الدرس. جلسوا تحت الضوء يطلعون على بعض الصفحات النادرة وتعلموا أشياء مفيدة».